

பதினாறு

1. கடுவந்தல்
2. கடுவந்தல்
3. கடுவந்தல்
4. கடுவந்தல்
5. கடுவந்தல்
6. கடுவந்தல்
7. கடுவந்தல்
8. கடுவந்தல்
9. கடுவந்தல்
10. கடுவந்தல்
11. கடுவந்தல்
12. கடுவந்தல்
13. கடுவந்தல்
14. கடுவந்தல்
15. கடுவந்தல்
16. கடுவந்தல்
17. கடுவந்தல்
18. கடுவந்தல்
19. கடுவந்தல்
20. கடுவந்தல்
21. கடுவந்தல்
22. கடுவந்தல்
23. கடுவந்தல்
24. கடுவந்தல்
24. கடுவந்தல்
25. கடுவந்தல்
25. கடுவந்தல்
26. கடுவந்தல்
26. கடுவந்தல்
27. கடுவந்தல்
27. கடுவந்தல்
28. கடுவந்தல்
30. கடுவந்தல்
32. கடுவந்தல்
33. கடுவந்தல்
33. கடுவந்தல்
34. கடுவந்தல்
36. கடுவந்தல்

பதினாறு

36. கடுவந்தல்
37. கடுவந்தல்
37. கடுவந்தல்
40. கடுவந்தல்
40. கடுவந்தல்
41. கடுவந்தல்
41. கடுவந்தல்
42. கடுவந்தல்
43. கடுவந்தல்
43. கடுவந்தல்
44. கடுவந்தல்
44. கடுவந்தல்
45. கடுவந்தல்
45. கடுவந்தல்
46. கடுவந்தல்
47. கடுவந்தல்

(சிறப்பு)

## சீவகவத்சாஸ்திரம்

---

இது

சீவகவத்சாஸ்திரம்

சீவகவத்சாஸ்திரம்

சீவகவத்சாஸ்திரம்

(சிறப்பு)

சீவகவத்சாஸ்திரம்

சீவகவத்சாஸ்திரம்

1916

சீவகவத்சாஸ்திரம்

சீவகவத்சாஸ்திரம்

0234



# MUSIC BOOKS.

విశులపేటైన సంగీత గ్రంథములు.  
గొప్పవిద్యార్థులును మొసర్పు టి. సింగరాజుగారు  
ప్రకటన ప్రాణభాది

ఇదివరకు అనేక నేలు విశ్రయమైనవి.

40 సంవత్సరములనుండి వాడుకలో నున్నవి.

## 1. స్వరమంజరి.

(8-వ కూర్పు) ఇందు స్వరములు, మోక్షస్థాయి ముగలు, అలంకారములు, విద్యార్థములు, గీతములు, స్వరములు, తానములు మొదలగు పంక్తులు జాబితవృత్తి గలవు. పేల 4 అక్షరాలు.

## 2. గాయకపాదపాతము.

(7-వ కూర్పు) ఇందు విద్యార్థములు, మోక్షస్థాయి ముగలు, అలంకారములు, గీతములు, తానములు, తానములను వేర్వేరుగా వ్రాసినవి, అయిన విద్యార్థములను చెప్పబడిన 30 కుములు, వాగ్మూలకము గలవు. పేల రూ 1-0-0

## 3. సంగీతకళాసూక్తి.

(4-వ కూర్పు) ఇందు సంగీత శాస్త్రమున గాఢములు, మేకకర్తలు, 400 అక్షరములు అరవీసాహస్రమున ప్రముఖము గల వాగ్మూలకములు, రసగాతులు, అలంకారములు, వీటిని విద్యార్థములు ప్రకృతి తానములను వ్రాసినవి 145 కుములు (ఇందు 20 స్వరములను వ్రాసినవి) వాగ్మూలకములు, మోక్షస్థాయి ముగలు (6 స్వరములను వ్రాసినవి) ప్రకృతి తానములు గలవు. పేల రూ 1-4-0

## 4. గాయకలోచనము.

(2-వ కూర్పు) ఇందు స్వరములు, వాగ్మూలకము, తానములు

వ్యాసముని, వేదాంగములకు అక్షరము, ఆనేక పెద్దలు రచించిన  
330 కృతులు ఇంకననేక గొప్పయంతములు కలవైయున్నది. రు. 0-0-0

5. గాయకసిద్ధాంతము.

(మొదటిభాగము, 2-వ వూర్పు) ఇందు ద్వారాంత ప్రతిస్వరము  
ము, ప్రతుజాతి విభాగవిధము, మూర్త్యవాప్రస్తావము, 12 మేళం  
ములు, 400 జన్యరాగములు, ఆకారాది గాయాస్వరములతో గూడిన  
20 దీప్తికృతులు, 80 త్యాగరామకృతులు, 2 మిష్రయ్యగారికృ  
తులు, 10 క్యామాకాన్దులకృతులును గలవు. రు. 2-0-0

6. గాయకసిద్ధాంతము.

(రెండవభాగము) ఇందు గాయకవిద్యత్పాది జీవములు, సంఘా  
త్పాదన, సంఘాత్తరణన, సాధనసంఘాత్తాదివిధములుగల రాగముల  
అంగవిభాజనము, గాయకములు, రాగముల ప్రస్తావకములు, ఘా  
యాస్వరములతో గూడిన 15 దీప్తిక, 80 త్యాగరామ, 20 వల్లభములు  
క్యాన్దులకృతులు, 15 తమ్మార - సింగరాచార్యుల కృతులును, జానపిట్ట,  
హిందూస్తానీ, అల్లాలు మొదలగు ననేకాంకములుగలవు. రు. 0-0-0

7. గాయకసిద్ధాంతము.

ఇందు వాచ్యభాగమున 12 మేళం కృతులు, అందలి జన్యరాగ  
ములను బాధాభాగా 330 అక్షరాలములు, పదప, భాసములు, ఇం  
గ్లిషు స్వరములు, స్వరప్రస్తావములు గలవు. ఉత్తరభాగమున 50  
త్యాగయ్యగారి కృతులు, పెద్దలుపాడిన పల్లవులు, 20 జానపిట్ట, 2 రా  
గములములు, 5 తిల్లానలు, 12 దేవప్రయోగములు స్వరభాగ ప్రాణు  
లములు. ఇవి మొత్తము 300 పుటల గ్రంథము. రు. 0-0-0

8. శ్రీభగవద్గీతా రామకృతము.

(రెండవవూర్పు) ఇందు శ్రీత్యాగరామ గామ రచించిన భజనసంప్ర  
దాయ కీర్తనములు గల మూలకీర్తనభాగములును, ఆంధ్రమున వందల

కలవన భాగ కృతులును మొత్తము 300 కృతులును కలవైయున్నవి  
గ్రంథములు. రు. 0-4-0

9. అవంతి వ్యాకరణము.

(మొదటి భాగము) కర్ణవంశ త్రైవిధ్యమున రాజుల పాణిని  
గ్రంథమును 5 అక్షరాలు కథారంభము. రు. 0-0-0

తమ్మార - నరసింహాచార్యులు,

కావ్య - పండితులు, అక్షరములు, అక్షరములు, అక్షరములు, అక్షరములు,  
2-వ భాగము, గాయకసిద్ధాంతము, (కర్ణవంశ అక్షరము) మొత్తము.

THE ARYAN WISDOM SERIES.

ఆర్య నీతిమత బోధ గ్రంథములు.

శ్రీకృష్ణాచార్యులు అగ్రాంధులు రచించిన ప్రతులను  
గ్రంథములు, అక్షరములు, అక్షరములు, అక్షరములు, అక్షరములు,  
మొత్తము, మూలములు, నేనా, కథము, పదవులును అక్షరములు

	రు.	అ.	రు.	అ.
1. కాలాంధులు	1	3	11. గాయకృతము	
2. అక్షరములు	2	5	పాండ్ర జీవము,	
3. అక్షరములు	1	3	800 అక్షరములు	0 10
4. అక్షరములు	1	3	12. క్యాన్దులకృతములు	1 3
5. అక్షరములు	1	4	16. అక్షరములు	
6. అక్షరములు	2	5	అక్షరములు	
7. అక్షరములు			అక్షరములు	0 10
8. అక్షరములు	0	10	అక్షరములు	0 6
9. అక్షరములు	1	4	2-వ భాగము	0 5
10. అక్షరములు	0	2	3-వ భాగము	0 5
			14. పండితులకృతము	0 10

















అన్యాయములను నివారించుటకు వచ్చును. అది విధిచేసి యాచార్యులు వ్రాసినట్లుగా ఉన్నట్లుగా ఉండవలసిందిగా కోరుతున్నాము. అన్యాయములను నివారించుటకు వచ్చును. అది విధిచేసి యాచార్యులు వ్రాసినట్లుగా ఉన్నట్లుగా ఉండవలసిందిగా కోరుతున్నాము.

అం. శేషాచార్య - చాతుర్థాశ్రమము.

అ | సో | సోసా || ౧౧ | నిష్కా || ౧౧ | స | రికి || య | గా  
 , మం | గా || ౧౧ | అలయ || మూ | ము || య | ఏ |  
 గరిగరి || స - సో | సోసా || సో | సోసా || ౧౧ | స | ధానిధ  
 కలలల || అ - సం | క జా || అల | స | న || ధా || వి ధా  
 సా || సోసా || గరిగరి || స | సో |

అ | సో | సోసా || ౧౧ | నిష్కా || ౧౧ | స | రికి || య | గా  
 , సో | సోకి || ౧౧ | అలయ || ౧౧ | సో | సోసా || య | ఏ |

గరిగరి || స - సో | సోసా || సో | నిష్కా || ౧౧ | రికి || య | గా  
 కలలల || అ - స | సోకి || రికి | కలలల || ౧౧ | సో | సోసా ||

మగా గరిగరి || స - మ | ధా - సోసా || మా గా || గరి  
 రికి | కలలల || అ - సల | ర్య - యోజు || క | స | సో  
 సా || స - సరి | మాసా | సోసా || సోసా || సో | సోసా ||

కు || స - చం | త్య స | కలలల || అ | స | సోసా ||  
 సోసా | సోసా || స | సో | ధానిధ సా || సోసా || గరిగరి ||

అల | స | సోసా | ధానిధ స || సోసా || కలలల ||  
 స | సో |

అ | మం |

అన్యాయములను నివారించుటకు వచ్చును. అది విధిచేసి యాచార్యులు వ్రాసినట్లుగా ఉన్నట్లుగా ఉండవలసిందిగా కోరుతున్నాము. అన్యాయములను నివారించుటకు వచ్చును. అది విధిచేసి యాచార్యులు వ్రాసినట్లుగా ఉన్నట్లుగా ఉండవలసిందిగా కోరుతున్నాము.

అం. శేషాచార్య - అంసె.

శ్రీభగవద్గోపాలాస్మృతము || శ్రీభగవద్గోపాలాస్మృతము || శ్రీభగవద్గోపాలాస్మృతము ||

అ | సో | సోసా || ౧౧ | నిష్కా || ౧౧ | స | రికి || య | గా  
 , సో | సోకి || ౧౧ | అలయ || ౧౧ | సో | సోసా || య | ఏ |

గరిగరి || స - సో | సోసా || సో | నిష్కా || ౧౧ | రికి || య | గా  
 కలలల || అ - స | సోకి || రికి | కలలల || ౧౧ | సో | సోసా ||

మగా గరిగరి || స - మ | ధా - సోసా || మా గా || గరి  
 రికి | కలలల || అ - సల | ర్య - యోజు || క | స | సో  
 సా || స - సరి | మాసా | సోసా || సోసా || సో | సోసా ||

కు || స - చం | త్య స | కలలల || అ | స | సోసా ||  
 సోసా | సోసా || స | సో | ధానిధ సా || సోసా || గరిగరి ||

అల | స | సోసా | ధానిధ స || సోసా || కలలల ||  
 స | సో |

అ | మం |







గా - గమనము || [సా]

రా - రమనము || [సా]

అదిత్యార్జునుడు గారుకుంజితే | కర్ణులవరము గాదా | మనసా | తే  
 దవేద్యుని నాచును నంబును | వేగవయి రాదా | మనసా | గాదగుమా  
 ప్రసక్తి మెయిసిస్తా | నమనెయగ రాదా | మనసా | పాదాద్వయతూ  
 వినపక కర్ణుల | వక్రప్రసవలయరాదా | మనసా || రాము || భూతనమా  
 భిప్రసవనీభవ | వేదలయగ రాదా | మనసా | భూతిగదకరడసుకు  
 నమమేత్రే | గలభంబితుగ రాదా | మనసా | వేదకిమనమునుంబా  
 బునర్యుం | వేదామనరాదా | మనసా | వ్రేతుకేదలయగనయా  
 ప్రకాపామనరాదా | మనసా || రాము || కవీభ్యునంబువధావకీసవ  
 లు | గాదంపగ రాదా | మనసా | నృపవక్రముకనుదీవారాధక | లిప్ర  
 డేయియగ రాదా | మనసా | తనములపాతివివాదికే వ్రే | కర్ణముపె  
 యగ రాదా | మనసా | క్కపపాదిరోధకే తంబూలంబులు | వేపుడేయా  
 రాదా | మనసా || రాము || నృత్తగీతనాన్యములవేసం | కర్ణులేయ  
 రాదా | మనసా | చిత్తజననము త్రేతేకేసం | తాత్రియంబరాదా |  
 మనసా | వేత్తనిగ్యయిమేలుది డ్యును | మెనగగీరాదా | మన  
 సా | వేత్తనిగ్యయిమేలుది క్రీతాతి | భక్తికలంప రాదా | మనసా | రా  
 ము | రాముడు క్రీలంబు నుండేదివేళ | వరాకుంబరాదా | మనసా |  
 రాముని నామము వేమర తప్పదు | వేమరంబగ రాదా | మనసా | రా  
 మురప్రగ్రామణీ త్రేతప్యా | త్కామవలసరాదా | మనసా | క్రీమద్య  
 ప్రాచలదామాత్రే | రామాయనరాదా | మనసా || రామురాము ||

అని యనునాకల్యాణి - అదితాశము.

ప || గావోపాసా - రీతి శ్లోకీ | గాధావాయా | గారీపారీ || గా  
 డీ రాము - దీనాము | మెమెరుతి | రాలలల ||

పాసా - రీతి శ్లోకీ | గాధావాయా | గారీపారీ || గా  
 డీ రాము - దీనాము | మెమెరుతి | రాలలల ||

అ || శ్లోకీసాసేతి - ధావోపాసా - వాగా | మువధావో | వే  
 ముద్దుర సల - ము ల | కంకె | ముద్దుర | ము  
 సథావీ సా || ము సాసా - సే ధావోపాసా | పాధి సథావో | మా  
 తల కంకె | ముద్దుర స - మ గు నా మ | మేమిలకలు | చి  
 గ మము గతి || గా  
 రాలలలల ||

ద్రాక్షఫలము కర్ణునీ కర్ణునమున్న వక్తివారా వీనానుమేమిరుచి  
 గా || పరమ || అంబునీలనమున్నుంబిలింబునంబు | రంబిల్లి నా  
 నమేమిరుచిరా || రామి | పరాశ్రమిదు మదిపాశ్రాంతేడి | సతానందనా  
 మమేమిరుచిరా || పరమ || పారములేవనంపాదమము సం | తారకము  
 గునానుమేమిరుచిరా || పరమ || వరంబుజనములనననసంబేసి | దివ  
 నుగల్గిన నానుమేమిరుచిరా || పరమ || ముద్దురు నారదులుండంబుమీరం  
 గగా | సంబుని నమేమిరుచిరా || పరమ || రామాధిపతి  
 దామా రామనామవి | ప్రేమవేలిక నానుమేమిరుచిరా || పరమనీ నాను  
 మేమిరుచిరా ||

అని యనునాకల్యాణి - అదితాశము.

ప || గావోపాసా - రీతి శ్లోకీ | గాధావాయా | గారీపారీ || గా  
 డీ రాము - దీనాము | మెమెరుతి | రాలలల ||

అ || శ్లోకీసాసా - ధావోపాసా | మువధావో | సేనధా - వే  
 ముద్దుర సల - ము ల | కంకె | ముద్దుర | ము





శ్రీభగవత్సామ్యుతము.

30. పున్నాగవరాశి - అనిభాశము.

సాధిగానేగా రీగా,, | రీగామాగా | గారీరీసా | దీప్తి,,  
 కి వకాటపోడిహం,, | తన దాట | సోబిహం | తనిగా,,  
 సీ,, హా,, | హారీగామా | గారీరీసా | [ సా ]  
 సా,, హం,, | కాటకే | దీ వీవీ | [ ర ]  
 వరవ్యుధుగా హాదిరహితోహ | వరవరవేహ | దాశరణే || తనవె  
 వేలా | వరవహవేలా | వరవహవేలా | దాశరణే || వరవహవేలా  
 మువనమముహూ | యనమలగనమా | దాశరణే || వన్నేలోరిరా | వన  
 పమహార | వన్నేలుకోర | దాశరణే || మువనమహూ | మువనమహూ  
 కనకమహూ | దాశరణే || వరవహవేలా | వరవహవేలా | వరవహవేలా  
 తి | దాశరణే || అగవనికర | రాగవనికర | త్యాగరావనికర | దాశరణే

31. అనంతపుత్రుని - భావము.

సీ సాధి | గారీగా,, || గమహా | మా - గారీ వీ || సా,,  
 కవి | క గమ,, || తేవీ | క - హోమై || హా,  
 ,, హామా || గ మహా | మా - గారీ వీ || [ సా ]  
 ,, హా త || హాద హా | ద - నీ కుకు || [ క ]  
 అ || హాహా | నీ,, వీ,, || హామా | గారీ - హారీ || హా,  
 వ స | హా,, త,, || వ స | వ స - హ్యుక || హా,  
 నీహాహామా || గమహా | మా - గారీ వీ || [ సా ]  
 కవి య సు || మం | తి - నీ కుకు || [ క ]  
 సీ హాహా | హా - హాహామా || గ మహా | మా - గారీహా |  
 కవి | క - హాతన || హాతన | క - వత్త ||  
 సీ,, | నీ - నీగారీ || గమహా | మా - హాహామా |  
 హా,, | దీ - వదుట || కవి రి | నీ - నీ కుపు ||  
 కనుక గమనించినప్పు - గావేదవని - బల్కనీకు || [ క ]

శ్రీభగవత్సామ్యుతము.

వరవహవేలా | వరవహవేలా | వరవహవేలా | వరవహవేలా  
 వరవహవేలా | వరవహవేలా | వరవహవేలా | వరవహవేలా  
 వరవహవేలా | వరవహవేలా | వరవహవేలా | వరవహవేలా

32. భువని - భావు.

సీ,, | గా | వరవహవేలా | గా | వరవహవేలా | గా | వరవహవేలా | గా | వరవహవేలా  
 ,, హా | మలలల | త్యాగ,, | ,, హా | వేవ | హం,, || కీ |  
 రీగాశ || [ రీ గా ]  
 దాట అ || [ రాల ]  
 అ || వ మ | హాహా | వీ, | హారీ || కీ,, | మన రీ || హాశ సీ  
 గూడు | మి హా | ద, | మా,, | వరవ | అలసా | అలలల  
 దాహా | దా | త వీ | హా,, | ,, గం | హావ | హా,, వ || ,, |  
 వ వ || హా | మహాం || ,, | ,, రిల || తేవ | హం,, || ,, |  
 ,, | ,, | హా | హారీ || హావ | హాహా | మహా | వీ వరవహవేలా |  
 ,, | ,, | హా | మి రీ || హా | యక | క లు | వరవహవేలా |  
 వ గం || వ [ రీ గ ]  
 ర అలల | అ [ రాల ]

వరవహవేలా - పున్నామరహాశ - రామత్యాంధిజేదాం - రావణాది  
 పురాక్షునివరహాశ రామత్యాంధిజేదాం - రామత్యాంధిజే  
 దాం - రామత్యాంధిజేదాం - కథనీయసువరహాశ రామత్యాంధిజేదాం  
 మువన - రామత్యాంధిజేదాం - అనంతపుత్రునివరహాశ రామత్యాంధిజేదాం

33. సామ్యుత - భావు.

సీ,, | హాహామా || గమహా | మా - గారీ వీ || సా,,  
 ,, హాతన || తేవీ | కి,, | హం | త్త,, | వ | క  
 వా | హా | కీగా || రీవ | కీ,, | ,, ము | భవహ || గ రీగ  
 య || వీ | అదా || హా | వా,, | వేద | వరవహవేలా | హాహా

మహా || ... || [వా] (౧) || X రీ | X ముఖ || నిధ || [వా]  
 బల || ... || [నిం] (౧) || రాజ || మాతల || అల || [నిం]  
 అ || ధా || నిసా || సేస || రీ || సేస || సేసా || గాసా || ని  
 సేస || తేసీ || సేస || సేస || ఎవత || వాత || అ  
 గా - ధనీధ || కా - ధం || రీసా || ధా || ధనిధా || ప - వి మ  
 తో - నిసీ || ఓ - పతి || కసా || ప || వ అల || త - వాత  
 కం ము || రీ | X ముఖ || నిధ || [వా]  
 మలక్రీ || రాజ || మాతల || అల || [నిం]

చీ || ... || నామ || గమా || గరి || గం || సరిసం || ధా ||  
 ... || దీ || తల || తల || క్షుల || నితి || జలం || ధా ||  
 ధా || నిసా || ధా - ధం || నిసా || నిసా || దీ || గమ || సా -  
 ర క అల || త - ని || జలం || పతి || నిసా || ధా || క్షుల || ధా ||  
 పమ || X గరి || X ముఖ ||  
 అల || నిసా || వాతల ||

కాంసీయకన్యాయుగ్రాత్ర - మంజులభావసన్మయముగారి || [వా]  
 వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్ర - వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్రముగారి ||  
 కన్యాయుగ్రాత్రముగారి || వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్రముగారి ||  
 వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్రముగారి || వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్రముగారి ||  
 వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్రముగారి || వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్రముగారి ||

మీ || వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్ర - అనితాశ్రమం.  
 మి || వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్ర - మాసా || పమగా - మా ||  
 వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్ర - నిసా || పమగా - మా ||  
 వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్ర - పమగా - మా || (౨) ముఖ ||  
 వాంసీయకన్యాయుగ్రాత్ర - నిసా || పమగా - మా || (౨) నిసా ||

ధక - సమగామా || (౩) || సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 తల - పతల || (౩) || వాతల - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 (౪) || సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ || (౫) || సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 (౬) || సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ || (౭) || సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||

సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||

అ || సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||

మి || సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||  
 సావకసా - పరిసం గమ - ముఖ ||

నా నీ దాహా - మగమచదాహా : ధృవకమా, - క. మనగా -  
అకాదాగా - మోపరిహాలో : ధృవకరా, - మ. మారకీ -  
బూరధ || సోతన ముతే - విగమయ - గమధా ని సో - వనా  
రాజత || సోదయం గియని - నుతలేయ - నవనసా దాశిగా - ర్థకం  
నవరిగ మన ధని || [సా]

అవలల జవయక || [సా]  
[సోదీయవకాకామయలు అరవయలు క్షి దివగుయలకు వా  
సోదీయవకాకామయగా వావోవధకునుదాజలధి || వావరయ ||  
నినగధ్యావయవేయధియల నిరవకుకుచి - మనచా : అవవ్యావ  
వవోవయల వావరితామయవేగధియ || వావరయ ||

32. అకాణ - అధికారము.

కలి గో, వాధానీపామూ, | వాగా, వసో, || (1)  
వా, అ - వాతయ గో, | వ రం, వ సో, || (2)  
సోకపసో, వాధానీపామూ, | (3) | వాగా, వసో, వన సవయ  
వాలలల, అ - న అమ గో, | (4) | వ రం, వ సో, | ఇకకవకవి  
లి || (5) | వాగా, వసో, | వయవ స - వని సచి || (6) | సరకర -  
క || (7) | వ రం, వ సో, | వనిసోల - కనగంకు || (8) | వంకన -  
సో వధా - నస సో - వోస - సో | ధధ - ధ ధవయ - వస | సోవ -  
మనవిం - వికెక - ది 9 - సో | అవ - సోలధి - కను | వాత -  
వధా గయ || గో గోకనని - రి రసవే నివ - ది నిపయ | కి న - వోవ  
వయోవిధి || [వాలలలలల - వాలలలలలల - నో జిదిక - కది - అరు  
వి - నివయ : ]  
ం - వలవి : ]

అ || మావస - వధ రం - సో వస ధా, సో | విసవ - కనస - వస |  
నో వరి - లియలకు - వోగధియ, వో వలవ - క్షివో - వరి

వా, రి సో, వలి || (9) | సో వస - కరకు - గవ | వా, ని వావసన, వ |  
వూ, క్షి, వ, లి || (10) | వలకు - వైద్య - వో | మా, క్షి, వాలలల, లి ||  
(11) | వా, - వధ వధ వా || (12) | వా, వ సో, | సో వస సో, |  
(13) | వూ, - వ్య వ్య అలల || (14) | మా, క్షి, వ్య, | కాలవో, - వ్య  
వ, రి క - సో వస | సో వస - వాధవవి - వధ - వయ -  
అవనివ - క్యవక్త | వాలయ - వాలకిం | లి - వ్రోదివ - వలయ్య  
లి | సోవధా, - సో వా, - సో వధా | కినిధా, కిం | రి కే -  
లి || క్షినిధా, - వూధా, - ర్థివోరదా | వనిధా, - రం | మనవి -  
వి సోధా | వధవినిసోవ - కి సోగ క్షి, కిం | వ ని - వోవధా  
వాతగదా || ధరవినికరియం - సోవనక వాలవరి | వ్యవ - వావర  
వి | వాయుగామోలి || [సా]  
ని | ధ రం, వలి ర || [సా]

లి సో, మవ - వువగా, - గమవ | సో, వవసో  
నో, అను - గోవో, - యననయ | వ్రో, వ్రోవిది  
వా, వ - ని ని వయ || సోవని - వధ - వధవ - మవ సేవసా  
వ్య, వ్య - వాలలలల కంసుని - వయ - మయలి - వకావేవి  
వగా - గగమ - గమ, ని, వ - రి, స || వ వయ - సోవ - వా,  
లికి - వేనయ - విడి | కిం, వి - వా, వ్ర || వాలలం - గంబి - మో  
వి - వోవస - సో | సోవో - రం - సో వ - వేవి - వూవో సో  
లి - వ్రోవది - వో | క్యవో - యని - వేవి || రిది - వ్రోవివ్రో ||  
సోవస - గగవ - రిరి - సో | సోవ - వూవ - వ  
వేవిలి - వేవిలి - అని - వోవిధివల - గావి | వావ్ర - వువేలి - యా  
వ - వేవి - వూవ || [సా]

ర్థి - దీర్ధ్య - వాల || [సా]  
కయోవియినవ్యవక్తములకు కినిధా వాల వ్యవకరిక వియ



















శ్రీధనవల్పారామ్యము.

ముగ్ధుల మనములి , (3) సా,, ధ ని సారం ప ధా,, - ధా,,  
 ఆ | ముగ్ధుల అకు , (3) నీ,, నా ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ - ముగ్ధు  
 (౧) |,, యా ధ వ ప ము ర్, సో ||  
 (౨) |,, ముం గ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ||  
 ఆ | ధా ధా - సో,,,, సో,,,, రీ రీ రీ | సారం సారం సారం ||  
 ప వ - మా,,,, నే,,,, సుమము | ప ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ||  
 (౧) నిధము - ధా,,సో,,సో,, |,, రీ రీ రీ | సారం సారం సారం || సా  
 (౧) పలల - మా,, ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ |,, సుమము | ప ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ || సా  
 ,,సో,,సో,, - సు సో సో | నీ - నీ,, సో | ధా ధా - నిధము ||  
 ,,సో,, ఆ ఆ - ర ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ - విం,, ర | ముల - కు ఉ ఉ ఉ ||  
 (౨) || నీ సో - నీ సో - నీ సో - సు సారం సారం | (౩) || ని సారం సారం -  
 (౨) || సారం - సారం - ఆ ఆ - ర ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ | (౩) || సారం సారం -  
 ని సారం సారం - సు సారం సారం | (౪) || ని సారం సారం సారం - ని సారం సారం -  
 సారం సారం - ర ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ | (౫) || సారం సారం సారం - సారం సారం సారం -  
 సు సారం సారం | (౬) || ధా ధా - సు సారం సారం - గ సారం సారం - కీ,, సో -  
 సారం సారం సారం | (౭) || ప వ - మా ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ - ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ ఆ,, | ఆ -  
 రీ రీ రీ | (౮) | ధా ధా - నిధము || సు సారం సారం - సారం సారం సారం -  
 సుమము | (౯) | ముల - కు ఉ ఉ ఉ || శ్రీ లక్ష్మణుని - సారం సారం సారం -  
 సారం సారం | సా - సారం సారం సారం | ]  
 ములలల | ఆ - మా ఉ ఉ ఉ ఉ ఉ ఉ | ]

సవముక్తాశ్రమములు వజ్జియంచే మురమునన || నీ | నరీనారీతిరుగెను  
 సర్వము మాయనకు || నీ | పంకజామీ శంకొన్న అంకయగమునకు || నీ | సు  
 మ్మోక్షసారదారి భక్తులు పొగసుమండే || నీ || కాశీపయనల్యా రాజ  
 బసంత పునె || నీ నామ ||