

# సంగీతసారభూషణం

(మూడవ సంపుటం)

రచయిత

డాక్టర్ శ్రీపాద పినాకపాణి ఎం.ఓ.,



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు  
తిరుపతి

**SANGEETA SOWRABHAMU (Volume - III)**

By

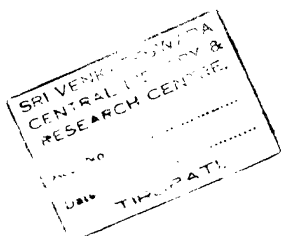
Dr. Sreepada Pinakapani, M.D.

© All Rights Reserved.

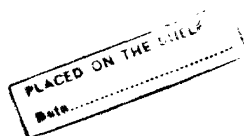
T.T.D. Religious Publications Series No. 487

First Edition : 1998

Copies : 1,000



Published by:  
Sri M.K.R. Vinayak I.A.S.,  
Executive Officer,  
Tirumala Tirupati Devasthanams,  
Tirupati.



Printed at:  
Tirumala Tirupati Devasthanams Press,  
Tirupati - 517 507.

## ముందుమాట

భారతీయ సంస్కృతి, వాఙ్మయము, లలితకళల పునరుద్ధరణకు, బహుళవ్యాప్తికి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారు అనేకవిధాల చేస్తున్న కృషి జగద్విదితమే. సంగీత వ్యాప్తికి దేవస్థానం తనవంతు కృషి చేస్తూనే వుంది. శాస్త్రీయసంగీత ప్రయులకు, ముఖ్యంగా సంగీత విద్యార్థులకు ఉపయుక్తంగా ఉండే విధంగా దేవస్థానం ఎన్నో సంగీత గ్రంథాలను ప్రచురిస్తోంది. ఆ కోవలోకి చెందిన ఈ 'సంగీత సౌరభం' సంగీత లోకానికి ఒక అపురూపమైన కానుక అనిచెప్పవచ్చు.

సంగీత ప్రపంచంలో డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి గారి గురించి తెలియని వారుండరు. దాదాపు 65 సంవత్సరాలు శ్రమకోర్చి సాధించిన ఈ సంగీత నిధిని భావితరూపానికి అందిస్తున్నారు. ఆయన అందించిన సంగీతనిధిని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల తరపున ముద్రించి సంగీతలోకానికి అందించాలనేది మా సంకల్పం.

మొత్తం వాలుగు భాగాలుగా ముద్రిస్తున్న 'సంగీత సౌరభం'లో తెండు సంపుటాలను ప్రకటించాం. ఇది మూడో సంపుటం. అన్నమాచార్యులు, త్యాగరాజు, ముత్తుస్వామి దీక్షితులు, శ్యామశాస్త్రీ, సుబ్బరాయ శాస్త్రుల కృతులు, క్షేత్రయ్య తదితరులు రచించిన పదాలు, జావళీలు, తిల్లనాలు, తిరుప్పగళ్ - మొత్తం మీద 271 సంగీత రచనలతో ఈ మూడవ సంపుటిని మీముందు ఉంచుతున్నాం.

ఈ గ్రంథం అచ్చువేసి ప్రకటించే సద్యాగ్యాన్ని మాకిచ్చిన పూజ్యులు డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి గారికి మా కృతజ్ఞతలు. ఎప్పటిలాగే ఈ గ్రంథాన్ని సంగీతజ్ఞులు అదరిస్తారని మా విశ్వాసం.

కార్యనిర్వహణాధికారి,  
తి.తి. దేవస్థానములు.

గ్రంథములోనున్న కృతులు అన్నీ వర్ణించాలా, ఏ కొన్ని కృతులో నేర్పి పాడితే చాలదా అనే ఆభిప్రాయం కొంతమందికి కలుగవచ్చు. వర్ణించి, కంఠోపాతము చేసి పాడిన కృతులు కొంచమే ఆయినా, మిగతా కృతులను చూస్తూ పాడగలిగిన ప్రయత్నం చేసినా చాలు. వందలాది కృతులు స్వరపరచి ఎందుకు రాకాలో బోధపడుతుంది. వాగ్గేయకారులు ఒక్కొక్క రాగములో తనివి తీరక ఎన్నో కృతులు రచించినప్పుడు ఆకృతుల పరిచయమైనా చేసుకోకుండా వదలివేయడం ఏమి న్యాయం?

ఈ మూడవ సంపుటములో తాన, పద వర్ణములు కలిసి 14; నేను స్వరపరచిన అన్నమాచార్యుల కృతులు 30; శ్యామరాజాది రచయితల కృతులు 135, ముత్తస్వామి దీక్షితుల కృతులు 46, శ్యామాశాస్త్రి, సుబ్బారాయశాస్త్రిల కృతులు 11, క్షేత్రయ్య శివతరులు రచించిన పదములు 14, జావళీలు 14, తిల్లానాలు 3, తిరుప్పగళ్ 4 మొత్తం 271 సంగీత రచనలు ప్రకటితములై ఉన్నవి. సంగీత విద్యార్థికు లందరూ ఈ రచనల నన్నిటినీ వర్ణించి వారి శిష్యులకు నేర్పి ప్రసిద్ధ కర్ణాటక సంగీత వాణిని ఆంధ్రప్రదేశములో వెలకొల్పి శాస్త్రీయ సంగీత పౌరణాన్ని దేశమంతటా వెదజల్ల గలరని ఆశిస్తున్న సంగీత పిపాసి

క ర్నూ లు  
జూలై, 1996.

శ్రీపాద పినాకపాణి

# సంగీత సౌరభము

(మూడవ సంపుట)

విషయాను క్రమణిక

వర్ణములు.

| సంఖ్య | ప్రారంభము        | రాగము         | తాళము     | పుట |
|-------|------------------|---------------|-----------|-----|
| 1.    | ఏరా నాపై         | ముఖారి        | ఆది       | 1   |
| 2.    | కరుణ జూడవమ్మ     | ఋరహరప్రియ     | ఆది       | 2   |
| 3.    | విరిబోజి         | కేదారగౌళ      | మిశ్రజంపె | 3   |
| 4.    | పంకజాక్షి        | కాంభోజి       | ఆది       | 5   |
| 5.    | చలమెల            | నాటకురంజి     | ఆది       | 7   |
| 6.    | ఎంతో ప్రేమతో     | సురటి         | ఆది       | 9   |
| 7.    | ఇంత మోడి         | సారంగ         | ఆది       | 10  |
| 8.    | సరిగ దానిపై      | మోహన          | ఆది       | 11  |
| 9.    | నెరనమ్మితి       | కానడ          | ఖండ ఆట    | 15  |
| 10.   | ఇంతదలము          | కాంభోజి       | ఖండ ఆట    | 17  |
| 11.   | సామి నిన్నే కోరి | ఆతాదా         | ఖండ ఆట    | 19  |
| 12.   | నిన్ను కోరి      | పూర్వీకల్యాణి | ఖండ ఆట    | 22  |
| 13.   | మగువ             | నారాయణగౌళ     | ఖండ ఆట    | 26  |
| 14.   | పడిరేది          | యదుకులకాంభోజి | ఖండ ఆట    | 28  |

## అన్నమాచార్యుల కృతులు

|     |                 |            |         |    |
|-----|-----------------|------------|---------|----|
| 15. | ఈతని మహిమలు     | లతాంగి     | ఆది     | 33 |
| 16. | ఎంతటి వాడవు     | హరికాంభోజి | ఆది     | 35 |
| 17. | ఎక్కడి నరకము    | నీతిమతి    | ఆది     | 38 |
| 18. | ఎన్నడొకో        | ముఖారి     | ఆది     | 41 |
| 19. | ఒసగితి విన్నియు | దిలహారి    | ఆది     | 44 |
| 20. | కడుపెంత         | గుండక్రియ  | ఖండచాపు | 46 |

## VIII

| సంఖ్య | ప్రారంభము           | రాగము           | తాళము     | పుట |
|-------|---------------------|-----------------|-----------|-----|
| 21.   | గోవిందాశ్రీత        | ఆరభి            | ఆది       | 48  |
| 22.   | తందనానా             | శంకరాభరణం       | ఆది       | 50  |
| 23.   | తలచివవన్నియు        | రంజని           | ఆది       | 52  |
| 24.   | తలమేల               | దేనుక           | ఖండచాపు   | 54  |
| 25.   | తెలియని వారికి      | బేగడ            | ఆది       | 57  |
| 26.   | తెలిసిన తెలియుదు    | నరసాంగి         | ఆది       | 59  |
| 27.   | తెలిసిన వారికి      | ధన్యాసి         | ఆది       | 61  |
| 28.   | దేవదేవోత్తమ         | రిషభప్రియ       | ఆది       | 64  |
| 29.   | నమోనమో              | చాంబోజి         | ఆది       | 67  |
| 30.   | నాతప్పు లోగొనవే     | నాటకురంజి       | ఆది       | 70  |
| 31.   | నారాయణ              | రేవతి           | ఆది       | 73  |
| 32.   | నారాయణాయ            | జంజూటి          | ఆది       | 75  |
| 33.   | నీవేకాని            | బైరవి           | మిశ్రచాపు | 77  |
| 34.   | పరుస మొక్కతే        | షడ్విధమార్గిణి  | ఆది       | 80  |
| 35.   | పాప పుణ్యముల        | బలహంస           | ఆది       | 83  |
| 36.   | వుతుషోత్తమ          | గౌరీమనోహరి      | ఆది       | 85  |
| 37.   | భక్తసులభుడు         | జనరంజని         | ఆది       | 88  |
| 38.   | చళిచళి రామా         | రఘుప్రియ        | ఆది       | 91  |
| 39.   | మాధవ కేశవ           | వీలాంబరి        | ఆది       | 93  |
| 40.   | రాముడు లోకాభిరాముడు | సింహేంద్రమధ్యమం | ఆది       | 95  |
| 41.   | వేవేల చందాల         | ఖరహారప్రియ      | ఆది       | 98  |
| 42.   | శరణం బితదే          | నాట             | ఆది       | 101 |
| 43.   | సందడి విడుపుము      | ధన్యాసి         | ఆది       | 103 |
| 44.   | సీతాశోకవిఘాతక       | నాగస్వరావళి     | ఆది       | 105 |

### త్యాగరాజాది రచయితల కృతులు

| వంఖ్య | ప్రారంభము         | రాగము       | తాళము              | పుట |
|-------|-------------------|-------------|--------------------|-----|
| 45.   | పాలింతువో         | కాంతావణి    | ఆది                | 109 |
| 46.   | పాపి జగజ్జపని     | వాచస్పతి    | ఆది                | 111 |
| 47.   | పాపి రామదూత       | వనంశవరాళి   | రూపకం              | 114 |
| 48.   | ఫణివతికాయి        | ఝంకారధ్వని  | ఆది                | 116 |
| 49.   | బంటు శీతి         | హంసనాదం     | ఆది                | 118 |
| 50.   | బాగాయెనయ్య        | చంద్రజ్యోతి | ఆది                | 120 |
| 51.   | బాలే బాలేందుభూషణి | శీతిగాళ     | ఆది                | 122 |
| 52.   | దిరాన బ్రోవ       | కల్యాణి     | ఆది ( త్రిశ్రవణి ) | 124 |
| 53.   | బుద్ధి రాదు       | శంకరాభరణం   | మిశ్రచాపు          | 128 |
| 54.   | బ్రోచేవా రెవరురా  | కమాస్       | ఆది                | 130 |
| 55.   | బ్రోచేవా రెవరే    | శ్రీరంజని   | ఆది                | 133 |
| 56.   | బ్రోవ తారమా       | విహుదారి    | ఆది                | 135 |
| 57.   | బ్రోవరాదా         | వతుణప్రియ   | ఆది                | 137 |
| 58.   | భక్తిబిచ్చ మీయవే  | శంకరాభరణం   | రూపకం              | 139 |
| 59.   | భజగోవిందం         | రాగమాలిక    | ఆది                | 141 |
| 60.   | భజన సేయరాదా       | ధర్మవతి     | రూపకం              | 150 |
| 61.   | భజన సేయవే         | కేదార       | రూపకం              | 153 |
| 62.   | భజన సేయి మార్గము  | నారాయణి     | ఆది                | 155 |
| 63.   | భజరేభజ మానస       | కన్నడ       | మిశ్రచాపు          | 157 |
| 64.   | భజరేరే మానస       | రేవగాంధారము | ఆది                | 159 |
| 65.   | భవమత              | మోహన        | ఆది                | 162 |
| 66.   | భావయామి           | రాగమాలిక    | రూపకం              | 164 |
| 67.   | భువి నీదానుడని    | శ్రీరంజని   | ఆది                | 172 |

| సంఖ్య | ప్రారంభము            | రాగము       | తాళము          | పుట |
|-------|----------------------|-------------|----------------|-----|
| 68.   | భోగింద్ర శాయివం      | కుంతలవరా?   | ఖండబాపు        | 174 |
| 69.   | మతిందేహి             | కల్యాణి     | ఆది            | 177 |
| 70.   | మదిలోన యోచన          | కోలహలం      | ఆది            | 179 |
| 71.   | మనవి నాలకించ         | నళినకాంఠి   | ఆది            | 181 |
| 72.   | మనసా మనసామర్థ్యమేమి  | వర్ణని      | రూపకం          | 183 |
| 73.   | మనసా యేటులోర్తునే    | మలయమారుతం   | రూపకం          | 186 |
| 74.   | మనసా శ్రీరామచంద్రుని | ఈశమనోహరి    | ఆది            | 188 |
| 75.   | మనసువ నెరవమ్మితి     | బేగద        | రూపకం          | 190 |
| 76.   | మనసు నిల్చ           | అభోగి       | ఆది            | 192 |
| 77.   | మనసులోని మర్మము      | హిందోళం     | ఆది            | 194 |
| 78.   | మనసు విషయ            | నాటకురణి    | ఆది            | 196 |
| 79.   | మనసు స్వాదీనమైన      | శంకరాభరణం   | మిశ్రబాపు      | 199 |
| 80.   | మమ హృదయే             | రీతిగోళ     | ఖండ త్రిపుట    | 202 |
| 81.   | మరకతమణివర్ణ          | వరాళి       | ఆది            | 204 |
| 82.   | మరచేడి న్యాయమా       | హంసద్వని    | ఆది            | 207 |
| 83.   | మరచేవాదనా            | కేదార       | ఆది            | 209 |
| 84.   | మరియాద గాదయ్యా       | లైరవము      | ఆది            | 211 |
| 85.   | మరివేరె దిక్కెవరయ్య  | షణ్ముఖప్రియ | ఆది            | 213 |
| 86.   | మరివేరె దిక్కివ్వరు  | లతాంగి      | ఖండబాపు        | 215 |
| 87.   | మరుగేలరా             | జయంతశ్రీ    | ఆది            | 217 |
| 88.   | మహాత్రిపురసుందరి     | లైరవి       | రూపకం          | 219 |
| 89.   | మహితప్రవృద్ధ         | కాంధోజి     | త్రిస్రత్రిపుట | 221 |
| 90.   | మహిమ దక్కించుకో      | రిషభప్రియ   | ఆది            | 225 |
| 91.   | మహిమ తెలియ తరమా      | శంకరాభరణం   | రూపకం          | 227 |



| సంఖ్య | ప్రారంభము            | రాగము        | తాళము     | పుట |
|-------|----------------------|--------------|-----------|-----|
| 92.   | మహిషాసుర మర్దని      | కల్యాణి      | రూపకం     | 229 |
| 93.   | మాకేలరా విచారము      | రవిచంద్రిక   | ఆది       | 231 |
| 94.   | మాటడవేమి             | నీలాంబరి     | ఆది       | 233 |
| 95.   | మాటిమాటికి           | మోహన         | మిశ్రదాపు | 235 |
| 96.   | మాజానకి              | కాంభోజి      | ఆది       | 238 |
| 97.   | మానము లేదా           | హమీరుకల్యాణి | ఆది       | 241 |
| 98.   | మాసాల వెలసి          | అసావేరి      | ఆది       | 243 |
| 99.   | మామవ రఘురామ          | సారంగ        | రూపకం     | 245 |
| 100.  | మామవ సతతం            | జగన్నోహిని   | ఆది       | 247 |
| 101.  | మామవ సదా             | కానడ         | రూపకం     | 250 |
| 102.  | మాయాతీత స్వరూపిణి    | మాయామాళవగౌళ  | రూపకం     | 252 |
| 103.  | మారనైరి              | నాసికాభూషణి  | రూపకం     | 254 |
| 104.  | మారులక్ష్మణున్నావేమి | శ్రీరంజని    | ఆది       | 256 |
| 105.  | ముందువెనుక           | దర్పారు      | ఆది       | 259 |
| 106.  | ముచ్చటబ్రహ్మాదుల     | మధ్యమావతి    | ఆది       | 262 |
| 107.  | ముద్దుమోము           | సూర్యకాంతం   | ఆది       | 266 |
| 108.  | మున్ను రావణ బాధ      | తోడి         | మిశ్రజంపె | 268 |
| 109.  | ముమ్మూర్తులు         | అథాణా        | ఆది       | 270 |
| 110.  | మురిపెము గలిగె       | ముఖారి       | ఆది       | 272 |
| 111.  | ములవ్రకృతి           | సావేరి       | ఆది       | 275 |
| 112.  | మృదుభాషణ             | చూరువధన్యాసి | ఆది       | 278 |
| 113.  | మేరువమాన దీర         | మాయామాళవగౌళ  | ఆది       | 280 |
| 114.  | మొరబెట్టితే          | రూపవతి       | మిశ్రదాపు | 283 |
| 115.  | మోక్షము గలదా         | సారమరి       | ఆది       | 285 |

XII

| సంఖ్య | ప్రారంభము         | రాగము           | తాళము            | పుట |
|-------|-------------------|-----------------|------------------|-----|
| 116.  | మోసటోకు వినవే     | గాళిపంతు        | ఆది              | 288 |
| 117.  | మోహనరామ           | మోహన            | ఆది              | 290 |
| 118.  | యజ్ఞాదులు         | జయమనోహరి        | ఆది              | 294 |
| 119.  | యుక్తము గాదు      | శ్రీరాగం        | ఆది              | 296 |
| 120.  | యోచన              | దర్పారు         | ఆది              | 298 |
| 121.  | రఘునందన           | శుద్ధదేశి       | ఆది              | 300 |
| 122.  | రఘునాయక           | హంసధ్వని        | ఆది              | 302 |
| 123.  | రఘువతే రామ        | శహన             | రూపకం            | 304 |
| 124.  | రఘువంశ            | కదనకుతూహలం      | ఆది              | 306 |
| 125.  | రఘువర             | పంతువరాళి       | ఆది              | 308 |
| 126.  | రమించువా రెవరు    | సుపోషిణి        | ఆది (త్రిశ్రగతి) | 310 |
| 127.  | రాగరత్నమాలికచే    | రీతిగాళ         | రూపకం            | 311 |
| 128.  | రాగసుధారస         | ఆందోళక          | ఆది              | 313 |
| 129.  | రాజువెడలె         | తోడి            | రూపకం            | 315 |
| 130.  | రాధారమణ           | మోహన            | ఆది              | 318 |
| 131.  | రానిది రాదు       | మణిరంగు         | ఆది              | 320 |
| 132.  | రామకథాసుధారస      | మధ్యమావతి       | ఆది              | 322 |
| 133.  | రామచంద్ర నీదయ     | సురటి           | ఆది              | 325 |
| 134.  | రామ చైవమా         | సురటి           | ఆది              | 327 |
| 135.  | రామనన్నుఛోవరా     | హరికాంభోజి      | రూపకం            | 329 |
| 136.  | రామా నీవే         | నారాయణి         | ఆది              | 331 |
| 137.  | రామబాణ            | సావేరి          | ఆది              | 333 |
| 138.  | రామభక్తిసామ్రాజ్య | శుద్ధబంగళా      | ఆది              | 336 |
| 139.  | రామరామ            | సింహేంద్రమధ్యమం | ఆది              | 338 |
| 140.  | రామా ఇక నన్ను     | శహన             | రూపకం            | 341 |

XIII

| సంఖ్య | ప్రారంభము                       | రాగము         | తాళము     | పుట |
|-------|---------------------------------|---------------|-----------|-----|
| 141.  | రామా నిన్నే నమ్మిన              | మోహన          | ఆది       | 343 |
| 142.  | రామా నీపై తనకు                  | కేదార         | ఆది       | 345 |
| 143.  | రామా నీయెడ                      | ఖరహరప్రియ     | ఆది       | 347 |
| 144.  | రామా నీవాడు కొందువో             | కల్యాణి       | రూపకం     | 350 |
| 145.  | రామా నీసమాన మెవరు               | ఖరహరప్రియ     | రూపకం     | 353 |
| 146.  | రామాధిరామ                       | ధన్యాసి       | ఆది       | 355 |
| 147.  | రామాధిరామ                       | ధర్పారు       | మిశ్రదాపు | 358 |
| 148.  | రారా సీతారమణీ మనోహర హిందోళవనంతం |               | రూపకం     | 360 |
| 149.  | రారా ఫణి శయనా                   | హరికాంభోజి    | రూపకం     | 362 |
| 150.  | రారా మాయింటిదాక                 | అసావేరి       | ఆది       | 364 |
| 151.  | రారా రాజీవ లోచన                 | మోహన          | ఆది       | 366 |
| 152.  | లంబోదర మవలంబే                   | కాంభోజి       | రూపకం     | 369 |
| 153.  | లక్ష్మణముఱి గల                  | శుద్ధసావేరి   | ఆది       | 372 |
| 154.  | లలితే హంఃహి                     | యదుకులకాంభోజి | రూపకం     | 374 |
| 155.  | లలితే శ్రీ ప్రవృద్ధే            | భైరవి         | ఆది       | 377 |
| 156.  | లావణ్యరాము                      | పూర్ణషడ్జము   | రూపకం     | 379 |
| 157.  | లీలగాను                         | దివ్యమణి      | ఆది       | 381 |
| 158.  | లేక నా నిన్ను                   | అసావేరి       | ఆది       | 383 |
| 159.  | లోకాపన చతుర                     | బేగద          | ఆది       | 386 |
| 160.  | వందనము                          | శహన           | ఆది       | 388 |
| 161.  | వద్దనే వారు                     | షణ్ముఖప్రియ   | ఆది       | 390 |
| 162.  | వరదరాజ                          | స్వరభూషణి     | రూపకం     | 392 |
| 163.  | వరనారద                          | విజయశ్రీ      | ఆది       | 394 |
| 164.  | వరదా నవసీతాళ                    | రాగవంజరం      | ఆది       | 396 |

XIV

| సంఖ్య | ప్రారంభము         | రాగము       | తాళము | పుట |
|-------|-------------------|-------------|-------|-----|
| 165.  | వరములోసగి         | కీరవాణి     | రూపకం | 398 |
| 166.  | వరరాగలయజ్ఞులు     | చెంచకాంభోజి | ఆది   | 400 |
| 167.  | వర శిఖి వాహవ      | సుప్రదీపం   | ఆది   | 402 |
| 168.  | వరా లందుకొమ్మని   | ఘూర్జరి     | ఆది   | 404 |
| 169.  | వల్లగా దనక        | శంకరాధరణం   | రూపకం | 406 |
| 170.  | వల్లీనాయక         | షణ్ముఖప్రియ | ఆది   | 408 |
| 171.  | వాంఛిత వరదే       | మధ్యమావతి   | ఆది   | 410 |
| 172.  | వాగీశ్వరీ         | సరస్వతి     | ఆది   | 411 |
| 173.  | వాదా మగోచరమే      | కైకవళి      | ఆది   | 413 |
| 174.  | వాదా మగోచరమే      | నీతివతి     | ఆది   | 416 |
| 175.  | వాడేరా దైవము      | పంతువరా?    | ఆది   | 418 |
| 176.  | వాసుదేవ యని       | కల్యాణి     | ఆది   | 420 |
| 177.  | విడజాలదురా        | జనరంజని     | ఆది   | 422 |
| 178.  | విజయాంబికే        | విజయనాగరి   | ఆది   | 424 |
| 179.  | విదులకు మ్రొక్కెద | మాయమోళవగోళ  | ఆది   | 426 |

ముత్తుస్వామి దీక్షితుల కృతులు

|      |               |               |           |     |
|------|---------------|---------------|-----------|-----|
| 180. | మాయేత్వం యాహి | తరంగిణి       | ఆది       | 433 |
| 181. | మార కోటి      | ఆరభి          | మిశ్రజంపె | 435 |
| 182. | మీనాక్షి      | పూర్వీకల్యాణి | ఆది       | 437 |
| 183. | రంగనాయకం      | నాయకి         | ఆది       | 440 |
| 184. | రాజగోపాలం     | మోహన          | రూపకం     | 443 |
| 185. | రామచంద్రం     | లలిత          | రూపకం     | 445 |
| 186. | రామచంద్రస్య   | ధర్మవతి       | ఆది       | 447 |

| సంఖ్య | ప్రారంభము           | రాగము           | తాళము     | పుట |
|-------|---------------------|-----------------|-----------|-----|
| 187.  | రామనాథం             | పంతువరాళి       | రూపకం     | 449 |
| 188.  | రామేభరత             | జ్యోతిస్వరూపిణి | ఖండచాపు   | 451 |
| 189.  | దుద్రకోపజాత         | దుద్రప్రియ      | రూపకం     | 452 |
| 190.  | లలితాందికాం         | శుద్ధసావేరి     | ఆది       | 454 |
| 191.  | లలితాందికాయై        | నతభైరవి         | మిశ్రచాపు | 456 |
| 192.  | వరదరాజం             | సారంగ           | రూపకం     | 458 |
| 193.  | వరలక్ష్మిం భజరే     | సారాస్య         | ఆది       | 460 |
| 194.  | వల్లభ నాయకస్య       | భేగద            | రూపకం     | 462 |
| 195.  | వాళాపిగణవతిం        | హంసద్వని        | ఆది       | 464 |
| 196.  | వామాంకస్థితయా       | అలాడా           | ఖండవిక    | 467 |
| 197.  | వికాలాక్షిం         | రామక్రియ        | మిశ్రచాపు | 469 |
| 198.  | విశ్వేశ్వరో రక్షతు  | కానడ            | ఆది       | 470 |
| 199.  | వీణా పుస్తక దారిణీం | వేగవాహిని       | ఖండవిక    | 472 |
| 200.  | వీణాభేరి            | ఆభేరి           | ఆది       | 474 |
| 201.  | వేంకటేశ్వర          | మేఘరంజని        | రూపకం     | 476 |
| 202.  | శంకరమలిరామి         | కమలామనోహరి      | రూపకం     | 478 |
| 203.  | శంకరాచార్యం         | శంకరాభరణం       | ఆది       | 480 |
| 204.  | శంఖ చక్ర గదా        | పూర్ణచంద్రిక    | రూపకం     | 483 |
| 205.  | శ్యామలాంగీ          | శ్యామల          | ఆది       | 486 |
| 206.  | శ్రీకమలాంజికయా      | శంకరాభరణం       | ఆది       | 487 |
| 207.  | శ్రీకమలాందికాయాం    | శహన             | ఆది       | 490 |
| 208.  | శ్రీకమలాంబా         | ఆహిరి           | ఆది       | 493 |
| 209.  | శ్రీకమలాందికే       | శ్రీరాగం        | ఖండవిక    | 497 |
| 210.  | శ్రీకాంతి మతీం      | హైమవతి          | ఆది       | 499 |
| 211.  | శ్రీకృష్ణం భజ       | తోడి            | ఆది       | 502 |

| సంఖ్య | ప్రారంభము                | రాగము         | తాళము      | పుట |
|-------|--------------------------|---------------|------------|-----|
| 212.  | శ్రీ గణనాథం              | ఈశమనోహరి      | రూపకం      | 506 |
| 213.  | శ్రీ గురుగుహ             | దేవత్రయ       | రూపకం      | 508 |
| 214.  | శ్రీ గురు గుహమూర్తే      | ఉదయరవిచంద్రిక | రూపకం      | 510 |
| 215.  | శ్రీ గురుడా పాలితోస్మి   | తోడి          | రూపకం      | 513 |
| 216.  | శ్రీ దుందుగ్గే           | శ్రీరంజని     | ఖండవిక     | 515 |
| 217.  | శ్రీ నాథాది గురుగుహ      | మాయామాళవగౌళ   | ఆది        | 517 |
| 218.  | శ్రీ బాలసుబ్రహ్మణ్యుడ్యా | బిలహరి        | మిశ్రదాపు  | 520 |
| 219.  | శ్రీ మధురాంబికే          | కల్యాణి       | ఖండదాపు    | 523 |
| 220.  | శ్రీ మధురాపురి           | బిలహరి        | రూపకం      | 526 |
| 221.  | శ్రీ మహాగణపతి            | గౌళ           | మిశ్రదాపు  | 528 |
| 222.  | శ్రీ మాతభివ              | బేగడ          | ఆది        | 531 |
| 223.  | శ్రీ శుక్ర భగవంతుం       | ఫరజ్          | ఖండఅట      | 533 |
| 224.  | స్మరామ్యహం               | రామమనోహరి     | రూపకం      | 537 |
| 225.  | సూక్యమూర్తే              | బీరాష్ట్ర     | చతురస్రభువ | 539 |

**శ్యామాశాస్త్రము, నుబ్బరాయశాస్త్రము, శ్రీకృతులు**

|      |                    |               |                 |     |
|------|--------------------|---------------|-----------------|-----|
| 226. | కాహుతి (స్వరంజి)   | యదుకులకాంభోజి | మిశ్రదాపు       | 545 |
| 227. | త్రైలోకమాతా        | ఫరజ్          | ఆది             | 549 |
| 228. | నిన్ను సేవించిన    | యదుకులకాంభోజి | మిశ్రదాపు       | 551 |
| 229. | నిలాయతాక్షి        | మాయామాళవగౌళ   | మిశ్రదాపు       | 554 |
| 230. | పార్వతి నిన్ను     | కలగడ          | రూపకం           | 556 |
| 231. | హయమ్మ              | నాటకురంజి     | ఆది             | 558 |
| 232. | వెంకట శైల విహారిణి | హమీరుకల్యాణి  | ఆది             | 560 |
| 233. | శంకరి నీవే         | బేగడ          | రూపకం           | 563 |
| 234. | శంకరి వంకురు       | సావేరి        | ఆది (త్రిస్రగం) | 566 |

XVII

| సంఖ్య | ప్రారంభము    | రాగము   | తాళము      | పుట |
|-------|--------------|---------|------------|-----|
| 235.  | సరియెవరమ్మ   | బైరవి   | ఖండత్రిపుట | 569 |
| 236.  | హిమాద్రిసుతే | కల్యాణి | రూపకం      | 572 |

**క్షేత్రయ్య, తదితర రచయితల పదములు**

|      |                   |           |              |     |
|------|-------------------|-----------|--------------|-----|
| 237. | ఇంటికి రానిచ్చేనా | సురటి     | త్రిసత్రిపుట | 577 |
| 238. | ఏమో తెలియ         | సావేరి    | మిశ్రచాపు    | 579 |
| 239. | ఏల వచ్చితివే      | నవరోజు    | మిశ్రచాపు    | 581 |
| 240. | ఒక్కరైన గాసి      | కేదారగౌళ  | త్రిసత్రిపుట | 583 |
| 241. | ఒక్కసారికే        | మోహన      | ఆది          | 586 |
| 242. | వడకింటి కిక       | మోహన      | మిశ్రచాపు    | 589 |
| 243. | పూస దారము         | తోడి      | త్రిసత్రిపుట | 592 |
| 244. | మంచి దినము        | ఆనందబైరవి | త్రిసత్రిపుట | 596 |
| 245. | మావిసీ వినవే      | శంకరాభరణం | మిశ్రచాపు    | 599 |
| 246. | ముందటివలె         | బైరవి     | మిశ్రచాపు    | 602 |
| 247. | మోస మాయె          | ఆహిరి     | మిశ్రచాపు    | 605 |
| 248. | రామ రామ           | బైరవి     | ఆది          | 608 |
| 249. | వదరక పోవే         | కాంధోజి   | త్రిసత్రిపుట | 613 |
| 250. | వెలది             | శహన       | మిశ్రచాపు    | 615 |

**జావళిలు**

|      |           |           |       |     |
|------|-----------|-----------|-------|-----|
| 251. | ఈలాగున    | దర్పారు   | రూపకం | 619 |
| 252. | కురివారు  | కేదారగౌళ  | ఆది   | 622 |
| 253. | ఏమందునె   | ముఖారి    | ఆది   | 623 |
| 254. | ఏరా రారా  | కమాస్     | ఆది   | 625 |
| 255. | కోప మెటుల | కేదారగౌళ  | రూపకం | 627 |
| 256. | కారుమారు  | నాటకురంజి | ఆది   | 629 |

XVIII

| సంఖ్య | ప్రారంభము        | రాగము     | తాళము  | పుట |
|-------|------------------|-----------|--------|-----|
| 257.  | మరుణారి          | జంజూటి    | ఆది    | 631 |
| 258.  | ముట్టరాదతే       | సావేరి    | ఆది    | 633 |
| 259.  | మేరగాడు          | అతాణా     | ఆది    | 635 |
| 260.  | మోస జేసెనే       | తోడి      | రూపకం  | 637 |
| 261.  | వనితలో           | ఆనందలైరవి | రూపకం  | 639 |
| 262.  | వాని పొందు       | కానడ      | రూపకం  | 641 |
| 263.  | నరనము లాడేటందుకు | కాపి      | దేశాది | 644 |
| 264.  | స్మరసుందరాంగుని  | ఫరజ్      | ఆది    | 646 |

తీర్థానాటి

|      |           |              |              |     |
|------|-----------|--------------|--------------|-----|
| 265. | దీంతనన    | హంసానంది     | ఆది          | 651 |
| 266. | తోంతోంతనన | పూర్ణచంద్రిక | ఆది          | 653 |
| 267. | దీంతదిన   | జేహాగ్       | ఆది (ఖండగతి) | 654 |

తిరుప్పగళ్

|      |                 |            |              |     |
|------|-----------------|------------|--------------|-----|
| 268. | ఉలహపకుపాళ       | సౌరాష్ట్ర  | అంగతాళం      | 659 |
| 269. | నినైత్తదెత్త    | సింధులైరవి | అంగతాళం      | 660 |
| 270. | శనత్తవర్        | అభోగి      | ఆది (ఖండగతి) | 662 |
| 271. | శిఖరమరుంద       | పంతువరాళి  | అంగతాళం      | 664 |
| 272. | రాగ లక్షణములు   |            |              | 669 |
| 273. | గమక గురుల వివరణ |            |              | 684 |



**తాన, పద వర్ణములు**



ముఖారి రాగం - ఆది తాలం (త్రితర మార్గం)

(అక్షార రచయిత)

ప॥ పా, పనిదే పనిదేదేప ముగరి ముప । విదేప మామ ప ము । గరిస రిమపనిద ॥  
 ప . ర . . పా . పై . ఇం . . త . . కో . . ప . పే . . . . ర . ర . . ॥

పనిదేపాచ దేపమగారి ముగరిస । ధిధ పరిప జమ । గారి సరిమపద ॥  
 ప . . ప . రి . . దో . ర . . . . ప . . వి . ప్పా . . . . త్త . ర . . ॥

అ॥ పాదేపమ గారి సరిమగారి సన్ని । భసరి మాగరి ము । పనిద మపదస ॥  
 రీ ద . . రై . ప . శ్రీ . . . . ము . . ద్ర . ప్పా . . . . త్తి . . ॥

రీ, మగరి సరిగపా నిదమపద । పాపిదే ముప । దేమా గరిమపద ॥  
 ర . ర . . ప . ప్పే . . . . . కో . ర . త . . . . పే . . క . . ॥

ము ॥ పనిదేపమ దేపామగరి ముగరిస । భపా రిమగరి స । రిమప నిద మపద ॥  
 సరిమగారి సరిగపా నిదమపద । సరిగ పానిదేప । ముగరి సరిమపద ॥ ఏర . .

క॥ పి ; థా పనిదమా ముగరి ముప । పా ; ; పమ । గ రిస రీ మ పద ॥  
 పి . ర తా . . . . క . . పా . పై . . . . ద . య . యంప . ర ॥

1. పి, థా, పా మా, గా, రీ । పా, థా, సా రీ , సరిమపద ॥ ఏరతాత్ . . . .
2. నిదేపమాగ రిమపదా నిదసనిద । రిపా గరిసనిదే । పమా గరిమపద ॥ ఏరతాత్
3. పదే ముప ముగరిస రిపమగ రిసన్నిధి । సరిమగరి నిదేప । సనిద రిసేనిదమ ॥  
 పదసనిద సరిమగరి సరిపి దేపమ । వదసరి ముగరి సే । నిదేప మపదసరి ॥ ఏరతాత్
4. దేపామగరి సరిమమగ రిసన్నిధి । భథా సరిగపా । రిపమగ రిమపద ॥  
 సరిమగారి సరిగపా నిదమపద । గరిసే నిదేప ముప । ముగరి సరిమపద ॥ ఏరతాత్

\*\*\*

భరహరప్రియ రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకర మాధం)

(శ్రీపాద పినకపాణి రచన)

ప॥ రీగా మా పమ పసేవిక పా ; విదపమగా పమ । గరి మగగరిస ॥  
కరు ॥ బా. .... డ . । వ..మ్మాబం. । . . గా.రు. ॥

రిగమ గరిస మగగరి సద్దాని సరి । గమప నివిదప సే । విదప ప మగరిస ॥  
కా. . . . మా. . . ఓ. శ్రీ. . . కా. . . . . మే । . . . శ్వ. రి. . . ॥

అ॥ పవిద నివద మపవి రపమ గరిగమ । పదవి సేవిక సే వి । విదప నిదవిసా ॥  
పా.. ర.. హీ.. వ.. సం.. । సా.. ర.. ము. । వ.. తగ్గి. రి ॥

దవిసే విసేరి గమగరి మగరిసరి । గరిసే వివిదప సే । విదప ప మగరిస ॥  
పా.. ర.. ము. . . గా. వ. . . క. . . శ. ర. ఐ. . . జొచ్చితివి ॥

ము॥ రిగమగరిస మగగరి సద్దా నిసరి । ధనిస ధనిస ధనిస గరి మగరి సా ॥  
రిరి గమగరి సరిగమా గరిగమా । రిగమప దవిదా । ప మగరి గమపా ॥  
రిగమ సరిగ నిసరిగమప రిగమప । నిదవి పద మప గ । రిగమ పదవిసా ॥  
నిసరిగమప దవిసేరి గమగరిసే ; విసావిదప ; గమాగరిస ॥ కరుణ ....

రు॥ పీతాపా పమగరి గమాపమా । పా ; ; పమ । గరిస రిగమపద ॥  
మదక ద. . . హ. మ. . . వి. . . రా. . . . డి. . . ॥

- పా స్వ॥ 1. పా, మా, గారీపా ఛాచ్చి । ; సారీగా । మా, పా, తా ॥ మదన....
2. విదపమ గరిగా మపా మాగరిస । నిసా రిగమా ప । నిదప పదమపద ॥ మదన....
3. విసేవిదపద మపమ విదవి పదమప । గమపదవి సేవివి । ద సేవిదవి పదవి ॥  
మపద పదవిసే దవిసేరి గరిమగరి । నిగరి నిరిసేవి సే । నిదప నిదమపద ॥ మదన....
4. పా ; ; సేవిదప మగరిస ఛాచ్చి । పా ; ; గరిమ । గ పమ దప విదవి ॥  
సరిసే విదవి పదవిసే నిదే దపద । విదప సేవిదప ప । మగరి గామపా ॥  
సరిగ రిగమ గామప మాపదవి ఛగరి నిరిసేవిసే । విదప తావిసా ॥  
మాపదవిసే రిగమగరి మగరిసే । గరిసే వివిదపమ । గరిసే విద మపద ॥ మదన....

కేదారగౌళ రాగం - మిశ్రణంపె తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(అక్షర రచయిత)

ప॥ పామా మగరిమ పా : పా; పమపని దపమగ రిమగరి । సన్నిధిఫ సన్నిసరి మగరిమ ॥  
ని రి టో... ణి... నీ... పై... । ... చా... ల... ॥

పమమగరిస గరిసన్నిధిఫ ఫనిసరి రిమగరి రి మపనిదప మగ ।  
మ. మ... త... చెం.. ది... యు... ॥

। రిస గరి సన్నిధిఫ ఫనిసరి ॥  
।... న్న. ది... ర... ॥

అ॥ పనిద దపమ దపమగరిమ పా ; మగరిస నిసరిమ పనిదప ।  
స.. ర.. ను... ద... ధ... ర్మ... ॥

। మగ రిమపనిసరి పా ;  
।... ఫు... రి. ని .

పనిసరి మగ రిగరిస ని రి సనిదప పరి పా, నిదప పా, మ ।  
వె... ల . ... యు. ... శ్రీ. చె. న్న.. కే. క ।

। గరి పా, నిధిఫ నిసరిమ ॥  
।... వ... ॥

ము ॥ పా, దపమగరి మా, మపమగరి పా, గరిసన్నిధి పా, ఫ । పుఫనిస రీ, రినిసరిమ ॥  
పా, నిదపనిస రీ, మగరిసరి పా, సనిదపద పా, మ । గరి సరి పా, ఫనిసరిమ ॥ విరిటోణి

చ॥ పాపా నిదపద పా ; మపనిద ప మగరి మగరి గరిస ని స ।  
పార పా.. డి . ని... న్ను... ర . ... మ్ము. ।

। రిమపని దపమగ రిమపని ॥  
।... నె... ర... ॥

1. సో, వీ, య పామా వీడా, పామాగా ర్షిన । ; మా, తీ ; పావి = పారపాక్షి
2. సోవిదవమ పనిదవ మగతీ వమగరిసా ఛినరిమగరి మవ । వినిదవ ।  
। సనిదవ రిమవని = పారపాక్షి
3. పా దపమగరిమ పా మగరిస రిమ పా సరిమగ రిమ పాఞిన । రిస రిమ  
। పా ఛనినరిమవ =  
రిమవనిదవ మవసనిదవ పనిసనిదవ గరిసనిదవ వమవని । దవ విద ।  
। వ విదవ సనిదవ = పారపాక్షి
4. పో తిసనిద పని పో విదవమ పని పో విదవమగరి పా ఞిన ।  
। ఛిదఛని పాఞినరిమ పని =  
పో విసరిమగరి పో వితిసనిదవ పో విదవని పో విదవమ ।  
। పా మగ రిచ్చి పా రిమవని = పారపాక్షి

కాంబోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

(పదవర్ణం) (మహావైద్యనాథ అయ్యర్ రచన)

ప॥ పా పమగరి రిగరిరిస సస్సేషధా । పా ; ; నిద । పమగ రిసరిగమ ॥  
పం..క.. జా... .. . । ఊ .. పై. । . నీ . . . కు . ॥

పద సస్సేషధసేద నీదప దరిపీ । దప మప మాగరి । సరిస రీగామ ॥  
పం .. త .. ము.. లే. . । . . ల. రా.. । ఈ.. వేళ. ॥

అ॥ దరిసేనిదప దసనీదప మగమా । మగమ పదప ద రి । సస్సే పదసా ; ॥  
కుం..కు. మా..రు. ఇ . . । కో.. ము.. లాం । . . . గ .. ॥

పదసరి గమగరి సరిగరి గరిసా । పదరి సేనిద పద । పమగ రిసరిగమ ॥  
గు. . . హ. డ. సా... శ్చ.త । ద.యా... పాం । . . . గ... . ॥

ము॥ పదపమగమ పనినిదా నీ నిదా । ప గమా పదాగే । రి పేరిగే మేగరిసే ॥  
పదపంక జ పనినిదా నించిత । ప్పగజే నిద గ్గ । ర సరిగ మంచము ॥

పదసరిగ మగరి సమగ రి స విదప । మదపమ గమమా ।  
పై. సరిగ మాలి సమమ ముక మాలి. మదశా . గమమా ।

। గ గరిస రీ గమ ॥

। ర కే.శి ఏ. యు ॥ పంకజాక్షి

చ॥ నీ ; ; డా; నీ పపదద । నినిదదపా దరి । సేనిద దపమపద ॥  
నీ . డా. ని పై... । ద...య జా । . . . ద. ర . . ॥

(1) నీ, డా, రీ, వీ, డా, సా । గా, మా, నీ । నీ, డా పదా ॥  
నీ, డా, రి, ని, ద, ప్ప । క. మా. ని । ని యు న్నది ॥ నీ, డా, ని, పై ...

(2) పమా పదపమా గరిగమా గమస । మా ప దపమాగ । గమా గమ పప ద॥  
డిమా పతికమా రనిగమా గమస । మా శ్చతవిమాస । గమా గమ తపితాపిలానిపై

- (3) ని దపద మపద మగమపద గమపద । ప్రిపద రిపవిడ ।  
హిమకర వదన మణినదన సురదన । సుమకర సుమదన ।

। వద నిద పమపద ॥

। సమకర వణభవ ॥ నీదానిపై.

- (4) నినిద ద పపమ మ గ గరిస స్థే స్థధన । మగమ వదప మవ । దరిసేవీ వదసేసే ॥  
కరమణి వలయము లుగళిత మై. నది । తరుణి సరస సుఖ । జనకాం బోదిర ॥

ని ద వి వదవి మపద వి గమపద ని రి । గమపద ని గమవ ।  
మరుని కరము యరమున వరునలుగ దు । దునుగబడి మరులు ।

। ద నిమపదనిపద ॥

। కౌ వి క రగిన దిర ॥ నీదానిపై.

- (5) ప్రిపా ప్రిపా ప్రి ప దాప్రిస దసా । నీద మపాచూ । గ రి రి గసాస ॥  
సు బ్రహ్మణ్య సులావణ్య సుకా । రుణ్య సుతా రు । ణ్య పుణ్యవరేణ్య ॥

మగామావ మనీద మవ దసాసే । ప్రి గే ఘే గే రి సే । నీద దమపాద ॥  
సుకారుణ్య హిరణ్య రిపు కరణ్య । సురాగ్ర గ . ణ్య సు । రేక సువర్ణ్య నిదానిపై

\*\*\*





నాటకురంజి రాగం . ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(పదవర్ణం) (అక్షాత రచయిత)

వ॥ పూ గా సా,ని ధనినిప ధానీ । సా ; ; నిధ । నిసని ధనిసరిగ ॥  
 చ ల మే.. . . . ల. । జే ... సే. । . . వ.. . య్య ॥

మగసరిగమ వి దమగమ ని దపదని । సేనిదప దనిదమ । గపని ధ నిసరిగ ॥  
 చ . . . . క్క.. . ని. మా... । రం... . . గ . । . . య్య. . . ॥

అ॥ సానిదని పదని సేనిద మపగరిస । మగమప గమ నిద । ని ప దని సా ; ॥  
 క ల. . కా.. ల. ము. . . . నీ . . సా . . ద. । . ము.. లే .. ॥

నిసేరిగే మగ సేరిపే నిసేని దపదని । సానిదమ మాగ । స నీ ధనిసరిగ ॥  
 గ... తి. య.. . . ని . . . । న . . . మ్మి . . . యుం ద...గ ॥

ము॥ మమగ స నిధనిస రిరిస ని ధపధని । సనిధ మనిధనిప । ధనిస రి నిసరిగ ॥  
 క రి మొర తిదవిని దురమున వెడలిమ । కరిని దునిమికరి । వరదుద నిదిరుదు ॥

మమగ స రిగ మనిద మగమ నిదనిసే । రిగేమ సా, సేని । దమా మగసరి గ ॥  
 ద ర సు వెలసి సురలు పొగడ కలిగిన । పతిక సా. వను । దనా. మనవిగొను ॥

చ॥ నీదా నీ ; సేనిదనిప దని । సా ; ; నిఠి । సేని దసేనిద మా ॥  
 నన్ను ట్రే.. వ.. . . నీ. । కు .... థా. । . . ర... మా ॥

[1] డా ; ; నీ ; డా ; మా । గా ; ; సా । ; రీసానీ ॥  
 ఇ .... దే.. డా.. గ । ని .... యా। .. రక సు ॥

ఢా ; ; పూ ; నీ ఢానీ । సా ; ; నీ । సారీగామా ॥  
 వీ... పు .. న్నునిన్ను । నే ... వి । దచె ద వ ॥ నన్ను....

[2] వీద ప దనిదా మగమ ప గ రిస । వీధని సరి సా । రిగ మ విదమగమ ॥  
 వీదుసర్వతగా క వే రె యె డుగను । వీరజ నయన । దమజ మదహరణ ॥నన్ను

[3] నీ , సా , విరి సేవి దవిసే దవివ । దా , మా , రి గ । మగన నితి సన్నిధి ॥  
అం. దాం. దములకు అదివ తివని । నిం.. దా . మొర । రిదగ. వివివివక ॥

ని , సా, రిగమగ మ నిదని పద । నీ , సా, రిగే । మే గసే నిరి సేవిద ॥  
యం ద.. సరియగున మదన జన । కం దా.. వర । మొనగు మనుదినము ॥ నన్ను

(4) సా ; ; రిగమగసే విరిసే విద । నీ ; ; వద । విసేవి ద మపగరి ॥  
ఆ ... ద్రౌ. ప దికి వలువ నభ । తో ... తర । గకసుయొ సగినమ ॥

సా ; ; నిధ నిస నిధ ని సరిగ । మా ; ; రిగ । మపమ గమ నిదని ॥  
హా .... దయగల విను పొగడను । నా .... తర । మగున సిరి వెలయు ॥

సా తిసే విద నీ సేదనివ దావమ । గా మప గ మనీ । ద మనిదనివద ని ॥  
రంగపు రిని యేలివపతి నాగల । రంగని కొమరుం । ద తెలిపి తెలియక ॥

సరి గమగసే విరిసని దని ద పదని । సదప గమప గరి ।  
నదనివ పలు వదతల సుమది తలప । వలరు వలరు శర ।

। న నిధని స రిగ మ ॥

। ఐ శరణు మురహర ॥ నన్ను ద్రౌవ....

\*\*\*

సురటి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(వీణ కుప్పయ్య రచన)

ప॥ పా, సేవిద పవిదపా పమగ పమ, రీ, మరిస నిస, రిమప సరిమపవి ॥  
ఎం. తో.. వ్రే... మ... తో.. నే. చి... ల... చి... తే... ॥

సరిమరీ మరిస నిరిసవి విదనిస, విదనిస ని దప వి, ద పాద పమపవి ॥  
ఏ. ల. ప... ఐ... క... | వు... శ్రీ.కృ. | . . . ధ్మ . . . . ॥

అ॥ సేవిద పద మపమ విదప ప ప మగ, మరిమప విదపద, పమపవి పా ; ॥  
సం... త. త... ము.. వ్రో.తు. | వ. సు. చు... | చి... స్మే. ॥

సరిసరీస నిసరిమాగ పమరీ, మరిస పో, సవి, విదప విద మపవి ॥  
ఞ..ల. వే. ద . గ... వే... ఐ. గో. | ... పా. ల... ॥

ము ॥ సరిస వీద నిసవీద సేవిద, పవిద పదప మప, మ రీమ పనిసరి ॥  
మపనిసరి సారి మాగరిస విదవి, సరిసో విదపా, మరీ మరిమపవి ॥ ఎంతో - -

చ॥ పా పా ; రిమపవిద దప మపమ, రీ, రిమరిరిస, రిమప, సారిమమ ॥  
పం త. పే... ల. జే... | వే. వు. తా. | వే... క... ॥ పంత

1. పా, మా, గా ; మాపామా, రీ ; ; మా, రీసా రీమా ॥ పంత . . .
2. పవిదపాద మదపమాగ పమరీ, మరిస నిస నిస, రిమా రిమ రిపమ ॥ పంత . .
3. మాపవీద మపవీద పవిదపద, మదప మాగరిస, నిసరిస రిమపా ॥  
సరిమపా రిమప నిసరిమ పనిసరి, మరిసో విదపా, మరీమ, సారిమ ॥ పంత
4. దవిదదప మదపమగ పమరి మరిస, నిసరిస మరిపమ, పవిమప దవివిద ॥  
పవిద సేవిదప సేవిదప రిసేవిద సే, మరి సేవిదప సేవి, దప మగరి సరిమ ॥ పంత
5. పాప/సోసే పసో సేవిద పవిదప, మపమ వీదపమ, గమపమ, రీ ; ॥  
మమరి పాప పపమరీమ పవిదప, మదప మాగరిస, నిసరిస రిమపా ॥  
సరిసమా రిమప, రీమప విదపమ, పసే విదపమ/రిసే, విదపమ పనిసరి ॥  
పనిసరి మాగరిసే నిరిసే విదనిసే, రిసోవిదప మా, గరిస వీసరిమ ॥ పంత . . .

## సారంగ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(ఫిదేల పొన్నుసామి రచన)

ప॥ సో, సేవిదవమ దవమ రిగమేరిస । రిసపామ దద । పమరి గమవదని ॥  
ఇం. త. . . . మో. . . . . , ది. . . . సే. . . . య. . . . ॥

సేగేరిసేని రివిద పమరి గమవదని । సేదా పమరి గమే । రిసరి గమవదని ॥  
వీ. . . . కి. . . . ది . . . . . । మే . . . ర గా. . . . దు సా. . . మి ॥

అ॥ సేవిదవమవ దవిదవమమ్రీగమ । పదావ మవదని । మవదని సో; ॥  
చెం. . . . త. . . . . జే. . . . రి . న . . న్ను । కా . . వ. . ॥

సేనిసేరిసే గే రిసేని సేదా విసేరి । సోని దావమా । రిగా మావదని ॥  
పం. . త. మే. . . . రి . . . । శ్రీ. త్యా . . । గే . . క. . ॥

ము॥ సేరిసే దవిదవ విదవమ ప రిగమ । పరిగమే రి సతమ । ద్రిగమ పాదని ॥  
సేగేరిసే నిరిసేని సేదావ మవదని । సేరిసే దా, పవ । మరీ గమవదని ॥ ఇంత....

చ॥ పాపా ; దవ పదవప పమగమ । పా దవిసో సేని । దవ పమ రీగమ ॥ పాపా  
ప గ .. దా. . . . . ని . . . . । బో . . ద న. . . . వి . ని . . . ॥ ప గ

[1] పా, మా, రీ, గామే రిరిస । రీ, సా, వమ । దపామ రీగమ ॥ పగదాని....

[2] పదావ మవమ్రీగమవ రిగమవ । మదావ మవదని । సేదావ మరిగమ ॥ పగదాని..

[3] దవద మవ రిగమ పరిగమేరి ధ్రిస । ధ్రిసరిస పమదవ । విదవమ రిగమవ ॥

నిసరిగమవ గామవద మపాదని । సోసోసాస/సేవి । దపామ రీగమ ॥ పగదాని....

\*\*\*

మోహన రాగం . అది తాళం [త్రితర మార్గం]

(పదవర్ణం) (గోవిందసామయ్య రచన)

ప॥ గగరిసద్ధ సరీగో ; గరిగా । పా; ; ; । గగదప గగరి ॥  
 . . . . . సరిగా . . . . . । దా. . . . . । ని . . . . . ॥

రిసగరి గరిసాపా; ధగగరి । పా రి గరిస ధప । ధససద్ధ సరిస ॥  
 పై. . . . . నె. న. . . . . రుం. . . . . చి . . . . . ॥

రిగగప గగరిగ రీ ; దదదప । గగపా గగరిప । రీ ; ససరిరి ॥  
 వి. . . . . న్నే. . . . . స. ర. . . . . కు. . . . . ర. . . . . ॥

ససద్ధ ప్పా; గ గగరి రిగగప । గగరిగ రీ ; । రిసగరి గగరిస ॥  
 . . . . . మ్మ. . . . . నె. . . . . రా. . . . . ॥

అ॥ గగరిగ పగపాపా; గపదసే । దసేదప పగదప । గగరిగ రీ ; ॥  
 స. ర. పా. . . . . గ్రే. . . . . న. . . . . తా. . . . . ॥

సరిరిస-రిగగరి గపపగ పదదప । పగపద సేదపా । పా ; సేదపద ॥  
 స . . . . . ధ్న. . . . . ణ. . . . . సాం. . . . . । ద్ర. . . . . ॥

పా ; రీగా పేగరీ రి గరిస । సరిసరి సేదపా । దపదా ప గపద ॥  
 పా. . . . . మి. . . . . శ్రీ. . . . . వెం. . . . . క . ట । పె. రు మా. . . . . ॥

దగగరిసా దసేదపా పగపద । సేదపాపా గప । దసేదప గగరిస ॥  
 రా. . . . . . . . . . . శేం. . . . . ద్ర . . . . . ॥

ము॥ గరిగా రి సరి గ సరి సగరి రీ స । సప్పద్ధాద్ధ పాప । ప్పద్ధ ధ గరి రీ స ॥  
 విరిబోడి నెవడు ఇక చెరిమి మీర । విటరాయ లేర । చను వొసగ వేర ॥

రిగ రీ గ ధగరిసేవ సప్ప ధపా । రి గ రిరి గ స రిరి । గప గ రిగ పా ప ॥  
 కరుణించి కొ. గిరీర చిలుక తే । జి పె. వొవి నెరవ । రీగ చెరకు వింటి ॥

గ రి గపరి గా గ రిగస రీ రి గప । గగద గ ప గగరి । ద పద ప గపాప ॥  
 దొర నెనరుమాని కనరుబుని కర । క రిని నుడు వడిగ । మరిమరి లకోడు ॥

గ పరీ గ సారి గ గదాదా ప గ । పాపా గ రిగా । పరీ గదప దస ॥  
 బురమాన నే యగ వరాలోహ నె । రామోహ వరం । బుచే వెరచి వసు ॥

పగపదసే పదాసా రీ సరి గరీ । సే రిసేరి దసే గప । దగరీ సే రీ సే ॥  
 శరణనిన విచారింప వపురఎం । తొ పిలచి నను పలు । కవదేమి సామి ॥

ద రిసేరిదా ద సేదదసా దద సే ద । దరీ దగరీ గరీసే । రీ, రీ సేద పద ॥  
 నెరతనమా దొరతనమా అలుక వ । లదు చలము తగదు । వీ. యెడల నది ॥

దగరీ గారీ సా దపా ద గా గప । , పగరిసధా గ । రిసధా రిసధా ॥  
 నిరప రాధరా దరా పురం దరా । .. సరసకరా ర । సకరా స కరా ॥

సధా షధాసారి గపదసే సరిగ । రిసే ద పద రిసే రీ ।  
 కరా పరాకేమి తెలువర వలవు । నిలువ ఇది సమయ ।

। ద సే వద గప ద వ ॥ సేద పగరి .  
 । మిక చెలువు ద మును ॥ పటి వలెనె - సరిగా...

చ॥ ; ; ; ; ; - గో ; । రిగవగ పాపా । దసేదప గపగరి ॥  
 .... .. - గా.. । ... ర వించి । దా... ని... ॥

సరీరి రిగగరి గరిసా ధసదప । ధసాధ సరిగవ । గగరిగ రీ ; ॥  
 నే.. .... య.. కో... 1... .. । ... ర ॥

/సోదపగ దపా గరిసరి .  
 . . . . . - । గగరిగరీ; ॥

[1] గా , రీ , సారిగరీ సగరీ । పరీ గ స రీ గ । రి గ వగారి పరి ॥  
 రా.. రా.. అరడిగా వడిగా । వరాళి మరాళి । మడుక రాళి చెలి ॥

గపాప గదాప గరిసరి -  
 కి బాళి విరాళి చేసెను - గాకవింది....

[2] గాగరి రి సరీ రి స ధపధ పాస । గగరి గ పాగరి । పారి గ రీ సరి ॥  
 వేమరు మదిలో మరులప జాల । దలికుల వే జల । వె న్నెల వేదన ॥

గాదవ గారిస రీ సరి .  
 వేదీమి నైచదు వేగమె - గారవించి ...

[3] గ రిగ స రిగ పారి గ రి గపసరిగవ గ సరి గ పదీస రి । గ ప ద సే సారి గ ॥  
 మిగుల తొగల పోగల వగల వగగల । మిగుల తగి సొగ । నుగులుకు నీ దుక ॥

ప దసేరీ రీ సే దవ గరి సరి .  
 నుగవను మగువను కనుగొని గారవించి....

(4) గరిగ గ రిస ధగరీ ప థా సపా । ధపధ సారీరి । గా దవ గారిగ ॥  
 ఇంచు బో.టి నలయించ పేరగా । దంచు నే విన్ను । వించిన వాపలు ॥

పా గరీ ప గాదా ప గరిగ పా । రీ గపా , పా । పగపదా , దద ॥  
 కించుకై న లాలించి వివపుమ । వ్నించరా.. లా । లించరా.. నెవ ॥

పా దసా , గా రీ సరిసద పా । దా సే దా రీ ద ద । గరిసే దావ సా ॥  
 దంచరా.. నీ వంచనలిక థా । లించు మంచి దొర । వంచు నిన్ను కా ॥

పా దవ పగపద దారీ సే సదపద । గా రిగారి సా । సారీ రీ సే దవద ॥  
 మించిన చెలినిర సించుట తగదల । చంచలాక్షి బో । దించు నుడులనిజ ॥

సే దవ గ గదదవ గరిసరి .  
 మంచు మదినెంచ వలదుర - గారవించి....

(5) గగగరి రి సరీ సగ రీ సరి థా । సరిగా రిపగా । గా , దపాగరి ॥  
 దిసదిన మునుమా నముమా నవుమా । నవమా వితమా । బా.. లికామణి ॥

రీ , గపారి ప రీ గరి గావ గ । పా ; ; ; । గదపదా ; పదసే ॥  
 తే.. నెవాతెర పౌరది చక్కన । రా. ... । కవ .రా .. వివ . ॥

దా ; దపపా దసే సగరిగారి , రిసే స రీసే పా । , ద పా దగరీ ॥  
 రా.. ఆలమాటికి చల .మే.టి । కల బో.టి మా । .బ వింతగురా ॥

సరిసా దసాపదా పద దగరిసే । సే రిసేద ద సేదప । పదసే సే దప గప ॥  
తగురా దరావరా నిను విదవని । ము నుచెలి కొసగిన । వ. . మ్మికలు నీ. ॥

దసా దప గరీ సద్ద సరి -

కీ . తగునురా చెలువుద - గారవింది ...

- (6) గా , గాపగరి గా రిగరీ సరి । రీ సగరీ సద్ద । సాస రీ రి గరి ॥  
ఆ.. నాటివలె మానవతీ మణి । పై కరుణింపుము । వేయి న్నోళ్ల కొని ॥

గా దపదా పగపా పదపా గరి । గా పా,ప దప । గా ప ద సేదసా ॥  
యాదెదరా అదెరా గదరా చెలి । మేనె..ల్ల సగ । మాయెను గదరా ॥

సా,రి సేరి థా థా,సే దసేదప । పగపద సేద సేసే । సా,రిగరీ సేరి ॥  
థా,ని కిటునీ పై,ని గలతమి । ఇంతని తెలుపగ । నాతరమా భర ॥

సా ద పదా పపగ థాద సేదప ద । , ద ప ద సేదప ద । పదప గ పదసే ద ॥  
మా యెరమా నినిక కేష కనక భూ । . ప ఇము యరమున । పెనగొన నరములు ॥

రిసేద ప గ దపా గరిసరి -

విదెమున కుపయో గించెను - గారవింది .

\*\*\*



శానడ రాగం - అట తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(రామ్మాద్ శ్రీనివాస అయ్యంగర్ రచన)

వ॥    ;;;; - ఊప గొ; గ మ రిస । స్సరివోరి; గమరిసని ని రిసనీస ।  
 .... - నెర. న. మ్మ... । తి..... స..... య్య... ।

। ధా, ని సరి గొ ।, ని దడవచు దవ ॥  
 । ని. క్క... । ము... గా. ॥

మగామ రిస నిస - రిగమపాద మడవమ గమ । రిసరి నీస రిగమ పమ  
 . . సి .మ్మ... - నీ... ర. జ . . . । న.. య. న... .

దనిస పాని మవగ । మడనిస రీ సే నిరి । సేనివ నిడవమ ॥  
 ని... రు. ప.చు । .... సుం... । ద.. రా.... ॥

అ॥    గాగమ రిసనిస - సాడవ తో; తో; । పదనిస నిరిడవ మవదనిడ దవమ దవవచు ।  
 కా... ర... - మడు. ని... । గ..... స్ప... శ్రీ... ।

। దడ గామ దాద । పదదనిస నివమ ॥  
 । . . ని. వా. । స... దే.. ॥

గమ దనిసా; సేనిసా రీగేసా రీ నిసరి । రీస రీసగా గమరి స నిస నిరిసరి నిరి ।  
 ప... చు... న... ము... । తో... న .మ్మ. కా. పా.. డు. ।

। సేనివమ గమదని । సేరి నిసాని వమ ॥  
 । . . ట. కి. దే. । స. . మ. య. ॥

ము ॥    నిడవచు గమరిస - రిగమదాని పడమవగా । మరిసని సరిస రిగమ దవమప  
 ము... రా... -                    గమరిసని । ప్పని రిగమపచు । దనిసానిమవ ॥

గమదనిసా; సేనిసరి సరిసగామ । రీసనిసా రీ సేనివమ గమమడ దనిస సేరి ।

। గా, రీసనిసా । రీసరినిసేవని ॥

మవ గమరిసనిస - నెరసమ్మితి - - -

చ॥ ; ; ; - సాసా సేరిసాసా ; మకదవి ద ధకకు దవకుదవ మవ గాతుతిక ।  
 .... స ర మ... ద . వి ... న్నే... ప... త .. త.ము. ।

। ర్నిసరి గ మద । విసరిసి సా, రి ॥  
 । కొ. వి యా... । ... దు. చు ॥

సేవి పమ గమదవి " " । విసరిసి సా ; ॥  
 .స్నా... సు.ర. " " । ...దు. చు. ॥

ఎ. స్వ ॥ 1 వీ ; ; సా ; వీరీసా వీసా సా ; మాసా వీదాసా మాసా ।  
 । గో ; ; మా ; రీసా ; రి ॥

గామా దానీ - సరముద . . .

2 దాని వదవమవ మగమ వి తానివమ గమరి । సరిగమ తానిస వదవవిదవ  
 గమతానిసే । రీవి సేవివ గమ । తానిసరి గమరి ॥

సేవివమ గమదవి - సరముద . . .

3 సేరిసే విసేసేవివ విదవదక పమగమ రిగమ । వ గమరి సరిస ర్నిసర్నివళు  
 ధర్నిస రిగమరిస । రిగమ దనిస రిగే । మరిసే పులివమ గ ॥

మరిస మగమదవి . సరముద . . .

4 సా, విరిసేవి సామ విదవ. గామరివ ర్ని । సా ; ; ర్నిస రిగమరివ రిగమ  
 దవిసరి । సే వీసే పవి మవ । మగమ మద దనివి ॥

సేసా విదవి వద మవమగమ రిగమ దనిసరి । గోమరిస విసేసేవివ  
 గగామరిస రిగ । మదవి సరిగేమరి । సేవివ రీసేవివమ ॥

గమతి గగమదవి - సరముద . . .

కాంభోజి రాగం - ఆటు తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(వల్లవి గోపాలయ్య రచన)

ప॥ ;;;; - గామగ రీగరి సా ; సవరిగ సరిసన్నిధి ప్లాద్యదసా నన్యద్య ।  
.... ఇం.. త.. .. . . . . . చ.. . . . . ల.. . . . .

। నన్యద్య దసారి । గ సరి వమగసరి ॥  
। . . . . . ము.. నే.. ॥

గరిసన్తీ వద్దసరి - గమరిగస మగమవ సరిస । వివిదదవ మగవదస వదస  
.... య.. - యి.. . . . . ది . . . . . షే.. . . . . ర.. . . . .

వదవ సేవిదమ । వదసా, మగరి । వమమగ గరిగరి ॥  
... గా.. . . . . . . . . . . దు. ర.. . . ॥

అ॥ సా ; సా ; - సేవివిద మవదవ మగమ । ప సవమగ మవద మవదవ  
.... కం.. . . . . తు.. . . . . దై.. . . . . న.. . . . .

మవదర వివిదవ । సే విదసా దమగ । పాదసే సేవదా ॥  
న... శ్రీ... । క్యా... మ.. । రా.. . . . ॥

సా ; సా ; ఏ ధా సోరిమేగ సేరిగి । మమి గేగరి మేగరి సేరిగి సేరి దరిసే వివిదర ।  
తేం. ద్ర.. - ఛమ దై.. . . . . । న . . . . . వ.. . . . . ర. త.. . . . .

। రీ సేవిద సా । విదని దవమవద ॥  
। యా.. . . . . । పూ.. ర.. య.. ॥

ము॥ మగరిస వద్దసరి -

చం... ద్ర... . గామరి రిగపా రిసన్నిధి । ప్లా ద్యదసా మ్మగవద్దప్ల ప్లాద్యసరిగ సాస ।

। రిరి వమగ సరిమ । గమ వదసా మవ ॥

వివిదదవ వమగరిస/సేవిదవ మగవదసా । విద సేరిమేగ సేరిగేరి రిగిరిసే రిసే సేవిదర ।

। రిసావిదవ సేవి/దదావ మవదమ ॥

గరిసన్తీ వద్దసరి-ఇంతరళము . . .

చ॥     ; ; ; - ధ ; సో ; పదసో । నిదనివి ధ ; పవదద నినిదద పవగమ ।  
 . . . . - చి . న్ను . . . . । నా . . . . టి . . . . . . . . . . ।

   । పదనిదామ పని । దప ధాపా, పీ ॥  
 । మొ . . . . ద . । . . . టి . . . ॥

నిదప ముపగమప -             "             "             । దపథ ధా ; ॥  
 . . . . . . . . -             "             "             । . . . టి . ॥

1.    ; ; ; పా ; ; ; మాగామా పా । మా ; పాధ మాపాధ మా ; పా ।  
           । ధాపా ; సో । నీదా పామా ॥

పాగా మాపా - చిన్న - - -

2.    పాదనిదప మాపదపమ గామపద మ ధ । దసో పదసో మగపప దదసో పద  
           రీసోనిద । పేనీదప నిదా । పమ పసేనీదా ॥

ని పదమప గమప - చిన్న - - -

3.    పవదద నినిదప ధ ; పమప దపమపా । ప సేనిదపమగ రిగసాని పమగ  
           సారి నిద । ప్పదా ధ్ధసరిమగ । మపద మపా పరి ॥  
 గమప నిద సరిగమప మగపదసే పదసేరిగే । మేరిగే సేరినిద గేరిగే సోరినిదని  
           పాదమ । ప దపా, మగరి । సా, గేరిసేనిద ॥

పమగ సరిగమప - చిన్న - - -

అలానా రాగం - ఆట తాళం (చిత్రక మార్గం)

(పదవర్ణం)

(పూర్వీకుల రచన)

క॥ ;;;; - పా; పనిపా ధా . పదపసే పనిపా ర రపా మదపమా పమగే .  
 .... పా . . . . బి . ని . . . . స్నే . కో . . . . .

। గేమప దదపపా । మప సేనిసే నిదని ॥  
 । రి . . . . యు । . స్వ . . . . డి . ॥

పా; సేదప మపని సేరిసే సనీప దదపమ పసే । దాపమ దపా మరిమ రీన  
 . ర . మా . పా . . . ర . . . పా . . డి . . నీ . . . .

సీసరిప మమ । రి పపమ దదప సే । ని రిసేనిదా ॥  
 డ్రై . . స . . . . చి . స్వ । . . . డి . ॥

అ॥ పమప గేమపసే . పా; పదపప మగేమప । మా; గమప దపదా పదమపాప  
 . . . ధ . . . . శ్రీ . మ . . . . స్వ . పా . మే . రు . స మా . . . .

పసేని । దాప మాప గేమ । రీన ప్లేసరిమరి ॥  
 స . . . . రీ . రు . . . . డై . . . . ॥

మప సీసేసా; . పనిసేసే నిసేదానిసే । మగేమసే ని సేరిసేసే సే దపమ తిమపని ।  
 . . . స . . . శ్రీ . . . ఉ . గ్ర . . . పాం . . . ద్య . . . మా . . . పా . . . ।

। సేరి సేసేప దద । పమరి గేమరిసా ॥  
 । రి . . . . గా . . . . వలో ॥

మ ॥ , మరిపమ నిపరి . పాసేప దపమప గేమప । ధా, పసేని ధా, ప ద సే సేరి సే ని  
 . . . రి . . . . వీనెర తనముల కాచెరి । ధా. తగునుదా. ని సుగుణములను

దాపమ । ప పాని సే దాప । మ పగమా మరిస ॥  
 వేపొగ । ద తాల సుదామ । తి వగు ని స్తుతం ॥

రిసీస రిమపా - వ్యసన రీప గౌరవమద । ప సానీరీ స గమరీషా తివి స ధ  
చిచాల మతిమీ రినినుతోడి తెమ్మనెరా. । ప రాకుజేయ తగదురా విజము ప

వి సే రి । సా, సేవితత । ప సాసేపా మగ్గే ॥  
క్రితివి । ధ. ఇకవిరా । ప రా ర కీ రసు ॥

మరీ స రిమపవి -  
కుమార నర నర - సామి . . .

క॥ ; ; ; - వీసా సేనిద చిసా । మచవిసే రిసేసీప దరపా మప సేదాప మద ।  
. . . . చీ . . . . ధ . । క . . . తె.దు. రు. జా. . . . మ. ।

। పమాప మగ్గేమ । పదా ప సేసేసా ॥  
। . . . మ. . . . । . . . స్ప. . . ॥

రిసేదాప రిమప - " " । పదా ప సేసేసా ॥  
రి. . . ర. . . " " । స్ప. రి. . . ధ ॥

1. పా ; పా ; ; , లోపా ; ధ , సా ; । ; సోసా ; పా ; పాసేపా ।  
చీ . చీ . . . మ. న. యొగళా । రినిచీ . చీ . ర. లి. క ।

। మాగో, మరీ । ; సారీసా ॥  
। శ. ఖ. మణి । పనిదా ॥

; రీమాపా -  
. ధా చి చి - సీరాక . . .

2. సావిదాప మపదావ మపమగ్గేమ రీ మప । ద ప సేవిదాప మప సేవిసే గారీసేవి  
అటపాల జటనేయ వృ లనుదతి నూ టివ । బకు లకుమేటి మిగులయం బోడికవి

సే రీసే । చీ సే దాసేసేరీ । సా చి స ధ పమ ॥  
మివవ । ధూటు లెల్లసరి । పా టియకార చి ॥

గారిసా రి మప -  
నాటివ అొదుర - చీ రాక . . .

3. పవనము పవనము ప ద ప ప గోపం సన్ని సరిసము . రి పవనము ద ప ప  
 కరగరి పవనము పరుని కర ములక దరిదెద . రి పదరివి రభాప

పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము  
 పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము పవనము

గోపం రిరిప రి మప .  
 చరి ముతగ దనకు - ని రాక . . . .

4. పాపాప దప పుదప పాప పుపగోపప . పాప : ప ద ప పంపి ప ప దుదపపపా,  
 పాపాపాప దగు పరుని పో. ద పకులోది . ప . ప్పిపకు రియమారు కురుతపకా.

రి : పు : ని సేవి ప ద ప . పు ప గో , పు రి ప =  
 ప్ప : పా : అసలు నిగుణ . పు పు చే . పా సేప =

ని సరిప ప ప ద ప పని పాపం ని సే రి ని సే . ప ని సే పు : పు : రి ప  
 పుకర పులై ప పుగ పుదరి పు పు సు గం ద . పు రో పాత పు లో దనకు

రి ని సే ప ప ప ప ప - పు : ప ని ప ప . ప పు ప గో ప =  
 ప క య్ పై ప్పారణు . పు . రెకు స ని . ప్ప పు ది లో ద =

= రి ని పా , రి మప .  
 = రి మ పు . ప్ప దెరి - ని రాక . . .



పూర్వీకల్యాణి రాగం - అట తాళం (చిత్రకర మార్గం]

(పదవర్ణం) (కొంతి వెంకటసుబ్బయ్య రచన)

వ॥ ; ; ; - సాసా రిసరిస ధసభధ । ధభ సా; సరిగరి గా; గమమాగా ।  
 .... నిమ్ను కో... .. రి... ..

। రి గరి గగదవమ । గా రిగ మమగమ ।  
 । యు... .. । న్నా... .. సు ।

గా; గా; - గమదప సేనిదని పదవసే । సా సే సేరీనిదప మపదపామ గమరిగారి ॥  
 ... చ... .. క్క... .. వి... .. ॥

। సరిస రిససాధ । సరిగ దపమగమ ॥  
 । సా.. .. । ... .. ॥

అ॥ రీ ; సా; - సరిగమ పా; మా; । దపా దపమ గా; మా గమగా రిగరిగరి ।  
 మి... .. ద.న. రు... .. గో... .. బృం... .. ద ప్ప... ..

। సరిసధ సరిగమ । పదసేని పదదవ ॥  
 । రి.కే... .. । క... .. వా... .. ॥

సా; సా; - సరిగరిసేని సే రిరిసే సేని । దని పదవ పామ గమరిగారి సరిససాధ ।  
 సం.. ద.. - త.న.. య . .. । దే... .. వ... .. ॥

। సరిగమ పదవసే । , రివిదపమ గగ ॥  
 । శీ... .. ఛా... .. । మ... .. ॥

ము॥ నిదపమ గారిస - ససరి సరిస ధభసాసా ।  
 .... టి... - సరస వరగు ఇవిలాసా ।

। , సరి సరి రి గ రి గాగా, పమా గారిగ । గ మాద మాగమ గారిగ రీ రిస ॥  
 । . సతతము ప్రియము గాగా. సదా మోదము । గ మాటి మాటికి సేదయ మీరగ ॥



సరిగ గా గరిగ - పమామ గగ రి రీ స స రి । గగపమా గరిగ దపామగరి  
 నెనరుగా పిలిచి నయన చెలిమి సేయగను । వలచి నే నిపుడు నెఱుమవత

స రీగరి గ । పమా ద పదపమ । గ మగ గా రి రిస ॥  
 మరిన్లుగ । మ రి న్నిలువ శ । మ గుసె ఈయెడను ॥

సరిగపామ గమప ద దని పదాప సేసాసే ।  
 కరుణతోడ మనుపుముఞక పరాకి కయేల ।

। రీరీగరీ రీసేసేద సేరి సే ని ద నివద పపామ । గ మరిగ మ వదని । పదదప సాసా ॥  
 । బిగికా . గిలనను గదియగ పెనగొనిఁ యార । ముగనదయుడవని । చనవున నే నీ ॥

రి గ రీ నీ రీ నిద దాని పదమా ద మ గ రి స । రిగ పమ గరిగ దమగరి  
 పదములే గొలిచి నెమ్మదినదా ముదమునను । తమకముగదుర సుమళరు

నిద మగరి సేనిదమ । గ రి నిద గేరి నిద । రీనిదమగ సేనిద ॥  
 డమి తమగు విరిళ ర । ములె దను బొడువగ । బెదరికడు నదరి ॥

పమ దమాగరి స -  
 తిర ని దానముగ - నిన్నుకోరి....

చ॥ ; ; ; ; - పాదాప దపమ పమగరి । గమపమ గారిగ పమగమగా రిగ గరిసరి ।  
 . . . . పదరి . . . . . వె . . . . . న్నె . . . . . ల . . . . . ।

। ససాధ సరిసరి । గా రీగా ; ॥  
 । . . . గా . . . య . గ . ॥

పమగమా రిగమ - " " । గారీగా ; ॥  
 . . . . . - " " । య . గ . ॥

(1) పా ; ; పా ; మాగా ; రీగా । పామాగామా గాగా ; రీరీసా । రీ రీ ; గా । గాదా ; మా ॥  
 పాం . . . ధా . ? గ . నిల । ప లు వ డి సుధా . కరుడు । మరి . మ । రికా . క ॥

గా రీ గామా -  
 మెరయుచు - పదరి....

[2] రీ రీ గారీ గా ; దామా గామా । గా ; రీ పా రీ గా పామాగారీ ।  
విర సముగా .. తిలు క లు । కూ.. యగ మల యక వన ।

। గామా గా ; । రీ ; పాపా ॥  
। శిలి ప్రై.. । దా.. యగ ॥

ధృఢఘ పా స రిరిగగ వమగరి గ మవ ద వమ । ప ద వ పామ గరిపరిగ  
వకులు మ్రోత కరకరి సలువగ ఘన మగువి ర । హమువ తా రి పరవళము

పామ గమవ ద దవి । ప ద వ పావిదవి । వ ద వ పామగరి ॥ సరీ సరి గవమ  
గాగ వలుమరు విటు । మరివి రాశిగొవి । కలగి వే స రితి ॥ సరౌసఖులనగ-వదరి..

[3] సరి గ పామ గ రి గమగ గాగ రి రిగరిపా ।  
కరులు తూడుమిటు చలము వేయగ నందికన్ ।

। వనరి ఛి ధృఢఘ స పా సరి రి గగ వమగ రి గగ । ద పామ గారివ ।  
। సరస మువనను ముధా ధరమునను వలుమొన రిడి । మనోతా కేళిని ।

। రి గవ మ గమవ ద ॥  
। మెనగొవి కల యము ॥

వమగతి స రి గ దవ మగ దవ ద వి ప ద వమ ।  
కవిక రమువ తమి విలువ గ తర మగువని దల ।

। గ మవద రిపాని దసవి ద పపామ గగ రివ । స పాపా విద వి ।  
। తురె సర స శీల చనవున వినోద గతులను । ప తామోదమువ ।

। వదవ మ దమగ రి ॥  
। సరగువ నెన యము ॥

సపా సరిగ పమ -  
సరో జిరిచ్చడి దె - వదరి...

(4) మవ దవ పావిదవి ప దపామ గారివ । పరి గగా దవ ప మగమ  
గ మకము మి.రగను మరిపా.స్పృ వ్రైశను । సదాదయా రవ మల రగ

గాతిగరి రి స స । ధృ.ధృఢఘ వన రిరి గ । గదవమ గా ; ॥  
గారవమువ మును । మొలక వయనునను । లలితము గా.. ॥

గరివ వరిరి గగ దవవమ గ గరివ రిరిగగ ■  
 గరిమ పైతయగమ కనికర మొదవగ వరికిన ■

। వవమ గమ ద దని వదదవ పేనిద తి సేద వ మ । సేరి తి గ రిరిపని । సేరి పేనిద  
 । వరవ నమూలుతుది తలవగ వరనమూ గనునిమ । వరనకు విరిదివ । చతువొవగ

నివ దఃవమగద గదవమ వద ప మ గగరిన రిగవమ ।  
 కిటులఃకలమిక వలదుర ఘనముగ వలదివ గరితల ।

। గమవద సేనిరీపి వమదపా వమ గమగ రి । వ సావ పారిగ ।  
 । నలచుట తగవుగా దురవలా కిటు నలువకు । మూర ఏలక ।

। దవవమ గగ రిస ■

। తగువుల కలునెగ ■

సరి రి న రిగవమ —

దగలొగ వగతుడె — వదరి....

\*\*\*

నారాయణగోళ రాగం-అట తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(వీణ కువ్చయ్య రచన)

వ॥ సాః ననిసరి - మూగా రిగరిగ సాః । నిసనిగరి గనరి ని సరిసని నిసనినిధప ।  
... .. మగు వ ... .. ని ... .. న్నే ... ..

। ఘృషా నినిస నిస । రిరిమ రివమగా ॥  
। కో ... రి ... ఛా ... ॥

రిగరిసరి నిసరి - మగరిగరివ రి రిమమవ రి । మవనీ నిదపద మవదపమా  
... .. లా.. మ... .. రు ... .. ట... .. కొ... ..

మగరిగసా । నిధప నిసరి పమ । మగరి గరిస నిరి ॥  
న్న... .. డి... ..

అ॥ సా నిధపనిసరి - సానిదని నిదపద మవవ । మగ రిగరిస నిసరిమా మగరి  
రా ... .. పొ.గ. ను... .. లా... .. డి... .. పై... ..

సనీనిదప । సనిదపాద పమ । గరిగ సరిమవ ॥  
... .. ఛా... .. లా... .. డ... ..

పనిదని సాః - నిదప నినిస నిసరి నిసరి । మ మగరిస నినిగరిగ సరినిస  
... .. య . జూ... .. డ... .. రా... .. శ్రీ... .. వే

నిదనిదప । మగరి మవ ససా । నిదప పామగరి ॥  
... .. ట... .. గో... .. పా... ..

మ॥ ననిధపా నిసరి - మగ రిగరిస నిని గరిసరి । నిసనినిధప నిసరి మమగ రిమవని  
... .. ల... .. నిదపద । మవమగరి గరిస । రిరిమమ ప్పావ ॥

మామగరి/నీనిదప మపానినిస నిసరిమ , గరిగ గరిస రిసరి నిదపమ వదమ  
గరిస । రిమవనిదని సా , నిదని ప్పామ ॥

గరిపా నిసరి - మగువ....

ఉ. ; ; ; ; . నిద్ర వి దనిద పా ; కుచకు నిద్రనికవ మవవవమా కుగరిగ పా ।  
 . . . . . ది . క్ష . . . . . । బ . . . . . . . . . . డా . . . . . డి ।

। భుద్ధ భిసరి కుగ । రీ కకుపా, ప ॥  
 । గ . . . . . పి . . . . . లో . . . . . ॥

కుగరిగ సరిమవ " " । రీవకు పా ; ॥  
 . . . . . " " । . . . . . లో . . . . . ॥

1. మా ; ; గారీసా నిధిపా భా । పా ; ; నిధి నిసారి మాగా ।  
 । రీగా రీసా । మాగా రీగా ॥

సారి మాపా - చిన్న - . . .

2. నిసరి వమా కుగరిగని నినిగనిని ని । నిద్ర నిద్రనిసరి కుగరి వకుగరి నిద్రనిద ।  
 । మవనిసరి సేని । నిద్ర వమామగ ॥

రి గరి సరిమవ - చిన్న

3. వదమవ కుగరి గరిన మగరిగ సరి నిసనిని । ద్రవ నిసరి వమగ రిమవ నిద్ర  
 పనిదని సేని । గరిసరి నిసనిని । ద్రవ మవమ కుగరి ॥

గరిసని సరిమవ - చిన్న

4. మగరిగని నినిసా, నినినినినిని ముము । పా, నినినినిని నినినినినిని రిమాచనిద ।  
 । వమాగరిగ సరి । నినినిని మా ; ॥  
 గరిన పావ నినిద్రవ నినినిని నినినినినిని , గరిసరి గరిసరి నినినినినిని మవమకుగరి ।  
 । గరిన గరిసరిసా । నిద్ర పామకుగరి ॥

సని స రిమమవ - చిన్న

యదుకులకాంబోజి రాగం - ఆట తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(పట్నం ముద్రహృచ్చ్య అయ్యర్ రచన)

వ॥ ; ; ; ; - పాదాసాన్ని సరిస . రీ ; రీ ; సరిమ మగరి రిమగ గరిస ।  
 .... - ప ద రే.. .... । డి.. .... మే.. .... ర .. .... ।

। ససరి సారి సరి । మమగసా రిపమ ॥  
 । గా.. .... । . . . . . డు ॥

గరి మగగరిస - సరిమమగ మపమ గమపా ।  
 . ర .. .... - టా.. .... . . . . ।

। మపమ దదప మపమ మగరి రిమగరీ గరిస । సప్తాధ సస్తిపా । రిమగస రీ ,ద ॥  
 । మా.. మ.. టి .. . . . . . వై.. । నే.. . . . . ర । . . . . . మే.మి ॥

అ॥ దపపమ గగరిస - ,దాదా పా ; మదప । దససేని దనిదప దదమపామ పదప పమగ ।  
 . . . . . ఠా.. . . . . సద యు. దై.. . . . . న.. శ్రీ.. . . . . వెం.. . . . ।

। మపమగ రిగరిస । రి మగ మపమపద ॥  
 । క.. . . . . టే.. । క్వ.. . . . . ర । ॥

ప మపదసా ; - పదససాని సరిగ సారి । రిమగ రిగ రిస  
 . . . . . పా.. . . . . మా.. . . . . న్యు.. . . . .

రిసససాని సే నిద దపమ । పదససేని సేని । దపామ దపమప ॥  
 ల.. . . . . మా.. . . . . । ట.. . . . . లె. । . . . . ల్ల.. . . . ॥

ము॥ పమగ రిమగరిస - పాదాసాన్ని పాదాసాన్ని । సరిగస రీ రిమగా రిగరి రిగరిస ।  
 వి.. వి.. . . . . । ససరి సారి మమ । ప మాగ రిమగరి ॥

సరిమమ పా; దదపపమగ రిమగ సరిమ । పదస పాదసేని సరిగరిగే మేరిగేసా, ।  
 . . . . . । దపా దపమపద । రిసానిదప దప ॥

,మ గరి గరిస - పదరేడి....

చ॥ ; ; ; - పాపా పమాగా రిమగన । రీపమ పా ; మపదపాద మప దసేదప ।  
 ... - పణ తి... । ని... స్నే... క... ।

। మదప పామ గ మ । ప పమగ రి మగరి ॥  
 । మ్మి... యు... స్మ... ॥

రిగరిసా రిమమ -            "            "            । పప మగ రీ ; ॥  
 ది... ర... -            "            "            । . స్మ. ది డా.. ॥

- (1) పా ; ; పామాగా ; మాపామా । గారీ ; రీమాగా రీసా ; ప్పా ।  
 । డాసా ; రీ । మాగా ; రీ ॥

గాపా రీమా - పణతి....

- (2) పానిడప మపదపా, దమదప పామగరి । రిమగరీ గరిస రిమగమా పదపమ పదసే  
 । రీసేసేనిద నిదా । దపమ పదసేపా ॥

మగరీ, సరిమ - పణతి....

- (3) పదప పమగ మపమ మగరి రిమగరిగ సరి స । రిమగ మపమ పదప దసేని నిదప  
 దపమపద । సేరిమ మగరి సరి । గేగరిసే నిదరిసే ॥

నిదప మగసరిమ - పణతి....

- (4) సరిపమాగ రిమగా,రి సరిగ సరిసా, । సప్పా ధసన్ధిసారి మగసరీ రిగమాగన ।  
 । రిమపదసా మగ । రిస రిమసా ; ॥

మపదసా నిసేరి మాగరీ గరిసే దరిసేసే । నిద పనిదపమ పదసేరిమ మపదసాసే ।  
 । నిదప మపదపా । మగరి సరిగసా ॥

సేనినిదా దపమ - పణతి....

\*\*\*





అన్నమాచార్యుల కీర్తనలు



అతాంగి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)

వ॥ ; - నిపావిదా పాపమ గరిగా । ; గదా దపమ । గగారి గరి రిపపా ॥  
 .. ఈ. తవి మహి. మ.యి. । ఎం. తవి. । చె... ప్పె. ద... ॥

; - సరిగమా పా, మ ద పదా । ; నిరసేవి దపా । దదపమ గమపద ॥  
 .. చే. తుల మ్రొ... క్కె... ద । చె. ల. గు. చు. । నే... మ... ॥

(2) పద - నిరసేవిదపా మదపమ గరిగమ । పదరీసేవి దపమ । పమగరి గ రిపా ॥  
 .. ఈ... తవి మహి. మ.యి. । ఎం.. తవి. । చె... ప్పె. ద ॥

; - సరిగమా ప దపి ద విపా । గరిగరి సేవిదరి । సేవిదపమ గమ ॥  
 .. చే. తుల మ్రొ... క్కె... ద । చె. ల. గు. చు. । నే... మ. ॥

(3) పద - గరిగరి సేవిదపా పారీసేవి ద పమగరి । పధి సరిగమా । పా, మ దపదా ॥  
 .. ఈ... త. వి. మ. హి. మ. యి. । ఎం. తవి. । చె... ప్పె. ద ॥

; - గమాపదా వి సరిపే రీ గరిగరి । గరిసేవి దవిసరి । రీసేవి దపమ గమ ॥  
 .. చే. తుల మ్రొ... క్కె... ద. । చె. ల. గు. చు. । నే... మ. ॥

పద -  
 .. - ఈతవి . . . . .

వ॥ ; , - పాపపా పమదపదాపా । ద వి పారీసేవి దపా । మదపమ గ రిగా ॥  
 .. కేవలు ద గు. మ । గ్రీ. . . . . వస్య । నిం... హు. దు ॥

; - గగదపా, పమగరి గరి రిపపా । ; సరిగమా । పాదా దపపా ॥  
 .. ధా. విం. ద మ. ॥ వ. . . । పా. లకు । రీ త దు... ॥

; - నిరసేవి దా వి పా, వి రీ రి । ; రిగా రిపపా । సరి రిగరిపా ॥  
 .. శ్రీ... వెంక కే. తుడు. । చి. త్త. జ. ॥ వ. తుడు ॥

(I) ; - గమగే రిసేని రిసేనిద నిసేరిగే । గేరి నిరిని దపమ । గమపమ దపదా ॥  
 . వే.. వే..ల కు... నిలు. ।.. వేల్పు... । ఇ. త. దు.. ॥

(II) ; - గరిగ రిసరి సనిదా నిసరిగ । గరి నిరినిద నిరి । సని దపమగరి గమ ॥  
 . వే.. వే.. కు.. నిలు. । వే. .ల్పు... । ఇ. త . . . . దు.. ॥

పద -

.. -

### చిట్ట స్వరం

; - నిసో దనిసో పదనిసే నీద । పద రిసేని దపమ । గదపమ గరిగరి ॥

సా - పమాగమా రిగమ గమప మవ । దని గేరిసేనిద ప । దరిసేనిదప దమ ॥

దని - తాతని మహిమలు...

### ఇతర చరణములు

1. శ్రీ నరసింహుడు - చిన్నయ మూరితి  
 నానా విధకర - సఖరుడు  
 దానవ దైత్యవి - దారుడు విష్ణుడు  
 తానక మగుమా - దైవం దితడు ॥

2. అహోబలేశుడు - ఆదిమపురుషుడు  
 బహు దేవతాసార్వ - భౌముడు  
 సహజానందుడు - సర్వరక్షకుడు  
 ఇహపరము లొసగు - యేలిక యితడు ॥ తాతని మహిమలు

\*\*\*

హరికాంఠోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥    ; , - దనిదపా - పా పమమగగా మపా । , దపమా ప దనిసా ।  
 .. ఎంతటి - వా .. . . . . ద వు । వి . . స్నే. మని ।  
 । సేని సా, ద దనిద ॥  
 । ను. తిం. తు ను. . ॥

(2) దపమా - పదరిసే నిదా - పదనిద మపదపమగ గమమపా, ।  
 .. . - ఎం... తటి - వా... . . . . . ద. వు .. ।  
 । పదనిదపమ - ప దనీ దనిసా । సేనిదని నిసాని నీ రేసేసేని ॥  
 । వి. . . . . - స్నే. మ. ని । ను. . . తిం. . . తు. . . ॥

(3) నిదదపమా - పదనిసే గేరీరీసేనిద - పదనిసేనిద దపమగ గమమపా, ।  
 ను. . . . . ఎం. . . త. . టి. - వా. . . . . . . . ద. వు . . ।  
 । పదనిదపమ - ప దనీ దని సా । పదనిసే గేరీరీసేనిద పదరిసేనిద ॥  
 । వి. . . . . - స్నే. మ. ని । ను. . . తిం. . . . తు. . . . . ॥

దపమా - నిద తదవుతుగా - మగరిస రీ గామప మగరిగ ।  
 ను. . - విం. త. య. . . - నీ . . . . క . . మ. . . ।  
 । రిసపా, స రిగమా । పదనీ దనిసా , సేనిసేని ॥  
 । ర . . . కుండ గ । వి . . వా. . . రిం. . . ॥

(4) నిదదపమా - పదనిసే రీగేరీసేనిద - పదనిసేనిద దపమగ మపా ।  
 చే. . . . . - ఎం. . . త. . . . . - టి. . . . . వా. . . ద వు ।  
 । , పా - పమగరి గమవదనిసే । రీగేమేగే గేరిసా పదనిసే రీగేరిసే ॥  
 । . వి - స్నే. . . మ. వి . . . । ను. . . తిం. . తు. . . ను. . ॥

నిదదపమా - నిద దపద వమగ - రిగమవ దనిదప మగరీ పమగరి ।  
 . . . . . విం త . . అ . . . నీ . . క . . . . మ . . . ।

। సా, మగగరి సరిగమపా । గమవదనిసే రిగేమగరీసే పదరిసే ।  
 । ర . కుం . . ద . . గ । వి . . . . . ఛా . . . . . రిం . . ।

నిదదపమా -

. . చే . . - ఎంతటి . . .

చ॥ ; , - నిదప దా - దానిదప మా పదని । నిదదా నిదని సా । ద నిదనిసా సేవి సే ॥  
 . . . పరమవ - ద . ము . . నం . . దు . . బ్రహ్మమై । వుం . . . . . దే ॥

(2) రిసేనిదపమ - నిదపదని - నిదదా గమవదనిసే సేవిదా , ।  
 . . . . . పరమవ - ద . ము . . . . . నం . . దు . ।

। ; , మనిదా ద ని సా , మగమవ వమవద దవదని విదనిసే ॥  
 । . . బ్ర . హ్మ . మై . . యం . . . . . "

నిసేవి దపమ - నిద పాదపమగ - రిరి గామవమగరీ పమగరి  
 దే . . . . . - వెరి గే . . . . . రే . . . ప . . లై . . . ।

। సా, సరిగ మగ । గమ గమ పా పమ పా ॥  
 । వా. ద . ప్రి య . మా . . . యె . చా ॥

(i) ; , - మనిదసే - సా నిదానిసా నిసా ; , సరిగే గే మగి ।  
 . . ముంజనె - ల్ల గా . . వగ । . . ముంజుంజ . ।

। మగిరీ గేరిసా , సరి గా ॥  
 । నై . . న . . నీ . కు ॥

(ii) ; , - పమ వదనీ - సరిసరి సేవిదనిసా సేవి సా ।  
 . . ముంజనె - ల్ల . . గా . . . . . వ . గ ।

। ; , - సరిగే గే మగి । రిగేమగరీ సరిసా సరిగేమగిరీ ॥  
 । . . ముంజుంజ . నై . . . . . న . నీ . కు . . . ॥

రీస - గరి గరిసా, - హరిగ రీససి సేవిదప దాదవి ।  
 .. - గరి మెతో.. - డ... .. . . . . పను. ।

। నిసా, - సరిగ రీసవి రీసనిదపమ । గమపదనిస రీగరిసనిద రీససి ॥  
 । ల.. - కా.. .. . . . . వ.. గ.. । వే..... డు..... కా.. ॥

ని దదపమా .  
 యె..... - ఎంతటి వాడవు . . . .

ఇ త ర చ రణ ము లు :

1. పాల సముద్రములోనం బవ్వళించి యుండే నీకు  
 బాణండవై తేనెవెన్న బాళాయెనా  
 కాలమెల్లను శ్రీకాంత కౌగిట నుండ నీకు  
 గొల్లవైతే గొల్లతలం గూడ వేడుకాయెనా ॥
2. పరమ పదము నందు . . . . .
3. ఏ ప్రౌఢు ముక్తుల నెససి వుండే నీకు  
 గోపాలరతో గూడుండ కోరికాయెనా  
 బాపురె యలమేల్మంగపతి శ్రీ వెంకటేశ్వర  
 యే ప్రౌఢు నిట్టి లీలలే హితవాయెనా ॥

నీతిమతి రాగం - మృశాపాత్ర తాళం (అతి మృతతమ మార్గం)

(నాదీశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

వః ; ; పాః సేవిదా దవమా || పదా దవమ | రీగా గ రిరి ||  
 .. ఎ | క్క... డి... || వ. ర... | క... ము... ||

పాః పాః | రీ గరిపని పాసని || స గరి గో, గామా పమపా ||  
 .... ఎ | క్క... డిమ్మ... || త్య... వు... మా... కు... ||

(2) మవదవి - పాః సేవిదరి సేవిదా || పదా దవమ | వమగా గరిరి ||  
 ..... ఎ | క్క... డి... || వ. ర... | క... ము... ||

పాః పాః | రీ గరి పని పాసరి || గ రి గో, ప మగరి గమపా ||  
 ... ఎ | క్క... .. డిమ్మ... || త్య... వు... మా... కు... ||

(3) మవదవి - పాః సే రిగరి సేవిదవి || పారీసేవి దో, వమగద వమగరి ||  
 ..... ఎ | క్క... డి... || వ... ర... | క... ము... ||

రీపా పరి | రీ గరి పని పాసని || గ రి గో, గామా పమపా ||  
 .. ఎ | క్క... .. డిమ్మ... || త్య... వు... మా... కు... ||

(i) ; ; గో | గ పామ పాః || పదా దవమ | పదవీ పాః ; ;  
 .. ద | క్కి... .. వీ... || డి... వ్య... | వా... మా... ||

; ; పాః రిగరి | రి సేవిద దవదవి || పారీసేవి దో, సేవిదవి దదావ ||  
 . మృత... ము... చూ... || ర... గొం... | డి... మి... ||

(ii) ; ; - గా | గ పామ పాః ; ; రిసేవి దో, పదవీ పాః ; ;  
 .. ద | క్కి... .. వీ... || డి... వ్య... | వా... మా... ||

; ; సే రిగరి | సేవిదా ప తవిసే || గిరిసే రి సేవి | సేరీసేవిదా దదవమ ||  
 . మృత... ము... చూ... || ర... గొం... | డి... మి... ||



(4) గరిగమ . పా । స రిసేనిదా పమగమ ॥ పమ రిగా, । గరిరీ పా ; ॥  
 . . . . ఎ । క్క . . . . డి . . . . ॥ న . . ర . । క . . ము . ॥

చ॥ ; , - గ మా । పా ; ; పమ ॥ ప దా ద పమ । ప గమా పా ; ॥  
 . . యె ద । రై . . పి . ॥ మం . త్ర . . । జ . ప ము . ॥

; ; - గా । మవదప ధో, ప ॥ వ మరి గో, । గరిరీ పా ; ॥  
 . . యెం । చు . . కొ . . ॥ న్న . . య . । పు . . డే . . ॥

; , - ససన్ని । సరిగా గరిస ॥ సగరి రిససా ద । సాసన్ని పా ; ॥  
 . . కడు . । చి . . త్ర . . ॥ గు . . . . । పు . . ని

; ; - సన్ని । సరిగరి గో ; ॥ గో, మో, । పమపా ; ; ॥  
 . . లి . । క్క . . య . ॥ గ . ద . । చే . . . . ॥

; , - సేరిసేని । ధో ; ; పమ ॥ పదా ద పమ । పదని పా ; ॥  
 . ; . వడి . । గా . . వెం ॥ క . డే . . । క్వ . . ర . ॥

; - సాసేని । సేరిసా గరిసేని ॥ రిసేని సేనిసా । రి, సేరి, గ రి ; ॥  
 . మీ . । క . . ర . . ॥ ఇ . . మ . . । న . . . . గ . ॥

; - సేరిసేరి । గో ; ; గమ ॥ పమ రిసాఠి । తిసేనిద నిసేరి ॥  
 . అ . ద . । రి . . వై . ॥ తుం . . . . । త . . ము . . ॥

; - సేరిసేరి । సేరిసేని ధో ; ॥ దపమ గరిస / దాదప గాగేరి ॥  
 . మా . . . । య . . ర . ॥ చే . . త . . । నిలి . చె . . ॥

సేనిదని -  
 . . . . ఎక్కడి . . . .

ఇతర చరణములు

1. తమిలో శ్రీపతి దాసుల చేరినప్పుడే  
యమ కింకర భయము లణగి పోయె  
జమళి నీ యాయుధ లాంఛనము మోచినప్పుడే  
అమర కాలదండము లవియెల్ల బొలిసె ॥
2. మును నీ నగరిత్రోవ మొగమైన యప్పుడే  
ఘన యామ్య మార్గము కట్టువడియె  
ఓనర నీ తిరుపతి నొకరాత్రి వున్నపుడే  
కనలు కాలసూత్రాది ఘాతలెల్ల పూడె ॥
3. యెడలై....

చిట్ట స్వరం

; ; - సో । సో నిదనిసో మ ॥ వదని రిసేని । దావద పమగా ॥  
రిసారిగమ । పమగరి సనిధ్ధని ॥ రిసాగరీ । సగరి గమవదని ॥  
సో ; మగ । రిగాగరిసరీ ॥ రిసనినరిగ । రిగమప గామప ॥  
దాపనీద । సోరిగే మగేరిసే ॥ , గేరిసేనిద । , పమగరిరీ గ ॥  
మపదని - ఎక్కడి నరకము....

\*\*\*

ముఖారి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ;, - రీమపా పా . పా మదప పమమగరి . గరిగసా సరిమ మా ।  
 .. ఎ . వ్వు దా . క్కో నే .. తె . రి .. । పి . . . ఎ . క్కు దై ।  
 । పద<sup>క</sup> దపపమ పదపద పా ॥  
 । బ్ర . తి . . . కే . . . ది ॥

(2) ;, - గరిమపా పాసేవి . విదపా రిమపదపద మపమగరి ।  
 .. ఎ . వ్వు దా . . క్కో . . నే . . . . . తె . రి . . ।  
 । గరిగసా రిసారి మమా । మపమప మగరిమ పాపా ॥  
 । పి . . . ఎ . . క్కు దై । బ్ర . . . తి . . . కే ది ॥

(3) ;, - రిమపదసేరి సేవిదప . మపదప సేవిదప మపదప పమగరి ।  
 .. ఎ . వ్వు దా . . . క్కో . . . . . నే . . . తె . రి . ।  
 । గరిగసా రిసారి మమా । పమనీ విదేదో పా ॥  
 । పి . . . ఎ . . క్కు దై । బ్ర . తి కే . . ది ॥

(i) ;, - మగరి మమా - పా పదవిధామ పనీవిదా ।  
 .. ప . . వ్వి న - నా గు . తి . మె . . . ।  
 । పా , సేరిసేవిదో పా । మా పాసేవి విదేప మపదప ॥  
 । ల్ల . క్ర . మ . త పా । . లా . . . . యె . . . ॥

(ii) పమగరిసా . పమగరి మపా - పా పసేవిధామ పద సేరిగరిగే ।  
 . . . . . ప . . . వ్వి న . నా గు . తి . మె . . . . . ।  
 । రిపా , దసేరిగరిసేరి సేవిదపా , రిమపద సేరిగరి సేవిదప మప పవి ॥  
 । ల్ల . క్ర . మ . . . . త . . . . పా . . . . . లా . . . . . ॥

దేవమగరిస -  
 . . యె . . . ఎన్నడొకో . . . .

చు ; , - నిద్రాపా - మామదో పమగారీ మపా । ; , రిమపవి ద ।  
 .. ధనమద - తి .. దె ... వస్తు । .. దై.వము. ।

। నీనీ నిద్రాపద రిసేవిద్రాప #  
 । నెరుగ... నీ.డు. #

; , - రిమపదోప - మ పదోప పమగరి సరి పమగరి । పా, సరిమమా ।  
 .. తనుమద. - మెం... .. త్రె. .... స. తవమునే ।

। పాదో దోపపకు పదోపదో పా #  
 । య. .... నీ... ధ #

(i) ; , - సేవిదా పా, - రీగ గరితీస రీ,గరి,గ సే రీ,  
 .. పు.న సం. - పా. .... ర... ము. ।

। ; , - దసే రిమగ రిపా । సరి రీ సేవిదదా పా,పా, #  
 । .. కలు ప.ము. । ఖ. య... నీ.డు. #

(ii) ; - ప సేవి విదదా పా, - రోగా గరితీస గరిపమదీప మేగే, ।  
 .. పు. న... సం. - పా..... ర..... ము.. ।

। గరి రీ సరిపేమ గరిపా । సరిగరి సేవిదదా సేపా #  
 । .. కలుప. ము.. । ఖ.. య... నీడు #

(1) ; , - దసే రిగరిపా, - దో రిసేవిదపకు పదసారీమ ।  
 .. మనె ది నా.. - చు. పు..... వె..... ।

। గరిపా, - సరిసేవిదో పా । మవమవమగ రీ మపా #  
 । రె... మ.ద.ము పా । లా..... యె #

(2) ; , - ద సే రిగరిపా, - దసే రోగరిసేవిదదా పదసారీ ।  
 .. మనె ది. నా.. - చు. పు..... వె..... ।

పేమగరి సరిగరిసేరి సేవిదోపా । రిమపద సరిగరి సేవిదోప మవసేవి #  
 రె... మ.ద.ము. పా..... లా..... యె. #

తోపమగరిప .  
 ..... ఎప్పుడొకో - - -

ఇ త ర చ రణ ము లు :

2. పొంచి కామాంధకారము పుణ్యము కానగనీడు  
 కండపు జన్మపు చిక్కు గతి చూపదు  
 పెంచి అజ్ఞాన తమము పెద్దల నెరగనీడు  
 చించరాని నాబుద్ధి చీకటి పాలాయ ॥ ఎన్నదొకో
3. శ్రీ వెంకటేశ్వరు మాయ చిత్తము తేరనీడు  
 ఏవంకా నితడే గతి యిన్నిటా మాకు  
 ఏ వుపాయమును లేక ఈతని మరుగు చొచ్చి  
 దేవు డంతర్యామి యని తేజము పొందితిమి ॥ ఎన్నదొకో

\*\*\*

చిలహరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

- ప॥ ; - సేసేనిదపా పా ; ద పవమ । గరి గపా దదా । సా ; ; ; ॥  
 . బస. గి.తి.వి.న్ని.యు. । . ఒక మా. । టే. . . ॥
- (2) ; - సేసేని దపా పాదసే ప దవమ । గరి గపా ద గేరి । రీసేసా ; ; ; ॥  
 . బస. గి.తి.వి.న్ని.యు. । . ఒక మా. । టే. . . ॥
- ; - దగారీసా సేనిదప దా ; ; ; దరీసేని ద పా । నీకదప మగరిగ ॥  
 . వెసనిక జే. . . నే. . . వి. . . న్నప. । మే. . . . .ది. ॥
- (3) పద . సేగరి సేనిదా పదరీ సే నిద ప మ । గరి గపా ద గేరి । రీసేసా ; ; ; ॥  
 . బస. గి.తి.వి.న్ని.యు. । . ఒక మా. । టే. . . . . ॥
- ; - రీగారీసా గేరిసేని దపదా । గేరిగేరి సే నిదరీ । సేనిదప మగరిగ ॥  
 . వెసనిక జే. . . నే. . . వి. . . న్నప. । మే. . . . .ది ॥
- పద -  
 .. శ్చినగితివి . . .
- చ॥ ; - పా,పా, మగరిగ గాపా । ; దసేని ద పా । దప పమగరి పా ॥  
 . నా.రా. య.ణ. నీ. । . నా. మమె । త. ల.చి. ప ॥
- (2) రిగ . పదసే దపా దపమగ రిసరిగ । పా పదసే ద పా । పదదప మగరీ ॥  
 . నా. రా. య.ణ. నీ. . . । . నా. మమె । త.ల. చి.ప॥
- ; - గదప పమమగ గరిపమ గరిసన్ని । ధా సరీగ గా । పా ; ; ; ॥  
 . నీ. . రా. . . . నివ. ర.ము. । . రి.చ్చితి । వి. . . . ॥
- ; - గపాదసా సా ; సే రీసేగ । సేగే సేమేగే రీసేసా । నీనిదప దా ; ; ; ॥  
 . చే.రి. ని.న్ని.ట. । మే. విం. . చి. . । నవి. క. ॥

; - దదాగరి సోసేని దవదా । ; దరిసేని దపా । నిదదప మగరిగ ॥  
 . కో.రివ దయ. ని.క । .కో... రిక । లే... వి... ॥

పద -

. . - ఒసగితివి

### ఇతర చరణములు

2. హరి నీ కొకమరి యటు శరణంటే  
 గరిమల నన్నిటు గాచితివి  
 నిరతముగా నిక నుతియింపుచు  
 అర గొతతని నిను అడిగేదో ॥

3. శ్రీ వెంకటేశ్వర చేయెత్తి మ్రొక్కిన  
 భావమె నీ నై పరగితివి  
 ఈ వడుసల నీ వింతటి దాతవు  
 ఆవలనిను కొనియాడెడి దేవి ॥

### చిట్ట స్వరం

; - సేనీదపద రిసేనిద దవమగ । రిగ పదరిసేనిద । దవమగ గరిసా ॥

; - సరీగ పారిగప గపద పద । సరి గరిసేనిద ప । దరిసేనిద పదగ ॥

పద - ఒసగితి విన్నియు....

\*\*\*

గుండక్రియ రాగం - ఐండచాపు తాళం (ఆతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా కీ రీ ససాసా ॥ సనిపా పాదాపా ॥  
కడు పెం..త ॥ తా.. కుదురు ॥

పనిసా సనిపా పడ ॥ పమగరి రీసా ; ॥  
కు.డు పెం.. త. ॥ దీ... నికై.. ॥

(2) సాసా స నిగరీసా ॥ సని వడవమ పనిసా ॥  
కడు పెం..త ॥ తా. ..కు. దు.రు ॥

రిమపని సారీసే నివ పడ ॥ దపమగ రీసా ; ॥  
కు.డు. పెం.. .. త. ॥ దీ... నికై.. ॥

సాసారి రిససా ॥ సస్థిస్థా నిసరిప రీ ॥  
ప దని పా.. ॥ ట్ల.. నె...ల్ల ॥

సరిమా రిమపని సా ॥ సీరీసేనివ దపమపని ॥  
బ.డి. పొ.ర. ల ॥ నే.... ల..... ॥

(3) కడుపెంత . . . 2 వ సంగతి పాడి,

సారి పమగరిసా ॥ రిసస్థిస్థా నిసరిప రీ ॥  
పడ ని..పా.. ॥ ట్ల.. నె...ల్ల ॥

రిమపని సీరీసేనిపా ॥ రీరీసేనివ నివమపని ॥  
బ.డి. పొ.ర. ల ॥ నే.... ల..... ॥ కడుపెంత . . .

చ॥ పాదద పమమామా ॥ పమగరి స రిమామా ॥  
శ్రీ.. వెం..క ॥ టే... క్వ.దు ని ॥



రిమపని సనిపా చదా వముగతి వముగదిసా ॥ సా ; గరిసా ; ॥ ననిసా పనిసాసా ॥  
 సే... వా... ర... ॥ తి... కి... గా... క ॥ జీ... వ... న... ॥ త్రాం... తి... ల... ॥

సరిమా రిమపాపా ॥ నిసరీ సనిపా ; ॥ సారీసనిప నిసరీరీ ॥ సా రీ రీససాసా ॥  
 సి... రు... తే... ॥ ... ల... ॥ దే... ॥ వో... త్త ॥ ముని నా... త్మ ॥

సాసని గ రీ రీససరీ ॥ సనిపా పనిసాసా ॥ నిసరీరీ సారీ ॥ పమిగరీ సనిపనిసా ॥  
 తె... లి... య... నా... ॥ ల్ల... క... పె... క్కు... ॥ త్రో... వ... లె... రి ॥ గి... న... దే... హి ॥

పనిసరీ సని పదపమ ॥ గరిసరి మపనిస గరి ॥  
 దొ... ర... త... నం... ॥ దే... ॥ ... ల... ॥

చిట్ట స్వరం

సరీ సానీ మపని ॥ సని పదపమ గరిసని ॥ సరిమ రీరిమపదప ॥  
 సనిపదప రీమపని ॥ సరిమ రీమ రీరిసారీ ॥ , సానీ పని మపని ॥  
 సరిసని పదపమప ॥ రిమప రీసనిప మపని ॥ కథువెంత ....

ఇతర చరణములు

1. పరుల మనసులకు నాపదలు కలుగగ జేయు  
 పరితాపకరమైన బ్రతుకేలా  
 సారిది నితరుల మేలు చూచి సైవగ లేక  
 తిరుగు చుండేటి కష్ట దేహ మిదియేలా ॥
2. ఎదిరి కెప్పుడు జేయు హితమెల్ల తనదనుచు  
 చదివి చెప్పని యట్టి వదువదేలా  
 పొదిగొన్న యానలో బుంగుడై సతతంబు  
 నదమదంబై పదయు చవులు తనకేలా ॥
3. శ్రీ వెంకటేశ్వరుని - - -

\*\*\*

ఆరభి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రమ మార్గం)

(నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - దరిససా సవిదా దాపా । ; మపా దపా । దవమగ రిసరీ ॥  
 . గో.విం దా.. శ్రీత । . గో. కుల । బృం.. దా.. ॥

; - రివమగ రిపా సన్నిధా రిసరీ । మగరిమ పా ; । దవమగ రిసరిమ ॥  
 . పా... వన జ.య జ.య । ప. ర. మా.. । నం... ద. ॥

(2) పద - దగరీ రిససా సారీసవిద దాపా । మవ దారీసస దపా । మవదవమగ రిసరీ ॥  
 .. గో.. విం.. దా... శ్రీత । గో. .... కుల । బృం... దా.. ॥

; - రివమగ రిపా సన్నిధా రిసరీ । మగరిససదద । పవమగరిస రిమ ॥  
 . పా... వన జ.య జ.య । ప. ర. మా.. । నం.. .... ద. ॥

(3) మవ - దగరీ రిససా సారీససద దసదవ । మవదరీ ససదద । పవమగ రిసరీ ॥  
 .. గో.. విం.. దా... శ్రీ.త. । గో... కు.ల. । బృం.. ద.. ॥

; రివమగ రిపా సరిమప దసరీ । పమగరీ సరిసస । దవమగరి స రిమ ॥  
 . పా... వన జ.య . జ.య । ప. ర. మా... । .నం... ద. ॥

పద -

... గోవిందా శ్రీత - - -

త॥ ; - పపాపపా మగరిమ మాపా । ; రిమ పదాప । దవమగ రిసరీ ॥  
 . జ గదభి రా... మ. । . స. హ.. । స. నా . మ. ॥

(2) ; - దసాదపా మగరిమ మాపా । ; రీమా రిమపా మపదా । మవదవ మగ రిసరీ ॥  
 . జ గ ద భి రా... మ. । . స. హ.. । స... నా... మ.. ॥

; - రిమగరీ, సన్నిధరీ తీరిససా । ; సరీ మపా । దరిసస దోప ॥  
 . సుగుణ దా.. మ.. । . సం సుత । నా.. మ.. ॥

- (i) ; - పదవ మగరీ రిమపా మవడొ ; మపా దపా । సవిదరి రీసేసా ॥  
 . గ.గ. వ... శ్యా.. మ.. । . పున రిపు । ధీ... మ... ॥
- (ii) సే - దపమగ రీ, రిమపా మవడొ ; దరీ సేరీ । సవిదా దస రీమగే ॥  
 .. గ.గ. వ. శ్యా.. మ.. । . పున రిపు । ధీ. . మ. . . . ॥
- (iii) రీ - సేసాదపా మగరీ రి మపా మవడొ ; మపా దపా । సవిదరి రీ ; ॥  
 . గ.గ. వ... శ్యా.. మ.. । . పున రిపు । ధీ... మ. ॥
- ; - రీమగేరిసా సవిదా దసరీమగే । రీరీపవి దపా । సవిదప మగరిమ ॥  
 . అగ.జిత ర.ము వం... । .శాం. బుది । సో... . .మ. ॥

పద -

.. - గోవిందా శ్రీత

- ; - దరిసేదా, దసేదపా, రిమ । పద దరిసేసే దద । పవ మగరితి సా ॥
- ; - ధసరి మగతి మవద సేవిద దసే । రీ మేగరీ రీసేసే ద । దవ దవ మగతి మ ॥ పద - - -

ఇతర చరణములు

2. జనసుత చరణా శరణ్య శరణా  
 దనుజ హరణ లలిత స్వరణా  
 ఆనఘా చరణాయత భూభరణా  
 దినకర సన్నిభ దివ్యా భరణా ॥ గోవిందాశ్రీత
  
3. గరుడ తురంగా శారోక్తుంగా  
 శరతి భంగా పణి కయనంగా  
 కరుణ సాంగా కమలా సంగా  
 వర శ్రీ వెంకట గిరిపతి రంగా ॥ గోవిందాశ్రీత

\*\*\*

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది)

- ౪॥ సాసా సేవిదని దపామ పమగరి । గమపా పదనీ । సా ; సాసా ॥  
తంద నా.. నా.. ఆ.హి. తం.ద నా.. । నా. పురే ॥
- ననిదగ రీ ; సేవిదప దనిసేరి । దరిసేని దపామ । దపమగ మపదని ॥  
తం.దనా. నా.. బ.శీ. తంద. నా.. । నా... ॥
- (2) సాసా సేవిదరి సేవిదప పమగరి । గమపసే సేవిగరి । రిసేసా, సాసా ॥  
తంద నా.. నా.. ఆ.హి. తం.ద. నా.. । నా... పురే ॥
- సాసేరి గామగే రిసే సేవిదప దనిసేరి । ; దరిసేని దపా । దపమగ మపదని ॥  
తంద. నా.. .. నా.. బ.శీ. . తంద.. నా. । నా... ॥
- (3) సాగరి సేవిదరి సేవిదప పమగరి । గమపా సేవిగరి । రిసేసా ; ; ; ॥  
తంద నా.. నా.. ఆ.హి. తం.ద నా.. । నా... ॥
- అ॥ సాసా సాసేని సే రీ, గరిసేని । సేరిగా మేగా । గరిమేగ గరిసా ॥  
బ్రహ్మ మొక. తే. ప.ర. । బ్రహ్మ మొక । తే. . . . . ॥
- సాసేరి సేవిదగిరి ; సేవిదప । గరిసేరి సేవిదప । దపమగ మపదని ॥  
బ్రహ్మ. మొ.క.తే. ప.ర. । బ్రహ్మ. మొ.క. । తే. . . . . ॥
- ౪॥ గమాపా, ప మపదని ద పా పమ । పరిసేని ద పామ । గామప మగమరి ॥  
క ద గి. యే. నుగు. మీ. ద. । కాయు. యెం. . దొక. తే. . . ॥
- గమాపా, మగరి రీ మగరిసన్ని । సపద ప మగ మరి । గాగమ పా ; ॥  
పు దమి. కనకము మీ. .ద. । పొల. యు. యెం. దొక. తే. ॥
- దపా మగమ పా దనీ సా,సేని । సేరి గామగేరి సా । సేపా వీ, సా ॥  
కడు పు. య్యు లను పా.ప. । క. ఝు. . . ల । సరి గా.వ ॥

సగరి రిసపా దరి సేవిదవ దనిసరి । దరిసేవిదపా మద । వ పమగ మపది  
 జరి. యు.. శ్రీ. వెం.క. తే.. । క్వ.య.నా. మ. । మొ.క. దే..

చిట్ట స్వరం

పా, రిసేవిద సేవిదవ దవమగమ । పా, మగ వమ ద । వ నిత సేవిదదని ॥  
 సరిగమా నిసరిగమా రిగమిగరి । సగరి నిసిద ద । నివిష గమవదని ॥ తం

ఇ త ర చ రణ ము లు :

- 1 కండువగు హీనారి - కము లిందు రేవు  
 అందరికి శ్రీహరియే - అంతరాత్మ  
 ఇందులో జంతు కుల - మంతా నొకటే  
 అందరికి శ్రీహరియే - అంతరాత్మ ॥
2. నిందార రాజు - నిద్ర యొకటే  
 అందనే బంటు నిద్ర - అదియొకటే  
 మెందైన బ్రాహ్మణుడు - మెట్టు భూమి యొకటే  
 చందాలు దుండేటి - సరి భూమి యొకటే ॥
3. అనుగు దేవతలకు - అల కామసుఖ మొకటే  
 మన కీట వకువుల - కామసుఖ మొకటే  
 దిన మహోత్సాహములు - తెగి రనా ధ్యున కొకటే  
 వానర నిరుపేదకును - వొక్కటే అవియు ॥
4. కొరలి శిష్టాన్నములు - గొను నాకలొకటే  
 తిరుగు దుష్టాన్నములు - తిను నాకలొకటే  
 వరగ దుర్గంధముల - వై నాయు వొకటే  
 వరుస పరిమళము - వై నాయువొకటే ॥
5. కదలి యేమగు మీద - -



రంజని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - దనీదమా గామద గ మ గ గ । సా సరీ సస్థిధ । సా ; రీ రీ ॥  
 . తలచి న వ . . న్ని.యు. । . తన కొ.ర । కే . వెలు ॥

; - సరీగమా ; దనీమదా । దరీసేని దామా । గమగాసా సరి ॥  
 . తెలియుట . తనలో. । తె. లి. యుట । కొ. ర కే . . ॥

(2) గమ - దరీసేని దమదా సేవిదవిదమ గ మ । గగ సరీ సస్థిధా । సా ; రీ రీ ॥  
 . . త.ల. చి . న వ. . న్ని. యు. । . తన కొ.ర । కే . వెలు ॥

; - సరీగ మా దరీసేని దమదా । సేరిగేసే రీ సేవిద । సేవిదమ గమదసే ॥  
 . తెలియుట త.న. లో. . । తె.లు. యు.ట. । కొ.ర. కే . . . ॥

(3) రీగ - సేరీసేని దమదా సేవిదవి ద మ గ మ । గగ సరీసస్థిధా । సాసా రీ ; ॥  
 . . త.ల. చి . న వ. . న్ని . యు. । . తనకొ.ర । కే . . . ॥

చ॥ ; - దో ద దో, దదా దమదా । సాసేని దామా । గమదమ గమగా ॥  
 . ఉదయ మం. దుట భ. వ । ముడు. గు ట । కొ. ర. కే . . . ॥

; - సరీసస్థిధా సా ; రీ రీ । సరీ గా,మా । దరీసేని దామా ॥  
 . వరువు. ట మే . లువి । చా. రిం చు । కొ.ర. కే . . ॥

(i) ; - దనీమదా సేవిదా సాసా । దసా రీ , రీ । సేరిగేమే గేగేసే ॥  
 . బ్రతుకుట పు. దు షార్థ । పరు దౌ. ట । కొ.ర. కే . . ॥

(ii) ; - దరీసేని దమదా సేవిదా సా,సా । దసా రీగేమేగా । సేరిగేమే గేమేగేగే ॥  
 . బ్ర.తు. కు. ట పు.దు షార్థ । పరు దౌ. . ట । కొ.ర. కే . . . ॥

, సే - సేరిగే సేరిసేని దవిదమదా । సే విదవి దమగమ । గగసా, సరిగ ॥  
 . . ఎదిరి గ.ను. ట. త . . । న్నె. . గు. ట . । కొ. ర. కే . . ॥

మద -

. . - తలచిన వన్నియు

ఇ త ర చ రణ ము లు :

2. తగులుట విడివడ - దలచుట కొఱకే  
నొగులుట కర్మ మను భవించు కొరకే  
చిగురొట కొమ్ములు - చెలగుట కొరకే  
బెగడుట దురితము - పెడఱాయుట కొరకే ॥

3. ఈవల జేయుట - అవలి కొరకే  
ఆవల నుండుట - ఈవలి కొరకే  
ఈవల నావల - నెనయ తిరుగుపైల్ల  
శ్రీ వెంకటేశ్వరు - జేరుట కొరకే ॥

చిట్ట స్వరం

; - సీసానిదమ - గమదద రీరీసని । డా రీసానిదమ । గమదమ గమగగ ॥  
సా సరీసనిధ - సరిగ రిగమ గమ । దద సీరీగసా సీ । విదమగా సరిగ ॥  
మద - తలచిన వన్నియు - - - -

\*\*\*

## ధేనుక రాగం - ఐండచాపు తాళం (అరిచిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పాదా పా ; పా ॥ మపదా దపపమగా ॥  
త ల మే . ల ॥ కు. ల మే.. . ల ॥

గమపద నీ దపపమ ॥ గమగగ రిగరిసా ॥  
త . ప. మే. . . . ॥ కా. . . ర.ణ.ము ॥

(2) పాదా పా ; పా ॥ మపదా దపపమగా ॥  
త ల మే . ల ॥ కు. ల మే.. . ల ॥

గమపద ని సేని దపమ ॥ గమగగ రిగరిసా ॥  
త . ప. మే. . . . ॥ కా. . . ర.ణ.ము ॥

సరిగమగా రి గరిరి ॥ సన్నిధా ధన్నిసా, ॥  
ఎ. ల . మి హ.రి. ॥ ధా. . సు.లు. . ॥

; - సరి గమపదనీ ॥ సేనిద దపమ గమపద ॥  
. ఏ. జా. . . తి ॥ యై. . న. . నే.మి. ॥

(3) సేనిదని సేనిదపమా ॥ పదనీ దప పమగా ॥  
త.ల. మే.. . ల ॥ కు.ల మే. . . . ల ॥

గమపద నిసేని దపమ ॥ గమగగ రిగరిసా ॥  
త . ప. మే.. . . . ॥ కా. . . ర.ణ.ము ॥

సరిగమగా రిగరిరి ॥ సన్నిధా సా ; పా ॥  
ఎ. ల . మి శ్రీ. . . ॥ హ.రి. ధా . సు ॥

సరిగా గమపదనిసే ॥ గేరీసేని దపమ పదని ॥  
రే. . జా. . . తి. ॥ యై. . న. . నే.మి ॥ తలమేం . . . .



చ॥ ; పాదా పాపా ॥ పా, మ దప పదాప ॥  
 . పంక ములో ॥ పు. ట్ట. దా. . ॥

పాపమవద దపపమ ॥ గమగగ రీ సా ; ॥  
 ప రి . మ. శ . పు . ॥ తా . . . మె ర . ॥

(2) ; - పాదా పాపా ॥ పా, మ దపమగగా ॥  
 . పంక ములో ॥ పు. ట్ట. . దా. . ॥

గమవద నిసని దపమ ॥ గమగగ రీ సా ; ॥  
 ప . రి . మ. శ . పు . ॥ తా . . . మె ర . ॥

; - సరిగమ గగారి ॥ సన్నిధని సా ; సా ॥  
 . పొంక . కీ . . ॥ ట.ము. లం. దు ॥

; - స రీ గమా ; ॥ సనిదని దపపా ; ॥  
 . పు. ట్ట దా . ॥ ప. . . ట్ట. . . ॥

పదాప దనిసా రీ ॥ సనిదని సా ; సా ॥  
 కాం. క. క శ్రీ ॥ వెం.క తే . శు ॥

నీ నీ సరి రిగరిస ॥ సారీసనిద దనిసా ; ॥  
 కొరి చి. ప. . . ॥ దా . . . . సు.లు . ॥

; - స రి గా గరిరీ ॥ గరిసని దనిసాసా ॥  
 . సం.కె లే . ॥ ని. . . శ్చా. . పు ॥

దనిసా సనిదాపా ॥ దపపమ గమవదనీ ॥  
 తెం. . దు. జ ని ॥ యిం. . చి. రి. . . ॥ తలమేల . . . .

## చిట్ట స్వరం

సోసో, నిసేనిదని ॥ సేనిదా దపపమ గా ॥

గమపద నిసేని దపమ ॥ గమగా రిగ రిరిసా ॥

సని దనిసని సరిగా ॥ గమపద మప దనిసేరి ॥

గోరిసేని రిసేనిదని ॥ సేనిదపమ గమపదని ॥ తల మేల.

1. కాకము వల్ల పుట్టదా ఘనమైన యశ్వత్థమా  
దాకొని గుల్లలో పుట్టదా ముత్తెము  
చొక్కెన విషలతన జన్మించదా నిర్విషము  
ఏకద మహాను భావు తెందు పుట్టరేమి ॥
2. చిడిపి రాళ్ల పుట్టవా చెలువైన వజ్రము లు  
పుడమి నీగల వల్ల పుట్టదా తేనె  
వెడగు పిల్లి మేనను వెళ్లదాయెనాజవ్వాడి  
పుడివోని పుణ్యులెందు సుదయించిరేమి ॥
3. పంకములో పుట్టదా .... ..

\*\*\*

బేగడ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - నివీద సా గామవ మగరి ; గమా మదపవ । గరిస సా ; ॥  
 . తెలియని వా .. రి . కి . తె ర మ.దు . గు. . . . . ॥

; - సరిసనీ ధపా సాగరి గమవద । , వ దరిసనీ దపా । పమగరి గమవద ॥  
 . తె.లి. ని.న వా.. రి. కి. . . . ది... వ్దం.. । ది.ది. యే... ॥

(2) , వ. దరిసనీ ద సా నివిదప పమ గాపమ । మరి గమా మదపవ । గరిస సా ;  
 . తె.లి. యని వా... రి. కి. . . . తె ర మ.దు. । గు. . . . . ॥

; - పనిసా గరిగా మవదవ సనిరిస । గరిసరి సీ నిస । దవ పమగరి గమ ॥  
 । తె.లి ని.న వా... రి.కి. । ది... వ్దం.. । ది.ది. . . . యే. ॥

(3) వద - దరిసనీ ద వద నివిదప గమవగ । మరి గమాపదాపి , దపమ  
 .. తె.లి. యని. వా.. రి. . కి । .. తె. ర. మ.దు. .

గ రీస॥

గు..॥

సా పనిసా గరిగా పమదవ సనిరిస । గరిసరి గరిసరి । నివిదప గమవద ॥  
 . తె.లి ని.న వా... రి.కి. । ది... వ్దం... । ది.ది. యే. . . . ॥

, ప -

.. - తెలియని . . .

ప॥ ; - గమావసా సాసా పమవద । దవ దనిదసా । పవమగ ప మరి ॥  
 . క. మ్మలం యెదు ది . ను. । గాం .. చివ । జ. గ. మి . ది ॥

; - గమావసా పగ గమ గరిసా । ; మపా ద సా । రిసనిస పదావ ॥  
 . వ. మ్మిన వ్ర. కృ. తి.యి । . బ్ర. హ్మా. । పే. . . . . ॥

; - మపాద పా సా, ని రీసా ; నిసా గా, గరి మేగరిసా ॥  
 . ఇ.న్నిట నుం. డ గ. ఇది గా. ద.ని హ.రి ॥

(i) ; - దరిసరి సనిదివ మవదవ । పాదనీ దపమా । దవమవ గరిస ॥  
 . క.న్న. చో.ట. వె.ద. । క.గ. టో. । నే. . . . . ॥

(ii) ; - దరిసరి సనిదివ సనిరిస । గరిమా గరిసా । రిసనిసదవ గమ ॥  
 . క.న్న. చో.ట. వె.ద. । క.గ. టో. । నే. . . . . ॥

పద -

. . . తెలియని . . .

### ఇ త ర చ రణ ము లు

2. ఆగవడి యిరువది యైదె జీవుని  
 తగిలిన వెల్లా తత్వములే  
 నగవుల నిదియును నమ్మగ జాలక  
 పగటున తమలో భ్రమయగ నేలా ॥ తెలియని . . .

3. అంతరంగుడును నర్చావతారము  
 నింతయు శ్రీ వెంకటేశ్వరుడే  
 చెంతల నీతని సేవకులకు మరి  
 దొంతి కర్మముల తొడసిక నేలా ॥ తెలియని . . .

### చిట్ట స్వరం

; - నిసీదపా దవమగమ రిగమ । పద రిసీదపా । గమదవ గమగరి ।  
 పా ని సాగరి వమదవ సనిగరి । మాగరిస రిసీ । దవ దమా రిగమ ॥

పద - తెలియని . . .

సరసాంగి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రపమ మార్గం)

(నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - సీసీదపా పవమగ గరిగరి । సా సరీగమా । పా, మ దాపా ॥  
 . తెలిసి న తె.లి. యు.డు. । . తెలియని వా. . ర.లు ॥

(2) దని సీసీసీ దపా గమపమ ప మగరి । స్పృ సదప మగమా । పదనో పదపా ॥  
 .. తె.లి. సి న తె.లి. యు.డు. । .. తెలి. య.ని । వా. . ర.లు ॥

(3) దని సీసీసీ దపా సేవిదప ప మగరి । స్పృ సదకప మగమా । పదనో పదపా ॥  
 .. తె.లి. సి న తె.లి. యు.డు. । .. తె.లి. య.ని । వా. . ర.లు ॥  
 ; - పదాదపా మగమా పదకప ద నిసో ; సీసీసీ దపా । దప పమగరి గమ ॥  
 . తొ.ల. గు.డు బ్ర... హ్యో... । .దు.లె. యెడు । గు.డు... రు. ॥

(4) పద నిసేని దపమ గమదపమ మ గరి । స్పృ సదప మగమ । పా, మ దపపద ॥  
 .. తెలి. సి న తె.లి. . యు. . డు. తెలి. య.ని । వా. . ర.లు. ॥  
 , ప - పదప మగమ పదప ద నిసేరి । సీసీసీ రీసేవిద రీసే । విదిపమ గమపద ॥  
 .. తొ.ల. గు.డు బ్ర... హ్యో... । దు. . . లే. ఎరు. గుడు. రు . . . ॥

దని -  
 ... తెలిసిన - - -

చ॥ ; - పదప మ గమ పాపమ దాపా । ; సే నిదపా , పమదప పమమా గరి ॥  
 . ఆ. . ద్యు.డు ఆచ. యు.డు । మహో. భూ. । త.మి. త. . డు. ॥

(2) గమ-పదాదపా మగమా పదనీ పదపా । ; సీ రీసీ నీ ద పా । విదిపప పమగా ॥  
 .. ఆ. . . ద్యు.డు ఆ. చ యు.డు । మ.హో. భూ. । త.మి. త. . డు ॥

గామద పమ గా గరి మగరి స పా । ; పదా విదా । రీసేవిద దాపా ॥  
 అ లే. ద్యు.డ పా. . . ద్యు.డు । లీ. క. । రు. . డు. ॥

(1) ; - నిసని దవద సనిదా నిసా ; సరి గమగం గరి మగరి పసా ||  
 . ను. ద్యః. ప.ల దుదు. . నక లము. | ను. ల . . కును ||

; - సరిగ రిససా సనిదా దనిసరి ; నిసని దపా | దవ వ మగరి గమ ||  
 . వే. . ద్యః. ది.త దెపో. . వెం. . క.ట. | వి. భు . . . దు. ||

(2) పా - సగరి రిససా సనిదా నిసరి ; సరి గమగం గరి పమగరిసా ||  
 . . ను. ద్యః. ప.ల దుదు. . నక లము. | ను. ల . కును ||

; - రిగమ మగరి సనిదా నిసరి ; గరిసరి సనిదని | సారిసనిద వమగరి || గమ  
 . వే. . ద్యః. ది. త దెపో. వెం. . క.ట. | వి. భు. . . దు. || . .

చిట్ట స్వరం

; - చదా నిసా నిస దని పద మవ | ధని సనీదవమ | దవవమ గరిసా ||

; - రిగమ గరిస వమగ నిదవ సని | గరి మగగరిసరి | సస నిదవ మగమ ||

పద - తెలిసిన....

ఇతర చరణములు

1. వరదు దఖిలదేవతలకు వంద్యుడు  
 గరుదు దనురలకు కలటకుడు  
 పరమాత్ముడంటుజ భవ శివాదులకు  
 పరుల కెల్ల మువ్వరిలో నొకడు || తెలిసిన

2. దేవుడు ననకొది మునులకును పర  
 రైవ మఖిల వేదములకును  
 కైవల్యమొసగు ఘననిధికి  
 మహావిధి జరులకు యోదవకులుడు || తెలిసిన

3. ఆద్యుడవలుడు - - -

దన్యాని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

స॥ ;, నివిదపా - కుప పమ గో మపా । ;, గమ పదవ ।  
 .. తెలివక - చ . . . . రి కి . . . తెకు విదే . .

। గా మాపద పమగా గరిపా ॥  
 । మ రి . . లే . . దు . . ॥

(2) ;, - సరిసేని దపా - కుపదప పమగామా పాసేనిసేని ।  
 .. తె.లి. వీక - చా . . . . . రి కి . . . .

। విదాపా, గమప సేనిదవ । గో మపదపాద పమగా గరిపా ॥  
 । . . . . తెకువి దే . . . . మ రి . . . . లే . . దు . . ॥

(i) ;, - ఖిసగోమ - పా,ద పమగమ పా విసరిసోరి ।  
 .. వళివాళి - చా . . గ . . . . దె . ది . . . .

। విసా, పాఠివిసా పాదమపా । మపామ గో మగమాపాపవి ॥  
 । . . . చ . . . మ.ము. । లో . . . . మ . . . న్న . . ॥

(ii) సేగరిసోని .  
 ది . . . . తెలివక . . . రెండవ సంగతి పాడి,

సా, - సన్నిపా గామ - వదపాద పమగమ పవిసేని సోసోరి ।  
 .. వ.ళి వాళి - చా . . గ . . . . దె . . ది . . . .

। విసా, సేవిగరిసోని విసేదాపా । ద పవమ గో గమపమ కవిసేని ॥  
 । . . . చా . . . . మ.ము. । లో . . . . మ . . . న్న . . ॥

సేగరిసేని .  
 ది . . . . . తెలివక . . . .

క॥ :- పూజ పఠనాపూ - పద దపాప ప దపద పా ।  
 . ౬౫ పా.. ప . లే. డ.. ప్న.. ౫ ।

। :- పుగపూ పాదపా - గో పూపద పఠనా గర్భి =  
 ।.. క. డ పా... । ౫ ౫... ప... లే.. =

(2) పా - పూ, పదపద పఠనాపూ - పనిపానిసారీసేవీ, విరిసే విద్యా, ప ।  
 డ ౬. క... పా... ప - లే... డ... మో.. .... ।

। పా, పుగపూ పాసేవిదప - పఠనా పదపపాద పఠనా గర్భి =  
 । ౫. క. డ పా... । ౫... ౫... . ప... లే.. =

పా, - పునిపా పూ - పూపఠనా గో గఠ పదపద ।  
 డ ౫.. ౫ డ ప్న... . లో. క... ।

। పా పఠనా పదప - పని సేవీసారీ సేవిదా పా =  
 ।.. కం... డ.. । ఎం. డ... లే.. డ =

:- పఠనా పాపా - విపాని సారీసేవీ సేవిదాప ।  
 . ప్న.. ౫ వి ౬.. ప... లో... ।

। :- విపాని పాపా । పా సారీసేవీ పాపా =  
 ।.. పా.. రదో । లి ప. డ... కతే =

(i) :- గోపఠనాసారీ - వివిస విద్యాపా పాపని పఠనాపా ।  
 .. శ్రీకాం.. త. ప్న.. గ.. డే.. డ... ।

। విసా, పాసేవిసా పదపపా, । దపపప గో పఠనా గో, రి =  
 ।... ప... క్ర. పు.. । లో... . క... ప్న.. =

(ii) రిసా, - గోపఠనాసారీపా విపఠన విసేవిద పఠనాపా పనిపా ।  
 రి.. శ్రీ. కాం.. త - ప్న... గ... డే... డ... ।

। సేగఠన పనిగఠనా విసేవిదపా । దపపప గో గఠపని ప సారీసే =  
 ।... ప... క్ర. పు.. । లో... . క... ప్న.. =

విదపపా పని ।  
 రి... . తెరిపిపాపా



ఇతర చరణములు

2. సురల వద్ద లేదు సోదించ నమ్మతము  
 సరి దిక్కులందు లేదు జలదిలో లేదు  
 శరణాగతుల పాద జలముల జేర్చికొనే  
 హరిదాసుల పూజించే అరచేత నున్నది ||
3. రాజసాన నుబమేది రాసి కర్మమందునేది  
 వోజతోడ వియకుడై వుండినా నేది  
 సాక్షాన శ్రీ వెంకటేశ సరి ముద్రలు దరించే  
 తేజముతో విజ్ఞాన దేహములో వున్నది || తెలిసిన వారికి

\*\*\*

రివేట్ ప్రయ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ;, - పాద పమగా - గరి రిపారిగా రిగరి రిసపా ।  
 .. దేవ దే... .. వో... త్త.. మ.. ।

। ;, - గరిసన్ని సరిరి । గ రిగో, పమ పాదని ॥  
 ।... తే... ..న । మో.. న . మో.. ॥

(2) దపపా - పదవిస వీదపమ - గరిగా పమనిదపమ గరిగ రిసపా ।  
 ... దే... వ... - దే.. వో... త్త.. మ.. ।

। ;, - గరిసన్ని సరిగారి । గో గమపా పాదని ద పపా ॥  
 ।... తే... ..న । మో... .. న . మో.. ॥

(3) ;, - పదవిస గరిసేని రిస - విదపమ పదవిసరిస వీదపమ ।  
 .. దే... వ... దే.. - వో... త్త... ।

। గరిగ రిసపా గరిసన్ని సరిగారి । గాగమ పామ విద దపపా, ॥  
 । మ... .. తే... .. । మో.. .. వ. మో.. ॥

(i) ;, - గాగమపా డో నిరి సవిధా దవిసా ।  
 .. రా... వ ఇ - ద. మ.. వ... ।

; సరిగరిసని రిసవిద పమ । పాదా దపమగ గోమపా ॥  
 . శ్రీ... .. ర. ము... । రా... .. ము ॥

(ii) ;, - పమగా దప డో - విసరిగ రిసవిద దవిసా విసరిస ।  
 .. రా... వ. ఇ - ద... .. మ.. వ... ।

। రీ - గరిగరిసని రిసవిద పమ । గమవద విసరిగ రిసవిదపద ॥  
 । . శ్రీ... .. ర. ము... । రా... .. ॥

, సవిదపమ -  
 . క... - దేవ దేవోకమ

- చ॥ ;, - గమమరి గా,మా, - పాదవి దపపా పగమా పా ।  
 .. అ.వి. ల.జ. . . వ. . . . ర. . . ద ।
- । ; గా,మా, దా దపపా । వమగదప మ గా,రి గరి రిసపా ॥  
 । అ.పూ. ల్యకా. . । వ. . . మో. . . చ. న. . ॥
- (1) ;, - గరి గా,మా, - పద పపాగ గమ పా ।  
 .. అవి ల.జ. . . వ. . . . ర. . . ద ।
- । ; గా,మా, వ దపపామ । దపమగ గొగరి గరి రిసపా ॥  
 । అ.పూ. ల్యకా. . । వ. . . మో. . . చ. న. . ॥
- ;- గమపా పమగా గరి - రిస విరిసథా, విపా ।  
 . స . న కా. . ది. - నే. . . . . విత ।
- । ; - గొగరి గా,మా, । పాదవి దపమగ మాపా ॥  
 । చర. డాం. . . । . . . . . ఐ ॥
- (i) ;, - వివిదపా - పాదాదపమగ గమపా ।  
 .. పువత ర - వెం. . . . . క . ట ।
- । ; పదవిదా దవిసా । పా,రి సేవిదా దవిసా ॥  
 । శ్రీ. . . గి. రి । వి. . వా. . . స ॥
- (ii) సేవిదపదవి - సే రిసేవి దపా - పాదా విసేరిసే నీ సేవిరిసే ।  
 . . . . . పు.న. త ర - వెం. . . . . క. . . ।
- । విద విదపమ దపాద విసా । సేరిసేవిదా దాదవి సా ।  
 । . . ట. . . శ్రీ. . గిరి । వి. . . . . వా. . స ।
- (1) ;, రి గరి సా - నీవిరిసేవిదా పద విసేరిసే ।  
 .. అనువమో - డా. . . . . ర. . . ।
- । రి . సేవిరిసేవిదా దవిదపమ । పాదా దపపగ గమపా ॥  
 । . . వి. . . . . హా.ర. . । గం. . . . . రి. ర ॥

(2) ;, - సీ రీ గేమిగేసీ - సీరిగేరి విసేరిసీ విదవమ పదవిసీ ।  
 .. అను ప.మో.. - దా... .. ర... వి... ।

। రీగేగేరి గేరిసేవిదా రీసేవిదవమ । గమపదవిసీ రీగే రీ, తీసేవిదా ॥  
 । .... హో... ర... । గం... .. ధీ. .... ॥

, సేవిదవమ -

. ర... - దేవ దేవోత్తమ - - -

రెం ద వ చ రణం

దనుజ సంహారక దళరథ నందన

జనక భూపాలక జామాత

వినమిత స్మగ్రివ విభీషణు సమేత

మునిజన వినుత సుముఖ చరిత్ర ॥ దేవ దేవోత్తమ

\*\*\*

కాంభోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

వ॥ ; - పదస్య ద సా . దాదరిసేనిదా నిదపా దపమా ।  
 . న.మో నమో - జ. గ. . దే. . క. . . ।

। మో పద సేనిదా నిదపా । మామద పమాగా మగరిస రీ ॥  
 । . . నా. త. . త. . । వ . . స . . ర్వే. . క ॥

(2) ; - పద సా రిగేరిసా, - ధా రిసేనిద నిదపా పాదసే ।  
 . న. మో న.మో. . జ గ. . దే. . క. . . ।

। దపమా పాదరి సేనిదా నిదపా । పమమద పమాగా మగరిస రీ ॥  
 । . . . నా. . త. . త. . । వ . . . స . . ర్వే. . క ॥

; - రితి పమాగా మగరిగ . రి సా, సగరిసన్ధేభ ప్లధాసా ।  
 . విమ ల. . . వి . . . . క్ర. . త. . . . ల. స . . ।

; ప మమగగా ప ధా । సరి మేగేరిగ రిసాద రిసేనిద ॥  
 . ద్వి. . . . ఖ్యా. । త. కీ. . . . . ర్తే. . . ॥

(3) దపమో - పదస రిగేరిసా రిగేరిసా, - దసేరిగేరి సేనిదప దరిసే విదపా ।  
 . . . . న.మో. . . . న.మో. . . . జ. గ. . . . దే. . . . ।

। దపమో - పద సా రిసేనిద నిదపా । మో పాదసే ద పమాగా మగరిస ॥  
 । క. . . . నా. త. . . . త. . . । వ స. . ర్వే. . క. . . . ॥

రీ - రి రి దపమాగా మగరి . గరిసా పమాగాసా సప్ ధా ।  
 . విమ ల. . . . వి . . . . క్ర. . త. . . . ల. . . ।

। సా సరిగమసా మగపదసా । పదసరి గేమేరిగ రిసాద రిసేనిద ॥  
 । ప ద్వి. . . . ఖ్యా. . . . । త. . . కీ. . . . . ర్తే. . . ॥

దపమా .  
 . . . . నమో నమో

చ॥ ;, - దవిదపా - దా వీదవమా పాదప దావీ ।  
 .. చా.రుల - క్ష్య.ణ... త... ర... ।

। విదదా పదప ద స సే । ప ద రిసేవీదా దపా ॥  
 । త... క... తృ.మ్ను । హ... .. ర్వజ ॥

(2) ;, - పదరిసేవిద పా - ప దవిదావి దవమా పదదక దారిసేవీ ।  
 .. చా...రు. ల - క్ష్య... ణ... త... ర... ॥

। విదదా పదప ద స సే । సేదరిసే గరిసేవిదా దపా ॥  
 । త... క... తృ.మ్ను । హ... .. ర్వజ ॥

;, - మామద పమగా - రి రి గామవ మగరిగ రి సా, ।  
 .. తా... ర. క - డ్ర... .. ప్పూ... ।

। ;, - సరిగమా పదావమగ । ప ద రిసేవిదా, దవిదపా, ॥  
 । . వి... త్య.స్వ... । రూ... .. వ... ॥

(i) ;, - దవమగ వదా - సరి గమగామ గరిసా రిగమగ ।  
 .. రీ... రశ్రీ - వెం... .. క... టా... ।

। గామరి రిసమగ మగరిసా । సాగరి సేవీ పా పదదసా, ॥  
 । ... దిప... త... క్త... । వ... .. త్పు.ల... ॥

(ii) ;, - దవమగ వదా - సరి గామగరిసా పారిగగప ।  
 .. రీ... రశ్రీ - వెం... .. క టా... ।

। రీ రిరిప మగమ గరిగ రిసా । పారిగరిసేవీ, పదదసా, ॥  
 । . ది... ప... త... క్త... । వ... .. త్పు.ల... ॥

(1) ;, - దా రిగరిసా, - దా రిసేవిద దప సాదా ।  
 .. భూ రి.గు... - ణ సా... కే. త... ।

। దవమా పదరిసేవిద దవిదపా, మామద పమగా మగరిగరిసా, ॥  
 । ... పు.ర... వి... । చా... .. వ... ॥

(2) ; , - డొ గేమగేర్కేపా - దసే రేగరేపా సారేసేవిద దావిద పా ।  
 . . కు రి . గు... . ణ . పా... కే... . . . . ।

। దవమా పదరేసేవిద దవిదపా, వదవిద మవదపాద పమాగా వదసేరి ॥  
 । త . . పు.ర... వి... . వా... . . . . . . . . . . స... ॥

గేమగేర్కే - రేపాసా, సేపా -  
 . . . . . . . . . . వ . మో . వమో -

ఇ త ర చ ర ణ ము లు

1. రామ రమువర పిత రాజీవలోచన  
 భూమిజా రమణ త్రిభువన విజయ  
 కోమలాంగ క్యామ కోవిద రణరంగ  
 బీమ విక్రమ సత్యవిరుద వ్రవీణ ॥
2. దళిత దైతేయ కోదండ దీక్షదక్ష  
 జంజాప్రకుల విభీషణరక్షక  
 కవిత దళరథ తనయ కౌసల్యా నంద  
 ములత వానర ముఖ్య సుగ్రీవ వరద ॥ వమో వమో . . . .

\*\*\*

నాటకందంజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ;, - రీ గవమాగా - సా సనిసనిధిధి ధని ।  
 .. నా త...స్సు లో ..... గొన ।

। సా, ధని సాస । సరిగా మగ రిగ రిగమగ ॥  
 । వే. ననుగావ । వే. . . దే. . . . . ॥

(2) హ్, - రీ గవమాగా - సరిపమగ సా ధనిసారిసనిధి ।  
 వ. . నా త...స్సు లో..... గొ.న..... ।

। ధనిసనిధిధి ధనిసా రిగ । మ గా,వమగమరి రిగ రిగమగ ॥  
 । వే..... న.ను గావ । వే ..... దే. . . . . ॥

(8) హ్, - గమదని సారీస నిదమా - సేసనిద మగమగసా ధని సారిసనిధి ॥  
 వ. నా... త... స్సు - లో... .. గొ. న... .. ॥

। ధనిసనిధిధి ధనిసా సపమగసా । సరిగా మగ రిగ రిగమగ ॥  
 । వే..... న.ను గా... వ । వే. . . . దే. . . . . ॥

(i) హ్, మగమనిద . దా నిస నిదవీసా దనినిసా,  
 వ. దే . తరి . . ని. . . . . వే. ని ..

; సేనిసేని ద వదా,సే నిదమ । మగరీ గామవ మగరిగ ॥  
 . ని. . న్ను. వే. . . రి. . . । శ. ర త్తం. . . . . ॥

(ii) రిసా, - మామగమా నిద . దని స రిసేసీ సేగేసేమేగే ।  
 టి. . దే . . త రి. - . . ని. . . . . వే. . . . . ।

। సా దనిసారీసీసీ రిసేనిదమా । మగమని దనిసారీసేనిద తిసేనిదమ వ ॥  
 । వి స స్తు... వే .. తి । శే. త. తం. . . . . టి. . . . . ॥

వమగవగమ  
 . . . . .



చ॥ ;, - గమగసా - సరిగా మగ రిగ రిగమగ ।  
 .. అం ద రి - లో.. న . అం. .... ।

। మౌ, గ మ విసరిదమా । మగరీ గామవ మగరిగ ॥  
 । త . యా. మి.వై .. । నీ.. వుం.. ద... ॥

(2) రిసా, ; - గాగవమగ సా సరిగా గవమగ రిగ రిగమగ ।  
 గ... అం.. ద . రి . లో.. న... అం. త... ।

మౌ, మనిదని సోరిసరిదమా । మగరీ గామవ మగరిగ ॥  
 ... యా... మి . .వై.. . । నీ.. వుం.. ద... ॥

రిసా,, - సరిగవ మగసా - ధని సరీస నినిరి సనిధస ।  
 గ... ఇం.. ద . రి - ప . ను.. య.. .... ।

। నిధనిసా, ధనిసా రీ,గా, । మానీనిదదా ద సేనిదమా ।  
 । ..... గాం.. టి.ని. । ఇ..... న్నా... క్ష ।

;, - విదాని సేసా - సా,ని దనిసరిదవ ద నిసా, ।  
 .. సం.. దడిం - చి.. యి..... న్ని.ట... ।

। రిసే నీ దనిసరి గే । మగరీ గామవమమగే ॥  
 । నీ . . వై.త.నయ । మై.. యుం.. ద... ॥

(i) సా, . సాగపమగే సా - సాసని దనిసరిదవ దనిసే రీసే ।  
 గ. వం.. దు . లే - క.. నే..... కొ.న్ని.. ।

। సా సనిరిసరిద దాసనిదమ । మగరీ గామవ గరి ॥  
 । .. వా..... హ.వా.. । లె.. క్కి.. తి.. ॥

(ii) సా, - సరిగపమగే సా - సాసని దనిసరిదవ దనిసే రీసే ।  
 .. వం.. దు . లే - క.. నే..... కొ.న్ని.. ।

। సా సనిరిసరిద నినిసరిదమ । మగమని ద నిసోరిసరిద తీసరిదమ మ ॥  
 । .. వా..... హ.వా.. । లె... క్కి..... తి... ని ॥

పమగవగమ -

..... - శా తప్పు - - -

ఇ త ర చ ర త ము లు

2. లోక పరిపూర్ణుడనై లోన వెలి నుండగాను  
 చేకొని పూవులు బండ్లు చిదిమితిని  
 గ్రెకొని ఈ మాయలు నీ కల్పితమై వుండగాను  
 చాక లేక నే వేరే సంకల్పించితిని ||
3. ఎక్కడ చూచినా నీవే యేరికనై యుండగాను  
 యిక్కడా తొత్తుల బండ్లు నేరితి నేను  
 చక్కని శ్రీ వెంకటేశ సర్వాపరాధి నేను  
 మొక్కితిని నన్ను రక్షించు ముందెరుగ నేను || నా తప్పు

\*\*\*

రేవతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

- ప॥ ; - పా, నిపమ రీ రీ సా ; ; సరీ సన్ధి । సాసరి మామా ॥  
 . నా. రా. . యణి నీ . . . నా. మమె । గతి. యి క ॥
- (2) ; - పని నిపమ రి మపమ రీసా । ; సరీ సన్ధి । సాసరి మామా ॥  
 . నా. రా. . య. ణి. నీ . . . నా. మమె । గతి. యి క ॥
- ; - సరీమ మా నిపపమ పనిపని । ; సరీసని పామ । నిపపమ రిసరిమ ॥  
 . కో. ర్కెలు నా. . . కు. . . । కొ. న. సా . । గు. ట. కు. . . ॥
- (3) పని . సరీసని పాని సనిపమ రిమపమ । రిస సరిమ రి సన్ధి । సాసరి మామా ॥  
 . . నా. . . రా. య. ణి. నీ . . . । . . నా. . మమె. । గతి. యి క ॥
- ; - సరీమ మా పానిపతమ పనిసరీ । మరీసరీ సనిపని । పమరిస రిమపని ॥  
 . కో. ర్కెలు నా. . . . కు. . . । కొ. న. సా. . . । గు. ట. కు. . . ॥
- సరీ . నిరీసని పామ  
 . . . నా. . . రా . యణి నీ . . .
- చ॥ ; పా, నిపమ రి మపమ రీసా । ; సరీ సన్ధి । సా ; ; ; ॥  
 . పై. పై. . ముం. . దట । . భవ జల । ది . . . ॥
- (2) ; - పా, పాని స నిపమ రీసా । ; సరీ సన్ధి । సా ; ; ; ॥  
 . పై. పై. . ముం. . దట । . భవ జల । ది . . . ॥
- ; - సరీమా, పాపమ పనిపని । ; ని సరీ రీసని । పాపమ పా ; ॥  
 . దా. పు. వెన. క. . . । . చిం. . తా. . । జల . ది . . ॥
- ; - పనిపమాపా పనిసారీ । ; సరీ మామ । రీరీ రీససా ॥  
 . తా. ప ల ము నడుమ । . సం పా ర । జల ది. . ॥

- (I) ; - సరీష సరీససని పనిసరి । ; సరిసనిపామ । నిప పమ రిస ; ॥  
 . తే. ప యే.ది. యి.వి. । . తె.గ. నీ . । దు. ట . కు. . ॥
- (II) ; - సరీష రీరీసని పనిసరి । మరీస రీసని సని । ప నిపమ రిస రిమ ॥  
 . తే. ప యే.ది. యి.వి. । తె. . గ. . నీ. । . దు. . ట. కు. ॥

పని -

. . - నారాయణ నీ...

### ఇతర చరణములు

2. పండె నెడమ పాపపు రాశి  
 అండ గుడిని వుణ్ణిపు రాశి  
 కొండను నడుమ త్రిగుణ రాశి  
 నిండ కుడుచుటకు నిలుకడయేది ॥
3. కింది లోకములు కీడు నరకములు  
 అందెటి స్వర్గాలవె మీద  
 చెంది యంతరాత్మ శ్రీ వెంకటేశ నీ  
 యందె పరమపద మవల మరేది ॥ నారాయణ నీ....

### చిట్ట ప్పరం

; సరీససా పనీ మపా రిమ । పని రీసనిపనీ । నిపపమ రిమరిస ॥

రీ - మరీసా, పమసీనీపా, । రీసమరిస నిపస । నీ పమరిరీ మ ॥

పని - నారాయణ....

\*\*\*

జంబూటీ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాంక్షలో వ్రాసియున్నది)

మ॥ :- గవతు మగరి సాసా; సా । ధానిసా, సా । ప సన్నిధ ధనిసా ॥  
 .. బ.. ధ.. యజ్ఞ.. య । ప మో.. ప । మో... .. ॥

:- ధ, సా, రీరితు గరిసా । సా రీ రిపమమ । గా; గసరి ॥  
 .. బ. బ. త్మ... నే.. । పమో .. ప. । మో... .. ॥

(2) :- గవతు గరి సాసా; సా । ధని స గరి నిని । రి సన్నిధ ధసన్నిధ ॥  
 .. బ.. ధ.. యజ్ఞ.. య । ప. మో.. ప. । మో... .. ॥

నిప - ధ, సా, రి గమగ గరిసా । సారి ప రిపమమ । గా; ; ; ॥  
 .. బ. బ. త్మ... నే.. । పమో.. .. ప. । మో... .. ॥

అ॥ :- బో, మబో బో బో బో; ।; మగమ ప సా । పవమగ గవమగ ॥  
 .. ఈ. ర చ. వ. ల. నే.. ।. ఎ.. వ్యరు. త. ల. చి. ప. ॥

(2) మరి - మా, మమగ సరిప సాపమమో ।; గమా పదనిద ।  
 .. ఈ. ర చ. వ. ల. నే.. ।. ఎ. వ్యరు.. ।

। దమదప మగాప మగ ॥  
 । త. ల. చి.. ప. ॥

మరి - రిరి వమగా గరి గామగరి ససా । సరిప రీరిపమమా, । గా; సరిగమ ॥  
 .. ఇహ. ప ర మం. .... త్రము । రిం.. ద.. రి .. । కి .. . . . ॥

(8) వద - పమమా మమగ సరిగమ వద పమమా ।; గమా ప దనిదా, ।  
 .. ఈ.. ర చ. వ. ల. .. నే.. ।. ఎ. వ్యరు.. ।

। దమదప మగాప మగ ॥  
 । త. ల. చి.. ప. ॥

మరి - రిగాదపా మగా గరిగామగరీ ససా । సరీస రిషమమా, । గా; గసరీ ॥  
 .. ఇ.హ. ప ర మం.... త్రము । లిం. ద.రి .. । కి .....

చ॥ ; - గమాపా, పమగా, ప మగమరి । గమపా, పమ । పా ; ; ; ॥  
 . గో.విం. డా. .... య. .... । నమో.. స . । మో.... ॥

; - గమాపనిద దమదప పమగా । గసరీ రిషమమ । గా ; ; ; ॥  
 . గో.పా.. లా.... య । నమో... న. । మో.... ॥

(2) ; - మగామపా పమగా, ప మగమరి । గమ పారపమగ గమ । మపామ పదాప ॥  
 . గో.విం. డా. .... య. .... । న. మో.... న. । మో.. .... ॥

; - రి గా మదప పమగప మగమరి । రిసా రీ, పమ । మగగా ; ; ॥  
 . గో. పా.. లా.... య. .... । నమో. . నమో. . । .... ॥

భావజ గురవే నమో నమో - ప్రణ వాత్మనే నమో నమో ॥ శారాయణాయ

(అను పల్లవి వలె)

రెం ద వ చ ర ణ ము

పరిపూర్ణాయ నమో నమో - ప్రణవగ్రాయ నమో నమో

చిరంతన శ్రీ వేంకటనాయక - శేష శాయినే నమో నమో ॥ శారాయణాయ

\*\*\*

భైరవి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

- ప॥    ;;; దేని । నిసా, ;;; ॥ సాని రిసవి । న్నో, ద దాపా ॥  
 .. నీ । వే..... ॥ కా. ని.. । యిం క. ॥
- (2)    ;;; దేని । సారీగర్గ, గ రిసాని ॥ న్నో, రిసా । గ రిసవి నిదపా ॥  
 .. నీ । వే..... కా.. ॥ ని. . . । యిం.. క.. ॥
- (3)    ;;; దేని । నిసరిగ రిగోద ॥ న్నో రిసగరి । స నిదా దాపా ॥  
 .. నీ । వే... . . . ॥ కా..ని. । యిం.. క. ॥
- ;- పమపా । ధోవిరి స నిదప ॥ గో, మవద । పమగారి రిసా ॥  
 . పే... । న... న్య... ॥ మె. రు.. । గ... నే. ॥
- (4)    ;;; పద । నిసరిగ రిమగరి ॥ సనీ సరిగరిగ । రి సాని నిదపా ॥  
 .. నీ । వే... . . . ॥ కా. ని... । యిం.. క.. ॥
- ;- మవదేని । సరిగరి స నిదప ॥ గో, మవద । పమగారి రిసా ॥  
 . పే... । న... న్య... ॥ పే. రు.. । గ... నే. ॥
- (i)    ;;;- గరి । రిసనిధి ధ్ధిసా ॥ రి గో; పమగరి రిగమ ॥  
 .. త్రో. । వ... జా... ॥ . పి. । నా... కు... ॥
- గరిసా రిగ । మపా, ప నిదప ॥ గా పమదప । మ గా, రి రిసా ॥  
 ... తో. । ద .. య్యో... ॥ ద వ... । య్యో... . . ॥
- (ii)    ;;;- గరి । రిసనిధి ధ్ధిసా ॥ రిగమ గరిస । రిగా మవదప ॥  
 .. త్రో. । వ... జా... ॥ ... పి... । నా. కు... ॥
- మవ దేనిసరి । విసాప ప నిదప ॥ గో పమదప । మగా, రి సా; ॥  
 తో. .... । ద.. య్యో... ॥ ద వ... । .. య్యో. ॥

చ॥ ;,- నిదా పా ; ; దా ॥ పా ; ; ; పాదా దపపమ ॥  
 .. తిరు . వెం.. క ॥ టా .. . | చ . లా... ॥

పూ ; పమ . నీ ; నిదా ॥ పద వదనిస . నీ ; ద ధాపా ॥  
 .. ఠీ . | .. శ్వ... ॥ ర . .... | నీ.. డ . ॥

(2) ;,- దో పేని . నిదా పా ; ॥ పదని దపమ . పాదప ధోనీ ॥  
 .. తి . డ . | వెం.. క . ॥ టా.. ... | చ.. లా . ॥

నిదా ధో దనీ . సరిపగి రిసపా ॥ నీ రిసగరి . సనిదా ధాపా ॥  
 .. ఠీ . | ..... శ్వ... ॥ ర . .... | నీ.. డ . ॥

; - పూ పూ . పాసని నిదాపా ॥ గా, మదప . మగరి రిపా ॥  
 . శ ర | టా.. గ.. ॥ తు. .... | ల.. సు. ॥

; ; - రిగ | గమా, మా ; ॥ పా ; పేని . నిదా పా ; ॥  
 .. ద్రో . | ప.. గ . ॥ రా . ... | ... ధ . ॥

;,- పపమ . పాసని నిదాపా ॥ సరి పేనిద . నీ ; పా ; ॥  
 .. పర . | మ.. ద... ॥ యా... | సం. ద . ॥

;,- దోదని . సరిస రిపగరి ॥ నీ, సరిసద . దోద ధాపా ॥  
 .. పడు . | డ.. వు... ॥ నీ. .... | వు.. యే . ॥

;,- దోనీ నిసరిస రిగారి ॥ నీ రిసగరి . సనిదా ధాపా ॥  
 .. వెర వు.. వ.. ॥ త వ... | ము.. ట . ॥

; - నిసరి . రిపాని నిదాపా ॥ పదని దపమ . గరిగమ ప మపద ॥  
 .. వె.ద | ల... ద్రో.. ॥ చె. డ.. | వ... య్య... ॥

దోనీ  
 .... నీవే కాని . . . .



ఇతర చరణములు

1. ఆవరాద శత కో - ట్లయిన నీ వొక్క  
 నెపమున ననుగావ నేరవా  
 ఆపరిమిత దురితా లైనవి యే  
 వువసు చేత నన్ను ఉద్ధరించెద వయ్యఃనీనే
2. అతికయముగ కర్మి నైతిని నీ  
 మతము నాకొక యిత మఱవనా  
 ఇతర కర్మారంభ హితుడనే నా కింక  
 గతి మోక్ష మెటువలె కల్పించెద వయ్యః || నీవేకాని .
3. తిరు వెంకటాచలా - - -

షడ్విధమార్గిణీ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

౪॥ ;, - దని దపా - మపమదపమగా గరిరి పా । ;, పసస్థిధ నిపా ।  
 .. పరుసమొ - క్క... డే... క... డా ।... పై... డిగా ।

। గామా పాదదపపా ॥  
 । జే . నే . ది... ॥

(2) మపద - దనిసానిద పా - ని దపమ గమపమగరి రిపా ।  
 ... ప.రుస . మొ - క్క... డే... క... డా ।

। ; గా,రిస్థి గగా । గామాగమపా మపద పదనిద ॥  
 । పై... డిగా । జే . . . . . నే . . . ది... ॥

(i) దనిదపమ - గమ ప దా - ని రిసేనిదప ద నిని సా, ।  
 ..... అరయలో - హ మె..... ట్లు.న్నా... ।

। ;, దనిసా నిదా । పదనీ దనిసేని నిసేరిసే దనిద ॥  
 ।... ఆం . దుకే । గా... .. . . . . . ॥

(ii) దపపా - పమగా మపా - పదనీ నిదదపమా పద నిసేరిసే ।  
 ని... అ . ర యలో - హ... మె..... ట్లు..... ।

। రి గారీ సేరిగేరిసేని రిసేనిదపమ । గమప మపద పదని దనిసే నిసేరిసే ॥  
 । న్నా.. ఆం... దు... . . . . . । కే . . . . . గా... .. . . . ॥

రిసేనిదపమ -  
 ని..... - పరుస మొక్కడే - -

౪॥ ;, - పదపా దని ద - పా పదపపాగ మపా । ;, పమపదా । దని సాని దనిద ॥  
 .. ట్రి.. కాంతు. నా ..... మము ।... జి.హ్యూత । గి. రి.. కే... ॥

(2) రీసేవిదవపమ . వదనీ ని సేవీదా . పాదా రీసేవిదవపమ పాగమా, ।  
 చా..యి.. శ్రీ.. కాం..తు - నా. .... మ.... ।

। పా, నిదవపమ ప దా । పమపద దవదని నిదవిసే సేవిగేరి ॥  
 । ము. జి.. హ్యత । గి... లి... తే... ॥

సేవీదవపమ గా పమగోరి . సరి సరిగారీ రీసా ।  
 చా.యి.. ఏ కు. లి... జా. దై... నను ।

। ;, - సరిగా గరి రీ । గామా గమపామ నిదదవపా ॥  
 । .. హీ.. న. । మే. .... మి.. ॥

(i) ;, - దని దవపాపా - పద దనిసోని రీసా ।  
 .. సా. కా..రు దై. ప... హరి ।

। ;, సరిగా రీ సా । సేవి నిదదవ దాదనినిసా, ॥  
 । .. క. ర ఋజా । చ్చి. న... చా.. య.. ॥

(ii) నిసేవిదవపమ . వదనీ దనిసోసా - సేదనీ రీసేవిదవ దని నిసేరిసే ।  
 ..... సా.. కా..రు . దై... న... హరి... ।

। రీగారీ, సరిగా పమగరిసా । సారీగే రీసనీ రీసేవిద దనీద ॥  
 । .... క. ర ఋ. జా. । చ్చి.. న.. చా... ఋ.. ॥

దవపా - నిసోని రీసే సేరిసే - సేనిరీ సేవిదా నిదపా దాదని ।  
 ... చే. కా. ని... పా.. ప... ఘు.. ।

। నిసా, వదని దనిసే నిరీసే సేవిద । వమగమ పదవిసే రీగేగేరి సేవిదని ।  
 । ... చే. ... వి. న... । నే... .. ॥

రీ సేవిదవపమ .  
 మి.... - వరుస మొక్కలే గదా

ఇ త ర చ రణ ము లా :

1. వనజనాభుని భక్తి వదలకుండిన జాలు  
మనసు యెందు తిరిగినా మఱియేమి  
మొనగి ముద్రలు భుజముల నుండితే చాలు  
తనువెంత హేయమైన దానికేమి || పరుస మొక్కలేగదా
2. శ్రీకాంతు నామము - - -
3. జీవు డెట్టున్న నేమి జీవునిలో యంతరాత్మ  
శ్రీ వెంకటేశున కాచింత యేమి  
యేవల నంబరమైన యిహమైన మాకు చాలు  
కైవళమా యే నతండు - కడమ లింకేమి \* పరుస మొక్కలేగదా

\*\*\*

బలహంస రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

- ప॥ ; - రీ॒మ పా ; పా పమపా । పమపసే నిదపా । మరి రిమాగసా ॥  
 . పా ప పు. ణ్య. ము. ల । ప... క్వ. మి । దె. రు. గను ॥
- (2) ; - రిమరిమ పా ; పద దమపా । మపదసే నిదపద । పమమా రిమాగసా ॥  
 . పా.. ప పు. ణ్య. ము. ల । ప... క్వ. మి. । దె. . రు. గను ॥
- ; - రిమాగసా రీమ పమపా । రిమప దసా పసే । నిదపా రిపమగ ॥  
 . నా.. పా లిటి. హ. రి । న.. మో.. న. । మో.. న. మో.. ॥
- (3) సా - రిమరిమ పదనిదప మ పదసా । మపదసే నిదపద । పమమ రిమాగసా ॥  
 .. పా.. ప పు. ణ్య. ము. ల । ప... క్వ. మి. । దె. . రు. గను ॥
- ; - ధసా రిమగసా రిమ పదసేరి । రిమేగేసా, సేని దపా, రిమగప ॥  
 . నా. పా.. లి టి. హ. రి. । న.. మో. న. । మో. న. మో. ॥
- చ॥ ; - పసానిదా పా ; మరిమా । పదసా సే ; నిదదా పాపా ॥  
 . మా. నస నా . చ. క । మ. త క . । ర్మం.. బులు ॥
- ; - సేనిదపా మరి రిమాగసా । ; రిమా పదా । సేనిద పదప ॥  
 . తా. పక ము. గ. నీ . . ధా. సుడ । ను... . . ॥
- ; - మపాదసా సేనిద సాసా ; రిమా గేసా ; నిద సాసా ॥  
 . పూ. విత్రి సం... ద్యం । టో. గధా । . గ్య ముల ॥
- (i) ; - రిమాగేసా రిసేనిద పదసేరి । పమేగేసా, సేని దపా, రిమగప ॥  
 . నా. నా. గ. తు. ల. ను. । న.. మో న. । మో. న. మో. ॥
- (ii) ; - రిమాగేసా రిసేనిద పదసేరి । రిమపద సేరిమేగే । సేనిదప మరిమగ ॥  
 . నా. నా. గ. తు. ల. ను. । న. మో. . . న. । మో... న. మో. . ॥

సా .  
 ::

## చిట్ట స్వరం

; - రిరి మమపా - పనువసే నిదపా । ; - రిమ పనిదప । సేనిదప మరిమగ ॥  
 సా - రిమగ సన్నిధి - సరిమ రిమప మప । దసే - రిపేమగేసో ।  
 । పసేనిదపా రిమ ॥ గస - పాప పుణ్యముల - - -

ఇ త ర చ రణ ము లు

2. వలనుగ జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్తుల  
 యిలలో నీకే హిత భటుడను  
 వెఱవల లోపల వేళావేళల  
 నలినాక్ష నీకే నమో నమో ॥ పాప పుణ్యముల
3. పుట్టుక తొలుతను పుట్టిన మీదట  
 అట్టె నీ శరణా గతుడను  
 గట్టిగ శ్రీ వెంకటపతి నీ కృప  
 నట్టనడు మైతి నమో నమో ॥ పాప పుణ్యముల

\*\*\*

గౌరీమనోహరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

ప॥ ;, - సనిదా పా, - గా మపామగారీ రిససా ।  
 .. పు.రు. షో. - త్ర. చు. . నీ. పే. . ।

। ; సరిసని సరి రి । గా మపామ గరి గమ ॥  
 । . ఐ. . . . ధ్రి. చ్చి । గా. చు. . ట. గా. . ॥

(2) పదని - సరిసని దదని దపా - గా మపదపాద పమగారి రిగారి ।  
 క. . పు.రు. షో. . . . త్ర. ఐ. . . . నీ. . . . పే. . . ।

। రిససా, సరిగరిసని సరి రి । గా మపామ పదప మపదని ॥  
 । . . ఐ. . . . ధ్రి. చ్చి । గా. చు. . ట. గా. . . ॥

(3) సరిస, రిగారిసని దదినపమ మపదని సారిసనిద పమ దప పమగరి ।  
 క. . పు.రు. షో. . . . త్ర. . . . చు. . . . నీ. . . . ।

రిగారిసని గరిసని సరి రి । గా మపపమ పదనీద దపపా, ॥  
 పే. . . . ఐ. . . . ధ్రి. చ్చి । గా. చు. ట. గా. . . క. . . ॥

(i) ;, - పమదాద - నీనీ సనిదా తానీ సనిసా । ; సరిగారిసని దదని దపా ।  
 .. శిరిసెత్త - కా. . ని. . న. వ్య. . . । నీ. గ్గు. . కా. . . . ।

। పాదా రిసనిదో, దనిదపా, ॥  
 । ద. . . . . నా. కు. . . ॥

(ii) ;, - పమపా పదనీసా - రిగారి రిసనిద నిసరిస రిగారి ।  
 .. శి. ర. సె. . త్త - కా. . ని. . న. . . . . ।

। రి ససా, సరిగారిసని గారిసనిదా । దనిసరిగా పదనిసరీ మపదని ॥  
 । వ్య. . . . వి. . . . గ్గు. . . . । కా. . . . దా. . . . నా. . . ॥

(4) సరిసరి - సరిగరిసరి రిసరిదపా - గరిసరిదవ పమగరి గరి రిససా, -  
 కు... పు...రు... జో...త్త - మ..... నీ... .. వే... -

చ॥ ;, - పపప పా - గో మదప మగా,రి రి సా । ; సరిగరిసని ప రి ।  
 .. పొసగ పం - చేం ద్రి.. య.. ములు । . పు... ట్టిన ।

। గో మప పమగా గరి రి ॥  
 । దే హ. మే.. మో ॥

సా, రి గ మపా - డా రిసరిదా,సా మపమగా,రి ।  
 చి. యెసగ జి - తేం ద్రి..... యు.ద... ।

। రిససా రిగమామ । పద రిసరిదా , దనిదపా, ॥  
 । ను.. ఎ. నై తి । నే. .... ను.. ॥

(i) ; దనిదిపా దాని - సారీగ రిరిససాని స రిగరిగ । సరి, సారీస రి గరి ।  
 . వ.న. గాని - కో.. రి.... క ల... । ... వ ల. లో.న ।

। సారీగ రి రిసరిదా గరి రిససా ॥  
 । జి.. క్కు... కో. వి.. ॥

(ii) ; - సరిగరిసని సరిరి - సరిగా గరిరిస రిగపమరిగా ।  
 . వ.న.. గాని - కో.. రి.... క.. ల.. ।

। గరి రి సరిగా గరిరిసా । సారీగ రి సరిద దాదని సా ॥  
 । ... వ. ల లో.న । జి.. క్కు... కో.. వి ॥

(i) ;, - దగ గ రిరిసా . నిసరిసారి సరిదా విదవమ పదవి ।  
 .. ఇను మం.త . లో..... ము.. క్కు.. ।

। సా గరిసరిదా రిసరిదపా । సరిదవ మదవ మగరి రిసా ॥  
 । ద నె..... ద్రి... । తి... నే... .. మ ॥



(ii) ;, - సరిగా - గ రిసా - విసరిగ రిసనిద ని దవమ వదనిసే ।  
 .. ఇను - మంత లో.. .. ము... క్కు... ।

। రిగారి సరిగరిసని దనిరి సనిద । దనిదస నిరిసగ రిమగరి సనిదవ ॥  
 । ద .. నె... .. డై... .. । తి... నే... .. ను... ॥

వవదని -  
 .... - పురుషోత్తమ - - -

ఇ త ర చ ర ణ ము లు

2. లొల్లిటి కర్మము చేత దొడ్డ యైన పుట్టు పుట్టి  
 యెల్ల వారిలో జ్ఞాని నెట్టయ్యె నేను  
 మల్లడి సంసారము మరుగు వాడనై యుండి  
 యిల్లడిగో విరక్తుండ నెట్టయ్యె నేను ॥ పురుషోత్తమ
3. పాపపుణ్యపు లోకుల పంక్తిలోననే వుండి  
 యేపున నీ భక్తి వాడ నెట్టయ్యె నేను  
 రాపుల శ్రీ వెంకటేశ రక్షించి కీర్తి బొందు  
 ఈ పాటివాడ దీడుండ నెట్టయ్యె నేను ॥ పురుషోత్తమ . . .

\*\*\*

అనంతరాది రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ;, - పాప మామద - పమరీ గమపమరీ రిసా । ;, సభ్రపా నిసరీ రీ ।  
 . భక్త సు . . . ల . . భు . . . . . దును । . . ప. ర తం.త్రు ।  
 । గమపా, మదపమరీ ॥  
 । దు. . . హ. రి . . . ॥

(2) రిసారిగమ - పాప మపదప - పమరీ గమపమరీ సాసారిసభ్ర ।  
 . . . . . భక్త సు . . . . . ల . . . భు . . . . . దును . . . . . ।  
 । భ్రపా ప్రిపా రి స రి । గామా గమపా ; మదపమరీ ॥  
 । . . ప. ర తం.త్రు । దు . . . . . హ. రి . . . ॥

(3) రిసా రిగమ - పదపనిసా సేదపద - పమరీ గమదపపమ రిసా ।  
 . . . . . భ. . . క్త సు . . . . . ల . . . భు . . . . . దును ।  
 । ;, సభ్రపా నిసరీ రీ । గామా గమపా మపదపాద పమరిస ॥  
 । . . ప. ర తం.త్రు । దు . . . . . హ. . . . . రి . . . ॥

(i) రీ, - గమపపా . పా మదపమరీ గామపా, । ;, పనిసా సేద దప ।  
 . . యుక్తిసా - ర్య . . . . . మి ది . . . . . ఓ. క రి. కి. ।  
 । పదపని సా, సేదపమ ॥  
 । కా. . . . . దు. . . ॥

(ii) పమరిసరీ. గమప మపదప - పనిసా సేదపమరీ గమపదపవి ।  
 . . . . . యుక్తి సా . . . . . ర్య. . . మి . . . . . ది . . . . . ।  
 । సరీ, గమపమరిస నిస దపా । మపదప నిసరిస రిగమరీ సేదపమ ॥  
 । . . ఓ. . . . . క. . . రి. । కి . . . . . గా. . . . . దు. . . ॥

(4) పమరిసరిగ - మవదవ నిసో సేద - జమరీ గమదవపమ రీ గమవమ ।  
 ..... - త... క్క... ను... ల... భు..... డి ను... ।

రీసా, -  
 ..... - పరతంక్రదు - ...

చ॥ ;, - గమవ పా - పా మదపమరీ గామపా, । ;, మవదాపా పనో, ।  
 .. యెలిమిదే - ప త... లను... ।... ఏ... లి ప.. ।

। సోసేదదాపా ; మదవమరీ ॥  
 । దే..... వుడు... ॥

(2) రిసారిగమ - ప ప వ మవదవ - మవదవ మదపమ రీ గామపా, ।  
 ..... యె లిమి దే..... - ప... త..... లను.. ।

। ;, పనిసో సేదదాపా । పనిసో సేదవమ రివ రీ ॥  
 ।... ఏ... లి.న. । దే... .. వుడు ॥

(3) ;, - ప ప ప మవదవ - నిసోసే సేదవమరీ గామపా, ।  
 .. యెలిమి దే..... - ప... తల.. ।

। ;, పనిసో సేద దవ । మవదవ మపామరీ రిసరీ ॥  
 ।... ఏ... లి.న. । దే... .. వుడు ॥

;, - గమ వమ రీ - గమవమ రిసా స ధ ధ ధ ।  
 .. నలు గ. ద. న... ధ. ము. వి. ।

। ;, పనిసో తి సరీ । గమ వదవదవమరీ రివ ॥  
 ।... న... న్ను.. । నే. .... లె.. ॥

(i) ;, - దవనిసో - సేదదాపా ప నిసోసే, రీ, సోగమ రిసేసే ।  
 .. బలుపగు. ల.క్కి. ప తి... ।.. య.గు. శ్రీ.. ।

। సోసేసే దాపా తి సో ॥  
 । ..... లి భారి ॥

(ii) ;, - సేదపా విసా - సేవిసేదవమరీ గమపద పవిసారీసే ।  
 .. బ.లు పగు - ల. .... క్షీ. .... వ. .... ।

। విసా సేరీగేమే పేమే రీసే । సేవిసే నిరీసేసేదవ విసా ॥  
 । తి య. . . గు. . . । శ్రీ. . . . . హరి ॥

(1) ;, - సేరీగే మేమేరీసా - సే విరీసే రీసేవిసే దవ మపదవ ।  
 .. ఇ.ల మా. . . - యిం. . . . . ట. . . ।

। సే సేవిసేవిసే దపా । పమమద పమ రీ గ మపా, ॥  
 । ఇ.ది. . . పో. । వి. . . . లి. . . చె ను. . ॥

(2) ;, - సేరీగే మేమేరీసా - సే విరీసే నిరీసే దవ మపదవ ।  
 .. ఇ.ల మా. . . - యిం. . . . . ట. . . ।

। విసేరీ సేరీగేమేరీ నిరీసేదపా । రీగమపదవ విసేరీసేదవ మదవమ ॥  
 । . . . ఇ. . . . ది. . . పో. । వి. . . . . లి. . . . . చె. . . ॥

రిసారిగమ -  
 సు. . . . - భక్త సులభుడు -

ఇ త ర చ రణ ములు

1. వినుపగు లోకముల నిండిన విష్ణుడు  
 మనుజుడ నాలో మనికి యయ్యె  
 మనుకొని వేదముల ముడిగిన మంత్రము  
 కొనవారికలలో కుదురై నిలిచె ॥ భక్త సులభుడు ---
2. యెలమి దేవతల . . .
3. పొదవుకు పొదవగు పురుషోత్తము దీదె  
 బుడిబుడి మాచేత పూజిగొనె  
 విడువ కిదిన్ శ్రీ వెంకటేశ్వరుడు  
 బడివాయడు మా పాలిట నిలిచి ॥ భక్త సులభుడు.

\*\*\*

రఘుప్రియ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - పమా గగా గగరి సా ; ; సరీ గరీ । గాగమ పా ; ;  
 . ఠ.ళి. ఠ.ళి. రా... మ... పం.తవు । రా... మ... ॥

(2) ; - పదపమ గగా గరి సరిగరి । స్థి సరీగ రీ । గాగమ పమగరి ॥  
 . ఠ.ళి. ఠ.ళి. రా.. మ... పం.తవు । రా.. మ... ॥

(3) గమ - పదపమ గగా పమగమ పమగరి । స్థి సరీగ రీ । గమపమ పదనిసే ॥  
 .. ఠ.ళి. ఠ.ళి. రా... మ... పం.తవు । రా... మ... ॥

(4) రీ - సరీసనీ దదా సనిదో పమగరి । స్థి సరీగ రీ । గాగమ పమపా ॥  
 . ఠ.ళి. ఠ.ళి. రా.. మ... పం.తవు । రా.. మ... ॥

; - గగామపమ దదపా పదనీ । సా సరిసని దదో । మపదో పమగరి ॥  
 . బలిమితె. దు.రు లే.రు. ఠ.వ. హ.ర. రా.. మ... ॥

(5) గమ - పదపమ గగా/సనిదో పమగరి । స్థి సరిగమా । పమగమ పా ; ;  
 .. ఠ.ళి. ఠ.ళి. రా.. మ... పం.తవు । రా... మ... ॥

పా గగామ పమదదపా పదనిసే । గరిసరి సనిదని । సనిదో పమగరి ॥  
 నీ బలిమితె. దు.రు లే.రు. ఠ.వ. హ.ర. రా.. మ... ॥

(6) గమ - పదపమ గగా/సనిదా పమగరి । స్థి సరీ గమా । పమగమ పా ; ;  
 .. ఠ.ళి. ఠ.ళి. రా.. మ... పం.తవు । రా... మ... ॥

పా గగామపమ దదపా దనిసా । గరిసే రిసనిదని ।  
 నీ బలిమితె. దు.రు లే.రు. ఠ.వ. హ.ర. ॥

। సారీసే నీసని దనిద పమ ॥  
 । ఠ... రా.. మ... ॥

గమ - భద్రపమ గగా గరి సా ; ।  
 . . . భ.భి. భ.భి. భ.భి. భ.భి. . . .

చు ; - ధా, ధా, ధామ పథా ధా ; పరిపిని ధా, పవమగా, గరి ||  
 . తా. ప. ల్యా. రా. భ. క. రు. ధా. నిది. రా. భ. ||

(2) గమ - ధా, ధామ ధా; నిపిని ధా; పరిపిని ధా, పవగ భూ, ధా ||  
 . . తా. ప. ల్యా. రా. భ. క. రు. ధా. నిది. రా. భ. ||

; - భవభగగా గగరి సాగరి । స్థి సరిగరి । గాగమ పమపా ||  
 . భూ. భుర మ. ర. దసం . . . భూ. త. । రా. . భ. . . ||

(I) ; - సా, పదిని సారీ రిపసా ; సారీ రిపసా । గా గరిగరి సా ||  
 . ప. సా.ం పార లే. శ్రీ. వెంక టా. డ్రి రా. . . భ. ||

(II) ; - రిపిని ధా పరి సా, సా ; గపప సా గి । గరిగరి సా ; ||  
 . పే. సాం పార లే. శ్రీ. వెం. క ట్రి । రా. . . భ. . . ||

; - గపప సా గి గి గరిగరి సా । గరిపి రిపిని దని । పరిపిని ధా పమగరి || గమ  
 ; రా. . పుల మము గా. . ప । తం. కొ. . స్థ. । రా. . . . భ. . . . .

చిట్ట స్వరం

; - వధాదపమ గమప మపద పద । నిపి రిపానిదని । పనిదా పమగగ ||  
 తిస సనిదనిసా పమగమపా మప । దని పనిదా, ప । మగరిగా, గరి ||  
 గమ - భ.భి.భి. . . .

ఇతర చరణములు :

1. వినివిద్య రామా వీర విక్రమ రామా  
 తలకొన్న తాటకొంతక రామా  
 కొలయై బిరువి తలగుండు గండ రామా  
 చలమరి సమరపు జయజయ రామా ||
2. రవికుల రామా రావణాంతక రామా  
 కవిమత ముఖ కపిరాజ రామా  
 సవరగా కొండలచే జలది గట్టివ రామా  
 జవ సత్వ సంపన్న శాసకీ రామ ||
3. కౌసల్యా రామా \* \* \* \* \*

నీలంబరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రరమ మార్గం)

(నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ;, . సాససా సా,రి రిస సన్ని । ససగగా, మగ । రిగమగ మగమో ॥  
 .. మాధవ కే.. క.వ. । మధుసూ ద. । న... వి. జ్ఞ ॥

; . గమా పసా సా పని నిపపమ । గమా నిపమమగ । రి గమప మగరి గ ।  
 . శ్రీ. రర ప ద. న.ఖం. । చిం. త.యా.. । మో .. వ.యం. ॥

(2) గసా - సాససా సా,రి రిససన్ని । ససగగా, గమ । పాదపమగ మోమో ॥  
 .. మాధవ కే.. క.వ. । మధుసూ ద. । న... వి. జ్ఞ ॥

; గమాపపని నిసేనిప నిపపమ । గమ గమసామపదప మగ ।  
 . శ్రీ. రర. ప.ద. న.ఖం. । చిం. ... త... యా. ।

। రి గమప మగ రిగ ॥ మమగ .  
 । మో... వ.యం ॥ ... - మాధవ

చ॥ ; . గమాపమగ మసా సా,సా । సాప నిసేనిసా । మదప పమమగ మో ॥  
 . వా. మవ. గో. వింద. వాసు దే..వ । ప్ర.. ద్యు... మ్న ॥

; , . గమప పనిని పపమ మగమో । ; గమ పానిప మగ । రిగమప మ గరిగ ॥  
 .. రా,మ రా.. మ. కృ.జ్ఞ . నా. రా...య । ణా... చ్యు.త. ॥

గస - గమా ప నిప పసేని సాసా । ; సగేగే మ గే । రిగేమే మగేసా ॥  
 .. రా. మో.ద రా.ని రుద్ధ । . దే. వ పుండ । లీ.. కా. క్ష ॥

; . సాసాసేని ద నిసేనిప పమ । గమప సే నిపమగ ।  
 . నామత్ర. యా..డి. క. । న.మో.. ..వ. ।

। రి గమప మగరి గ ॥ , సా -  
 । మో... వ.మో. ॥ ... - మాధవ ...

### ఇతర చరణములు

2. పురుషోత్తమ పుండరీకాక్ష దివ్య  
హరి సంకరణ యదోక్షజ  
వరసింహ హృషీకేశ నగధర త్రివిక్రమ  
శరణాగత రక్ష జయ జయ నేనే || మూడవ
3. మహిత జ్వారస మత్స్య కూర్మ వరాహ  
సహజ భారవ జయతురగ కల్కి  
విహిత విజ్ఞాన శ్రీ వేంకటేశ శుభకరం  
అహ మిహ తనపద దాస్య మనిశం భజామి || మూడవ

\*\*\*



సింహేంద్రమధ్యమం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

ప॥ ; , సేవిద పా - మపదా పమరీ రిగారి రిససా ; సరీరిసన్ని స రీ ।  
 . . . తా.ముడు . లో. . . . కా. . . ధి. . . । . తా. . . ముడు ।  
 । రీగాగరిరిస రిగరిగ సరీ, ॥  
 । వీ. . . . . డి. . . గో. . ॥

(2) గమాపదని - సరీసేని ద పా । పదనిసే విదపమ గమాపద పమగరి ।  
 . . . . . - తా. . . ముడు । లో. . . . . కా. . . . . ।  
 । రిససా సరిగరిసన్ని స రీ । రీగాపమరీ రిగరిగ స రీ, ॥  
 । ధి. . . తా. . . . ముడు । వీ. . . . . డి. . . గో. . ॥

(3) రి గమాపదని - గరీసేని దపిదపమ పరీసేని దవిసారీసే విదపమ గమ  
 . . . . . - తా. . . ముడు. . . లో. . . . కా. . . . . ధి. . ।  
 । , గరిస గరీసనీ స రీ । సరిగా రిగామా దపమరి రీగా ॥  
 । . . . . తా. . . ముడు । వీ. . . . . డి. . . గో. . ॥

(i) గరిరీ - గామపా - ప దనిసే రి గారీ రిసేసా । ; నిసేసా సేరిసేనిదా ।  
 . . . . వేమరు - మ్రొ. . . క్కు. . . చు. . . । . నే. . . వి. . . ।  
 । పద రిసేవిద దనిదా పా ॥  
 । చ. రో. . . జ . ను లు ॥

(ii) ; , - పమగమపమ తా - ద విసాసేనిదా ని సేరిసేరిగారి ।  
 . . . వే. . . మ . రు - మ్రొ. . . . . క్కు. . . . . ।  
 । రి సేసా సేరిగరీసేని రీపిదపమ । పదనిసే రీగరీసారీసే విదపద రిసేవిద ॥  
 । చు. . . నే. . . . . వి. . . . . । చ. . . . రో. . . . . . . . . ను. . . ॥

సేవిదపదని .  
 యి. . . . . తాముడు

చ॥ ; , - పవద పా - పమగమ దపమగరీ రిపా । ; సరిగారీ గమా  
 . . సిరులమిం - . . . . . చిన . తు. . ల పీ . ।

। పాదా దపమగ గమ పా ॥  
 । ధా . . . . . ము. డు ॥

; - మమద పమరి రిగరి - వరిగా గరిసరి సన్నిధా ధాని ।  
 . క . . రు . . జా . . వి . . ధి . . యై . . . ।

। ; . సరిగరిగా హ్నో, పాదా రిసేనిద ద విదా పా ॥  
 । . త . . . . . క్ర . . పే . . . ము . . డు ॥

(i) ; - విరి సేనిద దనీ దపమ వద రిసేనిద దనిపా ।  
 . ఉ . . రు . . త . ర . . - మ . హి . . మ . ల ।

। ; విసరిపా సరిగారీ । రిగ గరిరిసే రి గరిగ సరి, ॥  
 । . ను . . ధా . . . . . . . . ము . . డు . . ॥

(ii) ; - సరిగరిసేని దనిసేని దపమ - వదనిసే రిగా రిసేనిద విపా ।  
 . ఉ . రు . . త . . ర . . - మ . . హి . . . . . మ . ల ।

। ; . సరిగారీ గమపమ గరి । సరిగా గరిరిసే సా రి గ రీ ॥  
 । . ను . . ధా . . . . . . . . ము . డు ॥

; - గా, రి, గా, సా, - నీవిరి సేనిదా విదపమ వదనిసే ।  
 . గ . రి . మ . ల . - శ్రీ . . . . . వెం . . క . . . ।

। రిగారీ గరిసేని దని సారీసే విదపమ । వదని దనిసే విసరిగ గరిసేనిదని ॥  
 । ట . . గి . . . . . రి . . . . . । గ్రా . . . . . . . . . ॥

సారీసే వి వదని -  
 ము . . . డు . . - రాముడు

ఇ త ర చ ర ణ ము లు

1. చెయవపు రూపమున జిత కాముడు  
మలసీ బిరుదున సమర భీముడు  
పొయిపైన సాకేత పుర ధాముడు  
ఇంలొ ప్రజల కెల్లా హిమ ధాముడు || రాముడు
2. ఘన కాంతుల నిలమేఘ శ్యాముడు  
అనికము నుతుల సహస్రనాముడు  
కనువట్టు కపినాయక స్తోముడు  
తను నెంచితే దేవతా సార్వభౌముడు || రాముడు
3. నిరుల మించిన - - -

\*\*\*

ఖరహరప్రియ రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ;, - దని సోస - సేదనీ నిదదప నిదదప ।  
 .. వే. వేల - చం.. .... డా... ।

। పమమా, పదనిసేనిద పదపమమా । గా పమగారీ రిసా ॥  
 । ల... వా..... డు. వి... । త లే... కుడు ॥

(2) ;, - దని సోస - సేరిగేరి నిసేరిసేనిద రిసేనిద పద ।  
 .. వే. వేల - చం.. ..... డా... ।

। పమమా, పదనిసేనిద పదప పమమా । గాపమ దపమగారీ రిసా ॥  
 । ల... వా..... డు.. వి... । త... లే..... కుడు ॥

;, - గరీని సాస - రీగమ గరిగస గరీగ మా ।  
 .. టా.. విం.. చల. వి... గా.. ని ।

। ; - పదనిదనీ నిదదాసా । గా గనీద పమమరీ పమగా ॥  
 । . ప. ర.. మా.. త్కు । డి త.. డు... ।

(3) రిగమపదని సేరిగేరి సేమిగేరిసా - పదనిసే గిరిసేనిద పదా పమమా ॥  
 ..... వే.. వే... ల - చం.. ..... డా. ల... ॥

। ;, పదనిద దసేనిదసా । మపదప పదనిద పమమరీ పమగా ॥  
 । ... వా... .. డు । వి... త... లే... కు... ॥

గరి రీ మగరిస సగరినిసా - రిగమగ గరినిస గరీగ గమా, ।  
 డు.. టా... విం... చ - న. ల. వి... గా.. ని... ।

। ; రిగమగమా ప దనిదనీ । సే రిగేరిగా సేమిగేరిసే సేనిదప మగ ॥  
 । . ప. ర.. మా..... । త్కు..... డి... త... డు... ॥

రిగమపదని .  
 ..... వేకేల..

ఉ॥ ;, - సేవిదపా - మదపా వచుగరిగా మపా । ; రిగమవదవి ర పా ।  
 .. సతతము - రు.. .. క్షిణీ ।.. స.. .. త్యభా ।  
 । ౩॥ మదప మగ తి రిపా ॥  
 । మ ౦.. స.. .. రుమ ॥

(2) రిగమవదవి - రిసే విదపా - సేవిదప వచుగరి గా మపా ॥  
 .. .. స. తతము - రు.. .. క్షిణీ ॥

। ;, రిగమవదవి ర పా । ౩॥ మదప మగా, రి రిపా ॥  
 ।.. స.. .. త్యభా । మ ౦.. స.. .. రుమ ॥

;, - రిగ మ వ - మవదప మగవచుగరి రి, పా, ।  
 .. రతి తె క్షి . న ... విం. .... గా. ర. ।

। ;, గరిగ మమా । వదవిసే విదపమ వదప పా ॥  
 ।.. రా.. యదు । ఇ.. త.. .. రు.. .. ॥

(i) ;, - మవదవి - సరిసరి సేవిద, దవిపా, ।  
 .. చతురత - స.. స.. కా. ది .. ।

। ; సరిగరిసేవి సే రి । రిగా రిగమా, ముగిగా ॥  
 । సం.. .. యమిం । ద్రు. అ.. .. మ.. .. ॥

(ii) గరిగ - సరిసరిసేవిద దవిపా - రిగమగ గరిరిస రిగ మగసమ ।  
 త.. చ.. తు.. రత. - స.. స.. కా. .... ।

। ముగరి సరిగరి గమగ రిపా । సరిగా గరిరిస రిగరిగ సరి, ॥  
 । ది.. సం.. యమిం.. । ద్రు.. ల.. .. మ.. .. తి.. ॥

;, ముగరిపా - సరిరివి వి విదవ మవదవి ।  
 . అతిశయి - .. .. స్త్రీ.. .. ।

। పా సరిస సేవిదా వదప వమమా । రిగమవదప మవదవిసే రిరిసేవి ॥  
 । టి ప.. ర.. మా.. సం.. । ద.. .. వి.. .. త.. .. ।

దవమవదవి -  
 రు.. .. - వేవే

ఇ త ర చ రణ ము లు

2. దేవతల కెల్లాను దిక్కు దెసై వెలుగొంది  
 తావు కొన్నయట్టి యాదార మీతడు  
 మూవొంక గొల్లెతలు మున్నుసేసిన తపము  
 కైవసమై ఫలించిన ఘన భాగ్య మితడు ॥
3. పరముతో యశోద వసుదేవాదులకు  
 పరగిన కన్నుల పండు గీతడు  
 నిదులు మించిన యట్టి శ్రీ వెంకటాద్రి మీది  
 నిరతి దాసుల పాలి విధాన మితడు ॥ వేవేం

\*\*\*

**నాట రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)**

(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

ప॥    ; - సీసీపా, మగపమ రీస . సా నిసా ధ నీ . సా నీ రీసా ॥  
       . శరణం. బి.త. దే.. . సకలము . నా . కును ॥

; - నిసారిసా గామా పమపా . ; నిసా నిపా . మగపమరిస గమ ॥  
       . వెరవున మస సా.. . వెత కవో . ఇ.త... ని.. ॥

(2) పని - సీసీసని పా, సనిపమగా పమ . రిస సరీససా ధ నీ . సాసని పమరీ ॥  
       . . శ.ర. ణం.బి.త.దే . . . సక . . లము . నా . కు , ను ॥

; - నిసాగమా పనిపని సీసీసా . నిసీసీ సీసీపని . సనిపమరిస గమ ॥  
       వెరవు న మన . సా.. . వె.త క.వో . ఇ.తని... ॥

(3) పని - సా, పీరీ సనిపా సనిపమగ పమ మ . రిస సరిసన ధనీ . సాపమ రీసా ॥  
       . . శ.ర. ణం. బి.త . . దే . . . సక . . లము . నా . కును ॥

; - నిసాగమా పమగమ పనిసగ . మరిస రీసని సని . పనిపమరిస గమ ॥  
       . వెరవు న మ. స . సా.. . వె.. త.. క . . వో. ఇ . . త . ॥

పని - సరీసని పా, మగపమచూ రీస . ; ; ; ; . ; ; ; ; ॥  
       ని . శ.ర. ణం బి . త . దే.. . . . . ॥

చ॥    ; - గమాపా, పానీ పమపా . ; నిసా నిపా . చూమగ పమమగ ॥  
       . అభయం బొస గె. ది . యత రె . వ్యధు. . . . ॥

(2) గా - గమాపా, పని సారీస నిపపా . ; నిసా నిపా . మగపమ మగగా ॥  
       . అభయం బొ. స . . . గె. ది . యత రె . వ్యధు . ము. ను ॥

; గమా పనిప సనిపమ గమరిరి . సా నిసాగమా . పనినిస నిపపా ॥  
       . ఇ ధ ర . . ఓ . . కు. డు . . అతరె . వ్య. డు . ॥

; - నిసానిసా ప నిపవి సనిసా ; నిసా గా , మిగపమ మిగపా ||  
 . ఉభయవి భూ... తు ల . కొడ యం | దె . వ . దు . . ||

(i) ; - గమారిసా సనిరిస విసా , నిసని సా , పమ | పమరిస గమసా ||  
 . ప్రభువు . ఇ.త . దే . . వా . సా . లి . | దే . . . వు . దు . ||

(ii) ; - గాపమమా రిసా సనిపమ పనిసగ | మిరిస కిసని సని |  
 . ప్రభు . . వు . ఇ . త . దే . . . | నా . . సా . . లి . |

| పనిపమ రిసగమ ||

| . దే . . వు . దు . || శరణం వితదే

### చిట్ట స్వరం

పని ససా నిసా మసా గమా రీ ; నిసా పమా | నివసని రీసా ||  
 ; రిగమ రీ, నిరిసని పమ రీ ; గమ పరిస స | నివమరిస మగమ ||  
 పని - శరణం వితదే ...

### ఇతర చరణములు

2. శరణాగతులకు సరి దా పెవ్వడు  
 యిరవున శ్రీహత యెవ్వడు  
 అరి దుష్ట దైత్య హంతకు దెవ్వడు  
 పరమును నతడె నా పాలి దేవుడు ||

3. అది శంఖ చక్రాయుధు దెవ్వడు  
 యేదెస పూర్ణు దెవ్వడు  
 వేదమయుడు శ్రీ వేంకట వతియై  
 పాదాయ నిదె నా పాలిదేవుడు || శరణం వితదే

\*\*\*



ధన్వాని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాక్షేపను రెండవ కాంఠులో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - పాకపా మగవమగ రిసా । ; నిసా మమా । దవపమ గో ; ॥  
 . సం. దడి వి. దు. . వు. ము. । . సా. సము । ఖ. . . . . ॥

(2) ; - పనిస నిదపా మగవమ దవమగ । రిస నిసా మమా । దవపమ గోగమ ॥  
 . సం. ద. డి వి. దు. వు. ము. । . సా. సము । ఖ. . . . . ॥

(3) పని - నిసా నిదప మగవమ దవమగ । రిస నిసా మమా । దవపమ గో ; ॥  
 . సం. ద. డి వి. దు. వు. ము. । . సా. సము । ఖ. . . . . ॥

; - గమావపా పానిస నిదపా । ; రిసని దపా । దవపమగో గమ ॥  
 . మందర రడు. వ. కు । . మ. జ్జన । వే. . . . . క. ॥

(4) పని - సారీసని దపా మగవమ దవమగ । రిస నిసా పమా ।  
 . సం. దడి వి. దు. వు. ము. । . సా. సము ।

। మవదపాద వమగో ॥  
 । ఖ. . . . . ॥

; - గమావపా పనిపని సనిపమ । మపమగ రీసా । సారీస నిదవమగమ ॥  
 . మందర రడు. ని. కి. । మ. . . . . జ్జన । వే. . . . . క. ॥

పని -  
 . సం. దడి . . .

చ॥ ; , - మగమ పా ; నిస నిదా, పా । ; గమా పనిదప । మగవమగరి పా ॥  
 . వే. ద ఖై. ప. ణి. ము । . వి. దు. వ. క. । వే. . . . . యుడు ॥

; - నిసా మా, మాదవ వమగో । ; గమా పా, పానిస నిదా, పా ॥  
 . ఆ. డి. మును. . . ణి । . వి. . . త్యా. రికు. ణి. . . ॥

; - విరిస విదపా, విసా, పాపా ; ; విసా గా, మగపప గరిపా ||  
 . శ్రీ. దే. . . . వం. దగ . శ్రీ. వెం. క. ట . వతి ||

(i) ; - విగరిసా సవిదప పవి సరిపా . రివి విరి సవి దపా . దవపప గా గమ ||  
 . ఆ.ద.ర ము.న. పి. దు. . . . లం. . . . దీ. . వా. . . . దు. ||

(ii) పా - గమగరిసా సవిదప పవిసప . మగరిసవి రిసవి . దవమ దవమ గమ ||  
 .. ఆ. .ద.ర ము.న. పి.దు. . లం. . . . దీ. . . . వా. . . . దు. ||  
 పవి .

### చిట్ట స్వరం

; - ససా విదప సవిస పదమప గ , మ పవిస దాప . మగపప దవమగ ||  
 రిస - నిసాగమా సగమ గమప మవ . విస మగరిస రి . నిదప మగామ ||  
 పవి - సందడి

### ఇంకొక చరణము :

1. అమరాధివు విదు - దారి వట్టములు  
 కమలజా వట్టుము - కాళాంజి  
 జమలి కామరలు - చంద్రుడ మూర్కుడ  
 అమర విదుడు వర - మాక్కువకు || సందడి

\*\*\*

నాగస్వరాలి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; - దసా దపా మగపమా గసా । ;, గసగమా । పా ; ; ; ॥  
 . సీ . తా . శో . . . కవి । . . ఘా . త । క . . . ॥

(2) ; - దసాదపా పమగా పమమ గసా । ;, మగామా । పా ; ; ; గమ ॥  
 . సీ . తా . శో . . . . . కవి । . . ఘా . త । క . . శ్రీ . ॥

(3) పద - దసాదపా మపదసదప గప । మ మగ సగామా । పా ; ; ; ॥  
 . . సీ . . . శో . . . క . వి . . . . . ఘా . త । క . . . . ॥

; - గమాపా, పా దదపమ పద । సా దసా దపా । మగ పమగస గమ ॥  
 . పా . తా . క . లం . . . కా . । . వి . ధా . । ణ . . . . . శ్రీ . ॥

(4) పద - దసా పదస మపదస దపగప । మమగ గసగమా । పా ; ; ; ॥  
 . . సీ . తా . . శో . . . క . వి . । . . . ఘా . త । క . . . . ॥

; గమాపా, పదసదపమ పద । సగమగస గసద । సదపమ గసగమ ॥  
 . పా . తా . క . లం . . . కా . । . వి . ధా . . . . . ణ . . . . ॥

పద -  
 . . సీతా శోక

ప॥ ; - గమాపాప పాదా పదసా । ; దసా దపా । మగపమ మగగా ॥  
 . హనుమంత రా . య . . . . . ఆం జనీ । త . వ . య . . ॥

(2) ; - గమాపా ప పమగస గమపద । సా దసా దపా । గాపమ మగగా ॥  
 . హనుమంత రా . . . . . య . . . . . ఆం జనీ । త . వ . య . . ॥

; - గమాపపమ గమప మమగసా । ; గమాపా, పమగస గమపా ॥  
 . వ న దిలం . ఘన . గా . . శ్ర . త . య . య . వ . . . . . శ్ర . . . ॥

- (i) ; - పదసే సేదపమ పదసా ; ; దసా గ గా । సేగేమూ గేసా ॥  
 . ఇనకు లా... ధి.ప. ।. నిజ హిత । జ. గ. స్తుత ॥
- (ii) ; - సేదపమ పదసేగే గేపేమేగేసో ; దసా గ గా । సేగే మూపేమే గేసే సా ॥  
 . ఇనకు లా... ధి.ప. ।. నిజ హిత । జ. గ. . స్తుత ॥
- (1) ; పేగేసా, సేదపమ పదసేద । సా దసా దసా । మగవమ గససా ॥  
 . పనతో. ద.ర. స... । త్వ ధ. ని. । క... . ॥
- (2) ; - పేమేగేసా, సేదపమ పదసేగే । మేగేసేగే సేదసేద । పదపమ గస గమ ॥  
 . పనతో. ద.ర. స... । త్వ.ధ. .వి.. । క... . ॥

పద .

### చిట్ట స్వరం

; - సేసాదప సేదపమగా సగమ । పా, మగమప ప । మపద సేదపామ ॥  
 పద . సేగేమేగేసే దదసేగేసే దపదసే । మేగేసేదప దసేద । పమగస గమపమ  
 పద . సీతా శోక . . .

### ఇతర చరణములు

2. వ్రళయాంతక రూప బలాధిప రవిఫల  
 గిళనప్రతాప సుగ్రీవ ప్రీయ  
 కుళక దానవసంకుల విదారణ  
 భళి భళి జగత్పతి బలుబంట ॥

3. పంకజాసను దివ్యపద వైభవ వో  
 లంకిణి ప్రాణ విలంఘన  
 వేంకటేశ్వరు వేదా వీర మహాధీర  
 కింకరరాయ నుభీ భవా ॥ సీతా శోక . . .

త్యాగరాజస్వామి, తదితర వాగ్గేయకారుల కృతులు



కాంతమణి రాగం - ఆది తాలం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;;; పా; పమగా రీ । రీసా ; సా । రీ గమపా పమ ॥  
 ... పా . లిం . తు । వో . పా । . లిం . ప . ॥

(2) పా ;;; - గమపద పమగా రీ । రీసా ; సా । రీ గమపా పమ ॥  
 వో... పా... లిం . తు । వో . పా । . లిం . ప . ॥

(3) పదాదపమ పమగపమ దపమగ రీ । రిసపా ; పమ । గరి గమపా పమ ॥  
 వో... పా... లిం... తు । వో... పా . లిం . ప . ॥

దపాదా, - పాదానీ ; నీ । పా, పా, రీసే । నీ నీ నిదా ॥  
 వో... తా . గై . న । ప . య్య . ప . ల్కి . న . ॥

(4) పమగరిసరి . గమ పదపద పమగా గరి । రిగా రిసపా పా । రీ గమపా పమ ॥  
 స్ను... పా . లిం . తు । వో... పా । . లిం . ప . ॥

పదా దపపా పాదా పదనీ నీ । పా, పా, రీసే । నీ సే నిదా నిదా ॥  
 వో... తా . గై . న । ప . య్య . ప . ల్కి . న . ॥

(5) పమ గ రిసరి . గమపదని దపపగ గరి । రిగరి రిసపా పమ ।  
 .. స్ను... పా... లిం... తు । వో.. పా .

। గరి గమ పాదా ॥  
 । . . లిం . ప ॥

దపపా ; గమపద పదని పే సని । సేరీగా, గరి । సని రీ సేనిదా ॥  
 వో... తా... గై... న . ప . య్య . ప . ల్కి . న . ॥

పమగరిసరి .  
 స్ను... పాలింతువో

అ॥ ;;; - పాపద వీ, వీ, పా; ;; పా; రీ సరిగా గరి॥  
 ... ఏ.. లా. గు. ని .. ప్నా. డు కొ.. న్న. ॥

(2) తిగరి తిపపా - విదపద వీపాసవి । పా, పా, పా । రీ సరిగా గరి॥  
 నే.. ర.. ఏ.. లా. గు. ని. చ్చు. ఆ । డు కొ.. న్న. ॥

(3) తిగరి తిపపా - తిపవీ సవిదా పద । విపాపా, పా । రీ గమపమ గరి॥  
 నే.. ర.. ఏ.. లా.. గు. ని. చ్చు. ఆ । డు కొ... న్న. ॥

తిగరిపా, - పవిగరిపా పనివి । విదా పా, విస । వి దవిదక పద॥  
 నే.. ర. మెం.. చ ప. వి । లే.. డు. నా. ।... డు... పై. ॥

పమ గరిసరి - గమపదవి దపపగ గరి । రీపా;  
 ... పా... రిం... కు. । వో... ॥

చ॥ ;;; - పా పా పా; పమ । దపాదా, పా । పా మదపమ గరి॥  
 ... ప ర మా. ర్గ. । మ. గు. ని । మా... ర్గ. ॥

రిగాగా, - గమపద పమగా గరి । రిగరిపా, పా । రీ గమపా పమ  
 ము. న. ప. ర. దే. . కి. । కుం.. డు. ఆ । న తి. . య. ॥

పా ;;; -  
 గ ...

పరిపూర్ణమగు . భక్తిచూర్ణమే  
 యవి భావించిన . శ్యాగరాజాని ॥ పాలింతువో...

\*\*\*



వాచస్పతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతక మార్గం)

[స్వాతి తియణ్ రచన]

ప॥ ; - పా, దసీదా దపపా - పా పదపమగరి గా, మా, ।  
 . పా.. హి జ.. - గ . . . . . జ్జ. న. ।

। పా ; ; నిదాని । సేవిసా, నినిద ॥  
 । ని .. సం.. । త. తం. . . . ॥

(2) పమ - దపాద నిక దపపా - పదనిక పమగారి గా, మా, ।  
 .. పా.. హి జ.. - గ.. . . . . జ్జ. న. ।

। పదనిక దని దపమా మపదని । సా సేనిరిసే నికపద రిసేనిక ॥  
 । ని . . . . . సం.. । . త.. . . . . తం.. ॥

(3) నికపమ - పదరిసే నిక దసీద - దపపా, రిసేనికపమ పా, గమా, ।  
 . . . . . పా.. హి జ.. - గ.. . . . . జ్జ. న. ।

। పదనిక దసీద దపపా, మపదని । సాని గేగరిసే నికపద రిసేనిసే ॥  
 । ని . . . . . సం.. । . త.. . . . . తం.. ॥

(i) నికపమ - పా, ద గమమగ గగారి - రిగరి రిసపా పని రిస ।  
 . . . . . పం.. కే . . . . . రు.. హా.. . . . . స. నా. ।

। గగరి గమపా దనిసా । ద నిసరిగా రిగరిసాని రిసేనిక ॥  
 । . . . జా. . . . . యే. . . . . అం.. ॥

(ii) నికపమ - పదపదనీ దపపామా - పాదపమగ గగారి , నిసరిస ।  
 బ.. పం.. కే . . . . . రు . . . . . హా.. స.. ।

। గగరి గమ పాదపా దనిసారీసా । ద నిసరి గేమగరి సేనిక రిసేనికప ॥  
 । నా.. జా . . . . . యే. . . . . అం. బ. ॥

నికపమ -  
 . . . . . పాహి . . . .

అ || ; , - సా దవిపదా, - విదావి సా, రీ సవిదవి విస ।  
 .. మో హా.న.. - త.. త.. గా... శ్రే ।

। ; సావిరీ, ససా,వి । విదావి సా దవి విదకవ ॥  
 । . ము.వి. సము.. । ద.. య గే. .... ॥

(2) ద పమపదసా సవిసే సేవిసీ పదా - దావిసే విదవిప దవి విసా, ।  
 యే..... మో... హా.. న.. త.. ర... గా,శ్రే.. ।

। ; సా,రిసేవి రీసేవి । దాదవి సరీసే దవిరీసే సేవిదవ ॥  
 । . ము.వి.. సము. । ద.. య.. గే... .... ॥

(3) దపమపదవి - స రీసరీ సేవిసీదా, - దవిసరీ సేవిద సే విదవిప దవి ।  
 యే..... మో... హా.. న.. త... ర... గా... .. ।

। విసా, స రీగపమ గరీగ రీ సా । దవి సారీసేసేవి దావి విదదా ॥  
 । శ్రే.. ము.వి. . స.. ము. । ద. య.... గే.యే.. ॥

(i) ; - సరీ గారీగరీసా, - సవిరీసే సేసేవిద సేవిదవ మవదవి ।  
 . మహా నీ . య.. - సు... చ... రి... తే... ।

। సరీసే సే వీరీసా సేవిసీదా, । దవీద దపాద పమగమ మవ ॥  
 । ... మా... వి.. తే. । గు.. డ... వా... నే. ॥

(ii) ; - సరీ గాపమ గరీసే . సరీగరీ రీవిరీసే సేసేవిద మవదవి ।  
 . మహా నీ . య.. - సు... చ... రి... తే... ।

। సరీగా గరీసేవిదరీ సేవీదా, । పమపద దపదవి విదవిసే సేవిరీసే ॥  
 । ... మా... వి. త. । గు... ఇ... వా... .. ॥

(4) విదవమ - పదరీసే గరీ సే వీదా, - దవసా పదవిదవమ సాగమా, ।  
 నే... - సా... .. హి.. జ.. - గ.. .. జ్జి. వ. ।

పా .  
 వి . . . .

క॥    ; , - పమగా చుపా - పమ దవగా, రి గరితి సపా, |  
     .. శో.. చుదిం.. - ది.. చు.. ధ.. ప.. హో... |

| ; , సానతి సస్తి స్తి, | ధస్తి స్తి, స్తి ||  
     | .. సుము.. తి... | ప.. రి.. లస ||

; , - గగమపా - పాదని దపమపాచు పదా |  
     .. చుమరప - న.. గ్రే... పదా |

| ; , ప దతి పా | స్తి, స్తి స్తి దని దపపా ||  
     | .. ముకురస | క.. రి.. దం.. తి... ||

కమల జాతల వారయ - పాదుజన సేవిక  
 కమలనాథ సేవక - శాచుధాన వీరదే || పాహి

వసంతవరాళి రాగం - రూపక తాళం (అరిచిత్రకమ మార్గం)  
 (నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ;\_పాపా పమగారీ ॥ సరిగారీ రీపా ; ॥  
 .. పాపా రా..మ ॥ దూ..త జగత్.. ॥

; గాగమపా దనీద ॥ దపపా ; ; ; మ ప ॥  
 .. ప్రాణి కు మా.. ॥ ర.. ... .. మాం ॥

[2] , మ - పాపమ దపమగగా ॥ గ రిసరిగా రీపా ; ॥  
 .. పాపా రా...మ ॥ దూ...త జగత్ .. ॥

; స రిగా పమ ప దనీద ॥ దపపా ; ; ; ద ద ॥  
 .. ప్రాణి కు. మా... ॥ ర .. ... . మాం ॥

[3] పమ - పమగమ పాదప మగగా ॥ గ రిసరిగా రీపా ; ॥  
 .. - పా.పా. రా...మ ॥ దూ..త జగత్.. ॥

; గారీ గా గపామ ॥ పదనీ నిదదా పా దద ॥  
 .. ప్రాణి కు మా.. ॥ ర.. .... మాం.. ॥

[4] పద - నీ ధ దపపా, పమ ॥ పాదప మగగా గరిరీపా ॥  
 .. పాపా రా...మ. ॥ దూ.. ..త జ. గత్ ॥

; స రిగా పమ ప దనీద ॥ దపపా ; ; ; ; ॥  
 .. ప్రాణి.. కు. మా... ॥ ర. . .... ॥

తి॥ ;\_ పాపమ దపమగగా ॥ గమపా పమదా పా ; ॥  
 .. పాపా . నీ...క ॥ త. ర జ. ద క .. ॥

పమ - పదప ప దనీదా ॥ విదపమ పానిద దపపా, ॥  
 .. పదప మూ..ను ॥ త.ను. హ.ర. జి... ॥

(2) :- పాపము దపముగ గరి = గమపాపము నిద దపపా, =  
 .. పాపి. ని. . . క. = క. రతి. ద. క. . . =

పముగమపము పదనిదసి = నిదపముపా దసిదపము = గమ -  
 ప. ద. ప. హు...ను = క. సు. హ ర. . తి. = . . . - పాపి....

ప= :- పపము గగరి రీపా = పాసరి రిగారి రీపా =  
 .. కరు. ణ. . రప = పరి. పూ. . . ర్థ =

;- పముగరి గమపా పము = పారప దసిద దపపా, =  
 .. తాం. ప. ప. . ర్తి. = పము. దే. హ. . . =

:- గగము పాపా = పాద పాదానిదా =  
 .. పరము ధా. . గ = క. క. వ. ర్థ. త్య =

:- పతాప ప దసిదా = తనినిద దపపా ; నిద = పము  
 .. వరద త్యా. . గ = రా. . . జ. . . . ను. = క. పాపి....

\*\*\*

ఝంకారధ్వని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)  
 (నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; పపాదపా పాదప పమమా, । ; మ గా గరిస । రీరిగ మగమా ॥  
 .. ఫణిపతి శా... యి... । ..మాం ... । పా.. హి.. ॥

[2] :- పపాదపా మపదప పమమా ;రి గమ గరిస । గరిరిగ మా ; ॥  
 .. ఫణిపతి శా... యి... । మాం... । పా... హి.. ॥

[3] :- సనీదపా మపదప సనీదప । మా ప మగ గరిస । రీరిగ మా ; ॥  
 .. ఫణిపతి శా... యి... । .. మాం... । పా.. హి.. ॥

(i) :- పదానిదా పామప మగరీ । సా ; ; ని స । రిసరి గమగమా ॥  
 .. పా...రి తా... ధ్రి । ప .... హే... ॥

(ii) :- పదనిసనీ విదదా పమ పమగరి । సా ; ; సే వి । దప మపాదా పమగతి ॥  
 .. పా...రి తా... ధ్రి... । ప ... హే... ॥

గమ -

.. - ఫణిపతి.....

అ॥ ; - ని సాని సా రి సరీ సరిగరి । గా మగరి సరిగ । మగగా సరిగరి ।  
 .. మణిమయ మకుట వి. । .. రా... జ... మా.. న... ॥

రిస - గరిగ మా మరిగరి సరిగరి గరి । సా నిసానిదా । పదనిపరీ సరిసరి ॥  
 .. మన్నుధ కో... । టి కోటిస । మా... న... ॥

గా - రిసా నిదప

.. ఫణి పతి. శాయి...

క॥ :- పపాదపా మామగమా ; । ; రిగా రిసా । మగరిగ మామా ॥  
 .. గజవర గమ . న . । .. కమ వీ । యా... వ న ॥

[2] :- పదవిదపా మగరిస రిగమా । ; రిగరి గమా । రి గవమమా రిగసరి ॥  
 .. గజ .వర గ .మ . న . . । . కమ . నీ . । యా . . . న . న . ॥

:- ని సానిసా రీ రీ సరి సరిగరి । గా రిగా మమా । పా పమపా; ॥  
 .. సుజ నగ ణా . వ . న . . . । .. సుం ద ర । వ ద . న . ॥

గజముఖ విసుత - కరుణాకర, నీ  
 రజనయన త్యాగ - రాజ విసుత, హే ॥ ఫణిపతి.....

హంసనాదం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం]  
 (నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ ; ; ; - పా పా పమరీరీ । సరీపా, సన్ని । పా రీపాప మ ॥  
 .... బంటు రీ . . తి । కొ. య. వి. । య్య వ . య్య. ॥
- (2) పా,పా, - పా పా పమరీరీ । సరీ రిససా సన్ని । పా రీపాప మ ॥  
 రా.మ.. బంటు రీ . . తి । కొ. య. . వి. । య్య వ . య్య. ॥
- (3) పమపనీ , - పా పమ రిమపమరీ । సరిమ రిససాసా । సా సా; స ని ॥  
 రా. . మ.. బంటు రీ . . . తి । కొ. . య. . వి । య్యవ.. య్య ॥
- (4) దనిసనిదని . నీ పా మపమరీరీ । సమరి రిససాసా । సా సా, స ని ॥  
 రా.మ.. బంటు రీ . . . తి । కొ. . య. . వి । య్యవ.. య్య ॥
- (5) రిససనిదని - విపపా పమరీరీ ।  
 రా.మ. . - బంటు రీ . . తి । కొలు వియ్య వయ్య....
- అ॥ ; ; ; - సా సా సా;సా । నిరిస సనినీ స ని । సా రీ; రీ ॥  
 .... -తుంట విం..టి । వా.. ని.. మొ. । ద లై. న ॥
- [2] సరీసా, - సా సా సా; సా । నిరిస నీ , స ని । సా రీ; రీ ॥  
 వా.ని.. తుంట విం.. టి । వా.. ని.. మొ. । ద లై. న ।
- [3] సనిపమపని - సా సా సా;సని । రిససనినీ స ని । సా రీ; రీ ॥  
 వా. ని .. తుంట విం.టి. । వా.ని. . మొ. । ద లై. న ॥
- రిసెరిపా, రీ మపమ రీ , రీ । సరీ రిససా సా । సా సా; స ని ॥  
 మ.దా. . దుల. . గొట్టి । నే. ల. . కూ । ల ఖే.. యు. ॥
- రిససనిదని -  
 వి.జ. . . . బంటు రీతి....



చ॥     ; ; ; - పా ; పా ; పపా । నిపపపపపా ప ద । నీ పా ; సేని ॥  
 . . . రో. హాం చ. । మ. నే. . . ఘ. । న కం. చు. ॥

దసనిపా - పాపా పపరీ రీ । సరీ రీసపా పని । సా రీపాపప ॥  
 క.ము. - రామ భ . . క్తు । ద. నే. . ము. । ద్ర వి . స్త. ॥

పా ; ; -  
 యు. . .

రామ సామ మనే - వర ఖద్గమును  
 రాజిల్లు నయ్య - త్యాగరాజానికి ॥ బంబు రీతి . .

చంద్రజ్యోతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రవచన మార్గం)

(నాశివను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - సా; పమగా గా । గరిరీ సా, రిస । ధా సా; సరి ॥  
 ... ణ. గా.. యె । న.. య్య. నీ. । . మా. య. ॥

(2) గా, మా, - గమపా పమగాగా । గరిరీ సా, రిస । ధా సా; సరి ॥  
 తెం. తో. - ణ.. గా.. యె । న.. య్య. నీ. । . మా. య. ॥

(3) గరిగమా, - గమ పదపాద పమగాగా । గరిరీ సా, సారిన । పధ సా; సరి ॥  
 తెం. తో. - ణ. .... గా.. యె । న.. య్య. నీ.. । .. మా. య. ॥

గరిగమా, - గాగ మ పా; పద । దసాసా, దారిన । సద దాపా పమ ॥  
 తెం. తో. బ్రహ్మ. తై. న. । కొ. వి. యా.. । .. ద త ర. ॥

(4) మవ దారిన సద - దపపాద పమగాగా । గరిరీ సా,  
 మా. .... - ణ.. గా.. యె । న.. య్య. ....

అ॥ ; ; ; - రిసదా దపపా, పద । దసాసా, ధా । పా రీ; రీ ॥  
 ... ఈ.. గా.. రు. । త. ము నొ. । న రిం. రు ॥

(2) సా, సా, - రిసదస దపపా, పద । దసాసా, సద । పా రిసరీరీ ॥  
 రు. సు. ఈ.. గా.. రు. । ద. ము. నొ. । న రిం.. రు ॥

(3) సరిగ రిససా - దారిన సదస దపపా పద । దసాసా, సద । పా రీ; రీ ॥  
 రు.. సు.. - ఈ.. .... గా.. రు. । ద. ము. నొ. । న రిం. రు ॥

గరిగమా, - గమపమ గా; గిగి । రిరీసా, దారిన । సద దాపాపమ ॥  
 రు.. సు. నే... గా. ద. । సు. రు. రి.. । .. య్య. రియు. ॥

మవ దారిన సద .  
 సు. .... - ణగాయె

చ॥ ;;; - పాపా పా; పప । పదా, పా । పమకద వమగా ॥  
 ... ఆల నా. దు. । కౌ. ర. పు । ల. న. త. చ ॥

గరి సా, - ససారి గమ పమగా । గరి సా, నగ । ,రిగా; గమ ॥  
 ప.. న. అలరి దో... స । మ.. సు. వరు । నిజా. చి. ॥

పా,పా, - స ద స దపపా, వద । దసాసా  
 పా.ప. భ యము నీ.. కు. । త. న. ....

భయము నీకు తనకు లేదనుచు  
 పాలించ లేదా క్యాగరాః సుత ॥ బాగాయె . . .

\*\*\*

రీతిగోళ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సన్నిపా ; నినిపా ; ; గరి । రీ గమపామా । మగపమ గరిపా ॥  
 టా... లే... టా... లేం...దు । టూ... షణి ॥

(2) సన్నిపా సమమగ రీమగగాసా గమపా । గమ పసేనిదమా । మగపమ గరిపా ॥  
 టా... లే... టా... లేం...దు । టూ... షణి ॥

(3) సాసన్ని నిపా ; పన్నిపా, నినిపా । సని రీసేనిదమా । మగపమ గరిపా ॥  
 టా... లే... టా... లేం...దు । టూ... షణి ॥

(4) సాసన్ని నిపా, సన్నిపా ; నిసగరి । పని రీసేనిదమా । పమగరి సాసా ॥  
 టా... లే... టా... లేం...దు । టూ... షణి ॥

సన్నిపా సగరి రిగమా గమనిపి । సా, ని రీసేనిదమా । మగమపమ గరిస ॥  
 టా. వ లో... గ క. మ. । ... ని... । ఆం... టా... ॥ బాలే---

అ॥ సేసేనిదమా మగరి రిగగమా, రిగాగసా/సా, ని రీసేనీ ॥  
 పా... ల లో... చ. ని... శ్రీ... డ... ర్మ సం. ॥

నిద టా, సేనిద మా, వమగరి రిగ మా । సా పనినిద మా । మగమపమ గరిస ॥  
 వ... ర్ణ. ని... ప. క । ల లో... క । జ. వ... ని. ॥

(2) సని టా, సేనిద మా, మగగప సగగమా, మమగగసా రిగి । గసా రీసేనీ ॥  
 పా... ల లో... చ. ని... శ్రీ... డ... ర్మ సం. ॥

నిద టా, సేనిదా మా, వ మగరి రిగమా । సా, రీ రీసేనిదమా ।  
 వ... ర్ణ.. ని.. ప. క । ల.. లో... క ।

। మగ మపమ గరిస ॥

। జ. వ... ని. ॥

చ॥ స్వస్థి స్థిస్థా ; ; పగమా । పా పసేవిదమా । మగవమ గరిసా ॥  
 రా.. పే.. . క్ర.తి । తా . . . . ర్తి । హ.రా. . . తి ॥

స్వస్థి స్థిస్థా ; ; సాసగ । మా విసేవిదమా । మగవమ గరిసరి ॥  
 రా.. పే.. . రే.. . చ కా..తి । నీ . . . . ల. ॥

స్వస్థి స్థిస్థిస్థా ; ; ద విప్సా । సేవి దసేవిదమా । మగవమ గరిస్థి ॥  
 రా.. . పే.. . త్యా.. . । గ. రా.. . జ । భ. జ. . న.న. ॥

సమగరి తిగాప ; ; స్వస్థిస్థా । గారీ రిగమా । మగరిగ మా ; ॥  
 కా.. . పే.. . దు.. . ర్జన గ.తి । భీ . . . . పే . ॥

విసేవిద మామగ రీరిగ మా ; మగవమ గా తీ । సాసరి తిగాప ॥  
 నా.. మన. సువ. నీ . చ.ర. తిము । అస. దా. . ॥

స్వస్థిస్థా స్థగగామా ; దవిసా । సేవి దసేవిదమా । మగరిగ గసా, ॥  
 నే.. మ.మతో. పూ.. . జ. చే.. . నీ । తి.వి. శ్రీ.. ॥

పా ; సా పా ; పా ; పా / పీ పీ । గారీగా పమ । గరి రిగాగపా ॥  
 రా. మ పో. ద రివై । వెలిపి వ. . . శ్రీ.. . ॥

పా ; పతిరిగాప ; పవిరిప । విద సేవిదమా మగ । గోమవమ గరిస ॥  
 క్కా. మ.లే.. . ర.. . క్క. సం. వ. . ర్థ.. . వి.. ॥ భారే

\*\*\*

కల్యాణి రాగం - త్రిసగతి ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (తలంగంబాడి పంచపదయ్య రచన)

వ॥     ; ; - గరిససాసా రీ ; రీ గాగా ;  
 .... బి.రా. . న. బ్రో. వ యిది. .

[2]     ; ; - గరిససాసా రీ ; రీ గాగారీ .  
 .... బి.రా. . న. బ్రో. వ యిది. .

[3]     సారీ - గరిససాసని సారీ రీ గాగదపమ .  
 . . బి.రా. . న. బ్రో. వ యిది. . . .

[4]     గరిసరి - రిగరిససా సని రీ ; రీ గాపమనిద .  
 .... బి.రా. . న. బ్రో. వ యిది. . . .

(5)     పమగరి - గరిససా, సని రీ ; రీ గాగమారి .  
 .... బి.రా. . న. బ్రో. వ యిది. . .

          ; ; గామా పా; | గదపద పమగా గారీ ||  
 | .... మం.. చి. | స. మ. య. . ము. ||

(6)     రిసరీ - గరిససా సని రీ ; గా గాగదపమ .  
 రా. . బి.రా. . న. బ్రో. వ యిది. . .

          | గమారి గానిద దపసా, | గమపద నిదపమ గగారి ||  
 | . . . మం.. చి. . . | స. మ. య. . ము. . . ||

(7)     రిసరీ - గరిససా సని రీ ; గా; సాసని .  
 రా. . బి.రా. . న. బ్రో. వ యిది. .

          | గరిసని రిసనిద సనిదప . దనిసరి పదనిస పమనిద ||  
 | మం.. చి. . . స. . . | మ. . . య. . ము. . . ||

పమగరి -

రా. . . = బిరాన....

అ || ; ; - సోపనిదాపా; డా; నీ సా; ||  
 .... ప రా.. కు. నే. యక.. ||

[2] ; ; - దరిసేసనిదా పా; డా; నీ సా; ||  
 .... ప.. రా.. కు.. నే.. యక. ||

(3) సేపదని - నిరిసే సనిదపా; డా; నీ నిరిసని ||  
 .... ప.. రా.. కు. నే. యక... ||

(4) నిసాద - నిరిసే సేనిదపా; డా; గరి రిసేసా, |  
 .... ప.. రా.. కు.. నే. య. క. . . |

| ; ; సాసా సాసా | సే సనిద దపపా, ద నిరిసే ||  
 | ... ప ర మ ద | యా... .. కో... ||

(5) నినిసద - నిరిసే సనిదపా; డా; గరి రిసేసా, |  
 .... ప.. రా.. కు. నే.. య. క. . . |

| ; ; సాసా సాసా | సే నిరిసే సనిద మపదని ||  
 | .... ప ర మ ద | యా... .. కో... ||

(6) సోరిసేసద - సని రిసేనిదపా; డా; ని సా; |  
 .... ప. రా...కు.. నే.. యక.. |

| ; ; సాసా సాసా | సే నిరిసే సనిద పాదరి ||  
 | .... ప ర మ ద | యా.. . . . కో.. ||

(i) సనిద - సనిదా గరిసా సేనిదా దాపా పదనీ |  
 .... ప. రా . లో స.. గు. మా.. |

| దగరి సేనిదా దరిసా | సేనిదా పనిదా పమగా ||  
 | ప.. ర. . త. . | ప.. య.. . . . ||

(ii) గారీ - సేవి దగ్గరిసేవి - సేవిదా నిదపము ప దవీ ।  
 ... ప. దా. లో - స. గు. ... మా. ।

। గమవదవిసే రీగగరిసేవి । దరిసేవి దవము దవముగరి ॥  
 । ప. .... ర. .... । త. ప. య. ... ॥

సన్నిసరి  
 .... దిరావ... ....

చ ॥ ; ; - సో సేవిదా పము - ధో ; నీ సోసో ; ।  
 .... నీ సో. ద. . పం. క జ ము. ।

। ; ; దస సోసోసో । సేవిసే సేవిదా మవదవి ॥  
 । . . నెర న మ్మిన । పా. . . య. . . గ. . . ॥

[2] రీగరిసేవి దరిసే సేవిదపము - ధో ; నీసోసో ; ।  
 దా. . . . నీ. సో. ద. . పం. క జ ము. . ।

। ; ; దస సోసోసో । గరిసేవి రీసేవిద సేవిదప ॥  
 । . . నెర న మ్మిన । పా. . . య. . . గ. . . ॥

[3] మవదరి - సేవిదపసో, పము - ధో ; గరిసేసోసో సో ; ।  
 దా. . . . నీ. సో. . . ద. . పం. క. జ. . ము. . ।

। ; ; సేసే సోసోసో । <sup>3</sup>విసేరిసోరి సేవిదా పోదరి ॥  
 । . . నెర న మ్మిన । పా. . . . య. . . గదా. ॥

(i) సేవిదా-సేవిదగ్గరిసేవి - సేవిదా నిదపము ప దవీ  
 ... పా. . . వర - పా. . త. . . శ్రీ. .

। సేగరి సేవిదా దరిసో । సేవిదా పనిదా పముగా ॥  
 । పం. . . . ప. . . దీ. . . . ॥

(ii) గారీ-సేవిదా దగ్గరి - సేవిదా నిదపము ప దవీ ।  
 క . పా. . ప. ర - పా. . త. . . శ్రీ. . ।

। గమవదవిసే రీగగరిసేవి । దవము దవరి సేవిదపము త ॥ పముగరి .  
 । పం. .... ప. . . న. . . . దీ. . . . క ॥ .... దిరావ....



శంకరాచారణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)  
 (నాచేషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

పః ; ; ; । పా ; పమమా ॥ మగగా,రి । రిససా పా ; ॥  
 . . . । బ . ధ్రి . . . ॥ రా . . . . । దు. . . . ॥

సా గ తిససా । పాసని న్ని ; ॥ సా ; ; । సరిగమ గా,మ ॥  
 బ . . . . । ధ్రి . . . . ॥ రా . . . । దు. . . . ॥

(2) గరిగామా । పా,ద పమమా గ ॥ పమ మగగరి । రిససా, ; ; ॥  
 . . . . । బ . . ధ్రి . . . . ॥ రా . . . . . । దు. . . . . ॥

సరి గామగ తిస । పాసని సని ; ॥ పని సరిప । పారీ గమగామ ॥  
 బ . . . . . । ధ్రి . . . . . ॥ రా . . . . . । దు. . . . . ॥

తిరిగారీ । గా ; ప్పా ; ॥ దప మమపా । పా,మ పా ; ॥  
 . . . . । పే . ధ్రి . . . . ॥ ల . . . . . । ను. . . . . ॥

దపి పా, । పాసీ నీపా ॥ పద పమమా । గా,మ గా,మ ॥  
 ధ్రి . . . । ట . . . ॥ వి . న . . . । క . . . . ॥

(3) గరిగామా । పాసని దపామ ॥ గ పమ మగరి । రిససా ; ; ॥  
 . . . . । బ . . ధ్రి . . . ॥ రా . . . . . । దు. . . . . ॥

; ; ; । సరిరిగ రిససా,ని ॥ రీ ; ; । గా,మ గా,మ ॥  
 . . . । బ . . ధ్రి . . . . ॥ రా . . . । దు. . . . . ॥

గరిగామా । పా ; పమగమ ॥ మపా, ; । పమగమ పా ; ॥  
 . . . . । పే . ధ్రి . . . . ॥ ల . . . . . । ను. . . . . ॥

దానిసా, । సేవిదవి దపా, ॥ మదప పమమా । గా,మ గా,మ ॥  
 ధ్రి . . . । . . . ట . . . ॥ వి . న . . . । క . . . . ॥

గరిగామా -  
 . . . . - బుద్ధిరాదు

అ॥    ;;; । పా ; పా ; ॥ సవి పా ; । సవిదవి పా ; ॥  
 ... । బ . ధ్రి . ॥ రా . ... । ... దు . ॥

పా రిస పా , । పా సవి పా ; ॥ సవి సరిసరి । సవిదవి దపా , ॥  
 బ . . . . । ధ్రి . . . . ॥ రా . . . . । దు . . . . ॥

(2)    ;;; । పా ; పా ; ని ॥ సరి గమగ మరి । రిగమగ గరిపా ॥  
 ... । బ ధ్రి . ॥ రా . . . . । దు . . . . ॥

సవి గరిసరి । సవిరిస సవిద ॥ సవి పా రిసపా రీ । సవిదవి దపా , ॥  
 బ . . . . । ధ్రి . . . . ॥ రా . . . . । దు . . . . ॥

;;; । ద గరిగ రిసపా , ॥ సవి రిసవిద । దాసవి దపా , ॥  
 ... । ధ్రి . . . . ॥ రా . . . . । దు . . . . ॥

మవదవి సరి । సవిదవి దపా , ॥ మదప పమమా । గామపమ గమరి ॥  
 నే . . . . । ధ్రి . . . . ॥ రా . . . . । దు . . . . ॥

గరిగామా ।  
 నె . . . । బుద్ధి రాదు

చ॥    పా ; ; । పమగమ మపా , ॥ మదప పమమా । మగరి పమగరి ॥  
 ధా . . । న్య . . . . ॥ ద . . న . . । ము . . ల . . ॥

గవమ మగరి రిసపా , సనిసరి ॥ గామగరి పాని । పాసరి గామా ॥  
 చే . . . . । ధ . . . . ॥ త . . . . ॥ ద . . . . ॥

(2)    పా ; ; రి । సవిదవి దప రిగ ॥ మదప పమ మగ । మగరిగ రిసపా ॥  
 ధా . . . । న్య . . . . ॥ ద . . న . . . . । ము . . . . ॥

సరి గామగ రీ । గమగరి సనిసరి ॥ గామగరి పాని । సనిసా సరిగా ॥  
 . . . . । చే . . . . ॥ త . . . . । ద . . . . ॥

మమ దపమగ । రిగరి రిసపా , ॥ సగరి గా , । మామద పపమగ ॥  
 మె . . . . । త . . యు . . ॥ చే . . . . । వి . . న . . . ॥

మహా, ; | హాగరి రిపహా, || సవి కహావి | హాతిగ రిపహా, ||  
 . . . . | నా.. న్య.. || చి. . . . | . . . . త్త.. . . ||

సరి గామగ తిస | సనిగరి సనిసర || దదపే దపహ | పదవి సరిస ||  
 ద. . . . . | క్త.. . . ల.. . . || నా.. గ . | మ్మ. త.. ||

సవి రిసవిద | కమగప మగమరి || గమ పదనిప | గరిసని దపహగ ||  
 షా. . . . . | న. . . . ము. . . || సే. . . . . | . . . . య.. . . ||

పమ గరిగమ |

క. . . . . | బుద్ధి రాదు - - -

కమాన్ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

[వాసుదేవా చార్యుల రచన]

స॥ సా, ససనిదమా పా - పమపద పదనిదదప పపమాగా ॥  
 ట్రో. చే... వా - ..... రె. వరు ॥

। మ్మా, మగమపా, , నిద నిసా ససీసీస ॥  
 । రా. నిను వి నా . రఘువరా నన్ను. ॥

(2) సా, ససనిదమా పా - పమపద పదనిదదప పపమాగా ।  
 ట్రో. చే... వా - ..... రె. వరు ।

। మ్మా, దపమగ గమమపా, , నిద దనిసా, గేరిమగ ॥  
 । రా. నిను. వి. నా.. । రఘు వరా... నన్ను. ॥

(3) రిససా, ససనిదదమ పా - గమపద సీరిససా, సీ దప పపమమరిగ ॥  
 ట్రో... చే... వా - ..... రె. వ.రు. ॥

। మ్మా, మగ గమమపా, , నిద దనిసా, ; ॥  
 । రా. నిను వి. నా .. । రఘు వ.రా .. ॥

। గమగరి రిససా ; - మగ మ ని నిదదా ; ।  
 । వీ. చర. తాం. . . బుజ ముల నే. . . ।

। నిద నిరిససా, సని నిద । నిసనిదపా నిదామ పదని ॥  
 । నిద జా... ల. కరు । తొ... ల. . . వాల ॥

ని రిససా, ససనిదదమా పా -  
 ట్రో... చే... వా - రెవరురా 2 వ సంగతి

అ॥ , - గమాదనీ సా,స - సనీ సనీ రిసీ సస ।  
 . ఓ. చతు రా.న . వా. యి వం దిత ।

(2) , - గమాదనీ సా,స . విసరిగమాగా రిససా, సస .  
 . ఓ . చతు రా .న . నా... ది వం... దిత .

। సీరిసా వివి దనిదని । దనిసని విదపా రా దనిదని ॥  
 । నీ . కుప రా... । కే... ..ల . న య్య... ॥

(3) దవ - గమాదనీ విరిససా, సా - విసరిగమాగా రిససా, సస .  
 .. ఓ . చతు రా... న . నా... ది వం... దిత .

। వినరిని సొని దనిదని । దనిసని విదదప రా వ దనీరిస ॥  
 । నీ... కుప రా... । కే... ..ల . న య్య... ॥

(4) సా,స - దవమమా, ద నీ రిరిససా, సా - విసరిగమాగా రిససా, సస .  
 ... - ఓ . . . . చతు రా... న . నా... ది వం... దిత .

। సనీరిససనినీ దని దని । దనిసని విదదప రా రా ॥  
 । నీ... కుప రా . . . । కే... ..ల . న య్య ॥

సని సమగరి సాసని . రిస సని దవరా ।  
 నీ . చరితము పొగ . - క . లేను నా . . ।

। మగమ దవక విద । ని సనిస విదని రి ॥  
 । చింత . దీర్చి వర । ము లిచ్చి వే.గమె ॥

చిట్ట స్వరం

సా, సనిద పధనిస వివిదద వమ । పాదమా, గా , మో పా దాని ॥  
 సనీదపమ విదావమగ మవదమ । గరిసా సమాగ । మవక మాపదని ॥  
 ససరినీ వివిదా కదనిపా ద । మవదని సవిదవ । మగమ విదని వద ॥  
 మాపదనిస మాగరిస రీసాని । దవ సానీదవ । మ గామావదని ॥

క॥ మ్మ, మగగా మపా - ; గమదో; | దవదస పే దనో | దని ని దదప డో, ప॥  
 నీ . తా... ప తీ . . నా. నై. | నీ. కలిమా.. | నము లే... డా. . .

(2) పమపదవద పమమా రిగా, మపా . ; గమదో; | దవదస పే దనో |  
 నీ..... తా... . . . ప తీ . . నా. నై. | నీ. కలి మా.. |

| దనిసని నిదదప డో; ||

| న.ము. లే... డా. . . ||

పమ పదవిద పద పమమా . గావమ మగగరి గమగరి సా |  
 పా . తా... త్మ తా... . . . ర్పిత. పా... ద |

| మగమని ద ప దని | దనిరిస ససనిద పదవిద పా ||

| నా మొర తను విన | డా... . . . . . డా ||

; గమాదని స స సస . పాసనీ రి నీసస | దనిరిస సనినినీ |  
 . ఆ . తుర ముగ కరి . తానాను బ్రోచిన | వా.సు. దేవుడే ,

| దనిసని నిదదప డో డో ||

| నీ... పు.క. డా పా ||

సన్నిసేమి మిగగరిసా పాసనిని నిదదప డాదప |  
 పా. తక పె... డ్దా బోగొట్టి గ... ట్రిగ. |

| మగమ దవద విద | ని సనీస నిదనిరి ||

| నా... . . . చే. | ని బ. ట్టి విదవక ||

\*\*\*

శ్రీరంజని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాకేషసు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

- వ॥ మా ; మమగరి రీగారీ రీ । సా ; ; ; సన్ని । సా రీ గో ; ॥  
 బ్రో. చే . . . వా. రెవ్వ । రే . . ర. । మువ తే . . ॥
- (2) మామద మమగరి రిసరిగా రి రీ । సా ; ; ; సగరీ । రిన్ని సారీరిగ ॥  
 బ్రో. . . చే . . . వా. . . రెవ్వ । రే . . ర. . . ము. పతే. . . ॥
- (3) మదనిద మగరీ సరిగ రిగా రి రీ । సా ; ; ; సన్ని । సా సరిస గరిగ ॥  
 బ్రో. . . చే . . వా. . . . రెవ్వ । రే . . ర. । ము ప. . తే. . ॥
- (4) మదనిసో నిదమ మరిరిగా రి రీ । సా ; ; ; సన్ని । సా సరి రిగా, ॥  
 బ్రో. . . చే. . వా. . . రెవ్వ । రే . . ని. । ము ని. వా. . . ॥ •
- (5) మదనిసో నిదమా మదదగ గారీ । సా ; ; ; సన్ని । దనిసో నిసనిద ॥  
 బ్రో. . . చే. . వా. . . రెవ్వ । రే. . శ్రీ. । రా. మా నెనదన ॥
- (6) మదనిసో నిదమా మరిరిగా రి రీ । సా ; ; ; రిగ । మ విదని రిసనిద ॥  
 బ్రో. . . . చే. . వా. . . రెవ్వ । రే . . సక । ల లో. క నా. యక ॥
- (7) మా, దమా, ద మగరీ రిసరిగా గరీ । సా ; ; ; దని  
 బ్రో. . . . చే. . వా. . . రెవ్వ । రే . . నర

। సని దనిదస నిద ॥

। వర వీ. . . సరి ॥ బ్రోచే . . .

- వ॥ మామా మగరి గ మామ దనిసో సో । నిద నిసో, సన్ని । ద సో నిద మగరిగ ॥  
 దే వేం వ్రా. దులు మెచ్చ గనులంక । దయతో. . దా. । న మొసం గిసదా. ॥ బ్రోచే.
- (2) నిద మరీ గ మారి గ గరి నిసరిగ । మాదావీస రీ । గరీ సో సో నిద ॥  
 మునిసవంబు జూద వెం. ట జనితల । మారీదాదుల । హతంబు తే. . ని ॥ బ్రోచే -

(3) మాగరిగ మాద పిస తిగమా । గరి గమగరి తిస । నిదమ దమగరిగ ॥  
 వా రినొక్క కోం నేసి రవి తా । యి రాజగ గా । విం.చి జూ.చి . . ॥ త్రోచే .

(4) ససి స గరిగ మా గరి గమగరి । గరిస సనిదమ ర ।  
 దవద్ది తరణో పాయము నేరవి । త్యాగ. రాజుని క ।

। తిసనిదమ గరిగ ॥

। రం... విడి . ॥ త్రోచే . . .



బూదారి రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచేపను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; . ప దనీ పా ; మా । గా ; ; ; గా । మా పా ; ; ; ॥  
..... త్రోవ భా.. ర । మా ... ర । ఘు రా .. ॥

[2] :- నివమా - ప దసనినీ పా ; పమ । మగగా; గా । గమపా; దని ॥  
.. మ.. త్రో.వ.. భా.. ర . । మా.. .. ర । ఘు .రా.మ. ॥

[3] సా సనిదని - పదనిసే సేనిపా, పమ । మగగా ; పమ । గ స గమపాదని ॥  
. .... త్రో.వ.. భా.... ర . । మా.. .. ర । ఘు .రా. .మ. ॥

సాసేనిదని - పమాగ సా ; సని । సా ; ; సమ । , గమపామ ప ని ॥  
..... భువన మె..ల్లి. । నీ .... వై. । .. న ... న్నొ. ॥

[4] దనిప మగమ -  
క్క... ని . . . త్రోవ భారమా... శివ సంగతి

సాసేనిదని - పమాగ సా ; సని । సా ; ; సమ । మగ మపపమ ప ని ॥  
..... భువన మె..ల్లి. । నీ .. వై. । .. న ... న్నొ. ॥

దనిప మగమ -  
క్క... ని . . . త్రోవ భారమా....

అ॥ ; ; ; - దనిసా సేనిదనిపా । దనిసా, సే ని । సా గా ; గప ॥  
..... త్రో. . వా...ను । దే. వ.. ఆం । ద కో. . . ॥

[2] మగసా ; - దనిసా సేనిదనిపా । దనిసే దనిసే సే ని । సా గా ; గప ॥  
.. ట్ల.. త్రో. . వా...ను । దే. . వ.. ఆం । ద కో.. . . ॥

(i) మాపమగసా, సాసానీ; ప ద । నిసేని పమగమ । పమగమపమగప ॥  
..... ట్ల. కుక్షీని. యుం । ..చు. . . కో. । .. రే .. . . . ॥

(ii) గమకముగమ . పాపానో; ప త . నిస సవివము గమ . పదనిసాని దని ||  
 ధ . . . . . కుజీ ని. యుం . . . చు . . కో . . రే . . . . ||

పమక సగమ .  
 త . . ప. మ్మ . బ్రోవధారమా

జ|| :::: - పాపాపా ; పమ . గమమపా, పమ . నిప పమమాగ గప ||  
 .... క ర శాం.. బు . | రి. లో . . ద . | య. లో . . ప . ||

కమకపా, - సవివపా ధాదని . పా ; ; సగ . మా గమపా పమ ||  
 ప . రం . . త్ర . . . . తి . . | రి . . . . గా . . | . . . . . ||

పా ; ; .  
 ఆ ....

గోపికలై కాండ నైత రేధా . కరుణాకర శ్రీ త్యాగరాజ మత ||

వరుణాస్రియ రాగం - ఆదితాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (వాసుదేవాచార్యుల రచన)

ప॥ ; ; ; - పాపా పమగారి . రి ససా; పా । ప్ప పుగారి ॥  
 ... ట్రోవ రా . . ద . శ్రీ . . వెం । క . డే . శ ॥

(2) పరిగ రి గమ - పామగ దపమగరి । రి ససా ; ; పా । ప్ప పరిగామా ॥  
 ప . స్ప . ట్రోవ . రా . . ద . శ్రీ . . . వెం । క . డే . శ ॥

(3) పరాద పమ - గమపదపద పమగారి । గరిససా సరి । గ రిగమా పమ ॥  
 ప . స్ప . ట్రో . వ . . రా . . ద । శ్రీ . . . వెం । క . డే . శ . ॥

(4) పరాప దని - పనిదా పమగారి । రి ససా ; ; పమ । గరి గమపాపమ ॥  
 ప . స్ప . ట్రో . వ రా . . ద । శ్రీ . . . వెం । క . డే . శ . ॥

పా,పా, - గమపా మపద దప । దపిపా, గరి । పని పనిదా పమ ॥  
 ప . స్ప . శ్రీ . . వా . . మ . దే . వ . శ్రీ . త . పా . రి . ॥

(5) పమగరిగమ .  
 ట్రోవరాద.. 4వ సంగతి పాడి,

పా,పా, - పమగరి గమపదపమ । పదని దనిస గరి । పని రిసనిదా పని ॥  
 ప . స్ప . శ్రీ . . వా . . మ . దే . వ . శ్రీ . త . పా . రి . ॥

ఠో పమగమ -  
 ట్రోవరాద....

అ॥ ; ; ; - పాపా పనిదాని । పా, పా, పని । పా రి ; గరి ॥  
 ... నీ ప డి . వు । ల . కు . వి . త్య క . డి . ॥

(2) పిగిరి రిససా - పిగిరి పనిదా దని । పిగి రిససా పని । పా రిగమగి గరి ॥  
 కు . రై . . నీ . వ . డి . వు . ల . కు . వి . త్య ర . . డి . ॥

రిస గరిస పా - సరిగా గరిసని । తనిపా, గరి । సరిసని పనిదని ॥  
 కు... దే. . . కా. ప వే. మి. । శ్రీ... క. । ర. దే. . . క. ॥

సని దపదని -  
 దే. . ప. . . శ్రీవరాద....

కు ॥ ; ; ; - పాపా పా; పను । పదాదా, పని । ధా పా; పను ॥  
 . . . త క్తి ర.. క్తి. । చి. ర. క్తు. । ర పే. ప. ॥

(2) రిగారి, - పాపాపా ; పను । గనుపదని పని । రని పనిదాపను ॥  
 రు. గ. త క్తి ర.. క్తి. । చి. ర. . క్తు. । ర. పే. ప. ॥

పనుగరిగను - పుపా పనుగారి । రిసనిపాని పతి । గా రిగమా గను ॥  
 రు. గ. . . త. క్తి పా. . ర. । ప. . . చి. । త ల. . ౩౦. ॥

పా, పా, .  
 దీ. . త్పి. .

ముక్త యోగివరా - సక్త చిత్త వర  
 ముక్తి మూర్తమును - చూపి వేగముగ ॥ శ్రీవరాద....

\*\*\*

శంకరాచార్యులు రాగం—రూపక తాళం (అతివ్రతమ మార్గం)

[నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - మాగా గరిగరిసా ॥ రీ, పమమూ గా ; రిస ॥  
 . ధ క్తి ది. . . చ్చ ॥ మీ. య. . . వే . రా. ॥

(2) రిగ - గాపమగ మగరిసని ॥ సరిరివ మమూ గా ; ; ॥  
 . మ ధ క్తి . . ది. . చ్చ. ॥ మీ. . య. . . వే . . . ॥

; రిగామపా పాపా ॥ పమదపమగ పమమగరి స ॥  
 . ధా. వు క మగు ॥ సా. . . . . త్త్వి. . . . క ॥

(3) రిగ - మోదకమ మగరిసని ॥ సారిస రి పమమూ గా ; ॥  
 . . ధ క్తి . . ది. . చ్చ. ॥ మీ. . య. వే . . . . . ॥

; - రిగామపా పాపా ॥ సేనిదపామ దపమగరి స ॥  
 . ధా. వు క మగు ॥ సా. . . . . త్త్వి. . . . క ॥

(4) రిగ - గామదపమ మగరిసని ॥ సరిగమ పదపా పమమూ గా ; ॥  
 . . ధ క్తి . . ది. . చ్చ. ॥ మీ. . . . . య. . . వే . . . ॥

; గమారిగా మపా పదనీ ॥ గరిపేనిదప దపమగరి స ॥  
 . ధా. . . . వు క మగు ॥ సా. . . . . త్త్వి. . . . క ॥

(5) రిగ - మాగా రిగమగామ గరిస ॥ రీ; పమమూ గా ; ; ॥  
 . . ధ క్తి ది. . . . చ్చ. ॥ మీ. య. . . వే . . . ॥

అ॥ ; - గమపా. పదనీసా ॥ సారిసేసాదా నీసా ; ; ॥  
 . ము. క్తి క, ఖి ల ॥ శ. . . . . క్త్తి కి . . . ॥

(2) ; - గమపా పదనీసా ॥ సేనిదరిసేనిదపా మగస ॥  
 . ము. క్తి క, ఖి ల ॥ శ. . క్త్తి . . కి . . . . . ॥

(3) రిగ - మాగా పదనీసా || సీఠి గామగ రీసని దపా మగవ ||  
 .. ముక్తి క.ఖిల || శ. . . . క్తి. కి. . . . ||

(4) రిగ - మాగమ పదనీసా || డా; నీసా; గరి ||  
 .. ముక్తి. క.ఖిల || శ. క్తి. కి. త్రి. ||

రీసీసా, సీనిదప మగమరి || గమపదాప మగ పమమగరి స ||  
 మూ.. ద్దు.ల. క.తి. || మే. . . . ల్మి. రా. . . . మ ||

(5) రిగ - మాగమ పదనీసా || డా; గరిసీసా, గరి ||  
 .. ముక్తి. క.ఖిల || శ. క్తి. కి. . . త్రి. ||

రీసీసారి సీనిదప మపదని || సోరీసీ నిదపా దపమగరి స || రిగ  
 మూ.. ద్దు.ల. క.తి. || మే. . . . ల్మి రా. . . . మ || . . . భక్తి

చ|| గమపద పామ వమగతి || గమపమగరి మగమ పాప ||  
 ప్రా.జము లే.ని వా.నికి || ఒం.. గా.రు పా. గ జాట్టి ||

దానిసాని సీనిదప దని || సాని రీసీ గరిమగ రీసీసా ||  
 అణివజ్ర భూ.షణ ముర || మందు బెట్టు రీ. . . తి. . . ||

సీరిగమగ రీ గరి సని సరి || సీనిసీ సీదప పదప/రీ రీ ||  
 జా.ణిలకు పురా. జా.గమ || వే.ద శాస్త్ర. జపప్ర సంగ ||

గరి సీ నిదని దపప/సాసీ || గ రీసీనిదప మగ మగరి స ||  
 త్రా.ణ గ.ల్లి యే.మి భ క్త || త్యా.గరా.జ సుత రా. . మ ||

రిగ -  
 . . . భక్తి విద్యమీయవే

రాగమాలిక - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(ద్వాదశ మంజరికా ప్రోతం - శ్రీ మదాది శంకరుల వారి రచన)

(దాతు తచన : శ్రీపాద పినాకపాణి)

### 1. భైరవి రాగం

; - గరిసా, సా, ని రిససి | దో నిసా రీగరిసా | సరిసస నిదపా ||  
 . భజగో. విం.. దం.. | . భజ గో.. | విం.....దం ||

; - సీ, సీ, రిసనిద పనిదప | దమ పదోని దీవి | నిసా, ; ; ||  
 . గో.విం. దం.. భ.జ. | .. మూ.ర మ. | తే..... ||

; - సీ, సీ, నిదపా ; దమ | పాదో నిసరీ, స | ని రిసనిద దా ||  
 . సంప్రా. ప్రే... స. | నిహితే... | . కా... లే ||

పా - పగరిసా సరిసస నిదపా | ; మదప మగరిగ | మపదప మపదోని ||  
 .. వహినహి ర... . తతి | . దు.. క్య..జ్ | క.ర. దే... ||

### చిట్ట స్వరం

సరి . సారీసా వీవీదాపా | మావీ దాపా | మాగా రీసా ||

రీ . గాఠీసా వీదో వీసా | గారీ గామా | పాదో వీసా ||

పాదోనిసరి గమగరి నిరివీదప | మప సరిదప మవి | దప మప గారిస ||

గతి గమపద మపదోనిస పాదోనిస | గరిస నిదిదప మ | గరిస తిగమపదో ||

నిస . భజగోవిందం

2. హంసావంది రాగం

; - హంసావంది నిరతా తా । మద విసవిదా మగా । గమద గమగ రిస ॥  
 .. మూర్ఖణ హీ.. హీ ర । నా. .... గమ । త్య.. ... స్థాం ॥

సా - స రిగ్యా మోమగా మోమరీ ; గమాదవీ । సనిగరీ రిసహా ॥  
 .. కురుస ద్దు. . ద్ది.. . । మనవివి । త్య... స్థాం. ॥

; - స రిగరీ గా ; రిగరిప । వీ సరిగమగ । గరిగరి రిసహా ।  
 . యుల్లథ వే. వి. . . । క. ర్కొ. . . హా.. త్రం. ॥

; రిగరి రిసహా రిసవిద దాదా । మద విసవిదా మగా । గమగా గమదవి ॥  
 . వి.. త్రం.. తే... శవి । వో. .... దయ । చి.. త్రం... ॥

చిట్ట స్వరం

హం - సావీదా వీదా మగా । గమా దావీ । హారీ హా ; ॥

రిరిహావీ దావీ మదా । వీవీ దామా । గారీ హా ; ॥

మా గతిగ వీదమద గరిమో దవి । మోసవీ విస స । విదా సవి నికమ ॥

గమ దవిస విసరి గమగరి పేవిదవి । గరిస వివిదమ । గరిస రిగమవరీ ॥

విస - తణ గోవిందం (ఈ అర్థ ఆవర్తము బైశవి రాగములో పాదాలి)

3. బేహగ రాగం

; - వీహా, రిసవిద హేహా । ; సవిద పమమగ । గరి పమగరి హా ॥  
 . నారీ. ప్ర.వ. త త । నా. . రీ. . . । దే. . . . . కం ॥

; - బిహా గామ పమతవ పమమాగా ; గమ పదవిస । సద విసవిదా పహా ॥  
 . ద్య. ధ్యా. హా. . గా. . . . . హె. హా. . . . . కం. ॥

; - గమా పవిద ; హా, హహా । బిహా గారీ । మమగరి హాహా ॥  
 . వీ. త. న. మా. పత. హా. దివి । కా. . . . . కం ॥



; - పదా సరిగ్గ రిగ్గస ససవిద । పా గమా పదపమే । గమగరి రిససా, ॥  
 . మన వివి. చిం.. త.య. । .. వా . కం.. । వా... కం.. ॥

చిట్ట స్వరం

; - సాగామా పానీ డాపా । ; నీడా పా । నీడా పా ; ॥

; - గామాపా నోడ మోపా । ; గామాపా । గారి సా ; ॥

కమే గమగరిపా ; కమే గమగా । గమపనీద పా । రిసవిద విదపా ॥

సరిగ్గ పమగారి విరిస నీదపా । గరిస వివిదప మ । గరిస రిగమపదే ॥

విస - కమ గోవిందం (ఈ అర్థ ఆవర్తము ధైరవి రాగములో పాడాలి)

4. అవంతిక రాగం

; - మపాపా, మనీవమ రీసా । ; సరీ ధిసా । రీమా రిసరీ ॥

. న శి నీ . ద .శ . గత । . జల మతి । త ర కం.. ॥

; - రిమామా, మా పనీపా వమమా రీ । ; రివమ రి రీ । సామరి రిససా, ॥

. త . ద్వ. ఙ్గి . . . వి . . త । . మతి. శయ । చ ప. లం.. ॥

; - మపావిసా రీమమ రీ సరీ । ; రిపమ రిరీ । విస రీమరీ రిససా ; ॥

. వి . ద్రి . వ్యా . . ద్య. లి । . మా.. న. । గ్ర. . . స్తం. . ॥

; - మపవిసరీ ; విరిసనీపా । మనీవమ రీరీ । రిససాధి సా ; ॥

. లో.కం.. . శో.కహ । తం.. చస । మ... స్తం. ॥

చిట్ట స్వరం

; - మపారీ, సారీ ధిసా । ; విసా రీ, రీమా సారీ ॥

; - మాపానీ పారీ వీసా । ; వీ మాపా । రీమా రీసా ॥

; - ధిసరిమరిస రిమపనీ వీమపా । ; విసా రీమరీ । సరిపమ రిసరీ ॥

మరీ సవిసరీ విసా పనీమపా । గరిస వివిదప మ । గరిస రిగమపదే ॥

విస - కమ గోవిందం (ఈ అర్థ ఆవర్తము ధైరవి లో పాడాలి)

### 5. ద్వ్యాని రాగం

- ; - గమాపా, పానిస నిదా, పా ; నివని ససా । హరిని సాసా ॥  
 . యా . ప . ద్వి . త్త . . . . . పా . . ర్జన । స . . క్త . . ॥
- ; - నివని సా, పనినిస నిదపా । ; గో, మపనిపాని । పపమగ రీసా ॥  
 . తా . . ప . నిజ . ప . రి । . వా . రో . . . . . ర . . . క్త . . ॥
- ; - గమా పనిప నిపాని సాసా । ; రిసని సగో, పమగరి రీసా ॥  
 . ప . శ్చా . క్ష . . ప తి । . జ . . ర్జర । దే . . హే . . ॥
- ; - పని సగరిస సని రిసని దపా । ; సరిసని దపా । మగపమ గరిసా ॥  
 . వా . ర్తం . . కో . . . . . వి న । . ప్ప . . చ్చతి । గే . . . . హే . . ॥

#### చిట్ట స్వరం

నీసా గామా పాగా మాపా । నీసా దాపా । నీనీసా ; ॥  
 నీరీసా నీనీసా దాపా । గోగో దాపా । మాగా రీసా ॥  
 సనిస గమప గమపమ పనిస దాప । పనిసరిస నిసరి । నిసదాప నిసా ॥  
 పనిసగో, పమగో, మగరిస । గరిస నినిదప మ । గరిస రిగమపదే ॥  
 నిస - భజ గోవిందం (ఈ అర్థ ఆవర్తము లైరవి రాగములో పాదాలి.)

### 6. తమాన్ రాగం

- ; - సీ, సా, సీస రీగరి రిససా ; ; సరిససా దపా । సనీదప మగమా ॥  
 . యా ప . త్ప . ప . నో . . . . . ని . ప . ప తి । దే . . హే . . ॥
- ; - గమాపా, దానిస నిదనిప । ; దని సా, మమగరి రిససా ॥  
 . తా . పత . ప్ప . . చ్చ . తి . . . . . కుళ లం । గే . . . హే . . ॥
- ; - సీసాదని సాసగగా ; ; నిసా గరి । పమగరి సాసా ॥  
 . గత పతి వా యి . . . . . దే . హ . పా . . యి . . ॥
- ; - గమాపదా పదనిరిస నిదమా ; ; పపదే దపా । పమమా గామా ; ॥  
 . తా . త్తా . ది . . . . . త్త . తి । . త . . ప్పివ । తా . . . యి . . ॥

చిట్ట స్వరం

- ; - మాగాసా గామాపా ; ఇగామాపా । దానీ పాదా ॥
- ; - దానీసా నీసా వీదా । ; సాగారీ । మాగా సా ; ॥
- ; - దవీవదా విపరిగ మగగరి । సా విసా రిగరి । సరివీస దవివద ॥
- మమగరిసా వీరిసస విదవి వదవి । గరిస వివిదవ మ । గరిస రిగమవదే ॥
- విస - తః గోవిందం (ఈ అర్థ ఆవర్తము తైరవి రాగంలో పాడాలి)

7. హిందోళం

- ; - సా,సా, సవిగస విదదా, । ; దసవి విదదమ । మగదమ గమగవ ॥
- . స.త్వం గ... త్వే.. । . వి.. స్ఫం.. । గ... త్వం.. ॥
- ; - నిసామా, మాదా మగమా । ; గమా ద వీ । సాదోసా సా ; ॥
- . వి. స్ఫం గ. త్వే.. । . వి. ర్మో. । హ.. త్వం. ॥
- ; - విగస వి దవీ సాసగ సాగో । ; సగమ గసా । సవిగస వి దవీ ॥
- . వి.. ర్మో.. హ.. త్వే.. । . వి.. శ్చల । త... త్వం. ॥
- ; - సమాగసా సవిగస వి దవీ । ; గసవి విదదమ । గమగవ గమదవి ॥
- . వి. శ్చల త... త్వే.. । . జీ. వ. వ. । ము... క్రిః... ॥

చిట్ట స్వరం

- సానీసా దా ; వీ మాదా । వీ సా ; వీ । దామా గాసా ॥
- మాగామా పా ; గా నీసా । ధా,నీ, సా । గాగా మా ; ॥
- సగమగసా మగ దమ విద మదదవి । సగగ విసస దవి । వి మదద వివి సా ॥
- విస గమగసా విగసవి దవి మదవి । గరిస వివిదవ మ । గరిస రిగమవదే ॥
- విస - తః గోవిందం (ఈ అర్థ ఆవర్తము తైరవి రాగములో పాడాలి)

8. కాపి రాగం

; - సీ, సా, ససనిద పచుపా ; గమా వివవ । మగగాసరి, సభీసా ॥  
 . టా. ర. స్త్రా... ప. త్. క్రీ. డా.. | స. . . . . క్రక్షి. ॥

; - భీసాగ్, మగోవిప మగగా రి ; రిమా పవిచువ । ససీసీ సాసా ॥  
 . తరుణ. స్త్రా... ప. . . త్. తరు ణి. . . | స. . . క్రక్షి. ॥

; - మపా నిసా రీసా రిసీరీ । సరీ రిమగరి । రిసగరి రిససీసా ॥  
 . వ్య. ర్థ. స్త్రా. ప. త్. చిం తా. . . | స. . . క్రక్షి. . . ॥

; - మపా రి సా ; నిసనిమీమపా ; గమా నిపా । మగగారీ సభీసా ॥  
 . ప ర మే. . . క్ర. . . హ్మణి. . . కో. పిప । స. . . క్రక్షి. ॥

చిట్ట స్వరం

మాపా రీసా ; సానిదా । నీపా ; మా । నీపా గారీ ॥  
 సీసా గోగో ; మానీపా । గారీ ; సా । రీమా పా ; ॥  
 రిమగరిపా రిమపని మప గరిమప । రిమపనిసరి రిమ । గరి సగరి సీసా ॥  
 సీసగోగో మపా మగరి సరి సీసా । గరిస నివిదప మ । గరిస రిగమపద ॥  
 నిస - తః గోవిందం (ఈ అర్థ అవర్తము లైరవి రాగములో పాదాలి)

9. కేదారగౌళ రాగం

; - మప విసరిగారి రీ, రీ, । ; రీ, పచుగ । గరి మగరి ససా ॥  
 . టా. తే. . . . కాంతా. . . క. నే. . . పు. . . . క్రక్షి ॥

; - నిసా రిగరిస సనిరిస నిదపా । మపనిద దపచుగ । గరి మగరి ససా ॥  
 . సరి. సా... రో... య. చు. తి. . . ప. వి. . . చి. . . . క్రక్షి ॥

; - రిరీ పచుగ రీ ; పచుచుగ । స రిమా పాని. మపాస నిద పాపా ॥  
 . క. స్వ. త్వం చా. . . . . క త అ. య. . . . తక్షి. ॥

; - నిసా రి చుగ గరి మగరి ససా ; నిరిస నిదచు । పాపని సాసా ॥  
 . త. స్మిన్. చిం . . . తః. తది. హ్. . . క్రాం. తక్షి. ॥

చిట్ట స్వరం

సా ; ; వీదాసా మాసా । సానీ దాసా । మాగా రీ ; ॥  
 రీమాగా సా ; వీసారీ । రీమా సాసా । వీదా సా ; ॥  
 వనిసరీరి నిస రిపపగు రిగగరి । సగరి నిరిస వస । నిదప నిద మపని ॥  
 సావిదప పామగరి పరీమపని । గరిసె సనిదప మ । గరిస రిగమపదే ॥  
 నిస - టణ గోవిందం (ఈ అర్థ ఆవర్తము టైరవి రాగములో పాదాలి)

10. తుంతలవరాళి రాగం

; - దసానిదా దా ; దసనివీ । దప మసా దవిదప । నిదపప పమమా ; ॥  
 . వయవిగ తే . కః .. । . . కా . మవి . । కా... టః . . . ॥  
 ; - దపద ప మమా మా, మ పమమస ; పమా పదా । నిదపమ పదాప ॥  
 . క. . ప్కే . . వీ . . రే . . . । . కః . కా . సా . . . టః . . ॥  
 ; - మమావిదా సేవిద దాసా । ; దసా పుమా । పుపపప సాసా ॥  
 . టీ . టీ . వి . . . త్రే । . కః వరి । వా . . . రో ॥  
 ; - పపపసా, నిదసని దపదా । దసనిద పమసా । సేవిదప మపమమ ॥  
 . ణ్ణా . . తే . త . . త్వే . . కః . . సః . . । సా . . టః . . ॥

చిట్ట స్వరం

; - సా,మా, సావీదా ; । ; సావీదా । పాదా మా ; ॥  
 ; వీదాసా మా ; మాసా । ; సామాసా । వీదా సా ; ॥  
 ససా మమా పసా సేవిదప నిదమ । పనిద సేవిదప సే । నిదమ పనిదసా ॥  
 పపపసా పసేవిదదా మపనిదసే । గరిసె నిదికప మ । గరిస రిగమపదే ॥  
 నిస - టణ గోవిందం (ఈ అర్థ ఆవర్తము టైరవి రాగములో పాదాలి)

### 11. దిలహరి రాగం

; - పదాసా, సేవిదని దపా, ; పదసే దపమగ । గరిపమ గరిసా ॥  
 . దినయా. మి... వ్యో... సా.. యం.. । ప్రా.. . తః.. ॥

; - సరిగగా పదదప పమగరి । ; గపా దసా । సేవిద దాసా ।  
 . శశరవ సం... తౌ... । పున రా. । యా... తః.. ॥

; - గపా దసా సాసరి గాగా । ; సరి గరి ॥ పమగరి సాసా ॥  
 . కా. లః. క్రి. . దతి. । గ. వృతి ॥ ఆ... యః.. ॥

; - దదా గరి దరిసేవి దపా ; దరిసేవి దపా । దపమగ గరిసా ॥  
 . తద పిన ముం. చ. తి. । ఆ. . కా. । వా... యః.. ॥

#### చిట్ట స్వరం

; - సారీగ పా ; మాగా । పాదా సానీ । దాపా దో ; ॥

; - రీ, రీ, సానీ దాపా । దా,పా, పా । మాగా రీ ; ॥

పదపా మగరిగపా రిగదపమగ । రిగపద సేవిదసే । ని విద పద దసా ॥

పదసేతిగా సరిగపమగ రిసేవిద । గరిసే వివిదప మ గరిస రిగమపద ॥

నిసే - భజ గోవిందం --- (ఈ అర్థ ఆవర్తము తైరవి రాగంలో పాడాలి)

### 12. సురటి రాగం

; - ని రిసే విదా పాపని విమపా । ; రి మా పసేవిద । దపమగ రిమమస ॥  
 . మా.. కురు దన. జ . న । యౌ. వ.న. । గ... ర్యం.. ॥

; - రిమామమా మాపని వమమ రిమ । మస రిమాపామ । పసేవిద పాపా ॥  
 . హర తిని మే.. పా.. . . । త కా. ల. । ప్పు... ర్యం ॥

; - మపా ని దవి సేవిదని సాసా । ; విసా రిమగే । పమగరి రిమరిసే ॥  
 . మా. యా.. మ. యు. మిద । మతి లం.. । హి... త్వా... ॥

; - నీ, నివిద దవీద దవిసరి । ; విరిసే విదపా । విదదప మగ రిమ ॥  
 . బ్ర. హృప. దం.. త్వం.. । ప్రవి. క. వి. ది... . త్వా. ॥

## చిట్ట స్వరం

- పని - సోనీదా పా ; రీమా । పాసీ దాపా । ; మూరీ ; ॥
- పాపా మూరీ ; మూరీసా । రీమా పామా । నీదా పా ; ॥
- మగ రిమూరిస ఛిస రిమపమ పనిదప । మపనిసేరి సోని । దప మపనిని సో ॥
- సురటి — నిసేరి మూగ పమరీ, రిమేరిసే ।
- బిలహరి — రిసేని దనేపా దపమగ రిగపా ॥
- కుంతలవరా? — సస మమా పదా నిదమ పనిద సో ।
- కేదారగౌళ — రిసో నిదప దపామగరి మమపా ॥
- కాపీ — రిమపనిసేరి నిరిసేపాని మపనిసే ।
- హిందోళం — సేమగసో దనిసే దాని గమ దదని ॥
- కమాస్ — సేరిసే నిదమ పసేనీదాప మగమా ।
- రన్యాపి — గమపనిప పనిసేరిసే నిసేదా పమ ॥
- లవంతిక — పని సేరిమేరి నిసేరి నిసే పానీ మప ।
- బేహగ్ — మగ మపామే పనిద రిసే సేవిద పా ॥
- హంసానంది — సేనిద నీద మదనిదా మగమ దని ।
- ఛైరవి — గేరిసే నినిదప మగరిస రిగమపడ ॥

నిసే - కజ గోవిందం

\*\*\*

దర్శనతి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాకేవను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [వాసుదేవా చార్యుల కృతి]

ప॥ దాపాదా పమగారీ ॥ సారీ సరిగరి గో ; ॥  
 ధ జ న నే . . . య ॥ రా . . . . దా . . ॥

రిగారి గా గమపా ; ॥ పాదో ; సనిదా పమా ॥  
 ఓ . . మ న . సా . ॥ శ్రీ . . రా . . ముని ॥

(2) పమనిదసని దవమ గారీ ॥ సారీ సరిగరి గో ; ॥  
 ధ . జ . న . నే . . . య ॥ రా . . . . దా . . ॥

పమగరి గాగమ పా ; ॥ పదని సరీ రిసని దపమ ॥  
 ఓ . . . మన . సా . ॥ శ్రీ . . . . రా . . ముని . ॥

(3) సాగరిసని దవమ గారీ ॥ సారీ సరిగరి గో ; ॥  
 ధ జ . న . నే . . . య ॥ రా . . . . దా . . ॥

రిగమా గమపా మపదా ॥ పదనిస రీగరి సారీసని దపమ ॥  
 ఓ . . మ . న సా . . ॥ శ్రీ . . . . రా . . ముని . ॥

పమనిదసని దవమ గారీ ॥ సారీ సరిగరి గో ; ॥  
 ధ . జ . న . నే . . . య ॥ రా . . . . దా . . ॥

అ॥ సాసద వీసా ; ; ॥ రిసనిదదా విసరిగరి ॥ రిససా ; ; ; ॥  
 అ జ . ధ వేం . . ॥ ద్రా . . . . ది ను . తు . వి ॥ . . . . . ॥

(2) సనిదపమ పాపదపి ॥ సారీసనిదదా విసరిగరి ॥  
 అ . జ . ధ . వేం . . . ॥ ద్రా . . . . ది ను . తు . వి ॥

(3) సని దవమ గరి గమవదనిస ॥ రీగరి సనిదా విసరిగరి ॥  
 అ . జ . ధ . వేం . . . . . ॥ ద్రా . . . . ది ను . తు . వి ॥



సరిగా గరిగి సాసవి || దనిస సనిద వదనీ ||  
 సు.జ నా.. వన . || లో... .. యిని ||

(4) సవి దపమ గరి గమపదవిస || రిగరి సవిద విసరిగరి ||  
 ఆ. జ . . భ. వేం... .. || ద్రా.. . . ది మ.తు.ని ||

సరిగా రిగవమ గరిసా || గరిసవిద సవిద వదవి || భజన-  
 సు.జ నా... వ. న || లో... .. యి. ని. . ||

చ|| ; - గరి గమా పా ; || పమద పమరి గొరిసరి ||  
 . పర నా. రీ . || స.హో... దరు.ని ||

సరిగా గరిగి సాసా || సగరి రిసనిదా నీసా ; ||  
 ప.రి పూ.. . ర్ణ || కా.. .. ముని . ||

; - సగరి గా ; పమ || పదనీసవిదా విసదాపా ||  
 . దతజితా . మ. || నో... .. హ.రు.ని ||

; - దాపద పమగారి || సరిగారి రీసా ; ||  
 . పర. వా. సు || దే... పుని . ||

; - పదపమ గరి సా ; || సరిగా రిగమా పాపా ||  
 . శ.ర. తిగ తొ. || ఆ.. ధ. . . రు ని ||

; - పదా నీసవిద పాపా || నిదపమగా మాపా ; ||  
 . సర సీ... రుహ || నే... .. త్రు ని . ||

(i) ; - ససాద సవిద వపమ || పదనీ సరిగా రిససా ||  
 . విర వ రి.. సుఖ. || దా.. య.కు ని. . ||

(ii) ; - ససా పద సవిద వమా || పదనీ సారిగ సరి, ||  
 . విర వ. రి.. సుఖ || కా.. య.కు. ని. . ||

సరిగ్ గ రిరి సాసని || దనిరి ససని విదవ వదవి ||  
 ప. ర మా.. త్మని. || భ... క్త. పా.. లుని ||

(iii) ; - విరిససా ద సనిక వవమ || వదవి సరిగ్ గ రిరి ||  
 . ని. ర. వ రి .. మఖ . || తా.. య.తు ని.. ||

సరిగ్ గ మవమ గరి సా || గరిసనితా సనిద వదవి ||  
 ప.ర మా... త్మ.ని || భ... క్త పా.. లుని || భజన

\*\*\*



౧॥ పాపాపా పపకుగపా = పాసేవిపా పాపాసేవి ||  
 ఆ జ పు కం . . ద || రా . . . . దులకు. ||

పా : : : : : పేవి = రిసావి పా : : : పకు ||  
 . . . . . || . . . . . ||

విపాకు గా : : : గరి = సరిగిన పా : : : ||  
 . . . . . || . . . . . ||

(2) పాపాపా పపకుగపా = పవి పాసేవి విప పాసాసేవి ||  
 ఆ జ పు రం . . ద || రా . . . . . దులకు. ||

సగారీ సరీస పాసేవి || పవిపకు గమగరి గరిపవి ||  
 ఆ.ది కే. . వల. || మూ. . . ర్తి. . . వి. . . || భజన . . .

చ॥ గమపవిపా మపమా గమ = గా రి గరి సరిసవి ప్పా ||  
 క . వ . బ నా . . బ . || క సూ . . త్ర.ము. చే ||

: - ప్పాసవి పాపమ మగ = గరిసా తిగాన పాపా ||  
 . కట్టు బడి . క . || ప్ప.ము చెం. ద క ||

జప తప మను సాధన చే  
 చంచలమును తీర్చి పదా || భజన పేయలాదా . . .

\*\*\*

నారాయణి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రవచన మార్గం)

(నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

పజ ; - సేనీద పా ; మా వమతీ ; రిరి మ పా ; పా దదవమ ॥  
 . భజన నే . యు మా.. . . ర్గమును జూ . . ప వే... ॥

(2) పద - సేనీద పా ; మద పమమరీ . సరిమా మరి రిమ . పా పా దదవమ ॥  
 .. భజన నే . యు మా... . ర్గము ను జూ . . . ప వే... ॥

(3) పద - సేనీద పదరిసేనిద పమమరీ . సరిమామరి రిమ . పాపా నిదవమ ॥  
 .. భజన నే...యు మా... . ర్గమును జూ . . . ప వే... ॥

పద - పపామ రిమవ మరిస నిధసా ; సరిమా మరి రిమపాపా వమ ॥  
 .. వ రమ థా.. గ.. వ. త . థా.. గ. | రే... య స. ॥

(4) పద .  
 .ద్ - భజన నేయు - - - శి వ సంగతి పాడి,

పాదసే . దపామ రిమవమరి స నిధసా ; సరిమా మరి రిమవదసేనిద మ ॥  
 ... ప రమ థా... గ. వ. త . థా.. గ. | రే... య... ॥

పద .  
 సద్ - భజన నేయు

అజ ; - నిదాపా, పావద దమపా . వదసేని నిదదప ; మపా దసా ॥  
 . అజరు. ద్రుణ. ఆ... | ఖం.. ద. ల. . . ప వ నజ ॥

(2) సరి . సేనిదాపా, వదనిద దమపా . వదసేని నిదదప ; మపా దసా ॥  
 .. అ.జరు. ద్రుణ. ఆ... | ఖం.. ద. ల. . . ప వ నజ ॥

(3) రిమ . రిసేనిదాపా, వదనిద దమపా . వదసేని నిదదప ; మపా దసా ॥  
 .. అ.జ.రు. ద్రుణ. . ఆ. | ఖం... ద. ల. . . వ వ నజ ॥

; - దసారీసా రీసా సేవిదా । దసేవిదపా రీ । మాపా పమపా ॥రీ॥  
 . విజయా, దులు గు.మి । గూ... ది నీ । . దు చ.ర ॥ఇ. భజన

చ॥ ; - మమామ మాపాదా పమమరీ । మాపా రిమపా । మపదా పమమరీ ॥  
 . స క ల వే . ద శా... । పుపు రా... । జా... ది... ॥

; - సరిపనిధ సరిమామరి రిమపా । పమ రిమపద నీ । నిదపమ దాపా ॥  
 . స.క.ల మం.త్ర. తం... ।త్ర. రూ... ప । నీ.తా. .ప ॥

; - ససీకపా ; పదదమపా । ; మపా నిదా । సేవిద సాసా ॥  
 . సకలదే . వ . రి . పు । . సమ రత్ర । తా... . ప ॥

; - దాసా రీ మరీసా సేవిదస । నిదపాదా పమమా । రిమపా, మపా ॥  
 . సాధు త్యా..గ రా... । జ. సుత రా... । . . మ. . ని ॥

/రీ॥

జ - భజన సేయు

\*\*\*

కన్నడ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాడేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సా సా ; గ, రి గా ; మా, దా, దాపా ; ;  
 భ జ. రే. . . . . భ. జ. మా. . . . .

గమా రిగా మా ; దాపా || గాగమపా | గారీ రిససా, ||  
 స. స. శ్రీ. . . . . || రా. . . . . మం. . . . . ||

(2) సా, సా, గామగ గా ; మా, దాని దపమా పా ;  
 భ. జ. రే. . . . . || భ. జ. మా. . . . . ||

గమా దొ, దనిసా సేదాప || గమా దపా | గామప గరీస ||  
 స. స. శ్రీ. . . . . || రా. . . . . మం. . . . . ||

(3) సాని సా, గమవమ వమగరి || గమా దాని దపమా పా ;  
 భ. జ. రే. . . . . || భ. జ. మా. . . . . ||

గమ దనిసా సేవిసే సేదపా || దనిసే దాప | గమప గమరిసని ||  
 స. స. శ్రీ. . . . . || రా. . . . . మం. . . . . ||

(4) సా, గా, గరిగామగ రిససా, సా, దొ, దపదానిద దపపా, ||  
 భ. జ. రే. . . . . || భ. జ. మా. . . . . ||

పాసా, గరిగామగ రిససా, || గమదని సారీసే సేదప గమరిసని ||  
 స. స. శ్రీ. . . . . || రా. . . . . మం. . . . . || భజరే

అ॥ దా, పీ, సా ; రీ ; పా, గామ | గరీగ రిససా, ||  
 అ. జ. ము. భ. || క. క. వి. . . . . ||

నిదాని పా | రిసనిసే సేదాప || గమద పపా | గమరీ సనిపా ||  
 తం. . . . . || కు. . . . . భ. . . . . చ. . . . . తం. . . . . ||

(2) ధ, వో, ి, పా; గా; ; = గా హాపహ గహు । రీ, గ రిసహ, =  
 ఆ. జ. ి, ము. ఖి. = కు క... .. ి. సు... =

గమ దవిహా । హారీసవిస సదహా = దవి స సదవ । గమవ గమ రిసహి =  
 తం. . . . । క... త... = చ.. రి.. । తం. . . . . =

చ॥ ; మగమా । హా, ద వహా, = ధా, వో, ి, పా; రీ; =  
 . భూ. . । స... మ... = కాం.. । తం. భూ.. =

సవి సరి సరి । విసదా పదవద = పబు బూ ; ; ; గమవద =  
 జా... . । కాం.. . . . = తం. . . . । . . . బా... =

పమహా గ మా, । హాతా దపహు = దహా ధా, సదపహ దవిహా =  
 ర... మ. । వి. త... = దం.. . . । . . . త్యా.. =

గహు రీహా । దవి హారీసవి స ద హా = త విస దావ । గమవ గమ రిసహి =  
 గ . ర . । జ. . . . హ్యూ. = ద్వాం.. . . । . . . తం. . . . = భజరే

\*\*\*



దేవగాంధారం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

[వాసుదేవా చాట్యం రచన]

ప॥ ; - నిసమా ; - పమమగగా గమపామా పా ।  
 . ఖజ రే . - రే . . . . మా . . న . స ।

। ; , గమ పని సా , పాసవి విదదప పా మగమగ ॥  
 । . . శ్రీ . రము । వీ . . . . . రం . . . ॥

(2) గరిస - ని సమా ; - పమమగగా గమపా పమ పా ।  
 . . . . ఖజ రే . - రే . . . . మా . . న . స ।

; , గమ పని సా , పాసవి విదదప పా గమదప ॥  
 . . శ్రీ . రము . . । వీ . . . . . రం . . . ॥

(3) మగరిస - నిస గమా , - పమమగరిస నిసగమపమ సవిదప ।  
 . . . . ఖజ రే . - రే . . . . మా . . . . న . స . . . ।

। ; , విదపమ పని సా , మగగరిస సవిదదప గమదప ॥  
 । . . శ్రీ . . . . రము . . । వీ . . . . . రం . . . ॥

(i) మగరిసా , - సాస సనిరిస - సనినీ సని పా ని సా ।  
 . . . . . ఖక్తి ము . . . . . క్తి . . ప్రకం ।

। ; , సగ మపా । పమ మగగా , గాగరిమగ ॥  
 । . . వా . సు దే । . . వం . . . హరిం . . . ॥

(ii) గరిసాసా - సాస నిసమగ - గరిస నిరిస సనినీ నినిదసని ।  
 . . . . ఖక్తి ము . . . . . క్తి . . . . ప్రకం . . . ।

। దపా , నిసగమపా పనిసగరి । రిసా , నిరిసవిదపా గమదదపమ ॥  
 । . . . వా . సు దే . . . । . . వం . . . హరిం . . . ॥

గరిసా -  
 . . . - ఖజరే . . .

అ || ; , - వస విమవ - విసా, ; విసమగ | రిసా, , విస సమగ |  
 .. ప్రజి న. వి - దూ.. . . . . | రం. . వి. శ్యా.. |

| గరి సవి సరీస, ససా ||  
 | . . . . . ధ. . . . . రం. ||

(2) ; , - వస సవి మవ - క రిస సవి విసమగ రిసా, |  
 .. ప్రజి న. . వి - దూ.. . . . . | రం.. |

| ; రిససవి సమగ | గమపమ మగగా గరిసవి సరీస ||  
 | . వి. . . . . శ్యా.. | ధ. . . . . . . . . . . | రం.. ||

(i) సా, . వస స సా - సనిస సవి విదసని విదదవ |  
 .. సుజనమం - ధా.. . . . . |

| సా, గోమసా | ; గరిమగ గరిస సా ||  
 | రం సుందరా | . కా. . . . . రం.. . ||

(ii) ; , - వస ససా - విసమగ గరిస సవి విదసవి |  
 .. సుజనమం - ధా.. . . . . |

| విదదవసా గోమ గమపవి | సమగరి సా వసవిదసా గమదవ ||  
 | రం. . . . . సుంద ధా. . . . . | . . . . . కా. . . . . రం. . . . . ||

మగరిస -

. . . . . భజరే . . .

చ || ; , - సావసా - మ్మ సాసవి నీ విదదవ | సా, మగరిసా | ప్రిష్టమ సా గోమ ||  
 .. రాసతి - మ త . . . . . నం. . . . . | . . . . . ర. శీత | భు. వ. నం . . . . . ||

(2) సా, . సాసవి కసా - వనిసరి సవి, విదసవి విదదవ |  
 .. ధా. . . . . వతి - మ. . . . . త. . . . . నం. . . . . |

| సా, గోగరిసా | ప్రిష్టగ రిసగమ మగమవ వమపవి ||  
 | . . . . . ర. శీత | భు. . . . . వ . . . . . నం. . . . . ||

(3) విసేవిదపమ - పానిస నిద పా - పనిసరి విసరిసారి సనినీ నిదసని ।  
 . . . . . రా . . . వ . జ . ము . . . . . క . . నం . . ।

। దపా, , గమగ రిసా । నిసగమ పా గోమ ॥  
 । . . . . ర . . జీత । భు.వ . నం . . ॥

పా, - గోగరిసా - సనిరిస సనినీ నిదసని నిదదప ।  
 . . రవికళి . న . . య . . నం . . . . . ।

। పా, నిస గోమ । పా గోమ పా ; ॥  
 । . . రవి కారి । మ ర్ద . నం . ॥

(అను పల్లవి వలె) రవిజాది వానర - పరివృతం వకవరం  
రత్నహార పరి - శోభిత కంధరం

గోగ రిస నిదపా నిస - నిస మామ మపపమగా ।  
 రవి కళి కు. జ బుధ - గురు కు క్ర క . నై . . ।

। మప గమప పానిదప । పనిసగ రిసా, ; ॥  
 । శ్చర రా.హు.కే. . . . . । వే.తా. రం . . . ॥

పని సామగ గరిరీ సా - ; పానిదపా, ; ।  
 రా. జ కు . మా . . రం . . రా.మం . . . ।

(i) పరిసనిస నిదపా గోగ । మదాపా, మనిప మగగా గరి సా ॥  
 పవనజా . . . . . మవ । వి . తా. మ . . నో . . హ . రం ॥

(ii) పరిస పనిదపా గమ । పనిసా, మనిప మగగా గరిమగ ॥  
 పవన జా . . . . . మవ । వి.తా . . మ . . నో . . హ . . . ॥

గరిరిస -  
 రం . . . భజరే . . .

మోహన రాగం - ఆది తాళం (చిత్రమ మార్గం]

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ గా గా గరిరీ సరిరిగా రి సా । సా రిగరిస ధా । సా ; రీరీ ॥  
భవ ను. త నా... హృద । య ము.. న ర । మిం.. వృము ॥

(2) గాదప వగగరి రిగప పగరి సా । స రి రిగరి సధా । సారిగ రిసరీ ॥  
భవ. ను. త. నా. . . హృద । య. ము. . నర । మిం. . . వృము ॥

(3) గాదప దపగరి రిగగదప గ రిసా । స రి రిగరి సధా । సా వ్యవగరి సరి ॥  
భవ. . ను. త. నా. . . . హృ. ద । య. ము. . నర । మిం. వృ. ము. . ॥

(4) గవదరిసపా, దపగరి సరిగదపపా, గ రిసా । స రి గపగరి సధా । సారిగ రి సరీ ॥  
భ. వ. . . ను. త. నా. . . . హృ. ద । య. ము. . నర । మిం. వృ. ము. ॥

(i) గా గా పాపా గవదస దపగరి । గ గ రీ ; ; ; సరీ సరీ ॥  
బ ద లి క దీ . . . . . ర. . . . . ॥

(ii) గగవప కద/రిరి సేపకప పగదప । గరి రిగరి సేద । రిపా సేదపగరి ॥  
బ. ద. లి. క. . . . . దీ. . . . . ర. . . . . ॥

(iii) గగదప సేదగరిసే సేదప పగదప । గరిగరి/సేదా । రిపా సేదపగరి ॥  
బ. ద. లి. క. . . . . దీ. . . . . ర. . . . . ॥ భవనుత....

అ॥ తా తా పా ; దపగప గోగారి । రిగవగ పావగ । పదసేక పా పా ॥  
భ వ తా.. ర. క . నా. . తో... బహు. । ప... ల్కివ ॥

(2) తా తా పాదరిసపా దపా దపగరి । గవదప తా తా । సేదపద పా పా ॥  
భవ తా . . . . . రక నా. . . తో... బహు । ప... ల్కివ ॥

గేపపగ రిగరి సేపకప దపదరి । రిరిసే పా; దప । సేదప పగరిసరి ॥  
బ. ద. లి. క. దీ. . . . . ర. . . . . క . మ. ల. నం. ॥ భవనుత....

క॥ :- ప పా పపా;పా దపేదద । పా ప దపే దపా । పగదవ గరిపరి ॥  
 . ప్రతి లక్షే.వి ప. . . । స్తు ల్లో. చే. । ప. సు. కొ. . . ॥

గ వ దపాగరి సభసరి గవదారిస । సేదా; ; ; । ; ; ; ; ॥  
 ప్న. ద దరిక దీ. . . . . । క . . . . । . . . . ॥

(i) :- గ పాదా, సాసేక పాపా । ; ద గారి రిసేసా । సేదరిస దపదా ॥  
 .. ప్రభువు. వీ . . . . వు । .. త్యా. గ లా. . . । . . లా. వి. కి ॥

(ii) ; గ పాదపా; రిగరిసరి । ప రిగప గరిసా । సేదరిస దపదా ॥  
 .. ప్రభువువీ. . . వు. . । త్యా. . గ లా . . లా. వి. కి ॥

గపసా రిగరి సేరిస సేదవ దగ । గేరి; గరి । సే దరిసే దవగరి ॥  
 ద . ద లక దీ. . . . . । ర. . . క. । మ . ల. సం. . ॥ భవనుత....

\*\*\*

రాగమాలిక - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [స్వాతి తిరుణాళ రచన]

సా చేరి

ప॥ రిసారిమా పా ; పా॥ పాపా పపదప దో ;॥  
 థా.. వ యా . మి॥ రఘు రా... మం..॥

; పాపమ దపాదో,॥ మపద దపమ గో, రి రి స॥  
 . తవ్య. సు. గు.॥ జా.. ... రా.. మం.॥

(2) రిసారిమా పా ; పమ॥ పమగ రి మపదారిస దో ;॥  
 థా.. వ యా. మి.॥ ర. ఘు. రా.... మం.॥

మపదా ప ద రిసని దపమ॥ పదని దపమ గో, రి రి స॥  
 త.. వ్య. సు.. గు..॥ జా.. ... రా.. మం॥

(i) పా, ని దపదమ పాదరి॥ సనిదా సారిగ రిససా,॥  
 థా.. వృ. క . వి. త.॥ ర. త ప.. రా...॥

(ii) పదరిసనిద పదని దప దమ॥ పాదా సరిపమ గరిసా॥  
 థా.. వృ. క.. వి. త.॥ ర. త ప... రా..॥

పాదరిసరి సనిదా పమ॥ పదరిస నిదపమ గరిసద॥  
 త్యా. గ. రీ.. ల.॥ ల. సి. .. తం. ....॥

చిట్ట స్వరం

సా రిగా సారీ ; మాపాదా పాదో ; రిసానిదా నిదా॥ పామా గారి సాధా॥  
 సరిమాగరి మపదాపమ॥ పదసానిద నిదపమపద॥ గరిసదో, రిసదో, ప॥  
 దా, గరిని దమగరిసద॥ థావయామి . . .

2. నాటకురంజి

(2) ; - పశూగ సా ; ; || సాసన్ధి ధా నిస నిధనిధ ||  
 ది న క రా . . || స్వయ.తి ల. కం. . . ||

; - ధాధని సా ; సా || మగసా రిగమగ మ్మో ; ||  
 . దివ్య. గా . ది || సు . త స. వ . నా . ||

; - గమానిదా మాగా || ర్మో ; గామప మగసా ||  
 . వనరహీ తసు || టా. చూవ. ర . మ ||

సా ; సా సననిధ నిధ || ధనిసా సనిసా ; ; ||  
 ప్సా. ల్య శా. . . ప. . మో. . చ.నం . . ||

; - ససాస/సా ; సా || ససనిదనీ నిచామ మా ||  
 . అనమ మీ. శ || టా. . . వ తం. . గం ||

; - దనీస ససనిద నిప || ఠాదని సారీసనీ సా ; ||  
 . జనక సు.తా. . . || ప్రా. . ణే. . . శం. . ||

; - దనిసా సామగసా || సనిరిస ససనిద నిపదా ||  
 . ఘ. న కు. వి . త || ధృ. గు. రా. . . మ. . . ||

దనిసారీసనిద నిసనిదమా || మగరీ గవమగ సా ; ||  
 గ. ర్వ. . మా. ర. మి. హా || సా. . కే. . . తం. . ||

చిట్ట స్వరం

మాగాసా ; నిధా || నీసా రీగామా ; || వీదామా ; గారీ || గామాసా గారీసా ||

నిధ నిసరిగ మనిదని వద || నిసనిద నిస రిగమగ సరి ||

సావేరి : గరిసదో, రిసదో, స || దో, గరిని దమగరిసధ || భావయామి

3. ర న్యాసి

; - పనిదర పా ; మద || పపమగమా పా ; పా ||  
 . వి. గ. త . ధి . || షే... క మ . ద ||

; - మగామపా సేనిదప || మగపమ ద ప మగరిపా ||  
 . విపివ గ త... || మా... ర్య. వ. త. ||

సాఫలిసా మా ; మా || మా ; దపపమ గో ; ||  
 సహిత పీ . త || సౌ . మి... త్రిం. ||

మామగమా పా ; పా || మగమా పానిసే నిదా, పా ||  
 త . త . మ || శీ . . . . లం... ||

; - మగమా పాపాపా || పనిసోరిసే విసేనిదా, పాపా ||  
 . గు. హ ని ల య || గ. తం... . చి.. . త్ర ||

; - పనిసో గరిసేససా || సేగరిసేరిని సా ; సా ||  
 . కూ. ట గ. త . . || త. ర. త. ద . త్ర ||

; - పసాని సామేగరి సే || సేనిరి సే నిదపా వీ సా ||  
 . మహిత ర . త్న . || మ. య. పా.. దుకం ||

; - సేగరిసే వి సే దాపా || సేనిదప మగ మగారిసా ||  
 . మ. దవ నుం . ద || రాం... . గం... ||

చిట్ట స్వరం

ఫిసా గో ; మాపా || గామాపా పో ; సా || రిసా రిపి సాపా ||

దాపా గో ; రిసా || ఫినగమవ గామపనిసే || పానిసేగరి సేనిదపనిసే ||

(పావేరి) : గరిసేదో, రిసేదో, సే || దో, గరిపి తమగరిపద ||



4. మోక్షాన

; - సరిగ గో; గా || గో; దవ గోపగారీ ||  
 . వితత దం. ద || కా. ర. . . య్యక ||

; - గరిగ పా; పా || పగదప గారీ గరిసరి ||  
 . గతవి ర. ర || ఖ. న. నం. . . . . ||

; - సరిగప గరిసాసా || సా; సధరిప ధ్యధ్యో ||  
 . సు. చ. రి. త జ || టా. జ. టి. రి. సు ||

; - ధసారి గగదాపా || పగదప గవగరి సా; ||  
 . పమిత వై. . ష్ట || ప. . . వ్య. . . క్తం. ||

; - పదాగ పాపాదా || పా; సాసద సా; ||  
 . పరి త వ ర జ || టా. యును. తం. ||

; - సరిగప గరి సా; || సాసా సద రిసదప దో ||  
 . పం. చ. వ. టి . || విహి త. వా. . . సం ||

; - సాసద గరిసాసా || దా; రిసదా పావగ ||  
 . అతి. ఘా. . ర || కూ. ర్ప. జ థ. . . ||

పదసా సదరిసే సదపా || గవదసదప గవగరిసరి ||  
 వ. చ వా. . . గ. త || ఖ. ర. . . హ. రం. . . ||

చిట్ట స్వరం

గో; ; పాగారీ || గారీ సాధా సారీ || గో; ; పాదాపా || దాపా గారీ సారీ  
 గవ గగరిప రిగరిపధ || సరి గరిగవ గవదవదస ||

(పావేరి) : గరిపదో, రిసదో, స || తో, గరివికము గరిపధ ||

5. ముఖారి

; పపాప ధోషా; || మపదోప పమగరి రిగసా ||  
 . కనక మృగ. || యా... ప ద. రం.. ||

రీసా రిమా మా, మా || పమనోద దాసా; ||  
 ఖల మా. రీ. చ || హ. రం.. ఇం.. ||

; - రిమాప పమనిదసా || మదోప మగరి రిగసా ||  
 . సుజన వి. సు. త || ద. శా. . . . . స్య ||

; సా రీ పమగరిసా || సా, ని నిర్దధా సాసా; ||  
 . హృత జ. న. క || జా. . స్వే. . చణం. ||

; నిర్దమ పదదసా, || రీ; రీ సరిగ రిగా, రీ ||  
 . అనభ పం. పా.. || తీ. ర సం.. . . . గ ||

రిగసరి పమగరిసా || సా, రిగరి సనిదా సాసా; ||  
 కాం. జ నే. . . య || న. . . తో. . మణి. . ||

; - దసా రి రిమగరిసా || సద దారీససని నిర్దప సా ||  
 . రమాజ సా. . . ఖ్య || క. రం. . . చా. . రి ||

; - రిమాపసా సనిదప || మపదోప పమగరి మా; ||  
 . తసు దశ న. . . || మీ. . . . . కం. ||

చిట్ట స్వరం

సా ; ; మాగారి || సా; వీధాపారి || మా ; ; గారిసా ||

రిమా పాథా వీధా || సాసనిదోప పామగరిస || వీధా సరిమ వదోమ వదస ||

(సావేరి) : గరిస దో, రిసదో, స || దో, గరిని దమగరి సద || భావయామి

6. పూర్వ కల్యాణ

- (1) ; . గాగమ గరిగరిసా || సారిధ సాసరి గరిగా ||  
 . వాన. రో... || త్రమ. పహి. త.. ||
- ; . పాపా పా ; పమ || మదపమగా గమరీ ; ||  
 . వాయు సూ. సు. || క. రా.. ర్పిత . ||
- (2) గమ దరిస సా, ని దపమ గరిసా || సరిగ రిసపధ సరిగరిగా ||  
 వా. .... న... రో.. || త్ర.. మ... సహిత ||
- ; - పమనిద దపసా, పమ || పమ నిదపమ గమగరీ, ||  
 . వాయు. సూ... సు. || క. రా... ర్పిత.. ||
- ; - గపగరీ రిససా || సాసా సారిస సారిధ ||  
 . ధా. సు దీ. . . . ప్రి యు.. త .. ||
- ; . సాసరి గా, మో, పాపా; దస ప దాప ||  
 . త వ్య. ర. త్నాం || గుళి . . . యం.. ||
- ; - గామా దనిపదా || సా ; సారీగ రిససా ||  
 . తే న పు. న. . . . రా . నీ . . . తం. ||
- ; - సాసా సరిగ రిససా || దా దరి సనిదని దమదా ||  
 . ది వ్య చూ. దా. . . మణి. ద.. ర్శనం ||
- ; - దాగగ రిసా ; || సదరిససా పదాపసా ||  
 . శ్రీ . . నిధిం. || ప.దా. . తిం. దీ ||
- ; - గమదా నిదాపమ || గారీ గమదమ గరిసా ||  
 . వా శ్రీ తవిధి . . . పద మి. శి. తం.. ||

చిట్ట స్వరం

గా ; ; మూగరీ || సా రీ ; ధాసారీ || గా ; ; దాసాసా ||  
 నిదా సామా గారీ || గమపమాప గామరీగ || సారిగామ పదప సాస ||  
 (పావేరి) : గరిపదో, రిసదో, స || దో, గరితి దమగరి పధ || భావయామి

## 7. మ ధ్య మా వ తి

- ; - కీ కీ కీ కీ రిస ॥ కీ ; పమ కీ , ససా ॥  
 . కలి త వర. ॥ నే. తు . బం.. ధం ॥
- ; - ఛిసారిసా సాసఛి ॥ రిసఛిఛిఛి ఛిసరిస కీ ॥  
 . ఛిరినిశి చ ర. ॥ బృం.. ద ద. శ నం ॥
- ; - రీమరి రి మపాపా ॥ మపమని పమరీ రీసా ॥  
 . ఆతి. క్రూ. . ర ॥ ద . శ . కం.. తవి ॥
- ఛిసరిస కీ ; రీరి స ॥ రీపమ రీరీస సా ; ॥  
 దా.. . రం . ఆతి. ॥ రీ. . రం. . . ॥
- ; - మరీమ పా ; పా ॥ పాపాపా ప్పిపమపా ॥  
 . జ్వలన పూ . త ॥ జ న క సు.తా. . ॥
- ; - పపాపా, వినిపమ ॥ పా ; పా సవిసా ; ॥  
 . సహితా మి.త. ॥ సా . కే .. తం. ॥
- ; - రీరీరీమా రీసరీ ॥ పమరీస సవి రీసనిప ని ॥  
 . విరిసి త ప.. ॥ ట్టా... ఖి. పే.. కం ॥
- పనిసా స రీ సనిపామా ॥ రిమపని స విపమ రీసా ॥  
 వి. . శ్వ పా. . లం ॥ ప. . . ద్మ. నా. . ఛం ॥

## చిట్ట స్వరం

రీ ; మారీమాపా ॥ నీ ; పామాపానీ ॥  
 సా ; ; రీసానీ ॥ పాపామా మారీపా ॥

మాద్యమావతి || రీ పమరిప నిసరిమసా ||  
 పూర్వీకల్యాణి || దప సోనిద విద పమగరి ||  
 ముఖారి || సానిధ పరి మగారి పరి ||  
 మోహన || గాదపగరి సరిగపదసే ||  
 ధన్యాని || రీపే ద్రాప దప గారిస ||  
 నాటకరంజి || నిసమగ మనిదని పదనిసే ||  
 సావేరి || గరిసేదో, రీసేదో, సే || దో, గరివి దమ గరిపథ || భావయామి

\*\*\*

శ్రీరంజని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; ని దమా దా ; దా । మదనీ ; నిద । , మ చూ,రిగా ॥  
 . . . భువి నీ దా . సు । ద . ని . పే . . . రా . . స ॥

(2) గరిరీ ; - నిదమా, దా,దా । దనిసాని నిస । నిదమా, రిగా ॥  
 చే . . . భువినీ దా.సు । ద.ని . . పే . . . రా . . స ॥

(3) గరిరీ ; - నిదమా, దా,దని । నిస రీగరి సా సస । నిద మా,రిగా ॥  
 చే . . . భువినీ దా.సు . । ద. ని . . . పే . . . రా . . స ॥

గరిరీ ; - సమగరి సా,ని సా । గరిగ మా, నిద । , ని సా ; దని ॥  
 చే . . . బొంకు లా . . ది । తి . . నా . బుధ । . మనో . హా . ॥

(4) ని సా ; - ససవిదమా దా,దని । నిస రీగరిసని రిస । నిద ససవిద మగ ॥  
 రా . . . భు.వి. నీ దా.సు . । ద. ని . . . పే . . . రా . . స . ॥

గరిరీ ; - రిమగరి సా,నిసా । గరిగమా, ని ద । , ని సా,రీ ॥  
 చే . . . బొంకు లా . . ది । తి . . నా . బుధ । . మ నోహా ॥

సారీ సరిగరి సా -  
 రా . . . . . - భువి నీదాసుదని

అ ; ; ; - సరిగరి రిపి సా,రీ । సరిగరిగా రిగ । మా రిగమగ గరి ॥  
 . . . అ . . వి . వే.క । మా . . . నవు । ల కో . . . రి . ॥

(2) రిసా గరిస - సాగరిని సా,రీ । సరిగరి, గా,రిగ । మగ రిగమగ గరి ॥  
 కో . తి . . ఆ వి . . వే.క । మా . . . నవు । ల . కో . . . రి . ॥

(i) సరిమ గరిస - ససవిద మా ; మగ । మా ; ; ని ద । , నిసా ; దని ॥  
 కో . రి . , అ.ద్ద . త్రో . వ . । తొ . . క్కి.తి । ని.టో.వ . ॥



కుంతలవరాళి రాగం - ఖండచాపు తాళం (ఆతివితరమ మార్గం)  
 (నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) [స్వాతి తిరునాళ్ రచన]

ప॥ సా ; మా ; మా ॥ పా ; ద ని దా ; ॥  
 తో . గీం . ద్ర ॥ కా . యి . నం . ॥

దనిదని దపమామా ॥ పా దానిద పద పమమా, ॥  
 పురు. కు.క ల ॥ దా . . . యి. నం. . . ॥

(2) మాసా మా ; మా ॥ నిదపమ వీ దా ; ॥  
 తో . గీం . ద్ర ॥ కా . . . యి. నం . ॥

పాపా సేనిదమా ॥ పాదనిదానీ పద పమమా, ॥  
 పురు. కు.క.ల ॥ దా . . . . యి. నం. . . ॥

(3) మమసా మా ; మా ॥ నిదపమ వీ దా ; ॥  
 తో . . గీం . ద్ర ॥ కా . . . యి. నం . ॥

నీనిప దాదపమా ॥ నిదదప ద ప పమమా, ॥  
 పురు. కు.క.ల ॥ కా . . . యి . నం. . . ॥

మామా సా ; మా ॥ ; మా పా, నిదా ॥  
 పురు. మం. కా ॥ . క్య తం. కల ॥

సా ; ; ; ॥ సేనిద దప పమమా ॥  
 యే . . . ॥ . . . . . ॥ తోగీంద్ర . . . .

అ॥ ఛ ; పదనిదపా ॥ పదపద పమమా, దా ॥  
 చా . గీ . . . క ॥ గా . . . తీ . . . క ॥

మావీదా సా ; ॥ సేనిదదా సాసా ॥  
 చా . స చా . ॥ దక్కమ.ర ప రి ॥



(i) సాఁకూ కూసాఁసాఁ || సీ ; నిదదాసాఁ ||  
 బ . ర . తి || పం. ది. . త ||

సాఁనీ నిదదపదా || నిదపద పమమూ ; ; ||  
 ప ద ప. . ద్మ || శా. . . తం. . . . ||

(ii) ధాసాఁ సుసు సాఁసాఁ || దాసేవి నిద దపదా ||  
 బ . ధ . . తి || పం. . ది. . . త ||

సాఁసేవి నిద దపదా || సేవినిదప సేవిదపద ||  
 ప ద. ప. . ద్మ || నా. . . . తం. . . . || బోగ్గొక

చ|| మపమమ సాసా సా || సస్సస్స ధాసాసా ||  
 క . లి . త ను తి || స. . . వ్యా. . సి ||

సదసా సామామా || సాసా నిద పమమూ మా ||  
 క . జ నా . . ను || గుణి వి. హి. . . త ||

సేదా సేవినిదదా || పదనిద దమపా దప ||  
 సుత లి.తా. . || కా. . . ర . ది హి. . ||

పమమూ ; ; ; || పదనిద తానిదపమ ||  
 తం. . . . . || . . . . . ||

సేదానిద సాదప || మాసా సేవినిదదా ||  
 కణష. హర. || ప రి స. రో. . ||

నిదసాఁ సేవినిదపమ || పదనిద పమమూ, మా ||  
 జ్వ. లి ప. . ద్మ. || తీ. . . ధ్వా. . . ది ||

సా ; పమపా ; || సాదానిద పదనిదపమ ||  
 ఖం. ది. తా. || శీ . . . ష. దు. రి. . ||

సా ; ; ; || నిదసాఁ సేవినిద పదపా ||  
 తం. . . . . || . . . . . ||

మాపమ పా ; దా || దనిదని దపమా పా ; ||  
 క ల . శో . దృ || వా . . . స్వి . . తం . ||

స నినిద దాపా. ; || మపమమ\సామామా ||  
 హేం.. ద్రత్తి . || కూ . . . ట వ ర ||

పామా దాపా సేవి || నిదదప మానిని దద ||  
 మ ల యా . చ . || రేం.. ద్ర వి . రు . ||

సా ; ; ; ; || సనినిద దాసా ; ||  
 తం . . . . || . . . . . . . . ||

కల దమన వంశి మార్తాండ వర్మాకలిత  
 కాంచన విమాన లసితం వద్మనాభం || భోగీంద్ర

\*\*\*

కల్పాబ్జి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [వనమాచులై జియర్ రచన]

ప॥ పాపా ; సవిదాపా పావమ । పాదని దపమగ । గోగారి రిసరీ ॥  
మతిం. దే.. హి వ ర. । మం.. గే... । ... కు. ర ॥

గదపమ గరీప సా ; గామా । పా వదనీ సవి । పా దా ; నీ ॥  
సం... గే.. ... మమ । స త. త క. । ల్యా. జి ॥

(2) సగరీ రిససా, సవిదపమ గరిగా । పా, దనీ పదవిదావి । దపమ గా, సరీ ॥  
మ.. తిం... దే.. హి. వ. ర । మం.. .... । గే.. .. కు. ర ॥

సరిగ రిససా ; ; గరీసవి । దవిదపమ విద । పమగ పాదనీ ॥  
సం.. గే... .. మ. మ. । స. త. త. క. । ... ల్యా. జి ॥

(3) సగరీగ రిససా, రిససవి దపమ గరిగా । పా, దనీ పదవిదావి, దపమ గా, గరిసా ॥  
మ... తిం.. దే.. హి.. వ. ర । మం.. .... । గే.. .. కు. ర ॥

సరిగ రిససా, ; ; గరీసవి । దవిదపమ గప । మ పావదనీ ॥  
సం... గే... .. మ. మ. । స. త. త. క. । ... ల్యా. జి ॥ మతిందేహి

అ॥ పాపాసవి దపపా, పమ విదపమ । గా పదా విదా । పాదని దపమగా ॥  
ప తి త. పా... వ. నాం.. । .. ధో. దహా । క ర. జే... ॥

; . పాపమ ధో ; నీసా ; ; దనీదపా । పాపమ వదనీ ॥  
. పంక. తా. స. నే... । క. కి. వి. త. । వ. ర. నే... ॥

(2) పాసవి దనీ దపపా పమ విదపమ । గా పదావిదా । దాసవి దపమగా ॥  
ప తి. త. పా.. వ. నాం.. । .. ధో. దహా । క ర. జే... ॥

; పాపమ ధా ; గరీ రిససా, సవిగరీ సవిస. విద సవిద పదవి ॥  
. పంక. తా. స. నే... । క. కి. వి. త. । వ. ర. నే... ॥

రిసవిద వీరీ సారీగ రిగారి . సరిరిగారి రిససా . సవిదగ రిగారి ;  
 పా.., రిక భువ. నే.. క.రు. ణా.. ధ.వ. నే .

సారీగారి నిదవిసీ పదదరి . సవి దకమగా పా . పమపా పదనీ ||  
 పర.మ పు.రు.ష వ... . క... స్థ . ల. స ద. నే || మతిదేహి

చ|| పా ; పమ గారిసా గానీ . ద పాదానీ . దపమ దపమ గరిగా ||  
 దే . వ. రమణ కల . క జలని . రి.. మ.. ధ. వ ||

దాపాద పమగా గరిగ రిససా . సరిగా గరిగా . పా,మ దాపా ||  
 చలిత ది.. వ్య.. మా.. లా.. వ.ర . భూ.. పణి ||

గాగమపా దాపాద దరిసస . దనీ దపపా, పమ ; మపా దనీ ||  
 దో.. ర్వి శా.. ల ద... . ర్భ. శా... తి . . హ. ర్షవి ||

పా ; సవి దకపాపమ గరిగా . గొగ/నీ,దపపామ . గరిగరి పా ; ||  
 శా. ల. వ. ద్మ . వ.య . నే . . . . .

పానీదా పదపపామ. గరిగా . పాపద వీసవిద . పాకని దపపా, ||  
 దే . వ మ.హీ.. రు.హ . మూ.. లా... . నే . . నే . . ||

; - గాగమపా పదనీ సాసా . పగరి రిససా సవి . దవిద పదనీ ||  
 . దివ్య. క త. యుగ . కృ.. శా.. వి . పే... చ.నే ||

సారీసవిద వీరీ ; రీ సాసరి . రిగారి సారీగ . రిససా ; సాసవి ||  
 దే . . . వదే . వ దై . . . తే . . పర . మా... ద్మిత . ||

ద దగరీ ; సవిగరి సవిరిస . విదసవిద పమా . గమపా పదనీ ||  
 చ రి.తే . మ.త. ము.వి . వ. ర.. గణి . పా.. జి.తే || మతి దేహి

\*\*\*

కోలాహలం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం]

(నాదేశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; ; ; - సాసా పపమాగా । ఘో ; ; సా । దవి దపా, పమ ॥  
 ... .. మది లో.. న । యో ... చ । న. ట్ట. ॥

మగమగరి - సాసా, పపమాగా । రీ ; ; మగ । గరిసా; సన్ని ॥  
 రే. డా. . మహా. రా. . జ । రా .... జే. . . . . క్వ. ॥

(2) సా, మగరి - సాసాద పపమాగా । పపమగమా పా । దదవిదపా పమ ॥  
 ర. . . . . మది. లో.. న । యో. . . . . చ । న. ట్ట. ॥

దపమ మగరి సాసాద పపమాగా । పమ మగరి మగ । గరిసా, సన్ని ॥  
 రే. . డా. . మహా. రా. . జ । రా. . . . . జే. . . . . క్వ. ర. ॥

(3) సపమమగరి - సాపమ దపపమాగా । మపదవిసా గేరి । పవి రిపవిద పమ ॥  
 . . . . . మది. లో.. న । యో... . చ. । న. ట్ట. ॥

తపమ మగరి - సాపమ మగగారి । పమగరిసా సప । మగ మపదవి పవి ॥  
 రే. . డా. . మహా. రా. . జ । రా. . . . . జే. . . . . క్వ. ॥

దప పమగరి -  
 .. రా. . . . . మదిలోప....

అ॥ ; ; ; - సాసా సా; పవి । ద విసా, సా । పప మగగారీ ॥  
 ... .. పది వే. ప. । ములలో. తా । మ. వే. . ప ॥

[2] రీ; ; . సాసా సా; పవి । రి పపవి సా । పప మగగారీ ॥  
 వే.... పది వే. ప. । ము. లో. తా । మ. వే. . ప ॥

[3] మగగరిరీ. సాసా గరిరీప పవి । రి పపవి సా । పప మగగారీ ॥  
 వే. . . . . పది వే. . ప. । ము. లో. తా । మ. వే. . ప ॥

రీ :: - సాసా సా ; సని । సనిద నీ దద । పా, మగరిసేని ॥  
 మే . . బహా బా . గ . । సు . . చు . కో . । రు . న . న్ను . ॥

దపామగరి -

బ్రో . ప . . - మదిలోన ....

చ॥ :: - పాపాపా ; పమ । పదాదా, పా । సా సేనిదాపా ॥  
 . . . ఇ ట్టివే . శ . । నీ . . . మె । ట్టు జూ . . ప ॥

పమగరి, - సాపమ మగగారి । రిససా ; సా । పమదప మగమా ॥  
 ద . . నీ . . ఇ . . ల్లా . వి । తో . . ము । చ్చ . టా . . . దె ॥

పా :: -

దో . . -

రట్టు నీ మనసు - కెట్టు తోచెనో

రక్షించుటకు - త్యాగరాజ నుత ॥ మదిలోన

\*\*\*

నళినకాంతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥    ;;; - మామా మగరిసా । గా ;;; సా । గా ;;; సా ॥  
 ... మ న వ్యా..ల । కిం.. చ । రా .. ద ॥

(2)   గా ;;; - రీమా మగరిసా । గా ;;; రిస । గా ;;; రీ ॥  
 తే.. మ న వ్యా..ల । కిం.. చ । రా .. ద ॥

(3)   మా ;;; - గరిపమ మగరిసా । గా ;;; గరి । మా ;;; రీ ॥  
 తే.. మ.న. వ్యా..ల । కిం.. చ । రా .. ద ॥

(4)   పా ;;; - రీ పమ మగరి సా । గా ;;; రీ । మా ;;; పవి ॥  
 తే.. మ న. వ్యా..ల । కిం.. చ । రా .. ద ॥

సారీసవిపా, - మామా మగరిసా । సా ;;; గా । రీమా ;;; సా ॥  
 తే..... మ ర్క మె..ల్లి । దె.. ల్పె । దనే. మ ॥

మపనీ, - మామా మగరిసా । గా  
 న.సా. మ న వ్యా..ల । కిం చరాదలే రి ప సంగతి

అ॥    ;;; - సాపని సా ;;; సవి । సా ;;; గా । రీ ;;; మా ॥  
 ... మను. దై. న. । రా .. మ । చం.. ద్రు ॥

(2)   గా ;;; - సాపనిసా ;;; సవి । సారీసపా ;;; నిస । గారీ ;;; పరి ॥  
 ని .. మను. దై. న. । రా... మ. । చం. ద్రు ॥

పమమగగా - రీమా మగగారీ । రీ ;;; మగ । గరిపా ;;; పవి ॥  
 .. ని.. కరు జాం. త. రం.. గ. । ము. దె. తి. ॥

రిసవిపా, -  
 పి..నా. - మ న వ్యాంకించ

చ॥        ; ; ; - చాపా పా ; పవి । పమమా మా, రీ । మా, పా, పవి ॥  
 ... కర్మ కాం. ద. । మ. . తా . కృ । ఘ . త్ర . త. ॥

సీమా ; - రీమా మగగరి । పా ; ; రీ । , చ పా ; పవి ॥  
 ర . . గహన బా. ద. । త్ర . . గ । . పి చెం . ద. ॥

పా పి ; -

గ . . -

కవి మానవావతారుడై  
 కనుపించినాడే నటన త్యాగరాజు ॥ మనవ్యాలకించ



వర్ధవి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ సాసా గాగప మగసా || గాచూ పమపా ; ; ||  
 మ న సా . . . . . || మ న సా . . . . . ||

పాపదనీ సేనిపాపా || చూదవ పమగా గపమగ ||  
 మ . . . ర్మ్య పే . . మి || ఓ . . . . . ||

(2) సాసా గాగప మగసా || సగచూ పమపా ; ; ||  
 మ న సా . . . . . || మ . న సా . . . . . ||

పమపదనీ సేనిపా పా || సేనివ దపమ దపపమ గప ||  
 మ . . . ర్మ్య పే . . మి || ఓ . . . . . ||

(3) మగసా గాగప మగసా || సగచూ పమగమ పా ; ; ||  
 మ . న సా . . . . . || మ . న సా . . . . . ||

స్థిసగసగా సేనిపాపా || సేనివ దపమ దపపమ గప ||  
 మ . . . ర్మ్య పే . . మి || ఓ . . . . . ||

(4) మగసా గమపద పమగన || సగమ దపమ గమపా ; ; ||  
 మ . న సా . . . . . || మ . న సా . . . . . ||

విస గమగా సేనిపా దవి || సేనివ దపమ దపపమ గప ||  
 మ . . . ర్మ్య పే . . మి || ఓ . . . . . ||

మగసా  
 మ . న సా

అ॥ ; ; చూపా పపమగచూ || పాదదపా పదనీ సా ||  
 . వి శు సా . . . . . || తే . . త రా . . జ ||

(2) ; - మాపా పవచుగవ గవ || పా సనిపా పదనీ పా ||  
 . వి సు పా... .. || తే ..త రా.. జ ||

; - పాపా సని పగంస || పాసదనీ సనిపా పా ||  
 . వి శ్వ. మ. నే... .. || ర. తము నె.. క్కె ||

(3) పాపా సనిప దవచు గవ || పాసనిపా పదనీ పా ||  
 . వి సు పా.. .. . || తే ..త రా.. జ ||

; - పాసని పవ గగంస || సదనీపా సనిపాపా ||  
 . వి శ్వ. మ. నే... .. || ర. తము నె.. క్కె ||

; - మాపా పవచుగమా || పదాప పదనీ పా ; ||  
 . త స పా... .. || మ. . ర్థము చే . ||

నిసంసా సనిపా దదపా || సనిప దవచు దవపవ గవ ||  
 తా.. నే.. వ. డి || చిం.. .. డె. నే. . . || మనసా . . .

చ|| పాపా పా ; పాపా || పా ; దవపవ గా ; ||  
 తి లి ప. దు ప || నీ . ప్పా... .. ||

గోగవ పుగసా పాపా || సనిపా గోగవ పుగసా ||  
 దుట. ప.. ట్టము || గ.. ట్టే.. ప. లి ||

; - పిసాగసా సగమా || పాపా పుగవచు పుగసా ||  
 . కులవి ని నే. . || గమే ట్టా... మ. . ||

; - పిసా గమా పాపా || పాపదనీ సనిపా ; ||  
 . ములి నాప గి వ || క్రై... క. పు. ||

పాపా సనిపదవచు గవ || పాపదనీ పా ; పా ; ||  
 ప తి మా.. ద. . . || గము. లి త. . ౨ ||

∴ పాపం పాపం గానాం = పాపం విగ్రహం పాపం =  
 . ల. బ. వ. ర. లి = జి. వి. హ. . . య =

∴ భాషా భాషాగమ్య = భారతా భారతాం =  
 . క. ర. వే. . . లి = శ్యా. . గ. ధ. . . =

విషాం పాపం దదాం = పాపం దదాం దదాం గమ్య =  
 వ. ర. ధ. ధ. శ. . = చ. న. గ. లే. . . ధ. = మనసా

\*\*\*

మలయమారుతం రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ గాగా పా, గ నీ డా ॥ పా ; ; గపగరిసా ॥  
మన సా.. యెటు ॥ లో ... ర్దు.నే. . ॥

[2] గాగా పా, డ నీ డా ॥ పా ; ; గపగరిసరి ॥  
మన సా.. యెటు . లో .... ర్దు.నే... ॥

[3] గాపా దనినిసా వి డా ॥ పదనిదపగ దపగరిసరి ॥  
మన సా... యెటు ॥ లో..... ర్దు..నే... ॥

[4] గాపా దనిసరీ గ రీ ॥ సా ; సద రిసనిదపా ॥  
మన సా.. యెటు ॥ లో.. . ర్దు...నే ॥

గపడా పదనీ దనిసా ॥ ససనిదపగ దపగరిసరి ॥  
నా. . మన వి. ని ॥ చే... కొ. న. వే... ॥ మనసా....

అ॥ :- గపా దపా దాదని ॥ నిసా ; ససనిదపా ॥  
.. దిన కర కుల . ॥ భూ... ప.ణు. ని ॥

[2] :- గపాదదా దాదని ॥ నిసా ; ససనిద పనిదా ॥  
.. దిన కర కుల . ॥ భూ.. . ప.ణు. ని. . ॥

[3] దప - గపాదదని సనిదని ॥ నిసా ; నిసరిస సరీ ॥  
.. దిన కర. కు.ల. ॥ భూ.. .. ప.ణు. ని. ॥

రిస సరీ గరీగా ; ॥ గపగరిరి రిససాసా ॥  
.. దీ. మడవై .. ॥ భ.జ.న.చే. . ని ॥

:- రిసారి సాసాసా ॥ సనిగరిసా ససనినీ, డా ॥  
.. దినము గ దుపు ॥ మ.వి.న.నీ. . . . తు ॥

దవిసోపా విసేవిదపా || గపదవిదప గపగరిసరి ||  
 వి. న వ దే... ల || గు. ఇ. వి. హీ... న. || మనసా....

చ॥ :- విదాపా, దా; || దాదా పదవీ దాపా ||  
 .. కలిలో. రా.. || జన తా.. మప ||

:- గగా ద పా గరి || సరిగా రిగ పాపాపా ||  
 .. గుణ ములు గ.ల || వా.. రి. చె లి మి ||

గపదవిదా వి సేవిదా || పాపగ గాదప గరి ||  
 క.ల.సి మె.ల.వి || తిరు. గురు. మ.రి ||

సరిగా గరిగా పాపా || దాదా వి సేవిదపా; ||  
 తా.. ల.ము గ ద || ప క యే... .. ||

మంతముగా కడతేరను - సూచనలను తెలియ జేయు  
 ఇలను త్యాగరాజు మాట - వినవదేల గుణ విహీన || మనసా....  
 (అనుపల్లవి వలె)

\*\*\*

శ్రీమనోహరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ పాపాపా ; ; ; పమగా । మాఠీ ; రీ । మగగరి సాసా ॥  
మ ససా . . . శ్రీ . . . రా . మ । చం . . . ద్రుని ॥

సన్నిధా న్నిసా ; ; ; నిసరిగ । మఠీ మగగరి । సా ; సరిగమ ॥  
మ.ర వ.కే . . ఏ . . . । మ.ర కే . . . । . . ఓ . . . ॥

(2) పాపాపా ; పదవిద పమగా । మాఠీ ; రీ । మగగరి సాసా ॥  
మ ససా . . . . . శ్రీ . . . । . . రా . మ । చం . . . ద్రుని ॥

మరవకే , " ,

(3) పాపా దవిసరి సవిదవి పమగా । మాఠీ ; రీ । మగగరి సాసా ॥  
మ స పా . . . సా . . . శ్రీ . . . । . . రా . మ । చం . . . ద్రుని ॥

" , " , " ॥  
" , " , " ॥

(4) పాపా దవిసరి గమగరి సవిదవి । పమఠీ ; రీ । మగగరి సాసరి ॥  
మ స పా . . . . . శ్రీ . . . । . . రా . మ । చం . . . ద్రుని . ॥

సన్నిధా భన్నిసా ; ; ; రిసవిదవి । పమఠీ మగగరి । స్సారి సరిగమ ॥  
మ.ర వ.కే . . ఏ . . . । . . మ.ర . కే . . . . . ॥ ముకా .

అ॥ పాపపి పా ; రీ రీ రీ ; రిగమా రీ ; మగగరి పాపవి ॥  
మును పు . డ్ట మపు . డ్ట వ మూ . ఏ . . . కృత . ॥

పా ; ; ; ; ; సవిదప మరిమగ । రిస రిగమపదవి ॥  
పూ . . . . . । . . . . . । . . . . . ॥

(2) పాపం పా ; తం రం ; సరంగం రం ; కుంగం పాపం ||  
 మమ. ప. ధృవ. ప. ధృ. ప. మౌ. | వీ... కృత ||

పాపం పా ; నిదా పా ; మా రి మగగం | మగగం సరిగమ ||  
 మూడున్న. ర. . ధృ. . యము య... | జా... చ.కో. ||

ప|| ; - పాపాపా ; పను పదనీ | ధ దవతురి | మగగం పాపా ||  
 . పృష్టిత. ధృ. . ప... | ధృ. వే...యం | ప.ను. యని ||

; రిం గమా పాపా ; గమ | పదనిపా నిదా | నిసనిద పా ; ||  
 . కృష్ణ. చ. చతు. త్రి. | మూ... ద్దరి. కో.న. గి . ||

కుష్టులె బరగే పద్మక్ర మనో  
 బిష్ణుము రిచ్చే త్యాగరాజ సతుని || మనసా ---

\*\*\*

బేగడ రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాంఠులో వ్రానియున్నది) [పట్టు ముద్రహ్యత్యా అయ్యర్ రచన]

ప॥ మగా గమపా దాపా ॥ పదనీ దాపా/పా ; ॥  
 మ న సు . న నెర ॥ న... మ్మితి నీ . ॥

పదనీ దాపా మపదా ॥ దపమప గారీసాసా ॥  
 మ.హి మలు వి . ని ॥ నే... సత తము ॥

(2) ; - మగా మపా దాపా ॥ సేవిదప సనీరీ పా,రి ॥  
 . మ న సు న నెర ॥ న... మ్మి.తి నీ... ॥

సేవి దాపా మపదప ॥ రిసేవిసే దపమప గరీ,పా ॥  
 మ.హి మలు వి . ని ॥ నే... స. త. త..ము ॥

(3) పమగా మపా దాపా ॥ రిసేవిసేద ప దప సేవి రిసే ॥  
 మ. న సు న నెర ॥ న...మ్మి. తి. నీ... ॥

పమగరి సేవి దపా ॥ మప దరిసా వితి దపమప గరిసా ॥  
 మ.హి. మ. లు. విని ॥ నే. ... స. త... త.ము ॥ మనసున---

అ॥ ; - పదాప పా ; ; ॥ విసగరి గమగరి పా ; ; ॥  
 . అనపు న ... ॥ న్నై... శ్లా... న . ॥

(2) ; - పదాప దప సేవిసే ॥ విసగరి పమగరి పా సేవి ॥  
 . అనపు న. .... ॥ న్నై... శ్లా... న . . . ॥

రిసేవిసే దప దపసాపా ॥ మపమా పదపా దానీదపమా గరిసా ॥  
 అ... ద. రింది. . ॥ శ్రో... . . . తు.వ . . మ.య ॥ మనసున---

చ॥ ; - సాగరి గమపాదా ॥ పా, దపమ గమగరిసా ॥  
 . క్రూడు. దై. . న ॥ కా. కా.. మ. యడు. ॥



∴ - పనిదప పాపాపా || గతుపద నిదపకు గర్తి, పా ||  
 . క్షో.రి. శ ర తి || చు.ప. గప.. ర. చి ||

∴ - పాపము పదవిదా || పాపము దపముప గరిసా ||  
 . క్రూ.ర. క్ష. త్య || మున . క.నీ . . . వే ||

పనిదప ప్లాని రిపా || గతుపా పను పాపాపా ||  
 క్షో.. . నిం.. పక || గ.. చి . పటం ||

∴ - దాపా మపదాపా || మ్నా ; దపముప గరిసా ||  
 . నేర మెం. తో || నే . జే. . . సి. ప ||

∴ - పాపద పవముగ మరి || గమపా పను పాపాపా ||  
 . నేపు. మ. . . . || నిం. . తు . పనుతు ||

∴ - పణప సా ; సా || సాగరి పమగరి సా,రి ||  
 . వా.ర డా . ర్తి || హ.ర. తి. . . శ్రీ.. ||

సీనిదప దపసాసా || పదరిస ని సేదపము గరిసా ||  
 వరద. వెం.. క || కే.. శ్వ. ర. . ని.న్ను || మనసున

\*\*\*

అభోగి రాగం . ఆది తాలం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ సోదామా మగగరిసా రీ ; గా గరిసా । గరిగ మా ; ॥  
 మనసు వి...ల్ప క... క్రి. రే.. క । పో.. తే . ॥

(2) దసోదామా మగగరి సా రిగమా । మరిగా, రిసధ । సగరిగ మాదస ॥  
 మ. న. సు వి...ల్ప క... । క్రి. రే క... । పో... తే... ॥

(3) గరిసోదా రిసోదమా దారిసోస ద । దమ దమ మగరిస । మగరిగమా; ॥  
 మ. న. సు వి...ల్ప క... క్రి... రే... క... । పో.. తే... ॥  
 ; ముగామ దామాదా సదసా । దసా రీగా । రిగమగ గరిసరి ॥  
 . మదుర గం. ట విరుల । పూ. జే. మి । పే... యు. సు ॥

(4) మనసు విల్ప . . కి వ సంగతి పాడి,

దదమగమా దసదమదా సదసా । దసా రీగా । రిగమగ గరిసరి ॥  
 మ. దు. ర గం... ట విరుల । పూ. జే. మి । పే... యు. సు ॥ మనసు

అ॥ దో, దో, రిసదా ; దమదా । సా ; గరిసద । ; దదాససా ॥  
 మ. న. దు... ర్మ. దు । రై . తా... । . మువిగితే ॥

(2) సరిగరిసద రిసదా ; దమదా । సా ; సగరిరి । సద ససారీ ॥  
 మ. న. దు... ర్మ. దు । రై . తా... । . మువిగితే ॥

(3) దసా రీగరిస సగరిస ద మదా । సా ; సగరిస । సద ససా రిరి ॥  
 మ. న... దు... ర్మ. దు । రై . తా... । . మువి గితే ॥

(4) దసద దరిస సగరిస ద మదా । సా ; సగరిరి । సద ససా రిరి ॥  
 మ... న... దు... ర్మ. దు । రై . తా... । . మువి గితే ॥

దహిర్వీరీ పాతీ పరిగరిగి । ; రిగి మగి । రీమగిగిరీ సదపరి ॥  
 కా. వేరి మం దా. . . . . కిని యెటు । బ్రో. . . చును. ॥

మనసు విల్ప - - శి వ సంకతి

చ॥ మా ; మద దామామా రీరి గి । మా రీగి రీ । గరిపధ సాసా ॥  
 సో. మి. ద. మ్మ సొగ. । ను గాండ్ర. కో. . . రి తే ॥

రీ ; గా గరిపీపా నధసా । రిగమగ గరిరిస । రీరిగ గమా, ॥  
 సో.మ యా. . జి న్వ. . । ధ్న. . . ధ్న. . . । దా. . నో. . ॥

(2) మాదమాదా రీసదదమా రీ రిగి । మా రీగారిస । గరిపధ సాసా ॥  
 సో. . మి ద. . . మ్మ సొగ. । ను గాండ్ర. । కో. . . రి తే ॥

“            ।            ”            ।            ”            ॥  
 “            ।            ”            ।            ”            ॥

కామక్రోధుడు - తపం బొవర్చితే  
 గాచి తపించునో . త్యాగరాజ సుత ॥ మనసు విల్ప

\*\*\*

హిందోళం-రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ ;;;- మగాస మా ; మగ । మా ; ; ద ద ।, వి దాదా విసే ॥  
 ... మనసు లో . వి . । మ .. ర్మము । ను తెలు సు. ॥
- (2) నిదదా, ; - మగాస మా ; మగ । గమా, ; ద వి । సా సేవిదదా ॥  
 కో... మనసు లో . వి . । మ... ర్మము । ను తె.లు.సు ॥
- (3) దద వీసవి నిద - మమగన మా ; మగ । దమగమా, ద వి । సా సేవిదదా ॥  
 కో. .... మన.సు లో . వి . । మ... ర్మము । ను తె.లు.సు ॥
- వీసవి వీసవి నిద - మగసా సన్నిధా ద్ధి.నిసా, ; మగ ।, మ దా, వీ ॥  
 కో. .... మా. న ర.. క్ష. । కా... మర । క తాం.గ ॥
- (5) విగసే నిదదా - మగాస మా ; మగ । దమగమా, ద వి । సా సేవిదదా ॥  
 నా.. ... మనసు లో . వి . । మ.... ర్మము । ను తె.లు.సు ॥
- దద వీసవి నిద - మగనగ సన్నిధా ద్ధి.నిసా, ; మద ।, విసా, ; సవి ॥  
 కో. .... మా.న. ర.. క్ష. । కా... మర । క తాం.గ. ॥
- (5) దవి గసేవిద మగాస మా ; మగ । మా ; ; గ మా. దవిసా సావిద ॥  
 నా. .... మనసు లో . వి . । మ .. ర్మము । ను. తె లుసు. ॥
- విగసే నిదదా మగసగా సన్నిధా ద్ధి.నిసా, ; మర ।, విసా, ; సవి ॥  
 కో. .... మా. న. ర.. క్ష. । కా.. మర । క తాం గ. ॥
- దవిసేవిద -  
 నా..... మనసులోని . . .
- అ॥ ;;;- విదామ దా ; విసే । నిదదా ; దా । దవిసా ; సవి ॥  
 ... ఇనకు లా. ప. । వీ... వే । .. గా. వి. ॥

- (2) సాః ; - విదామ ద్వాః ; విగః సవి విదదా, వీసవి । విద విసా, సవి ॥  
 .... ఇనకు లా . ప్ర . । . . వీ . . . వే . . . । . గా . . వి . ॥
- (3) సగమగసా - విదామ ద్వాః ; మద । విగస విదదా విద । , వి సాః ; సవి ॥  
 ..... ఇనకు లా . ప్ర . । వీ . . . . వే . . . గా . వి . ॥
- (4) సగమగసా - విదామ గమదవిసగసా । విదదా, ; వీసవి । విద విసా, సవి ॥  
 ..... ఇనకు లా . . . . . ప్ర । వీ . . . . వే . . . । . గా . . వి . ॥

సాగాః ; - మగస సవిదా దవి । విసా, ; సవి । విగస సవివి వి ద ॥  
 వే . . రెవరు లే . . య . । ఆ . . . నం । . . . ద . . హ్నా . ॥

- (5) దసవి విదదా -  
 ద . . య . . - ఇనకులాప్త 4 వ సంగతి పాడి,  
 సాగాః ; - మగస సవిదా దవి । విసా, ; దవి । విసగసాగ సవివి ద వి ॥  
 వే . . రెవరు లే . . య . । ఆ . . . నం । . . . . ద . . హ్నా . ॥
- ॥ దవిసవీస విదదా -  
 ॥ ద . . . . య . . - మనసు . . .

చ॥ : : : - మగాసమా ; మగ । మా, మా, దా । వీ దవిసవి దవి ॥  
 ... మనువువే. మ . । గ . ౦ . దా । రవై ... వ . ॥

దదామా, మగాసస నిధాధవి । విసాసా, సవి । సాసగమా దవి ॥  
 దా . . . దవపునే . . లి . । వ . ది . గా . । ప్పూ . . ద . ॥

విసవిదదా, -  
 ..య్యు . . .

కవికరంబుతో ఈ వేళ నా  
 కరము బట్టి త్యాగరాజ వినుత ॥ మనసులోవి . . .  
 \*\*\*

నాటకురంజి రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - ని స రీ, గ రిసా, - సాసని ధనిసధనిస ధనినిసా, ।  
 . మన ను.. వి... ష... య..... న. ట... ।

। ;, సరి గమా । మగమరి రీగరిసా, ॥  
 ।... విటులకొ । సం... గి... తే... ॥

(2) ; - నిసా మగగపమగ - సా,ని ధనిసధనిస ధనినిసా, ।  
 . మన ను... వి... ష... య..... న. ట... ।

। ;, సాసరి గామా । మగమరి రీ రిగమప ॥  
 ।... విటు. లకొ । సం... గి తే... ॥

(3) గరిసా - ని స రిగమప గమరిగ - రిసాని ధనిసనిధప ధనినిసా, ।  
 ... మన ను... వి... ష... య... న. ట... ।

। ;, ధనిసరిగా మా । నిదసని నిదామ మగరీ గామప ॥  
 ।... వి.టు.ల కొ । సం... గి... తే... ॥

(4) గరిసా . ని స రిగమపగరిసా - సాసని సనిసనిధప ధనినిసా, ।  
 .. మన ను... వి... ష... య..... న. ట... ।

। ;, సమగసా । దానిపదనిస నిదమా రిగమప ॥  
 ।... విటులకొ । సం..... గి... తే... ॥

(5) గరిసా - ని స మగగా,పమగసా - రిసనిద మగనగ సని ధనినిసా, ॥  
 .. మన ను... వి... ష... య... న. ట... ॥

। ;, సాసరిగా మగ । గామపమగరీ రిగ రిగమప ॥  
 ।... విటు.ల కొ . । సం... గి... తే... ॥

మా, - మగ మనిద - దానిస నిదనిసా దనినిసా, ||  
 .. మా. రా.. - మా.. ని... కృ. ప.. ||

|| ; - సనిరిసనిద దాసనిదమా | మగరి గామప మగరిగ ||  
 | క... టి... | నో... ||

(6)

రిసా, -  
 ... - మనసు - - 5 వ సంగతి పాడి,

|| ; - సనిరిసనిద రిసనిదమా | మగమని దనిసారిసనిద రిసనిదమా మ ||  
 | క... టి... | నో... మ.న... సా ||

గవరిగ -  
 ... - మనసు

అ|| ; - సన/నిసీ - దాదని దా సాసని దానిస | నిదనిప , నిదాని ససా |  
 .. తవ తలు - పొ.. క రిం.. టి.. | కి... త... ని |

| సాసని దని సా సని సా ||  
 | వె... టి... ||

(2)

|| ; - సన/నిసీ - దానిప దా దని గనిసని | దసనిదనిప నిదాని ససా |  
 .. తవ తలు - పొ.. క రిం టి... | కి... త... ని |

| దాదనిసా; రి గపమగ ||  
 | వె... టి... ||

(i)

సా - రి, సా, రిగరిసా, - నీ ని రి సనిదా దానిస నిదనిప  
 .. కా... మ... - కృ... టి... తో... ||

దా సనిరిసనిద దసనిదమా | మగరి గామప మగరిగ ||  
 టి రి... తి... | గా... ||

(ii) రిసా, - రీసా, సగరిరిసా - స విరిస సవిశా తావిస విదవిస ।  
 దో.. తా... కు.... - క్క... య.. తో.. .... ।

। తా- వీరిసవిద దసవిదమా । మగమవి దవిసారీసవిద రీసవిదమ మ ॥  
 । య రీ.... తి.... । గా.... । దో ॥

గసరిగ -  
 .... - మనసు

చ॥ ; , - సరిగమా - రిగామ మగమరి రిగరీ సా ।  
 .. తవిటికి - రం.. .... కా.. ద ।

। ; నిని సాగరి రిస । నీ నిరి సనిధా ధానిధ ధా ॥  
 । దో. .... । యి.. .... కూ.. టి ॥

; , - మనిధ ధానిధ - సాసా ధనిసని తాసని నిస ।  
 .. తపిల కో.. - . తి గొం.. .... ।

। ధా, సరిగమా । విదవిస దని విదధా ॥ మా, -  
 । .. పో.యివ । ట్టు... గా. దో.. ॥ .... -

చెవిటికి ఉపదే - శించివటు గాదో  
 శ్రీ త్యాగరాజు ను - కుని దలదక ॥ మనసు

\*\*\*



శంకరాచారణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ : - చూగా | మ్మో ; పా ; ; ; ; | పమపా వదనీ ||  
 . మన | ను . స్వా . . . . | రీ . . . న ||

సా ; ; ; ; రి | సేవిదని దపా , || గమ మపా , | పవమగ గవమమ ||  
 ప్రై . . . | న . . . యా . . . ఘ . ను . . | ని . . . కి . . . ||

(2) , - పమగా | గపామ పా ; ; ; ; | పమపా వదనీ ||  
 .. మ. న | ను . . స్వా . . . . | రీ . . . న ||

స ని సేవీ , సేవిదని దపామ || పసేని దపా | దవమగ గవసరి ||  
 ప్రై . . . | న . . . యా . . . ఘ . ను . . | ని . . . కి . . . ||

(3) రివమ మగగా | గపామ పా ; ; ; ; పని నిమపా వదనీ ||  
 మ . న . . | ను . . స్వా . . . . | రీ . . . న . . . ||

స రీ గామగ రి | సేవిదని దపామ్ || పరిసేని దపా | పవమగ గావమ మరి ||  
 ప్రై . . . . | న . . . యా . . . ఘ . ను . . | ని . . . కి . . . . . ||

(i) గా - చూగా | మ్మోదవ పవమగ || గో , మగరి | సా ; సధనీ ||  
 .. మ రి | మం . . . త్ర . . . || తం . త్ర . . . ము . రే . . . ||

సా ; ; ; ; మ్మో ; || పసేని దపా | పవమగ గావమమారీ ||  
 0 . . . . యా . . . ఘ . ను . . | ని . . . కి . . . . . ||

(ii) గా , - చూగా | మ్మోప దవ పవమగ || రిగమ మగరి | సారిససా సధనీ ||  
 .. మ రి | మం . . . త్ర . . . || తం . త్ర . . . ము . . . రే . . . ||

సా ; ; ; ; రి గమవ || దని సేవిగరీ | సేవిదవ పమగవ ||  
 0 . . . . యా . . . ఘ . మ . . . | ని . . . కి . . . . . ||

రిగ -  
 . . . మవను

అ ; . పాపాః । సంధవి దపాప = తా, పా, । వనమగ గవమగ =  
 . తప । ప్త... తా... = ... తు. । గ... .. =

కురి . గగమ । పా ; దపాపాః = పా పదవి । పా ; పా ; =  
 . . దవి . యిం . తు . = పా . . . . . వి . క . =

(2) ; . పాః సం । సంధవి దపాప = వసవి దపా । దపాపగ గాపాపా కురి =  
 . తప । ప్త... తా... = ... తు. । గ... .. =

గా . పాపద । ప పాపగ పా ; = పాపాప . పదవి పా ; =  
 . దవి . యిం . . తు . = పా . . . . . వి . క . =

(3) ; . పాపాః । పాపా లోపాపా పాప = పాపాపా దపా । గపాపాప గాపాపా కురి =  
 . తప । ప్త... తా... = ... తు. । గ... .. =

" " " "

(i) ; . పాపాః । పాపాం గం రిపాపాః = విధిం పాపద । దపాప పదవి =  
 . తప . పు . పే . . = ... యు . . పే . ల . =

పా, పాం ; సంధవి దపా, = గపా పదాప . పపాప గాపాపాపాః =  
 ద. త . ర . . త . = తా . . . . . ల . . . . . =

(ii) గ , . పాపాః । పం గాపాపాం పాపాః = విపాపాం పాపద । దపాప పదవి =  
 . . తప . పు . . . . . పే . = ... యు . . పే . ల . =

పం పాపాః । సంధవి దపా = గపా పదాప . గంపాపాపా పాప = పురి-  
 ద. త . ర . . త . = తా . . . . . ల . = . . పాపాప . .

తప ; . గ . పాపాపా ; ; = పా పా ; । పాపా దపాపాః =  
 . . తప . పు . . . . . పే . = ... యు . . పే . ల . =

; పాపాః । సంధవి దపాప = గా పాపాప . పపాప గ వపాపాప =  
 . దపా . యు . . ర . . పా త . . వి . క . . . . . =

(2) రిగ - ముకు వదపా | వనకుగ మ్మా ; = వ సద దపా | పాదవి దనమా ||  
 .. ఆ . . . . | జ . . . . || వ్య . ము . దు . . . . ||

; : పాసరి | సవిదవి దనమా || పసరి దపా | వనకుగ గాదమ మరి ||  
 . ర్విష . య . . ర . . || పా . తు . వి . . . . కి . . . . ||

రీ ; - గను | వదప వనకుగ || గా, మగరి | పా ; పారెవ పద ||  
 .. గ . | త . . . . . || గ . . . . | త . ము . . . . ||

పా ; పా | పాదవ మగ మ్మా ; = వదదవ దరి | సవిదవి దపా , ||  
 .. జి | క . . . . యే . . . . . | . . . . . ర . . . . ||

(i) ; ; పా | పా ; పా ; పా || పా ; ; | రిససవి సవి ||  
 .. రా | జ . . . రా || జీ . . . | క . . . . వి . . ||

పా, రిగరిగ | రిసపా, పా ; = వివి రిసద | పా ; పా ; ||  
 రం . . . . . | జ . . . . ప . . వి . . దు . . | ప . మ . . ||

(ii) ; ; - పా | పా ; పా ; పా || పా ; ; | రిససవి సవి ||  
 .. రా | జ . . . రా || జీ . . . | క . . . . వి . . ||

సరిగమ రిగ | రిసపా, పా ; = సగరి రిస పద | పా ; పా ; ||  
 రం . . . . . | జ . . . . . || వి . . దు . . . | ప . మ . . ||

రాజ వదన త్యాగ - రాజ వినుత || మనసు . . .

(“తవను వేడునేల” వరె.)

రీతిగళ రాగం- బండజాతి త్రిపుట తాలం (చిత్రమ మార్గం)

[నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] (వాసుదేవ చార్యుల కృతి)

ప॥ ; - పమా గ రీ సా ; నినిభ ఫనినీ । సాసని స్సా; నిసగో ; ॥  
 . మమ హృదయే . విహ. ర.ద । యా. శో. కృష్ణా . ॥

(2) ; - గగవ మ గరీ రిగాన ససనిభ ఫనినీ । స్సారి రిగాన ; సని సగారి ॥  
 . మమ హృదయే . విహ. ర.ద । యా. శో. . . కృ. ష్ణా. . ॥

(3) గమ - స్సాదపమాప మగరీ సా ; నిసగరి సారిన సనినిభ । , ని నీస్సా; ।  
 . . మ.మ. . . హృ.ద యే . వి.హ. ర. . . ద. . . . యా.శో. ।

। ; సని సగారి ॥

। . కృ. ష్ణా. . ॥

గో-గమా నినీ సాసా నిదనిసాని నిరి । స నిదా నిసనిద । మగ వమగరి గమ ॥  
 . మం. దర ధ ర గో. . . విం । . దము కుం. . . ద. హ. . . రే. ॥

(4) నిని - సరీరిసా నిదమా గమపాదపమ గరీ స్సారి సనినిభ ।  
 . . మ.మ. హృ.ద యే . . . . విహ ర. . ద. . . ।

। , నినీ సా ; । ; నిస వమగరి ॥

। . యా. శో. . . కృ. ష్ణా. . . ॥

గో-గమానినీసాసా నిసగరిసా నిరి । స సనినీదా నిసనిద । మగ వమగరి గమ ॥  
 . . మం. దర ధ ర గో. . . విం । . ద. . . ము.కుం. . . ద. . . హ. ॥

(5) నిని - సరీరిసా ని దమా గమపాదప గమపమ గరిసా సనినిభ ।  
 రే. మ.మ. హృ.ద యే . . . . వి. . . హ.ర ద. . . ।

। , నినీ సా ; । ; నిస వమగరి ॥

। . యా. శో. . . కృ. ష్ణా. . . ॥

గో - గమానినీసాసా నిసగరిగా గపస । పు గరిసా నిరిప విద । మగ పమగరి గమ ॥  
 • మం. దర ధర గో... విం । ద. ము. కుం । . ద... హ. ॥

నిని -

దో - మమ చ్చాదయే....

అ॥ ; - సాసా/సే;సే దానీ రిసనిదస । నిదమా ; గమ, నినీ సా; ॥  
 • మంథ ధమ సువి ధా... । జి. త. శ్రీ. । కృ. ప్పా. ॥

(2) ; - సాసా/పసనినీ, నీ, దనీ పగరి నిరిసా । నిదాప నిదమా గమ, నినీ సా; ॥  
 • మంథ ధా... మ. సువి ధా.. ... । జి. . త. . శ్రీ. । . కృ. ప్పా. ॥

; - సాసా రిగాగసా నీనిద నిసా, పని రిసనిదమా । మగ పమగరి గమ ॥  
 • మంద హా.. స వద. నా .. । ర. విం. . . । వ. యం... న. ॥

నిని -

.. - మమ చ్చాదయే....

చ॥ ; - నిసానినీ సా ; ; సరి రిగాస । ; సాసగరి రిని । సగగా మా ; ॥  
 • యదుకుల వా . . రి. ధి . . . । పూ. . ర్ణ. । చం. ద్ర . ॥

; - గమావ పాపనిదమా పమగరిగా । ; గగవ మగరి । రిగాసా ; ॥  
 • విదుర వం. ది. త పా... ద । . గుణ. సాం. । ద్ర. . . . ॥

; - ససాన/నీనీ నిదాని సాసా । పని రిసనిదమా । ; మనినీసా ॥  
 • మదన జనక శ్రీ. క ర । మ. హా. . సు । . ధా. . వ. ॥

; - సగరి పమగరిసా నిదనిసాని నిరి । స పనినీదా నిసనిద ।  
 • నరయ హ్మూదయ శ్రీ... హా. । . మ... రే... ।

। మగ పమగరి గమ ॥

। వ. స. . . దా. ॥

నిని -

.. - మమ చ్చాదయే... \*\*\*

వరాళి రాగం . ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - పపమ పదపపామ - పమరీ గౌ గరి సారిగ ।  
 . మర . క. త . . . . మ. . . . . టి వ. . . . . ।

। రిపపా, ; పా, ని । సాగరి గౌ గాగమ పమపా ॥  
 । ధ్ . . . . ధ . . . . మ న . . . . స్తు . . . ॥

(2) ; - పదప పామ పదని దపమ - పాదపమగ గౌ గరి సరిగారి ।  
 . మ. ర . . . క . . త . . . . మ . . . . . టి వ. . . . . ।

। పా, ని పా ; పాసని । సరిగరి గౌ గాగమ పమపా ॥  
 । ధ్ . . . . ధ . . . . మ న . . . . స్తు . . . ॥

(3) ; - పా, పాని దపిదపమ - గమపద నిసరిస విదపమ గౌ, రి ।  
 . మ. ర . క. త . . . . మ. . . . టి . . . . . వ. . . ।

। రీప పా ; రిపాని । సరిగరి గౌ గమపా మపదప ॥  
 । ధ్ . . . . ధ . . . . మ న . . . . స్తు . . . ॥

ధ్ . . పపమ దపదో - పద సేనిదా దాదని సేనిపా ।  
 . . మర . వ. త - వ . . . . య . . స్తు . . ।

। ; ; ; ; । దాని పాసేని దాదని సేనిదా ॥  
 । . . . . । . . . . . ॥

(4) విదపమ - సరిగరిసని పదని దపమ - గమపదనిస రిసేని దపమ గాగరి ।  
 . . . . మ. ర . . క . . త . . . . మ . . . టి . . . . . వ . . . ।

పా, ని పా ; రిపాని । సరిగరి గౌ ; గమపా మపదప ॥  
 ధ్ . . . . ధ . . . . మ న . . . . స్తు . . . ॥

డా, - పాపము దప డా - పాదవి సోతీసేవిద డాదవి సరిరిగ .  
 .. మర . వ . తు . నా . . . . . య . . . . . !

। రిససా ; ; దవిపరి । గరిసవి దవిసరి రిసవిద రిసవిద ॥  
 । న్న . . . . . ! . . . . . ॥

నిదపము - మరకత . . .

అ॥ ; , - పపమదా , డాదవి పవిదా డాదవి స విసా ।  
 .. పరమపు - రు . . ష . . డి . . న్న . . ।

; సా,ని గా,రి రిస । విసారి పవి దా డాదవిసా ॥  
 . డ్రో . . . . . ! తు . . . . . ము . . . . . ॥

(2) ; , - పద పదా - డాదవి స్యాసేవిద విసరిగ రి ససా, ।  
 .. పరమపు - రు . . ష . . . . . డి . . న్న . . . . . !

; సా,ని సరిగారి రిస । స్యా,రి పవిదా డాదవి సా ; ॥  
 .. డ్రో . . . . . ! తు . . . . . ము . . . . . ॥

(i) ; , - గా గరి గా - గాగమపాతా మపదవి ।  
 .. దే . వ . ర - క . . ర . తి . సు . ।

। సవి సారిగారిససా ; ; డాదవి సాసవి దవి సవిదా ॥  
 । కొ . . . . . న్న . . . . . ! . . . . . ॥

(ii) నిదపము - పాదపపగగా గగా - గమపద మపదవి ।  
 . . . . . దే . . . . . వర - క . ర . తి . సు . ।

। సాసవి సారిగ రిససా ; ; దవిసరి గరిసవి దవిపరి సవిదవి ॥  
 । కొ . . . . . న్న . . . . . ! . . . . . ॥

నిదపము -  
 . . . . . - మరకత . . . . .

చ॥ ; , - గగను పా,ను - పాదని దవపా మవ మవదవ ।  
 .. పరమ క . . . . . క్త. . సు. . . . . ।  
 । పదాప పమ పాదని దవపామ । పాదపమరి గా గరికి పా ॥  
 । . . . ప . . . . ర్. . . । వా . . . . . హా ॥  
 ; - పాపమగా గారి - పారిగ రిసనిధ నిసరిగ రిససా ।  
 . క దు . . జ . . . . . ర. . . స. . ।  
 । ; గాగరికి గమా । పాపమ పాదని దవపా ; ॥  
 । . వ . . . రి . । హా . . . . ర్. . . ॥

దరణితనయ కున్న - ప్రేమరసము  
 త్యాగరాజాని కీ యన్న ॥ మరకత . . .

\*\*\*



హంసద్వవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [వట్టుం ముద్రహ్యుత్కా అయ్యర్ రచన]

మ॥ ;;; - గాగవ గౌరి గరి । రి ససా ; సధి । షా షసాధిసా ॥  
 ... మర. చే. ది. । న్యా... య. . మా రా... మ ॥

(2) సగరి, - వగనివ గా,రి గరి । రి ససా ;;; సధి । షా షసాధిసా ॥  
 వీ.వే. మర. చే.. ది. । న్యా... య. । మా రా... మ ॥

(3) సరిగా, - వగనివ సేవగరి । సరిగవగరి సధి । షా షసాధిసా ॥  
 వీ.వే. మర. చే. .ది । న్యా..... య. । మా రా... మ ॥

సరి, - గాగరి సరిగరి సధి । షసా, రి । గా పవిపవిసా ॥  
 వీ.వే. మర. చి... తే. । వే. రే. గ । తి ఎ... వ ॥

(4) సేవిగరి గ -  
 ర...య్య. - మరచేది - 2 వ సంగతి పాడి,

సగరి, - గవగరి సరిగరి సధి । షధిషధిసా రిగ । రిగ పవిపవిసరి ॥  
 వీ.వే. మర. చి... తే. । వే... రే గ. । తి. ఎ...వ. ॥

గరిసరి సవి .  
 ర...య్య.. - మరచేది . . -

అ॥ ;;; - పాపవి సా ; సవి । సా ;;; సవి । పా పాసాసవి ॥  
 ... సర. వీ . డ. । హా... న. । న హా . జి . ॥

(2) సరి, - సవిపవి సా ; సా । సవిగరిసవి పవి । సా రిపగరిస ॥  
 తా.ద్ది. సర. వీ . డ. । హా... న. । న హా . జి . ॥

(4) సరి, - గాగరి సరిగరిసవి । గరిపవిపా గవ । విపరిగ సరిగరి ॥  
 తా.ద్ది. చర. జి...న. । నా... క. । వ. ది. . . మ. ॥

(ii) సేవిక గరిగ - గాగేరి సరిగేరిసేవి । గవనిసేరిగ గేరి । సేవి రిసేవిక సేవి ॥  
 ల. . ము. . - చర . జ. . .న. । నా. . . . క. । వ. దీ. . మ. ॥

ప పగరిసరి .  
 . . ల.ను. - మరచేది . . .

### చిట్ట స్వరం

;;; - పాగరిసని ప్పనిసా । రిగపా ; నివ । సేవిక పగరి సని ॥  
 సరిగవని సేవిక వనిసా గేరి । సేవి సరిగా పేగ । రిసే విసరీ గేరి ॥  
 సేవి పగరిగ - మరచేది . . .

చ॥ ;;; - గాగా గారీరి । రిసపా ; సని । ప్పా ప్పనిసా సని ॥  
 . . క రి రా.జ । కిం. . . క. । దు ల. తి క్ర. ॥

స రీరి, సనిపా ప్పారీసా । నిసరిగపా పని । సేరి సేవిపా ప గ ॥  
 మించి. కరుణ రే. ని । హిం. . న ల. । . . చే. . యు. ॥

పా, పా, -  
 చుం.క. .

ఖల సంహారు - దనే కీర్తి నీకు  
 కలిగేమి ఫలము - శ్రీ వెంకటేశ ॥ మరచేది . . .

(అనువల్లవి వలె)

\*\*\*

కేదారం రాగం . ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ పాపము ముగిసె సరీససా । సస్థి ; ఘన । నిసా సమగమ ॥  
 మర . చే . . . . . వా . . . . . ద । వా . . . . . రా . . . . . మ వి . స్తు . ॥

(2) పనిపాప ముగిసె సరీససా । సస్థి ; ఘన । నిసా సమగమ ॥  
 మ.ర . . . . . చే . . . . . వా . . . . . ద । వా . . . . . రా . . . . . మ వి . స్తు . ॥

(3) పనిసాని నిపాప ముగిసె సస్థి । రివ సస్థి ఘన । నిసా సమగమ ॥  
 మ.ర . . . . . చే . . . . . వా . . . . . ద । వా . . . . . రా . . . . . మ వి . స్తు . ॥

పమపని పమగగ రిసా, నిసా । ముగిసె సరీససా నిపాప ముగిసె ॥  
 మ . . . . . ద . . . . . న . . . . . వ . . . . . క . . . . . ని . . . . . స్తు . ॥ మరచే .

అ॥ ; - ముగిసె పనిపాప ముగిసె । పా పసాసనిప । సాసని సా ; ॥  
 . మరక తాం . . . . . గ . . . . . నీ . . . . . యొ . . . . . క్క . ॥

(2) ; - ముగిసె పనిపాప ముగిసె । పా పసాసనిప । పమగగ రి ససా, ॥  
 . మరక తాం . . . . . గ . . . . . నీ . . . . . యొ . . . . . క్క . . . . . ॥

పసాసనిప పమగమపని పసాసని । నిపాప ముగిసె । నిపాప ముగిసె ॥  
 మ.ది . . . . . నెం . . . . . చ . వ . . . . . ల . . . . . దు . . . . . మరచే

ప॥ గమపని నిపాప ముగిసె గరిసా । ఘనస్థి సమమమ । గరి సరిగాస ॥  
 తా . వి . మా . . . . . న . వు . య . . . . . కరుణ . తే . . . . . క . . . . . నా . వై . ॥

గమపని నిపాప ముగిసె గరిసా । ఘనస్థి సమమమ । గరి సరిగాస ॥  
 తే . వి . నే . . . . . ర . . . . . ము . . . . . లెం . చి . త . గా . . . . . ని . . . . .

; - మగా కుసా వససేవి నా; ; సమ్యక్ గరి । సరిగ్గా ససా ॥  
 . శ్రీ. నిజ ము.గ. నా . । చెంత జే. । రి.నా. గాని ॥

; - వసానిసా వమగమ వని వస । , సనివ వమగమ ।  
 . రా. నిచీ ద.య. . . త్యా. । . గ. . రా. . . ।

। వని నివమ మగరి ॥

। . . జ. ను త. . . ॥ మరచే . . .

\*\*\*

భైరవం రాగం . ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

వ॥ ;;;- మామా మగరీరీ । సా ;;; । పపథా ని సరిస ॥  
... మ రి యా..ద । గా... । ... ద... ॥

(2) సారీ ; - సామా మగరీసా । నిసరిసారి నసథా । థానిసాధ రిస ॥  
య్య.. మ రి యా..ద । గా... । ... । ... ద... ॥

(3) రీ ; - మపమప మగరీసా । సారిగ రిసదా । ; సరిగమగరి ॥  
య్య.. మ. రి. యా..ద । గా... । ... । ద... ॥

రీ ; - సాసరి గమాగమా । పదపదా, ; । దపపమ గరి పమ ॥  
య్య.. మను. ప... వ । దే... । ... । ... మ... ॥

(4) గ రిరీ ; - మపదా, పమగరీసా । నిసరిగ రిసథా । ; సరిగమపమ ॥  
య్య.. మ. రి. యా..ద । గా... । ... । ద... ॥

రీ ; - సరిసరి రిమాగమా । పద దని సారీసే సేద । దపదప పమమాగ ॥  
య్య.. మను. ప... వ । దే... । ... । ... మ... ॥

(5) ప మగరీ, - పమగరి సరిగమపద । నిసరిగ మగరీసే । థారీసే థాపమ ॥  
య్య... మను. ప... వ । దే... । ... । ... మ... ॥

ప మగరిసరి -  
య్య... - మరియాద ...

అ॥ ;;;- రీసా థా ; దని సా ;;; । సా ; రీ ; ॥  
... సరి వా . ర. । ల ... । లో. వ... ॥

రిసేసా ; - సాసా సారీసా । వీసా థా ; ; ససథా, ప ॥  
న్ను... లా క జే. యు । లె .. ని... ॥

(2) పమమా, ; - రీసరి ససదా దవి । సా ; ; ; । సాకీ గమగరి ॥  
 . . . . . సరి. వా. ర. । ల . . . । లో. వ . . . ॥

రి ససా ; - సాసా సారీసదా । పదదవి సారీససద । ; ససదా, ప ॥  
 న్ను. . . చొక జే. . . యు । రె. . . . . । . ల్లి. . . . . ॥

పమమా, ; - మగమా డొ ; దవి । సా ; ; ; । సాకీ పమగరి ॥  
 శ్రీ . . . హ. రి హ. రి. । నీ . . . । వం . . . . . ॥

రి ససా ; - సరిసరి నిసదాదా । పదవిస రిసదా । ; రిసదాపమ ॥  
 టి. . . క. దు. డా. . శి. రి. . . . . । . . . . . ॥

పమగరిసరి -  
 కి . . . . . మరియుద . . .

ద॥ ; ; ; - మామా మగరి రిగ । మా ; ; ; । మా ; ; , గదప ॥  
 . . . తన వా. ర. । ల . . . । స్య. . . . ల. ॥

పమమా, ; - మగమా డా ; దప । డొ ; ; ; । డొ ; దప దప ॥  
 నే . . . . త. ర తమ్య. । ము . . . । . . . ము. ॥

(2) పమమా, ; - మపదా పమగరి రిగ । మా ; ; ; । మామపదా పదప ॥  
 సు . . . . త. న వా. ర. । ల . . . । స్య. . . . ల. . . ॥

పమమా ; ; - మగమా డొ ; దప । డొ ; ; ; పద. విసదా, ప దప ॥  
 నే . . . . త. ర త. మ్య. । ము . . . . . । . . . ము. ॥

పమమా, ; - మపమప మగరి । రిససా ; ; ; । డొసా సరిగమ ॥  
 సు. . . . సు. సు. డై. . . ప । డా. . . . । క. . ర. శి . . ॥

రి ; ; ; - సాసరి రిమాగమా । డొ ; పదపద । విస సదాప దప ॥ పమమా, ; ;  
 తే. . క. ల. ద. . వి । కీ . . . . . । . . ర్తి. . గ. ॥ డా. . . .

విన్ను బాయనేరవి నన్ను ప్రోవకుండేది  
 దనద సఖుడగు - త్యాగరాజ వూజిత ॥ మరియుద ---

షణ్ముఖవ్రీయ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [పట్నం సుబ్రహ్మణ్య ఆయ్యర్ రచన]

ప॥ ; ; ; - పాద పా; పమ । పా ; ; పా । పమ నే; ప ద ॥  
 ... మరి వే. రె. । ది .. క్కె. । ప. ర. య్య. ॥

(2) దనీదా, - పాద దపపా పమ । పా ; ; పా । పమ నే; దా ॥  
 రా.మ. మరి వే. రె. । ది .. క్కె. । ప. ర. య్య. ॥

(3) పదనిసనీ - దనిదదా పా,పమ । పదనీదా ప ద । నిస నీ; దని ॥  
 రా...మ మరి. వే.రె. । ది... క్కె. । ప. ర. య్య. ॥

(4) రిసనిదదా - పాదప దపపా పమ । పదనీదా ప ద । నిస రీగరి సాస ని ॥  
 రా...మ మరి.. వే. రె. । ది... క్కె. । ప. ర.. య్య. ॥

(5) రిసని దపమ - పాదని దపపా పమ । పదనీదా ప ద । నిస రీగరి సారీస ని రి ॥  
 రా..మ.. మరి. వే. రె. । ది... క్కె. । ప. ర.. య్య. ॥

రిసని దపమ - పాపా పమరీగా । రీసా, సరి । గా రిగపా పమ ॥  
 రా..మ.. మాటి మా..టి । కి.ని. తె. । య. ప.. ప. ॥

(6) పదనిసనీ - పనిదదా పా,పమ ।  
 రె.నా.. మరి. వే.రె. । దిక్కెవరయ్యర్ వ సంగతి

రిసని దపమ - పాపమ పాదప మరిగా । గరిరీ సా, సరి । గా రిగమప దని ॥  
 రా..మ.. మాటి. మా.. టి । కి.. ని. తె. । య. ప.. ప. ॥

సారీసని దపమ -  
 రె. . నా. . - మరి వేరె

అ॥ ; ; ; - పాపద నే; సా; రీ, రీ, సరి । గా గరిరీసా ॥  
 ... దరి. దా. పు. లే. ని. నా. । . తా..రి ॥

- (2) వీ, ద పమ - పాపద వీ; పా. రిసవిసరిగ రిస. ; పా.ని రిస ||  
 దీ.ర్పి. . ద.రి. ద. పు. | లే. . ని. వా. | . జా. . లి. ||
- (3) వీ, ద పమ - పాపద వీ; పా. రిసవిసరి జద. విస రిగరి పారిస విరి ||  
 దీ.ర్పి. . ద.రి. ద. పు. | లే. . ని. వా. | . జా. . లి. ||
- (4) రిసవిదపమ - పాపద విసానిసా. రి, రి, సరి. గా రిగపమగా ||  
 దీ.ర్పి. . ద.రి. ద. పు. | లే. ని. వా. | . జా. . లి. ||
- (i) రి, రి, - రిమగ గరిరి రివి. పా. రిగరిరిస సవి. దా పా; పమ ||  
 దీ.ర్పి. దయ. జా. . వి. | బ్రో. చే. . దా. | ర. ని. పు. ||
- (ii) పా, పా, - రిగాగరివి వీ. పా. రిగరిరిస సవి. దా పా; పమ ||  
 కా. వా. దయజా. చి. | బ్రో. చే. . దా. | ర. ని. పు. ||
- (iii) పా, పా, - రిగా గరివి వీ. పారమగరి సవి. రిసవి దపపా పమ ||  
 కా. వా. దయ జా. . చి. | బ్రో. చే. . దా. | ర. . వీ. . పు. ||

పద రిస వీ ద .

కా. . . వా. . . మరివేరె . . .

చ|| ; ; ; - సాసా/పా ; పా. పదర పమ పా. పదపమ రిగా ||  
 . . . నిన్ను దా. లా. | ప. మ్మి. . యు. | వ్న. వా. . ద ||

(2) రి, సా, - సాసని సాపాపమ. పదవి ద పమ గమ. పదపద పమరిగా ||  
 సుడు. నిన్ను. చా. లా. . | ప. మ్మి. . యు. | వ్న. . వా. . ద ||

గరిరిసా, - సరిగా గరిరి రి. ససనిసా, సరి. గా రి గమప గమ ||  
 సు. . డు. వీ. . చి. . త్ర. | మున. కే. తెలి. ని యుం. . . ద . ||

పా ; ; ; -  
 గ . . .

సన్నుతాంగ శ్రీ - వెంకటేశ వీవు

సన్ను బ్రోవకుండేది వ్యాధిమా || మరి వేరె . . .

\*\*\*



లతాంగి రాగం - ఖండచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

[నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది] [పట్నం సుబ్రహ్మణ్య ఆయ్యర్ రచన]

ప॥ సా సా̣ । సని డాపా ॥ ; పా । ప మ గామా ॥  
మ రి । వే . రె ॥ ది । క్కె . . వ్య ॥

పా ; । ; ; ; ॥ దదపమ । పా డా నీ ॥  
రు . . . ॥ రా . . . । మ . య్య ॥

(2) సని గరి̣ । సని డాపా ॥ పదవీ । ద ప మ గ మా ॥  
మ. రి . । వే . రె ॥ ది . . । క్కె . . . వ్య ॥

పా ; । ; ; ; ॥ నిదపమ । పాదా ద ని ॥  
రు . . . . ॥ రా . . . । మ . య్య . ॥

(3) సరి̣గరి̣ । సని డా పా ॥ దనిసని । దప మ గామా ॥  
మ. రి . । వే . రె ॥ ది . . . । క్కె . . . వ్య ॥

పదనిస । రీ సా̣, రి̣ ॥ సా̣ పని । దపమ ప దని ॥  
రు . . . । . . రా ॥ . మ . . . య్య . ॥

(4) ని స రీగరి̣ । సా̣రి̣సని దపమ ॥ రి̣పనిద । ప ద ప మ గ మ ॥  
మ . రి . . । వే . . రె . . ॥ ది . . . । క్కె . వ్య . ॥

పదనిస । రి̣గ గరి̣, సరి̣గరి̣ సని । దపమ ప దని ॥  
రు . . . । . . . ॥ రా . . . . । మ . . య్య . . మరి వేరె ---

అ॥ సా̣సద । సా̣సని సా̣ ॥ ; సని । దపమ పదని ॥  
ద ర . । లో . . వ ॥ . . . । . . . ॥

(2) సనిదా । ని స రీ రీ ॥ గరి̣సని । సా̣ రీ గా ॥  
ద. ర . లో . వ ॥ వీ . . . । సా . టి ॥

గమపమ । గరి̣ సా̣ ; ॥ గరి̣సని । దపమ పదని ॥  
రె . . . । వ . ము . ॥ వే . . . । గా . వ . . ॥

## చిట్ట స్వరం

సాఃఃఃః, ని ॥ రిసవిదవమ గామా ॥ పాఃఃఃః, ద ॥ పమగరి సస్థిధనిరి ॥

సాఃఃఃః, ని ॥ సరీగా మాపదని ॥ సరిగరీ దనిరీనీ ॥ మదనిదా గమదమా ॥

రిగమపదని సరిగమ ॥ గా, రీసావిదని ॥ సా, సానీదవమ ॥ గా, రిగమా పదని ॥ మరి

చ॥ పాపా । పాః పా ॥ పమరీ । గోః గా ॥  
మన । సా. ర ॥ నీ . . । పా. ద ॥

గరిసా । సారీ రీ ॥ గరిసా । సస్థి సరిగమ ॥  
ము.రి. । బ . ట్టి ॥ తి. ని । స. దా. . . ॥

(2) పదనీ । దప పాపా ॥ పమగరి । రీగా గా ॥  
మన । సా. . ర ॥ నీ . . . । పా. ద ॥

గరిసరి । గమ పాపా ॥ దనిసని । దని దపపా ॥  
ము.రి. । బ . ట్టి ॥ తి. ని. । స. దా. . ॥

మొర బెట్ట వినవేమి వరద వెంకటేశ ॥ మరి వేరె . . .

\*\*\*

బయంత్రీ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రప మార్గం)  
 (నాదేశు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ :::- డాపా పా; పా | గా, పా, ని | పా గో; పా ||  
 ... మరు గే . ౦ . | ౧... ఓ . | . ౧ . పు ||

(2) డా; :- డాపా పా; పమ | మగగా పా, ని | పా గో; పా ||  
 వా... మరు గే . ౦ . | ౧... .. ఓ . | . ౧ . పు ||

(3) దవిసవిదవి - డాపా పా; పుపమ | మగగా పా, పా; పవి ||  
 వా..... మరు గే . ౦ . | ౧... .. ఓ . | . ౧ . పు . ||

(4) దవిగసవి - డాదమ పా; పుపమ | మగగా పా, పమ | గస గమదవి సగ ||  
 వా..... మరు గే . ౦ . | ౧... .. ఓ . | . ౧ . పు . ||

మగసవిదవి - డాదమా  
 వా..... మరు గేలరా ...

అ॥ :::- డాదా డో; డా | విసవి దవి డా | దవి పా; పా ||  
 ... మరు గే . ౦ . | ౧... ౧... చ | ర. య. ప ||

(2) దవిసావి - డాదా డో; డా | విగసవి దవి డా | దవిసా; పవి ||  
 వా... మరు గే . ౦ . | ౧... ౧... చ | ర. య. ప . ||

(3) దవి గసవి - దవిదా డో; డా | దవిసవి దవి డా | దవి విసా, పా ||  
 వ. ౧... మరు గే . ౦ . | ౧... ౧... చ | ర. య. ప ||

సవి సాగా - గసపా సగమగపా | గగమ గసా ని | సవి సగమగ సవి ||  
 వ. ౧ . త్ప. ర. మ. ... ర్య. మ. . డా. క | ర. లో... చ. ||

దవిగసవి -  
 వ..... మరుగేలరా ...

చ॥ ;;; - డామ పా;పా । మపామా, మగ । సా సగమా మగ ॥  
 ... అన్ని నీ . వ । ను . చు అం. । త రం. . గ . ॥

సగాసా, - సనిసా సగమ సని । సగాసా, సని । సా సగమా మగ ॥  
 ము. న. తి.న్న గా. . వె. । ద. కి. తెలు । ను కొం. . టి. ॥

మా,మా, ..  
 స .య్య -

విన్నే గాని మది - నెన్న జాల నొరుల  
 నన్ను ప్రోవపయ్య - త్యాగరాజ సుత ॥ మరుగేల ...

\*\*\*

భైరవి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[వల్లవి గోపాలయ్య కృతి]

ప॥ దోనిసా, రీసారీగరీ ॥ ని సా; ని నిదదప దేని ॥  
మహా.. త్రిపుర .. ॥ సుం... ద. రి. మ. ॥

సోరీసేసీ నిదదపసా సరి ॥ నిసపద పాపమ గారి రిసా ॥  
కో... న్ను. ని. . మ. ॥ ధు. ర. థా .. ॥ పిణి ॥

(2) నిదోపి నిసాని రీసా రిమగరీ ॥ నీ సాపిసేసీ నిదదా చా ; దేని ॥  
మ.. హో.. త్రిపు. ర... ॥ సుం..... ద.. రి . మ. ॥

సోరీసేసీ నిదదా పా; సోసరి ॥ నిసపద మాపద పాపమ మగారి రిసా ॥  
నో.. . న్ను.. ని. మ... ॥ ధు. ర. థా .. ॥ పిణి ॥

సగరీ గోమా; పని ॥ దదా, పా దమగరి రీ, గగరిసా ॥  
మ. ర కతాం. గి. ॥ న.. న్ను బ్రో... వు..... ॥

రీ; గో మాపద పమగారి ॥ గ రిరీ, మ గరిసా ; ; ; ॥  
మ. . . . . ॥ చూ... . . . . ॥

౩॥ సోరీసేసీ నిదదా పదమప పమ గా ॥ రీగ రిమగరిసా నిసగరిగా ॥  
ప. హా. . . . ॥ ప్ర. . . ॥ కో. . . ॥ టి. చూ... . ॥ ర్లాం. ద ॥

చూ పాదని దపదమ దాపా పా, ని ॥ దపా, దమ పా దా నీసా ॥  
స్వ దూ. . . . . ॥ పిణి శ.. ॥ శాం.. . . ॥ క వ దని ॥

నిసపద పాద సోసా ॥ రీ, గరిసేసీ రిమగరీ రీ, గ రిసా, ॥  
శాం.. త వి . స ॥ క.. రి... లో... . . ॥ క.. ॥

నిసపద సో సరిగరిగ రిసారీ సేనిదా ॥ దప పాదని దపమా ద పాదే నిదో సే ॥  
మ.. ని . . . . . ॥ ప.. ర.. ॥ మ. . . . ॥ క.. ల్యాం. . . . ॥ పిణి ॥ మహా...

చ॥ మా; మా మా,ప మగరీ గా॥ మా పద పమగరీ రీ గా॥  
 నీ . ప ద . . ము . . లే॥ నె ర . న . . . మ్మి తి॥

మా పదపాద పమా, పా; ; ; ; పమ పా,నికదా, పాదప॥  
 న . . . . మ్మ . . . . . ని . స్తు . వి . నా . .॥

పమమద పమగరీ సరినిసా॥ రీ; గా మాపద పమగ రీ॥  
 బ . . . . రు . . ల పే . . డ॥ న . . . . . . . . . .॥

గరిగసా; గరిరిని॥ సా; సీనికదా పాపని॥  
 మ్మ . . . న . స్తు . . కా . పా . . . డుట . . . .

దపదమపా పా,నికపదా॥ నీసా; సీనికా నీసా॥  
 కి . పు . డు న . మ . య॥ మ . . . . . మ్మ॥

; ; ; ; రీసా॥ నీనీ గారీ కీసా॥  
 . . . . ఎంతో॥ కమ నీ . య॥

నీనీ నిక పా,నికదా, పాదా॥ గమాగ మపామ పా,నికా,ద॥  
 మగు బం గా . . . . . రు॥ బొ . . . . . . . . . .॥

పా; దాపా పాదనికపమా॥ పదపద సీ రీస నికపా .  
 మ్మ . వి సు మా . . . . .॥ ఈ . . పు ర . మి . నీ॥

దపమా పదకనిసా రీసనిసా॥ రీ సా సా; గారీ॥  
 నీ . . . . వ . లె డై . . . . .॥ వము నే . నెండు॥

కీసా కీ,గపూకీ కీసా గారీ॥ రీసనిసా గారీ, గారీ॥  
 గా . . . . . న . .॥ తా . . . . పు . ప్రా . .॥

కీ సా,రీ నీనికానీ॥ నీగారీసా నీనీ॥  
 పు . . . నీ . పని॥ దలచితి మరి॥

దాపా దపదమ పాదా॥  
 మరి గొ.లి . చితి॥ మహా త్రిపుర - - -

కాండోజ రాగం - త్రిసజాతి త్రివ్రుట తాలం (దితరమ మాళ్లం)

(త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ ; - మూగా, మో ; పా ; దావ దనిదా । దమపా ; ; మో ॥  
 . . మ.హి. । త . ప్ర . ॥ వృ . . . ధ్ధ । శ్రీ . . . మ ॥
- (2) పాపదావ - పమమాగా, మో ; దపామ పా ॥ దావ దనిదా ।  
 తి . . . మ.హి . . । త . ప్ర . . . ॥ వృ . . . ధ్ధ ।  
 । మో పాదస దవ దపమగ ॥  
 । శ్రీ . . . . మ. . . ॥
- (3) సాసరిగా - పమమా రిగా, మో ; దపామ పా ॥ పదాప దని నిదదా ।  
 తి . . . మ. హి. । త . ప్ర . . . ॥ వృ . . . ధ్ధ . . ।  
 । దపామ పా మో పదదప ॥  
 । శ్రీ . . . మ . . . . ॥
- (4) దసనిదపద - పమమా రిగా, మో ; దపాద సా ॥ సాసద దనిదా ।  
 తి . . . . మ . . హి. । త . ప్ర . . . . ॥ వృ . . . ధ్ధ ।  
 । మో పాదస దవ దపమగ ॥  
 । శ్రీ . . . . మ. . . ॥
- (5) గసారిగా - మూమగగా, మో ; దపాద సా ॥ సద సారిగరిస సనిదా ।  
 తి . . . మ హి. . . । త . ప్ర . . . ॥ వృ . . . . ధ్ధ . . ।  
 । మో పాదసదవ దపమగ ॥  
 । శ్రీ . . . . మ. . . ॥
- (6) గససరిగా - మూమగగా, మో ; దపపద ॥ సారిగరి సరిసనిదా ।  
 తి . . . . మ.హి. . . । త . ప్ర . . . ॥ వృ . . . ధ్ధ . . ।  
 । మో పాదస దవ దపమగ ॥  
 । శ్రీ . . . . మ. . . ॥

(i) గవసరిగా - మగా | గామరి రిగా,రిస సా , సప్తపా థా , సా ; సరిస ||  
 తి... గుహ | గ... ..తి... || ప... తి... తి... న... ||

(ii) సాసరిగా - మగా | సరి రిగమగామ గరిసా , గరిసనిపా థా , |  
 వి... గుహ | గ... ..తి... || ప... తి... |

| సరిగమ పదసరి గమగరిసా ; ||  
 | తి... ప... వి... ||

(iii) రిసనిదపద - పమమాగా , సారిప గమరిగ రిససా , ||  
 ..... గు... హ | గ... ..తి... ||

పద్ధసరిగా సరిగమసా | మగవదసా పదసరి గమగరి పద ||  
 ప... తి... | తి... న... వి... ||

రిసనిదపద -  
 ..... మహిత ---

౧ || ; , - మనిద | సాసా పాదమ మగగా = సా , థా , పదసా ; ; ||  
 .. సాసా | పద ప... తి... త = ప... థ | క... రే... ||

(2) ; , మనిద | సాసా పదమ మగగా = సా , థా , దపాద సా , రేపి ||  
 .. సాసా | పద ప... తి... త = ప... థ | క... రే... ||

(3) దపమ పదసానిద | సాసా పదపతి పమమారిగా , సా పథాప థా |  
 ... సాసా | పద ప... తి... త = ప... థ ... |

| రిసాద సా దపాద సా , ద ||  
 | క... రే... క... ||

(4) రిసనిదపమ పదరిసనిద | సా పదనిద దమదప పమమా రిగా , ||  
 రే... సా... తి... | పద ప... తి... త ... ||

సా పథాప థా | సరిసాద సా , ప పదసరి గమగరి రిగరి ||  
ప... థ ... | క... రే... క... ||



(5) సారీస విదవమ - పదరీసవిద . పావసవి విదవ పదమమగగా ||  
 రే . . . . . పా . హి . బ ద . న . జ . . . . త . . . ||

పా, డా, రీసారీ పా పదసరి ||  
 సు. డా. క . . రే శ్రీ. క . ||

(6) గాగామగ రీసస ని డా . " " " , రీసారీ పా పదసరి ||  
 రే . . . . . పా . హి . " " " . . . . . శ్రీ. క . ||

(i) గా, గమగ . సరిగా రీగమసామ మగరీ రీస , సారీగరిగ రీసా , ,  
 రే . పా . హి . సు . గు . . . . . డా . . . . . || ర . . . . . త్నా . . . . .

పదసరి గామగరీ గరిసా ||  
 క . . . . . రే . . . . . ||

(ii) రీసవిదవమ - గమగ . సారీ రీపమగ గరిరిగ రీసా , ||  
 . . . . . పా . హి . సు . గు . . . . . డా . . . . . ||

రిసారి గామగ రీ సా , పదసరి గామగరీ రీగరిసా ||  
 ర . . . . . త్నా . . . . . | క . . . . . రే . . . . . ||

సారీసవి దవక -  
 . . . . . మహిత . . . . .

చ || ; , దానీవ దా ; దానీ నిదామ || పా, దానిద పా . మా దవమగ మ్మా ; ||  
 . . . . . రా . జ . . . . . శే . . . . . డా . . . . . త్నా . . . . . డా . . . . . ||

; , గమగ . మపదవ పవమగ మగరిస రీ ||  
 . . . . . రా . జ . . . . . రా . . . . . జ . . . . . ||

రిసారిగా రీససా , సారిసనిధ డా సడసా ||  
 స . . . . . సు . . . . . శే . . . . . ||

(2) ; , - దానిదప | ఖో; రిసవిద మో = పా, పదవిదపా | మో పాదప పుగ  
 .. రా.జి. | కే ..... ఖ = రా. .... | త్మ .....

మగరిస రీ = ; , గమగ | మపదపాద పమగా మగరిస రీ =  
 .... ఖా = .. రా.జి. | రా. .... జ. .... =

సరిగమరిగ రిససా, | సారిగరిసస్థి ధో రిసధా ||  
 స. .... స్తు. .... కే. .... =

(i) ; సస/విద | పా పాదప పాదమ పుగగా = పా, ధో, | పా; పదపరి =  
 . సరో.జి. | ద క .. వి. .... = ధా. .... కి. .... =

(ii) విద మనీ ద | పా పదవిద దమదప పమమాగా =  
 .. సరో.జి. | ద ..... క ..... వి. .... =

పా, ధో, | రిసోద పా ప దసరి =  
 ధా. .... కి. .... త్యా. .... =

సా, గమగ | సరిగా రిగమగ గామగగరి రీ =  
 గ. రా.జి. | ధా. .... గ్య. .... =

సరిగమరిగ రిససా, | పదసరి గామగగరి రిగరిసా =  
 ధా. .... య. .... కి. .... =

రిసవిద పద -  
 ..... మవీత - - -  
 \*\*\*

రిపేత్రప్రియ రాగం . ఆది తాళం (చిత్రమ మార్గం)

[నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది] (త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; ; ; - పాదాపా; పమ । గ మాపా, పమ । గరి గో;మా ॥  
... మహిమ. ద. । క్కిం..చు. కో. । . . . . వ ॥

(2) పా ; ; - పదవిసే నీ,దపమ । గ మాపా, పమ । గరి గమపా పమ ॥  
య్య... మ.హి.మ.ద. . । క్కిం..చు. కో. । . . . . వ . ॥

(3) ప దని దపమ - దవిసేని రిసేని దపమ । ప దని దపమ పమ । గరి గమపదవిసే ॥  
య్య.. . . . మ.హి.మ.. ద. . । క్కిం.. చు. . కో. । . . . . . ॥

(i) రిసేనిద పమ - పతపమ గో;గరి । రిగరి సా,పమ । గ మపదా పవి ॥  
వ. య్య.. మ.హి. ని. ప. । . . . త్య.స్వ. । . రూ. . పు. ॥

(ii) రిసేని దపమ - దపామ గో,రి పమ । గరి సరిగమ పద । విసే గరిరిసే నిరి ॥  
ద. . నే. . మహిని స. . త్య. । . . స్వ. . . రూ. . . . . పు. ॥

రిసేని దపమ -  
ద. . నే. . - మహిమ ...

అ॥ ; ; ; - ప తా ని సా;సని । తీ,సా, సా । రిసేరిసాగరి ॥  
..... విహిత మార్గ. । త.క్తు. లై । మ. హా. ॥

(2) రి గారీససా - పదానిసా;సని । సరిసా,సా । తి గమ పమగరి ॥  
క్కు. ట. . విహితమార్గ. । త.క్తు.లై । . మ. హా. . . ॥

రి గాగో, - గమపమ సా;గరి । సరిగ రిసా గరి । సవిదవి సారీసే నిసే ॥  
క్కు..ట. వె. ల. య.గ. । వి. . వ. లే. । . . . . స్వ. ॥

నిద నిదపమ -  
కీ. . య. . . మహిమ....

పా ; ; ; - గమాతి గమపా పమ । తపాదో, పా । పా మదపమగతి ॥  
 .... వ వి కి లా.. వి . । పనులు, చే । పి క... త. ॥

తిగాగో, . గరిపరి సప్తితా భధి । ధిసాసా, పమ । గరి గమపా పమ ॥  
 ఇను.. వా.రి. వెత య. । దీ. త్పి. క్రో. । . . చి. . . తి . ॥

పా ; ; ; -

వి .... -

తనివి దీర వమ్మి - నాదనుచు శ్రీ  
 త్యాగరాజ సుత - తప్పు లెంచకు ॥ మహీను...

\*\*\*

శంకరాభరణం రాగం . రూపక తాళం

(చిత్రతమ మార్గం, కాని, చిత్రతర మార్గం లో పాదే చాక గమనంతో పాదాలి.)

[ఆనైయ-అయ్య రచన]

ప॥ సా లీ పమగా మగలీ సాస్థి॥ సా, స్థస్థి సా ; ; ; ॥  
మహీ మ.. తె.. లియ.. త.. ర మా ... ॥

(2) సా రీ పమగా మగలీ సా స్థిస్థి॥ ససాథ స్థి సస్థిసా ; స్థి ॥  
మహీ మ.. తె.. లి య.. ర.. ర మా... పి ॥

(3) ;, - గ గ మ గాగామగ ॥ గరి గరి గామపమగ గరిగ రిపస్థి ॥  
.. మహీమ తెలియ.. త. ర. మా.... పి.. ॥

మహీమ తెలియ . . . 2 వ సంగతి పాదాలి.

(4) ; - గ మ పా సా, పమగావ మమాలి ॥ ; గాగమ పదావ పా ; ; ; ॥  
. మహీమ తె.. లి.. య.. త. ర. మా.. పి.. ॥

; - స సాస్థి దని దవా, పమ ॥ మగ యో సా ; గామపమగరి ॥  
. మహీమ తె. లి.. య.. త. ర మా. పి..... ॥

స్థి - సా, కపామగ లీ, గరిససా స్థి ॥ సా, స్థ స్థి సా ; ; ; ॥  
.. మ. హి. మ. తె. లి.. య.. త.. రమా ... ॥

; . గమపా యో నీసా ॥ సా, ద దనిససా సాపమమగ మగలీ ॥  
. మహీమి నీ . క్య ॥ సా. . . . . పి. డే . . మ.. ॥

సా/పాపా పమగా మగలీ సా స్థిస్థి ॥ ససాథ స్థి సా ; ; ; ॥  
ప హి. మ.. తె.. లి య.. త.. ర మా ... ॥

అ॥ మ్మా దగ పమగా మరిగా ॥ మూపా పమపవ నీసా ॥  
ప హి. పా. . . సు ॥ రు లి ఆ. డి. చిన ॥

సారీగరిస ని దని దవవమ || గగమదపా పమగా మగ రీ మగరి ||  
 మా... .. ధ... .. ర్మ... .. సం... .. క... .. ర్గ... ని ||

(2) " " " "

రిగమగామ గరిస నిరిససా, ప దని || సా , రిసనిదాపా  
 మా... .. ధ... .. ర్మ... .. సం... .. క...

మామద పమగా మగరీ ||  
 ర్గ... .. ని... .. మహిమ... ..

చ# సని దాదని దసా, పమ మదపా పమగా || గ రిగా మామద పమగా మగరీ సా ||  
 తే... .. ధ... .. కా... .. త్ర... .. ము... య... రి... ని... ని ||

సా ; సా, ప మామద పమగా మరి || గ మాసా ద్వానిసా ||  
 ప... .. ర... .. ము... .. కా... .. య... నే... .. ద్వి... న ||

; - నిస రిగమగామ గరిసా || నిరి ససాద నిసా ; సా ||  
 . తే. దం... .. బు... య || దీ... .. ద్వు... ఆ ||

సా ; సదసని ద సా, ; పదు || పమ మదపా పమగా మగ రీ మగరి ||  
 తే. ధ... .. ప్రై... .. న... .. త... .. క్రి... .. గ... .. ర్గ... గ || మహిమ... ..

ఇతర చరణములు

2. యాగంబు జేసి అష్ట యోగంబులు సాధించిన  
 రాగంబు లేని అనురాగమైన భక్తి గల్గెగ || మహిమ - -

3. ఉమాదాసు దనుచు నాచుము మాకొసగి యుల్ల మలర  
 కుమారుని గన్న ఓ గిరికుమారి ధర్మసంపద్దిని || మహిమ - -

\*\*\*

కల్పాంతి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[వల్లవి గోపాలయ్య కృతి]

ప॥ సేదవరి సేనిసా రిసే దరి ॥ సేని దనిదా దపపా పమదప నిద ॥  
 మ.పా. పా... సు. ॥ ర. మ. . . . . ర్ణ. ని. త. ॥

, దనిప దపదా దారీసేన ॥ దానిదపపా గమపమగ రీసా, ॥  
 . చా. . . . . ని. ప. ॥ ర. మ. . పా. . . . . ప. ని. ॥

(2) సేనిదా నిసేరిగ రిసే సా, సేనిదా దారరి ॥ సేసాని నిదనీ దపపా ; పమదప నిదా ॥  
 మ. . పా. . పా. . . . . సు. . ॥ ర. . మ. . ర్ణ. . . . . ని. . . . . త. . . ॥

; దని నిప మపదపదా దారరి సేనిసేద ॥ దానిద దపపా గమ  
 . చా. . . . . ని . . . . ప. . . ॥ ర. . మ. . పా .

పాదపమగారి గరి రిససా, ॥  
 . . . . . ప. ని. . . ॥

రి గారి రిససాని సా రిగగప రీరి ॥ పమగా గమగరి గమపమ పాదని ॥  
 మా. . . . . తం. . . . ॥ త్రి . . పు. ర. సుం. . . . ద. . . ॥

దపపాద పమగా గరి రి గగరి రిససా సన్నిదా ॥  
 రి. . . న . . స్తు. త్రో. . . . . ప. . ॥

దగగరి రీ; గదపమ గరీస సా ॥  
 వే. . . . . ॥

అ॥ పగపమ పాదని దపపా పమగా గరి ॥ రిగగరి రిససా ; సన్నిసరి రీ ॥  
 అ. హి . శ . . య. . సు. . . . ॥ దై . . . . . వె. రి. యు ॥

గామాపా పమనిద పా ॥ మామద పపాగ గా పమ పా దా దరి ॥  
 ఆ . రి వెం. . క ॥ ట . . స . . హో. . . . ద రి. ॥

సేవితా సేవి రేప సేవి గా, మగరీగే || రేసపా, సేవితా దవిద  
మ... మా... కా... || శ... కం... ||

దవపాప వద దాగరి || రే సపా ; సేవితా దా సేవిదవి దవపా ||  
క... రి... కు... || మా... || ర... న... ||

దా విదసేవి దవపా విదవమగా వ దవి ||  
వి గీ... || ద్యా... || మహిషా... ||

ప తి... త... పా... || వ... వి... కా... ర... డి... ||

మవదవ గా మవదవి దవమద వమగా || గద వమగా గరి రీగరి రిసపా ||  
తం... దా... || సు... || ర... వి... దా... రి... డి... ||

సవిపా సారిగ రిసపా సవి రీ || గా పా, మ పాదవమగ మా పాదా ||  
న... త... జ... నా... || ర్రి... తం... || వి... ||

సాంసేవిద పా , వమవిద దవ || పా దవివిద దరిసేవి దా, వ సేవిదా ||  
నా... రా... య... || డి... || వి... ||

దాదరి సేపావి దాదవి దవపా వదదవ వమగా ||  
ర... తి... క... య... మం... ||

మా పా ; దా దాదరి సేవిపా || వద దవపా దా దవిసే సేవి దా ||  
కా దా... వి... డి... || రా... మ... య... వి... ||

నా దా దావిద దవపా వ దవి పా ||  
త్య... క... || ద్యా... డి... ||

పాసేవిపా సేవిసరీస || గరి రిసేపావి వీదిం సేపాద విసా ||  
అ... తి... మ... నా... || డి... వి... లా... || వి... వి... ||

దా గరిగరి రిసపా సేవిదా దరి వేదిదవ || దా దాదరి వేదిదవి దవపా, మావదవి ||  
అ... రి... కు... లం... వే... || డి... కు... క... పా... డి... || మహిషా... ||



రవిచంద్రిక రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)  
 (నాటకపు రెండవ కాంక్షలో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;;; - మా ; గా ; మా । గా ; ; గరి । రిగ గరిసా సరి ॥  
 ... మా . కే . ల । రా . . వి . . . ఛా . . ర . ॥

(2) రిగా, ; - మా ; గమథామా । మగగా ; రిగమ । గామ గరిసా సరి ॥  
 ము... మా . కే . ల । రా . . . వి . . . ఛా . . ర . ॥

రిగా, ; - మగమా థా ; నీ । నిదధా ; థా । సాసా ససనిద ॥  
 ము... మ . రు గ . న్న । శ్రీ . . . రా । . మ చం... ॥

(3) సనినిదధా - థామా గమథాసా । రిగమగగరి సని । దమ మగరిస సరి ॥  
 ద్ర... మా . కే . ల । రా . . . . వి . . . ఛా . . ర . ॥

రిగా ; - మగమా థా ; సని । నిదధా ; థా । సాసా ససనిద ॥  
 ము... మ . రు గ . న్న । శ్రీ . . . రా । . మ చం... ॥

మదసారీసనీ నిదామ గమథామా । మగగా ;  
 ద్ర... మా . కే . ల । రా . . . . .

అ॥ ;;; - మానీ నిద థా థా । సా ; ; రిగ । మా మగారి మగ ॥  
 ... సా . కే . ల । రా . . . . . కు . . మా . ॥

గరిసా ; - థాసా సనినిదా । మా, థా, థా । సా సనినిదా ॥  
 .. ర . స . ద్య . క్త । మం థా . ర । . . శ్రీ . . క ॥

రిసనిదధా .  
 ర . . . . మాకేలరా . . .

చ॥ ;;; - మామా మా ; మా । మగగా ; మగ । మా థా ; సని ॥  
 ... త గూ . ర్పి । నా . . . ట . . క మా . త్ర . ॥

నిదనాః - దాసో సేననిదమగ | రిగామగరి సరి | గా మాతా సే ని ||  
ము. చే. జ గ మె...ల్ల. | మె.చ్చ...గా... క ర ము. ||

నిదనాదా, -  
ని. . డి. -

గతి తప్పక - ఆడించేవు సుమ్మీ  
నత త్యాగరాజ - గిరిశ నుత || మాకేలరా

\*\*\*

నీలంబరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[నాచేక్షసు రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది] (త్యాగరాజ కృతి)

మ : ; ; ; - సా ; సరిగామా । పా ; ; ; పప । మగ రిగారి దవ ॥  
 ..... మా.. టా.. ద । వే ... మి. । . . నా..... ॥

(2) పవమహ్నో, - సస్తిసా సరిగామా । పనిసాని పప । మగ రిగమవమగ ॥  
 తో..... మా.. టా.. ద । వే.... మి. । . . నా..... ॥

హ్నో ; ; ; గగమ పా ; పా । ప ని విసనివ పప । మగ రిగమవమగ ।  
 తో .... మా.. టా.. ర్య । పూ. .... డ్డా. । . . ధ..... ।

(3) రిగమ మగస - సపాని సరిగామా । పని విసనివ పప । మగరిగారి దవ ॥  
 ర..... మా.. టా.. ద । వే..... మి. । . . నా..... ॥

పావమ హ్నో ; ; ; మగమ మాపాపా । ప ని సాతీసనివ పప । మగ రిగమవమగ ॥  
 తో..... మా.. టా.. ర్య । పూ..... డ్డా. । . . ధ..... ॥

రిగిగా,న -  
 ర..... మాటాద వేమి ...

త : ; ; ; - సాపని సాసని । సా ; ; ; సా । పని సా ; దని ॥  
 ..... సా.. టి. డొ. । ర .... క । . . వి. రా. ॥

(2) సాసనిసా-పానివ పాసాసని । సా ; ; ; రిస ; సనినీ ; పని ॥  
 . మ. సా.. టి. డొ. । ర .... క. । . . వి. రా. ॥

(3) దనిస పనివ - నిపాని సా ; పని । సా ; ; ; సా । కీ తిగమవమగ ॥  
 ... మ. సా.. టి. డొ. । ర .... క । . వి. .... ॥

రిగమ మగస -  
 రా. . మ. . సాటి 2వ పంగతి పాడి,

(i) రిగసా, - గాగమ పా; పమ । పద పనిసని పమ । దపమగ గరిజప ॥  
 . . మ. - స్వా. మి. మ. । ది. . . . . రం. । . . . . జి. . . ॥

(ii) పపమమో, - మగామ పా; గమ । పని సారీస విప పప । మగ రిగమపమగ ॥  
 ధి. . . . స్వా. మి. మ. । ది. . . . . రం. । . . . . జి. . . . ॥

రిగమ మగన .  
 . . . ధి . . . మాటాడ వేమి....

క॥ ; ; ; - సనిసా సరిగామా । పా, పా, పమ । మగ రిగమపమగ ॥  
 ... ఎ. దు రె. దురు । జా. చి. ఎం. । దు. గా. . . . ప. ॥

మో, మో, - గా గమ పనిప పపమ । మగమ దపమ గప । మగరిగ మపమగ ॥  
 క . . నా. హృద. య. ము. న. । తెం. . . . తో. । . . హి. త. వు. ॥

రిగాసా, - సాసని సరిగామా । పాని విపమ గమ । పా పపమగ రిగ ॥  
 లే. క. స. ద. యు. ద. । వి. . . . నే. । . . సుం. . . . ద. ॥

మో ; ; . గమపా పనిపమా । పని సారీసనిప గమ । నిపామ పమగా ॥  
 గ . . . . స. ము ఖ. ము. . । దొ. రి. . . . కి. . . . . న. . . ॥

(i) మగరిగాన - పాసా పాసా సని । సా ; ; ; నిసని । నీసా ; సని ॥  
 నీ . . . . ర. ద. ప. ర్థ. । శ్రీ . . . . . । త్యా. గ. ॥

(ii) దనిస సనిప - పనిపా పాసాసని । సా ; ; ; పరి । గారీగమపమగ ॥  
 . . . నీ. . . ర. ద. ప. ర్థ. । శ్రీ . . . . . । త్యా. . . . ॥

రిగసా, -  
 . . గ. .

రాజార్చిత ముద్దుగ ॥ మాటాడ వేమి.....  
 (అనుపల్లవిలో "స్వామి మది రంజిల్ల") వలె

మోహన రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అరిచిత్రతమ మార్గం)  
 (నాకేషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ :: - గా । పా ; గాపా ॥ డో, పా, గపదా పా ; ॥  
 .. చూ । టి . చూ. ॥ టి. కి . దె.లు ప . ॥

గరిగ దప । పాదసే దాపా ॥ గపదాపా । దపగప దపగప ॥  
 ప. . . । రె. . . . ॥ నా. . . . । ము. . . . ని. ॥

(2) గరిసరి - గా । పదాప పదరిసే ॥ డో, పా, గపదా పదదప ॥  
 .... చూ । టి. . చూ. . ॥ టి. కి . దె. లు ప. . . ॥

గరిగ పగ । పాదసే దాపా ॥ పద సా ; సేదదసేదప గప ॥  
 ప. . . । రె. . . . ॥ నా. . . . । ము. . . . ని. ॥

(3) గరిసరి - గా । పదాప పదరిసే ॥ దదసే దపా । గపదప గోగారి ॥  
 .... చూ । టి. . చూ. . ॥ టి. . కి . దె. లు. ప. . . ॥

స్యాదా, పదసేద పదదగ ॥ పద సా ; ద దరి దదసే దప ॥  
 ప. . . । రె. . . . . ॥ నా. . . . । ము. . . . ని. ॥

(4) గరిసరి - గా । పదాప పదరిసే ॥ దాపే దపా । గపదప గోగారి ॥  
 .... చూ । టి. . చూ. . ॥ టి. కి . దె.లు. ప. . . ॥

స్యాగ రిరి । పగగ దపద గప ॥ పదా గేరిగే । సేరి దపే పద గప ॥  
 ప. . . । రె. . . . . ॥ నా. . . . । ము. . . . ని. ॥

(5) గరిసరి - గా । పా పాదసేదరిసేసే ॥ డో, పా, గపదప గగారి ॥  
 .... చూ । టి చూ. . . . . ॥ టి. కి . దె.లు. ప. . . ॥

స్యాగ రిరి । పగగ దపద గప ॥ పదా గేరిగే । సారీపే దాసేద పాదప గప ॥  
 ప. . . । రె. . . . . ॥ నా. . . . । ము. . . . ని. . . . . ॥

(i) గరిసరి - గా । పదసా సా ; ॥ ద రిసే డ్దాస । పదదప పగదప ॥  
 .... మా । న... సా... ॥ ర్చి... త... । చ... ర... ॥

డా ; పద । పదసద సా ; ॥ రిసద సరిస । దసదప గపదప ॥  
 త... ర... । మ... య్య... ॥ నీ... । తో... ॥

(ii) గరిసరి - ప గ । పద్దో, సరిగా ॥ రిససా సాద । పాదస దప పగదప ॥  
 .... మా । న... సా... ॥ ర్చి... త... । చ... ర... ॥

దో ; పద । సారిగరిసే దా సరిసద ॥ పద సా ; ॥ గరిసద పాదస దప ॥  
 త... ర... । మ... య్య... ॥ నీ... । తో... ॥

గరిసరి -  
 .... మాటిమాటికి - -

౨ ॥ :: - ద సే । దపా, పగపా ॥ ద పా డ్దో, సాదా సా ; ॥  
 .. మా । టి... కొ... ॥ క్క... ॥ తే... ॥

:: - రీ । సా ; దసరి ॥ సాద దరిస । దద్దప పా ; ॥  
 .. మా । ట... డా... ॥ త... ॥

(2) గపదప - డా । పాదసే దపగవ ॥ డా ప డ్దో, సాసద సా ; ॥  
 .... మా । టి... కొ... ॥ క్క... ॥ తే... ॥

:: - రీ । సరిగా రిససా, ॥ డా గరిసరి । డారిససే దస ॥  
 .. మా । ట... డా... ॥ త... ॥

(3) దపగవ - డా । పదరిపే దపగవ ॥ ద పా డ్దో, సరిసాద దసా, ॥  
 .... మా । టి... కొ... ॥ క్క... ॥ తే... ॥

:: - రీ । సరిగప గరిస ॥ సాద డారిసస । దద్దప పా ; ॥  
 .. మా । ట... డా... ॥ త... ॥

(4) ; ; - గరి గో ; గరిగా = పా డో ; పదపా దసదప ||  
 .. పా . టి . మొ.. || ద య . కొ . ని . . . . ||

(ii) గరిసరి - గా | గదపప గ రిగా = పగపద పద | పారీగరిస దాసరి సద ||  
 .... నా | టి . . మొ.. || ద. య. . . | కొ . . . . ని . . . . ||

(iii) దపగరి - గా | దదపప స సదప || ద గరిగరి | గరిసరి దసద ||  
 .... పా | టి . . . మొ . . . || ద . . య . . | కొ . . ని . . ||

(iv) దపగరి - గా | గదపప గ రిగా = పా డో ; దపాద దపా, ||  
 .... నా | టి . . . మొ.. || ద య . కొ . . ని . . ||

; ; - గరి | రిసపా, దరిసస || దాస దపా | రిగపదపా దస ||  
 .. పా . టి . . రే . . . . || . . వి . . ని . . . . తో . . ||

దపగరి - సరి  
 .... మా టిమాటికి . . . .

చ || ; ; - దస | దపా, పా ; || గప దాపా | పదాప పదాద ||  
 .. శృం . గా . . ర . || శే . . . | టి . . ర . . ||

(2) పగరిగ - పద | దారిససద దాపా || పగ పదాప | పదరిస దపదా ||  
 .... శృం . గా . . ర . || శే . . . . | టి . . ర . . ||

; ; - పగ | పదపా సదరిస || దాదా పా | గపదస సదాద ||  
 .. ము . ర . . వై . . . || రి . . | డా . . జ . . . ||

పగరిగ - గా | గో ; ; గరి || రిగా గాదపపా | గరిపపా పా ||  
 .... తం | గ . . ము . || జ . . . . . | న . . . . హృ ||

సరిధ పా | పరిగా గో ; ; గా, గదప | గరిప పా ; ; ||  
 .... త్కు . ము . ద . . త . . . . | డా . . జ . . . ||

మంగళకర రూప . జిత రతిరాజ

గంగా జనక - పారిత త్యాగరాజ || మాటిమాటికి . . . .

కాంభోజి రాగం . అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)  
 (నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥     ; ; ; - పా ; పా ; దని । దపా పమమా గా । హ్నో, పా, దని ॥  
 ... మా. తా. న. । కి. . . . చె । ట్ట. ఐ. ట్ట. ॥
- (2)   దపా, ; - పా ; పా ; దని । పదప మపమ గా । హ్నో, పా, దని ॥  
 గ. . . . మా. తా. న. . . । కి. . . . చె । ట్ట. ఐ. ట్ట. ॥
- (3)   దపహ్నో ; - పదనిద మపదప దని । దపద పమమా గా । హ్నో, పా, దప ॥  
 గ. . . . మా. . . . తా. . . . న. । కి. . . . చె । ట్ట. ఐ. ట్ట. ॥
- [4]   దరిససనీ, థ - పదసా పదసా దరి । రిసని నిదప మగ । హ్నో, పా, దప ॥  
 గ. . . . . మా. . . . తా. . . . న. । కి. . . . చె. । ట్ట. ఐ. ట్ట. ॥
- [5]   దరిససనీ, థ - పదసరి గామగరిస దరి । రిసని నిదప మగ । హ్నో, పా, థ ॥  
 గ. . . . . మా. . . . తా. . . . న. । కి. . . . చె. । ట్ట. ఐ. ట్ట. ॥
- దరిస సనీ, థ - పాథ పా, ద నీ । దపమక దానిదపా । పదపమ గమ ॥  
 గ. . . . . మహా థ. . . . తా. వై. . . . . తి. . . . వి. ॥
- [6]   , గ మపామ - ప దసరి గామగరిస రిసమగి । రిసని నిదప మగ । హ్నో ; పా ; దప ॥  
 . . . . . మా. . . . తా. . . . న. । కి. . . . చె. । ట్ట. ఐ. ట్ట. ॥
- దరిస సనీ, థ - పాప ద సా, దనీ । దపమక దానిద పా । పదపమ గమ ॥  
 గ. . . . . మహా. థ. . . . తా. వై. . . . . తి. . . . వి. ॥
- [7]   , గ మపామ - పసాని నిదీద పద । దప పమమా, గా । హ్నో, పా ; దని ॥  
 . . . . . మా. . . . తా. . . . న. । కి. . . . చె । ట్ట. ఐ. ట్ట. ॥
- దపమాపా ; -  
 గ. . . . .



అ|| ;;; - పాద సేవీపాదా । పా, పా, పా । గా పుగరిస రీ ||  
 ... రాజ రా.. జ। ప. ర. రా । జీ వృ ... క్ష ||

(2) పుగరి పా, - పాదరి సేవీపా పద దపాపా, సరి । గా పుగరిస రీ ||  
 వి... సు. రాజ. రా.. జ. ప. ర. రా. జీ వా... క్ష ||

(3) గాపుగరి పా, - పదసేవీ పదసేవీ పద । దపాపా, సరి । గాపుగా పు గరిస రీ ||  
 వి... సు. రా.జ. రా.. జ. ప. ర. రా. జీ... వృ... క్ష ||

గాపుగరి పా, - దరిసగ రిసేవీపా । పదాపా, నిద । దప మగరి పా ||  
 వి... సు. రా. ప. డా. రి । య. వి. రా. .. జ... క్ష ||

సరి గమపమ -  
 కీ. . ర్తి. . మా జానకి - - -

చ|| ;;; - డాపా డా ; దప । ద నిదపమ గమ । పాదా దసేవిద ||  
 ... కా న కే. గి. । యా. జ్ఞ... మీ. । ర క మా... ||

పా ;;; - పదనిద మవదప మగ । గమాపా, గమ । పాదప ద సేవిద ||  
 యా.. కార. ము. వి. చి. । శి. శి. చెం. । తనే. యం.. ||

పా ;;; - దపమగ పదపాపా । రిసేదస రిగరిస । నిద రిసేవిద పమ ||  
 డి .. డా... ప. వృ ని । వెం.. టనే. । . . చ. వి. య. ||

పా, పా, - పదనిద మవద ప మగ । పుగరి స రీ ; మగరి పా ; ||  
 శో. క. త. రు. మా.. . ల. , మం... . డి... . . . ||

;;; - నీదా పా ; డా । పదప పమమా గా । గమపా ; దప ||  
 ... వానిమా. ట । ల.. కు.. కో. ప. గిం. చి. ||

దనిదా, పదనిద మవదప మగ । మూ, పా, గా । గమపా దసేవిద ||  
 కం. ట. వ. డి. యిం.. ప. । క. నే. యం । . . . . . ||

పా ; ; - దపమగ పాదాసా । సరిసా, సరి । గా సరిసరి సద ■  
 డి .. శ్రీ... నా. య । కా... యక । ము ని... కే. ■

దనీదపా దసరిస రిసనీద । వదాసా, నిద । దప మగ గరిపా ■  
 గ. ల్ల . కే. య. కే. దా । త్యా. గ. రా । .. ■. ప. రి ■

సరిగమ పమ -

పా... రి. - మా జానకి - - -

\*\*\*

హవీరత్యాజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

(త్యాగరాజకృతి)

ప॥ ; - మపమ దపా - పమదప పమేహే, హేగ పమేరి ।  
 . మా.. నము - రే... . . . . .

। రిన సాస్సని సరీససా । పమపా ; పమనిద ॥  
 । డా. తన. వా... । డ. ఏ . ఆ... ॥

(2) దపపా, - గమేగ నిదదపపా - పమదప పమేహే, హేగపమే రీ, గ ।  
 డి... మా.. నము.. రే... . . . . .

। రినసా సాస్సని సరీస సా । పాపమ పా మప దనిసని ॥  
 । డా.. తన. వా.. . . । డ.. ఏ ఆ . డి... ॥

(3) దపపా, - పమగమేగ నిద దపపా . పమదప పమేహే, హేగ పమేగరిగ ।  
 . . . మా . . . . . న. ము.. . రే... . . . . .

। తినసా, సాస్సని సరీససా । నవపమ పా మపదవి పారీస నిద ॥  
 । డా... తన. వా.. . । డ... ఏ ఆ... డి... . . . ॥

(4) దపపా, - మదప పమేహేగ గనిద దపపా - పమదప పమేహేగ, పమగరిగ ।  
 . . . మా. . . . . న.. ము.. . రే... . . . . .

। రినసా  
 । డా. . . . .

అ॥ ;, - సాస సా - సనిదవి దపపా ; పమదప ।  
 . . గనము . డా... . . . . ఏ... ।

। పమేహేగ పవమ పదప । పదవి సరీససాద నిసా ॥  
 । . . . . వలె. వి. . . . . ర్కొ... హివి ॥

(2) ; - సా,ని గరిససా - సనిస సనిద వదనీ వదనిదాని ।  
 .. గా.. న.ము.. డా.. .. . . . . . నీ. . . . . ।

। దపపా మదప పజ్జిహాగా పా,మపా । వదనీ స రిససాద విసా ॥  
 । . . . . వ . . . . . లె . . . . . వి . . . . . । . . . . . ర్మో. . . . . హీని ॥

; , - సా,ని రిరిస - సారంగ రిససాని విదపమ వదనీ ।  
 .. గా.. వదు.. చి.. తె.. . . . . . లి. . . ।

। పా సరి రిని నిరి సనిద । దానిద దపపా, ; మవదని ॥  
 । యు కు.శ. ల. . వ. . . । జ. . వ. . . . . క . . . . . ॥

పా - మపజ్జిహాగ నిద దపపా, -  
 .. మా. . . . . న. ము. . లేదా .

ర॥ ; - పా, పాగమా, - పా ; పమనిద దపపా ।  
 . నీ. స. ము. ఖ. . . . . వ. . . ।

। ; పవమ పదాదపా । దదనీ దపపా , మదపమగా ॥  
 । . రవి. త. న. . యు.. దు.. ఎం.తో. . ॥

గరి - మపమ నిద దపపా - మదప పజ్జిహా, గ పజ్జిహారి ।  
 .. ఖా.. స. లి. . చే. . . . . . య గ. . . . . ।

। రిసా సా,ని రిరి స । పమపా, దనీదపపా ॥  
 । . . రో.. సము. । రో. . . సిం. . . ॥

; , - ర్షానిసా - ; దనీదపమ ర్షా, నీ, । సా, సా సరిసనిద । దపాదనీ వదనిదాని దపపా ॥  
 .. హాసనా. . రి. . . . . వ. . . . . తి. జే. సి. న. . . . . నీ. . . . . కు. . . ॥

; , - పామ దద - పా పసాసనిద గరి రిససా ।  
 .. ఖాసు దా. . . . . త్యా. . . . . గ. . . ।

। ; నిరిసనిద దనీ దపపా । మవదని సరి సనిద నీ దపపా ॥  
 । . ర. . . . . జ. క. . . । ర. . . . . . . . . . . ర్పిత. . . ॥

; - మపజ్జిహాగ నిద దపపా,  
 .. మా. . . . . న. ము. . లేదా . . . . .

అసావేరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాటకపు రెండవ కాలములో ప్రాసిద్ధునిది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ మా, పా, పా పాపమ దపదో, ప పమా పదా, పమరీ గో, గరిస ॥  
 పా. పా. ల వెం. ని.క. . . మము ద్రో. . వ. . గ. . . ॥

సరిగరింప సరి మా, పా, మపదప పమగో, మపమగ గరిసరి ॥  
 రా. దా. శ్రీ. . . రా. మ. చం. . . . . | ద్ర. . . . . ॥

(2) మా, పా, పా పాపమ పాదని, దప పమా పదా, పదసరి విసాప ॥  
 పా. పా. ల వెం. ని.క. . మము ద్రో. . వ. . గ. . . ॥

సరిసా ప దోప మపదప విసప దదప, మపదపప మగో, మపమగ గరిసరి ॥  
 రా. . . రా. శ్రీ. . . రా. మ. చం. . . . . | ద్ర.

(3) రీమరీ మపాపా పాదనిదపమా దపదో, ప ప పమా పదా, పదసరి విసా, ॥  
 పా. . పా. ల వె. . ల . ని.క. . . మము. ద్రో. . వ. . గ. . . ॥

సరిసరి విసప మపదప సప దదపా, మపదపాద పమగో, మపమగ గరిసరి ॥  
 రా. . . రా. శ్రీ. . . . . | రా. . . . మ. . | చం. . . ద్ర. . . మాపాల-

అ॥ సారం విసాపా రీమరీ మపాపా, మపా దపాదా, సరివి విసాసా ॥  
 నీ. పా. ద ము. ల. ర. క్తి. నిం. దా. ర. గ. . ని.చ్చి ॥

(2) సరిసరి విసపా దదపమ పదసా, సరి సరి పమగరి, సరివి సా, సా ॥  
 నీ. . . పా. . ద ము. ల. ర. క్తి. నిం. . దా. . ర. గ. . ని.చ్చి ॥

(i) సరిగరింప సరివిసాద దని, దప మపాదపా, మపమగ రీసా ॥  
 కా. పా. దు. క. క్తి. . . నీ. . . క రమువ | సుం. . . దగ ॥

(ii) సరిగరింప సరివి సాద దని, దప రీమపదసా, మపదప మగరిస ॥  
 కా. పా. దు. క. క్తి. . . నీ. . . క. ర. ము. | న. సుం ద. గ. ॥ మాపాల

చ॥ పదపద మపాపమరీ గో గరిసా । సరీ గరిరీ । సారిని సాసా ॥  
 వా... గా. ది. ప. వి. సు. త । వా. గారి. రథ. విన్ను ॥

రీమరీమపా పదసా సరి విసాచి । మపదత సనిదప । మపమగ గరిసా ॥  
 వి. వా... గ... తి. నే... నె... రు... । . . . . గ... ॥

పామగారి సరిగా రి సరిని సప । సా రి గారి సస । రీమరీ మపప పమ ॥  
 వా గరాజ హ్య. త్యాగ రాష్ట్ర తప । సాగరాంత కను । రా.. మహార కన ॥

పాదసాప రీపమ గారి సరి వి సస । రి సరి విసప మప । దప మగారిస రి ॥  
 కాగ దీర మర . వాగ గమన కర । జా. గ తా. ప్ర శ్రీ. త్యా. గరాజమ త ॥ హాపాల ---

\*\*\*

సారంగ రాగం . రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ స్వాన్ని రీ సా/పాపా ॥ పగమా పా ; ; ; ॥  
మా.. మవ రము ॥ రా. . మ . . . ॥

దనిసా సేనిదా పాపమ ॥ ప మ దదపమరీ గమోరి ॥  
మ. ర క. త మణి . ॥ శ్యా. . . . . మ . . . ॥

(2) రీ సా/పాపమ దాపా ॥ పగమా పా ; ; ; ॥  
మా. మవ . రము ॥ రా. . మ . . . ॥

దనిసా సేనిద పాపా ॥ ని దనిదపమ రిగమోరి ॥  
మ. ర క. త. మ ణి ॥ శ్యా. . . . . మ . . . ॥

(3) రితిసస/పాపమ దదప ప ॥ పదదపా గమాపా ; ; ॥  
మా... మవ . ర.ము. ॥ రా. . . . . మ . .

సేనిగరిసేని దనిదిదపా ॥ ద నిద దపమ రిగమో రీ స ॥  
మ. ర. క. త. మ. ణి ॥ శ్యా. . . . . మ. ॥

(4) స రీస/పాపమ దదపా ॥ పాదపపా, గ మాపా ; ; ॥  
మా.. మవ . ర.ము ॥ రా. . . . . మ . . . ॥

గరిసేని రిసేనిద నిదపమ ॥ ద నిసే దాప మరిగమోరిస ॥  
మ. ర. క. త. మ. ణి . ॥ శ్యా. . . . . మ. . . . . ॥ మామవ . . . .

అ॥ దనిసా సేనిదా పాపమ ॥ పదనీ సా ; ; ; ॥  
పా. . మ. ర ॥ న . ॥ ధీ. . మ . . . ॥

(2) దనిసా సేనిద పాపమ ॥ పదనీ సా ; ; ; ॥  
పా. . మ. ర. ॥ న . ॥ ధీ. . మ . . . ॥

(3) ద విసం దపమ రిగజే రిసస = రిస పమ దప దవి ప్పా; =  
 ప్పా.. మర. = .. న.. = ధీ. . . . . ప. =

సవిగంఠి సవిదా పాపమ = మపదవి సవిదపమ రిగజేరి =  
 ప్పా.. రి. త మ.. = త్రా... .. మ.. =

చ॥ రాజారిప శ్రీ త్యాగరాజ సుత బాగ = మామవ - - -

(ఆను పర్వవి చలనే)

\*\*\*





(3) సనిపనిపమ - పనిపని పమగరిపని - గమపని పనిపనిపని సగతి రి సపా ||  
 ..... శ్రీ... మ... - ద్వి... నా... స్వ... య... ||

||, సనిసగతి సా | ని రి సనిపా విసతి రిసపా ||  
 |...సా...గ ర | తం ... |. ద్ర... ||

(i) ||, - ని గరిసా - సాగరి సనిపా నిపామ గమ |  
 .. శ్రీతజన - కు.. త.. ప.. ల.. |

| పని నిపాని సాసని పమ | గమ గమపా మపని పనిపని ||  
 | ద. మ.. గు.. త.. | సాం ... .. ||

(ii) పమగరిపని - సగమగ రిసా - సనిగరి సనిపా సనిపమ గమపని |  
 ద్ర... శ్రీ. త. జన-కు.. త.. ప... ల... |

| పనిసరి గరిస రిసని సనిప నిపమ | గమపనిసా మపనిసరి సనిపమ ||  
 | ద... మ.. గు.. .. త.. | సాం... .. ద్ర... ||

పమగరిపని  
 ..... మామవ ...

చ|| ||, - సగమపా - పాపమ పని పనిసని | పా గమ పనిసని పా |  
 .. త. క్తి ర - హిత. కా. .... | త్ర వి. ర... త |

| పా, ని నిపామ గాగవ మగరి ||  
 | దూ... .. ||

(2) సాపగమా పాపపా - పా పమగరి పని సా సగమా |  
 ర... త క్తి ర - హి త... కా ... |

| పా గమ పనిసరి సనిపా | మపాని తిపామ గాగవ మగరిప ||  
 | త్ర వి. ర... త... | దూ... .. ర... ||

||, - సగమపా - తమగరి గరి సా ||, సగమపా | పమ గమపామపా ||  
 .. పం.క || - ద.క. నయన |... వృవకుమా |... .. త ||

;; - గమవపా - పని పనిసనిపా ని సా ; పని పనిసని పమ ।  
.. క . క్రిత . న . య . . హృదా । . ల . య . . రము ।

। పమ గరిసని సగగా ॥  
। వీ . . . . . ॥

గా, - సగరిసని - సగగా పమ గాగప । మగరీ ; ; రీరిగ । రిససా ; ; ; ॥  
ర . కాం.తని . ర్వి . . కా . . . . । ర . . . . . । . . . . . ॥

;; - గమ పనినిపాచు - గమగరి సాగరి తిససా । ; సనిసా గాచూ ।  
.. యు . క్త . వ . . . . చ . క . న . . కా . . . . . చ ల ।

। పమగమ పనిసని సా ॥  
। ధీ . . . . . ర ॥

;; - మగమపా - పని సనిపా ప ని సనిపని । పమమా పనిసనిని ।  
.. ఉరగళ - య . న . . ము . ని . . . . . జనవరి . .

। పని పనిసా గరి రిససా ॥  
। వా . . . . . ర . . ॥

;; - ని సనిసా - నిసగా గరిసని స గ సగమా । గా మామగరి రిసా ।  
.. త్యక్తకా - . . . మ . . మో . . . . । హ మడ . . గం ।

। సనిపా నిసరీ రిససా, ॥  
। ధీ . . . . . ర . . . ॥

;; - స గరిసా - నిస సనిపా విపాచు గమ । పని పనిసరి సని పనిసనిపమ ।  
.. త్యా.గరా . జ . . రి . . పు . . . . జ . ల . . . . ర . . . . . ।

। గమవ మపని పనిస నిసరి సనిపమ ॥  
। స . . . . . మీ . . . . . ॥

పమగరిసని -  
ర . . . . . మామవ . . . . .

\*\*\*

శ్రావణ రాగం . రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

[నాదేశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది] (స్వాతి తిరునాళ్ రచన)

ప॥ రీ ; ; పా పూ పా || గ్గా ; పూరీపా ; ||  
 పూ .... పు. వ. స. || డా .. జ. నని .. ||

పాపనీ డనీడ పీపా || కీనిడ పమగమ రిసనిస ||  
 పు.పీ. పా... సు.ర. || పూ.. డ. ని. . . . . ||

(2) రీ ; ; రిసరీ/నిడ || పమమగ్గా పూరీపా ; ||  
 పూ .... పు.వ.స. | డా. . . జ. నని .. ||

మగమ దనిసరీ సనిపమ || నిడదప మగ గమరి సనిప ||  
 పు. పీ. పా... సు.ర. || పూ... డ. ని. . . . . ||

(3) రీ ; ; రిసరీపమ || గమదని సనిపమ గ్గా ; ||  
 పూ .... పు.వ.స. || డా. . . జ. ప. ని .. ||

దనిస రీ గమరిస సనిపమ || దనిడ పాదప మగ గమరిస నిస ||  
 పు.పీ. పా... సు.ర. || పూ.. . . . . డ. ని. . . . . || మామక.

అ॥ :- ని పా పమమగమూ || దానో ; రిసనిపా,  
 .. పోమ తిం. . . డ || మనో. పూ.ర. .

(2) సనిపిపా మననిప మగమూ || దనిసారీసని రిసనిపా, ||  
 పో...మ తిం. . . . డ || మ.నో... పూ.రా. ||

మగమ దనిసని పమగమ || దనిసారీసని రీపా ; ||  
 పు. ము తి. . . సే. . . . || వ.కా . . తిరి .. ||

(i) గో ; మా రీ ; సా = వివీడ విసావి విసరీ =  
 కా.. మ థా.. ప = ని . ర . . త . . .

విస రీగరిసని రిసవివపమ = విడవమగా గమరీసా =  
 క . టా... . త... వి . . లా... ని వి . . . .

(ii) విసరీగమా రీ గరి సవిసా = గమరీరి సవివపమ దవిసరి =  
 కా... మ థా... . న = ని . . ర . . . త . . .

విస రీగరి సవి రిసవివ పమ = గమదని సరిసవివమ గమరిస =  
 క . టా.. . . త... వి . . లా... ని . . . . . ని . . . . = మామన....

చ|| పామాపా ; మాపని = పమ గపమమ రీసా ; =  
 కు రుమే . . కుళ . = లం . . . . . పదా =

సాపభీసరి పభీధభీధ = ధనిసా సభిసా ; =  
 క మ.రి. సా... . ధా. . సు.తే... =

;= విధావిధా పాపా = మాపని పపమగ మాపా =  
 .. విరవరి త ప = తే . . . . . ద =

గమసామా దవిసని పమ = దవిసా సవిరిస విసా, =  
 వి . వా . ర.ణ. . . = వి . ర . తే . . . . =

;= దవిప పపమగ మా = గమదాని రిసనిసా, =  
 .. ధా.రు.మా... త = ర . . . . . సు.తా... =

మగమా దవిసని పమగమ = దవిసా సవి రీసా, =  
 ప . దృ.క... రా... = జి.త వే .. డి. =

గా ; పమమా రీ ; సా = వివీడ విసావి విసరీ =  
 కా.. రు.. ణ.. ద = మ.. తా.. కి.. =

విస రీగరి సవి రిసవివ పమ = విడదప పమ పమగమరిస =  
 థా... . ర. ణ... ప. = టు.చ. రి. తే . . . . . = మామన....

మాయామాతృపగోళ రాగం - రూపక తాళం [అరిచిత్రకమ మార్గం]

(నాచీపను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (అనైయ, అయ్య పోదరుల రచన)

ప॥ పా ; రీ ; గో ; ॥ మా ; పాపమగ మా ॥  
 మా. యా తీ . ॥ త . స్వరూ... పి ॥

పా ; ; ; మపదా ॥ దపామ మగ పమగరినని ॥  
 తి . . . నన్ను. ॥ ద్రో. . వ. వే . . . . . ॥

(2) పా ; రీ ; రిమాగ ॥ మా ; మదప పమమా గమా ॥  
 మా.యా.తీ . . ॥ త . స్వ. . రూ. . . పి ॥

పా ; ; ; గమపద ॥ నిసేని దపమ గమగ రిసని ॥  
 తి . . . నన్ను. ॥ ద్రో. . వ. . వే . . . . . ॥

(3) పారిన సా రీగరితీ గామగ గా ॥ మాపమ మా పద పద పమమా గమా ॥  
 మా. . . యా. . తీ . . . . ॥ త . . . స్వ. . . రూ. . . పి ॥

పా ; పాపమ గమపద ॥ నిసరిసేని దపమ గమగ రిసని ॥  
 తి . . . . నన్ను. ॥ ద్రో. . . వ. . వే . . . . . ॥

సాసేనిదా దనిదాపా ॥ మగమపామ గమగరి రీ ॥  
 మహా. . త్రిపు. ర ॥ సుం. . . . . ద ॥

రిససా ; సరిగమపద ॥ నిసేని దపమ గమగ రిసని ॥  
 రి . . . . . ॥ కం. . . . క . . రి. . ॥ మాయాతీత

అ॥ ; - దాపాద దపామ ॥ మగమప పమ గమగ రిసని ॥  
 . మాయా.మూ. ॥ కం.వ . గో . . . క . . ॥

; - సరిగమా పా ; దనిసా సేనిపద మపామ ॥  
 . దేశము వ . మహా మ.గం . . . . ॥

మగమాసా దసీదతమ ॥ మగమపమవ మగరీరీ ॥  
య. తు ల కెల్ల . . . ॥ ను. . . . . తం. శ్వ ॥

సా ; ; పరిగమపద ॥ నిసేని దపమ గమగ రినని ॥  
రి . . . . . ॥ శం. . . . కం. రి. . . ॥

ద॥ మాగరిన సామగ రినని ॥ పరిగమ పమగమపద ని సే ॥  
కాయజని వైరికి ప్రా. . . ॥ కాంతా. జ గదీ. శ్వరి కృవ ॥

రి నిసే దని ప దప మ ప మని ॥ దప మదపమ గమగ రినని ॥  
సేయం వలెను శ్రీ, గురుగుహ ॥ సా. మికినే. దాను రైతి ॥ మాయాతీత

\*\*\*

నాసికాభూషణి రాగం . రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాసికను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ గమపమగా । గగరిరి సా ॥ ; గామా పా ; ; ॥  
మా... ర । వై... రి ॥ . రమ జీ . . . ॥

పదనీదా దపపా గమా ॥ పా ; ; దనీదపమ ॥  
మం.. జ థా . . పి ॥ జీ . . . . . ॥

(2) పదనిసనిద పదనిదపమ ॥ పగమా పా, మ వదాప ॥  
మా... ర . వై... రి . ॥ ర. మ జీ . . . . . ॥

పదనీ దనిసా ; సని ॥ సా ; ; రీసనిదపమ ॥  
మం.. జ థా . పి . ॥ జీ . . . . . ॥

(3) పదనిస రీ రీసని దపమ ॥ గమపమ పదనీ దనిసా ॥  
మా... ర వై... రి . ॥ ర. మ . జి . . . . . ॥

పదనిస రీ గమపమగరి ॥ సా ; ; రీనిదపమ ॥  
మం.. జ థా . . . పి . ॥ జీ . . . . . ॥

(4) పదని సనిద దపపా గమా ॥ పానిద దపపా, ; ; ॥  
మా... ర. వై... రి ॥ రమ. జి . . . . . ॥

అ ॥ ; - సాసని రీసనిదా ॥ పదని దపమ పాదని సా ॥  
. క్రూర డా.. న ॥ వే. థ. . చా.. ర ॥

(5) ; - సాసని నిసరిసరీ ॥ నిరిస సనినీ ద పాదనిసా ॥  
. క్రూర. డా.. న ॥ వే. థ. . . చా . . ర ।

గమపమగా గరిరిపని ॥ సా ; ; పద రీసని దపమ ॥  
దా . . . రి గా . . . . ॥ రి . . . . . ॥



(3) దనిసా సవి రిసవి దపమ || వదనీదా విసరీరి ||  
 క్రూ.. ర. డా.. నవ . || వే..థ వా..ర ||

గమ పమగా రిగరి రిసవి || హానిద పద రిసీదపమ ||  
 డా . . . . . రి. || గౌ. . . . . రి. || మారవైరి . . . .

చ|| ; - దనీద దపపా పమ || గమవమగా గరిరీ సా ||  
 . క. ర్మ బం. . ర. || చే. . . . ద న. వి . ||

స రిగారీ గమపావద || నీదాపా ; , రిగమ ||  
 ప్కా. మచి. . త్త. || వ రదే . . . . . ||

(2) పద-దనీద దపపా, పా || గమపాదప మగగరి రీసా ||  
 .. క. ర్మ బం. . . ర || చే. . . . . దన. వి . ||

స రిగారీ గమపా పద || రిసవిద దపపా, ; ; ||  
 ప్కా.. మ చి. . త్త. || వ. ర. దే. . . . . ||

ధర్మవర్ణని సదా వదనహాసే భుభ పలదే || మారవైరి . . . .

(అను పల్లవి వలెనే)

గమనిక - ఈ కృతి త్యాగరాజ కృతి కాదని పెక్కుమంది అభిప్రాయం.  
 వింత రాగము లో నున్న రచన గనుక ఇందు జేర్ప బడినది.

\*\*\*

శ్రీరంజని రాగం . ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ మా, గ రిగమా ., మఱి గా రీగరి రీధి । సా ; ; గ రీగ । మామఱి రిగరి సరిగ ॥  
 మా. రు. బ. ల్క. . . కు. న్నా వే. . మి. రా . . మా. . . మ. నో. . రమణ ॥

(2) మా, మగ రిగమద . మ మఱి గా రిగమగ గరిఱి ।  
 మా. రు. బ. ల్క. . . కు. న్నా వే. . . మి.

। సా ; ; గ రీగ । మామఱి రిగారిసధి సరి గ ॥  
 । రా . . మా. . . మ. నో. . . రమణ ॥

(3) మా, మగ రిగ మా ., ద ద వి దవిదవి ।  
 మా. రు. బ. ల్క. . . కున్నా వే. . మి.

। విదదా , మ మగ గ రీగ । మామగ రిగారిసధి సరి గ ॥  
 । రా. . . . మా. . . మ. నో. . . రమణ ॥

(4) మా, మగ రీగ గమ ., ద ద వి దవిసవిదా దవి ।  
 మా. రు. బ. ల్క. . . కున్నా వే. . . మి.

। విసా, ; ద విసఱి । సవి దవిసా, సవిఱి సవిద ॥  
 । రా. . మా. . . మ. నో. . ర. మ. ఱి. ॥

(5) దమా మగ రీగ గమ ., వి సీ దవిసా విసఱి  
 మా. రు. బ. ల్క. . . కున్నా వే. . . మి

। రిగమగ రీగ గరిఱిస దవిసఱి । సవి దవి సాఱిస సా విఱి సవిదా ॥  
 । రా. . . . మా. . . మ. నో. . , ర. మ. ఱి ॥ మారుబల్క. . .

అ॥ , - పవిద నీసా . , గరిగ రిగమా రిగ .  
 .. జా..ర చోర .. భజన చే.. నితి ।

। గరితీ ; ; నిస । పరిగరిసా విసరిగరి ॥  
 । నా..... । ..... ॥

(2) పరి - రిసనీదా నీసా . , విగారీగ రిగమా రిగ .  
 .. జా..ర చోర .. భజన చే.. నితి ।

। గరితీ ; ; దని । ద గరిగ పరి విసరిగరి ॥  
 । నా..... । ..... ॥

(3) పరి - రిసనీదా నీసా . , విగారీ, రిగమా రిగ .  
 .. జా..ర చోర .. భజన చే.. నితి ।

। గరితీ ; ; రిగమా । రిగమగ గరితీ మగగరి మగగరి ॥  
 । నా..... । ..... ॥

(4) పరి - రిసనీదా నీసా . , సగరి రిగమా రిగ .  
 .. జా..ర చోర .. భజన చే.. నితి ।

(i) । గరితీ ; ; తీగరి । సారీస సనినీ దానీ నిదదా ॥  
 । నా..... సా.. । కే.. త.. సద న.. ॥

(ii) దానీ దనిసా విసరి రిగరి . రిసరిస పనినీ దానీ నిదదా ।  
 .. .. . సా.. కే.. త.. సద న.. ।

(iii) దానీ దనిసా విసరి రిగమా । కీమగ గరితీస గరితీస సవిద ॥  
 .. .. . సా.. । కే.. త.. సద న.. ॥

దా -  
 ... మారు బల్క - -

శు॥ ; - మగమా దా నీవిదదా - మదనిద పీ, విరిస ని దా  
 . దూ. ర థా రమం.. . దు... .. నా.. హూద

। దామామరి రిగరి గరిసని । సా ; రీరిగ మామా ॥  
 । యా. ర . వింద మం.. । దు . నెల. కొన్న ॥

, - సవిదా దనిసాసా సవి - స రిసరి సరిగా రిగ । గరిరీ ; ;  
 . దా.రి తె.లిసి సం. - త సిల్లి న. . . . । ట్టి. . . .

త్యాగరాజ మత ॥ మారు బల్క- - -

(ఆను పల్లవి వలెనే)

\*\*\*

దర్బారురాగం - ఆది తాళం (చిత్రతక మార్గం)

(త్యాగరాజకృతి)

ప॥ ; - రి రిపా మాపమా ద - పమరీ గో, గో, రి సా ।  
 . ముందు వె . . . . - ను . . క . . . . యిరు ।

। సరి రిస్థిసాన్ధి స రీ । పమరీ రీమరీమ సరీస సా ॥  
 । . . ప్ర . . . . క్కం । తో . . . . . దై . . . . ॥

(2) ; - రి రిపా మపదప - పమరీ గో, గో, రి సా ।  
 . ముందు వె . . . . - ను . . క . . . . యిరు ।

। సారిమ రిస్థిసాన్ధి స రీ । మాపమమరి రీమరీమ సరీస సా ॥  
 । . . . ప్ర . . . . క్కం । తో . . . . . దై . . . . ॥

(3) ; - రిమపద నిసరిస - నిస దపమరి పమరిమ రి సా ।  
 . ముందు. వె . . . . - ను . . క . . . . యిరు ।

। సనిసా ప మ పా రిమారి । రిమపదనిస గగరిస నిస దపమరి ॥  
 । ప్ర . . క్కం . . . . . ॥

గగరిస , రిమపదా - దా దా,నిపా ; పా । పదదస మామా మపపమ ।  
 . . . . . మురతిర - హ . . . . . త । . . . . . రా . . . . . ।

। రీ కీ మరీమ సరీస సా ॥  
 । . రా . . . . . ॥ ముందు .

అ॥ ; - దా పా మపమద - పమరీ మో పాదదపామ ।  
 . ఎం.దు గా . . . . . న నీ . . . . . ।

। పా వదాదపమ ప దా । దా,నదా దా,నిదా,ని పదాప పా ॥  
 । . . ఆం . . . . . తము । వ . . . . . లె . . . . . ॥

(2) పదపమ - దానిదసా, మపదని - దపమరి మో పద దదపమ ।  
 ..... ఎం.దు... గా..... న .. నీ.... ।

। పా పదని దపమ ప దా । దనిసా నిసరిగరిస నిస ॥  
 ।... ఆం.... దము । వ. లె ..... ॥

(3) పపమప - నిసరిస మపదప మపదానిద - పాదపమరి మో పాదాదపమ ।  
 ..... ఎం... దు... గా..... న నీ..... ।

। పా పదాదపమ ప దా । దనిసా నిసరిస రి స ॥  
 ।... ఆం.... దము । వ. లె ర.. ఘు . ॥

(i) రి - గా, గా, రిసా - సనిరిస నినిసా దపమప । దా, నిపా మపాద దపామ ।  
 . నం... దన . వే... గ. మె. । రా... తా... ।

। మ్యా, ప పమారి గాగారిస రీ ॥  
 । రా... రా... ర ॥

(ii) సా - గా, గా, రిసా - సనిరిస నిస దపమప ।  
 ఘు నం... దన . వే... గ. మె. ।

। రిసనిసదప మపదని సా దదపమ । రిమపదనిసా దదపమ పపమరి ॥  
 । రా..... రా... । ..... రా... ॥

గగలివె -  
 రా... ముందు వెనుక

చ॥ ;, - నిదపమ - పా; పా మప । దప మప దా, నిదసా, ।  
 .. ఓగజ. - ర. క్ష క. । .. ఓ. రా.. జ. ।

। పమరీ రీమరీమ సరిస సా ॥  
 । కు... మా... ర ॥

(2) ; - సరిమనదస దపా - పా; పా మన । దప పమపా ద్యానిదసా, ।  
 . ఓ..... గజ - ర . క్ష క . । . ఓ... రా..జి . . ।

। పమరీ రీ, మరీ, మ పరీస సా ॥  
 । కు.. మా... . . . . ర ॥

; - రిరి ప వమరి - గొరిస రిసన్సీ సా ।  
 . ఓం . కా... సద . న... . ।

। రిరిమరి మాపమ । పాదా రిసనిస పదాప పా ॥  
 । రా... . . . । రా . . . . . ॥

భాగవత ప్రియ - భాగుగ బ్రోవపయ్య

శ్యాగరాజ సుత - రారా రారా ॥ ముందు వెనుక - - -

\*\*\*

మద్యమావతి రాగం . ఆది తాలం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

క॥ ; - 5 మా రి సా - సరిస స రిమా । రిమపమ పాపని । సనిపా పమరిమ ॥  
 . ము . చ్చట - బ్ర... హ్య... । దు..ల. కు.దొ. । దు. కు నా... ॥

(2) రిస - రీ రిపమమ రిరి స - రిసన్దే సా రిరిమరి । రిమవిపామ పా పని ।  
 .. ము... చ్చట - బ్ర... హ్య... । దు..ల... కు దొ. ।

। సారీపే రిసాని పమ రిమ ॥  
 । దు... కు... నా... ॥

(4) రిస - రీ, రిపమ మరి రిస - రిసన్దే సా రీ రిపమమరి । రిమరిమ పని సరి రిపమరీ ।  
 .. ము... చ్చట - బ్ర... హ్య... । దు... ల. కు. దొ... ।

। సారీసనీసని పమ రిమపమ ॥  
 । దు... కు... నా... ॥

(4) రిమరిస - సారిమరీ రిని సా - రిమరిస రి సారి మరి । రిమ పాపని సరి రీమరి ।  
 .... ము... చ్చట - బ్ర... హ్య... । దు..ల... కు. దొ... ।

। సారీస వీసని పానిప మాపమ ॥  
 । దు... కు... నా... ॥

(i) రిమరిస - స రిని సా - రినితి సనిపా పసానిపా । ; రీమరిమా ।  
 .... ముదిత, లా... ర... జా... । తా.ము ।

। పనిపని విసాని పా పమ ॥  
 । రా... రే ... ॥



(ii) రీస - సా, రీమ రిసస్సా - నిసరిమ రిసస్స నిసస్స సా ।  
 ... ము.ది. . త. లా. . ర. . . . . జ్ఞా. . . . .

। ; రిమ రిమపమ పని వనిసరి । మరిసే రిసేవి సనివ నివమ । రిమ పని ॥  
 । తా. . . . . ము. . . . . రా. . . . . దే. . . . . ॥

సనిపమరిస - రిమరి సా  
 . . . . . - ము.చ్చట

అ॥ ; , - పాపపా - పని పాపని నిసాని పా । ; పా, నీ, నిమ పా ।  
 . . పచ్చని - దే. . . హి. . ని । ప. ర. మ. పా ।

। పని పని పా పని పా ॥  
 । . . ప. . ని. ని ॥

(2) ; , - నిసాని సని పా - రీమ పాపని నిసని పా । ; , నిపాకు పని ।  
 . . ప. . చ్చ. ని - దే. . . హి.ని. . . . . ప. . రమ ।

। సని పా, పానిసరి ॥  
 । పా. . . పని. . ॥

(iii) రీసరి - సాసనిపా, ని సనిపా, - రిమరిమ పా నిరి సనిపా ।  
 ని. . ప. . . . . చ్చ. ని. . . . . దే. . . . . హి. ని. . . . .

। ; పనిపా, పనిమా, । పాపని సా, స నిసరిమ ॥  
 । . ప. ర. . మపా. । ప. . ని. ని. . . ॥

(vi) రిసనిరి - సనిపా పని సని పా - రిమరిమ పమపా పనిసాసరి సనిరి ।  
 . . . . . ప. . . . . చ్చ. ని - దే. . . . . హి. . . . . ని. . . . .

। సనిపా నీ, పా, నిమాపా, । పనిసా, రీ ॥  
 । . . . ప. త. మ. పా. । ప. ని. ని. ॥

(i) ; - రిమా రిసా - సాసరి రిసనిరి సనిపా నివపమ ।  
 . పా. ర్వం - ని. . ద. . ల. . చు. . . ।

। రిమరిమ పనిపాకు పా । పాపని పిసా, సనిపమ ॥  
 । చు. హ. . . క. । దే. . . . . గె. దు. ॥

(ii) రిమరి స . కీ , పమరికి స - నిసరిమ రిసాని రిసనిప నివిప ।  
 . . . . . పా . ర్వ . తి . . . ని . . . ర . . . ల . . . చు . . . ।

। రిమరిమ పమపని పనిసని సరిమరి । సరిరి నిసస పనిప మపప రిమపని ॥  
 । చు.ను . . . హ. రు. . . . . । దే. . . . గె. . . . . రు. . . . ॥

సనిపమరిప -  
 . . . . . - ముచ్చట

చ॥ ; , - చూమమా - మాపనిపమమా , మరి రిపమ ।  
 . . భ గ వ - తు . . య . . . హ . రి . . ।

। రిరిస రిమపా । ; మనిప పమరి మపా ॥  
 । . . . నామకీ । . ర . . . . . నము ॥

; , - రిమరిసా . సరి పమరి రిమరిస । ని సరిమ పా ; । పా పని నిమపా ॥  
 . . బా . గు గ - ను . . . స్వ . ర . । ము . ల తో . . . । వి . . . . . త ॥

; , రిమరిమపా - పాపని పమమా నిపనిమ । పా ప నీ సా , ।  
 . రా . గ ము - ల . . ను . అ . లా . । . . పము సే . ।

। సా , ని స ని ప ని పా ని సా ॥  
 । య . . . . . వై . . . . . ॥

; , - కీ పమరి కిస - నిసరిమ కిసనీ కిసనిప నిపమా ।  
 . . భో గ . ము . . . ల . . . . . ను . . . . . ।

। రిమరిమ పమపని సరిమరి సా పని । సనిపా రిమపని సనిపమ రిమరిస ॥  
 । జా . . . . . చి . . . . . ॥

కి పమ కి స ని స . రి మ రి రి పా । కి మ ప ని ప ప । ని ప ప ప ప స స ॥  
నా గ . రూ ష బు డు - క రు తా . ని ధి యై । వే గ మె స క ల ను । జ న ర . క ల ము న ॥

పాఠి స రి పమరిసే - నినితి స వివమ వ విసతి ।  
 తాగ డా. కు డై.. - కో.. ర్కె..ల. నొసగే. ।

। రి మమరి సా నిరిసనిపా మవనిస । రీసరినిస పనిమవ తిమవనిసరి ॥  
 । త్యా... గ తా... జా తా... । ...న. నుచు. వ ..... ॥

ప వివమరిస -  
 చే... - ముచ్చట - - -

\*\*\*

సూర్యకాంతం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; - స రీ గ రీ - గా ; గమపద । నిసానిదా దనిదా పమ । మా ; పమగతి ॥  
 .. ముద్దు మో . ము. ఏ ... । లా... గు.. చె. । లం.. గె. నో. ॥

(2) పని - స రీ గమాగరీ - గో ; గమపద । దనిసరిసనిదా సనిదనిదపా, ।  
 .. ముద్దు మో. .... - ము. ఏ ... । లా..... గు..చె ... ।  
 । గమాగమపాప మగరీ పమ ॥  
 । లం..... గె. నో. ॥

(3) మగరీ - స రి గమపద పమగతి . రిమాగ మా గమపదనిసాని ॥  
 ... ముద్దు మో..... - ము. . . ఏ ..... ॥  
 । దనిదా పా మవదని దపాద । పమమాగ మపమప మగరీ పమగతి ॥  
 । లా.. గు చె. . . లం.. । . . . . గె . . . . నో. . . . . ॥

రిససా - సారి గరిససా ; - సరిగమ పద నిసరిస । దా ద నినిద పదదప పమమా ।  
 . . . ముసు. లె. . . . ప్లా.. గ. ని. . . । . మో... . . . హిం.. ।  
 । గమపద నిదపమ గరిరీ పమగతి ॥  
 । చి. . . . . రో. . . . ॥

గరిసని -  
 ముద్దు మోము....

అ॥ ; , - దాదదా - దనిసా, రిసా । ; రీ రిరీ । స రి గమాగరీ రి సా ॥  
 .... కద్దను చు. . . చిర । .. కాలము । హృద . . . యము ॥

(2) ; , దనిసేనిదా నిదపమ-దా దనిసానిసరీ సారీగం  
 .... క. . . ద. ను. . . చు . . . . . చి . . .

। రిసేఫీ సరిగం రిగం ॥ స రిగం పమగం రీ, రీ రిససా ॥  
 । శ. . కా. . లము ॥ హృ. . ద . . . . . యము. . ॥

(i) ; , - రిగరిసా - దనిసరీ ససారీ సేనిదా దనిదా ।  
 .... క ర గ క - ర. . . గి . . ని . ట్న. . ।

। పా, గమపదా । సేనిదా నిదపా దపామ మగరిగ ॥  
 । .... వా. రికె । దు. . ట . . రా. . ము. . . ॥

(ii) రిససా - రీరిగరీ సా - దనిసా సేనిసారీసేనిదా దసదపా , ।  
 ని. . క ర. గి క - ర. . గి. . . . . ని. ట్న. . ।

। ; , పా, దనిద పమమా । గమపద నిసరీస దాప సేదాపమ ॥ గరిసన్ని  
 । .... వా. రి. కె . . । దు. . . ట. . . . . రా. . . ॥ ము. ని.

చ# ; , - ద దద దా, ప - పద దనిసేనిదా దసదపా , ।  
 .... మనసు ని. . . ర్మ. ల. . . మ. గు. . ।

। ; , మప దసదపా , । పమదప పమగరి రీ రిగమా ॥  
 । . భూ. ను. ర. . । కృ. . . త. . . మో. . . ॥

;- గమ పాదని దపామ - గాగపమగరీ సారిగ రిససా ।  
 .. మం చి . . పూ. . . జా. . . . . ప ల. . మో. . ।

। ; , - స రి గమా । మపమద పమగరి రిగమా సా ॥  
 । ... కొలుతటి । త . . . . . ప. . మో ॥

మనవిధ దేహాని - జనన స్వభావమో  
దనవతి సఖుడైన - త్యాగరాజార్పితుని ॥ ముద్దు. . .

తొడి రాగం . మిశ్రణంపె తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాకేపమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ డా ; ద ని సా ; సరిసేది పా ; పా ; పా,ద । ద ప పమగొ మపా ; ॥  
ము. న్ను. రా. వ. ఇ. . టా. ధ. నో. . । ర్వ. క. . వి. ఠి. . ॥

మగగామా దపపమ గొగారి రీసా ; సారీగామా । పా ; పదనిద విదపమ ॥  
ష. ణు. రు. మొ. ర. బె. . ట్ట. గ. రా. . మ । చం. ద్ర. . . . . ॥

(2) పదాపద ని సా,ని రిసేదా ; పదనిరి సేదిదప పా,ద । ద ప పమగొ మాపనిదప ॥  
ము. న్ను. రా. వ. ఇ. టా. . ధ. . నో. . । ర్వ. క. . వి. ఠి. . . ॥

గొగొ మప దపపమ గొగారి రీసా ; సారీ రిగమా । పా ; పదనిసేని దపమ ॥  
ష. ణు. రు. మొ. ర. బె. . ట్ట. గ. రా. . . . । చం. ద్ర. . . . . ॥

(3) పదని సరి సే సేదిని సారీసేని దపమ పదనిసే సేదిప పా,ద ।  
ము. న్ను. రా. . వ. . ఇ. . టా. . ధ. . నో. . ।

। ద ప పమగా గమ దనిసేని ॥  
। ర్వ. క. . వి. ఠి. . ॥

దపమగమా దపపమ గొగారి రీసా ; సారీరిగమా ।  
ష. ణు. రు. మొ. ర. బె. . ట్ట. గ. రా. . మ ।

। పా ; దనిసారీసేని దపమ ॥  
। చం. ద్ర. . . . . ॥ మున్ను - - -

అ॥ డా ; ; దనిసాసా సారీసా సేది డాగారీ । సాసా రిసేదిద దనిసరి ॥  
మ . . న్నిం. . తు ననుచు కు. ల విరుదు. లను పొ. గ. డి. వ. ॥

(2) సేదినిదిద దనిసాసా సా,గ రిసా రిసే విదా డాగారీ । సాసా సేదిప దనిసా ॥  
మ. . . . . న్నిం. . తు వ. . ను. చు. కు. ల. . విరుదు. లను పొ. గ. డి. వ. ॥

(1) సరిసే నిదదామా ద విషాసా సేగరిసేసా రిసేవిద దొడగారీ । సాసా సా, గరిసే స రీ ॥  
 మ.. . . . వి. . . . త న. ను. చు కు. ల. వి. దుడు । ల ను పొ. . గ. . దివ ॥

రి గమాపమగ రిసా సేవిదప దవిసా దవిసరి సరి సేవిదా ।  
 మా. . . . . తమ ర. వి. తి. వో శ్రీ. . . . . రా. మ ।

। పా ; వదవిద విదపమ ॥  
 । చం. ద్ర. . . . . ॥ మున్ను

చ॥ పా ; దా పా ; పా మాపపమగమా పా ; పా వద । నీదాసా దపమగ మా ॥  
 రా. జ రా. జ విరా. . . జ వా . హ ర. । వికుల జ. ల. ది ॥

(2) పాదా సే రిసేవిదపా మాపాదప మగమా పా ; పా పా । వద సే రిసే విదపా దప ॥  
 రా. జ రా. . . జ వి రా. . . జ వా . హ ర । వి. కుల. జ. ల. ది. ॥

మగపమదప పపమగ రీ సా ; సాగరి రీసే సాసరి గామా । పా ; వదపద పా ; ॥  
 రా. . . . జ. రా. . . పు వా . . . . . రా. . . మ । చం. ద్ర. . . . . ॥

సరిసే నిదదమ దవిసాసరి సేవిదా పాదవిసే విసరి సరి । గారీసా సా ; రీ ॥  
 రా. . . . . తీ. . వ. శ్రీ. త భ. వా. . . . . । ర్విక త్యా. గ ॥

రి గమాపమగరి సా, వి రిసేదా ; దవిసరి సరి సేవిదా ।  
 రా. . . . . జ వం. ది. త. శ్రీ. . . . . రా. మ ।

। పా ; వదవిద విదపమ ॥  
 । చం. ద్ర. . . . . ॥ మున్ను - - -

\*\*\*

అథానా రాగం - ఆది తాలం (ప్రకతక మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పామా, పా, - మాపద పమ గే మపా ।  
ము... మ్యూ. - ద్దు . . ట . . గుమి ।

। ; ని పమా పససా । నిస సనిదా దా దనిసస ॥  
। . గూ. . . . డి । పొ. గ. . . . డే. . . ॥

(2) దసనీనీ - పదప పమమా పా, - మాపద పమగేమాగే మ పా ।  
..... ము..... మ్యూ. - ద్దు . . ట . . . . గుమి ।

; పమపా పనిసా రిస । గామా రిగోగరి పరిరిస నీనీసనీ ॥  
. గూ. . . . . డి . . పొ . . . . . గ. . . . . డే. . . ॥

దాసనీనీ - పాచనీపమ రి మరీసా - సన్నిధాధని పా సరి సరిమా ।  
..... ము..... చ్చ . ట . . వి. . ను . . కో. . . . ।

। రిమపా మపనీ సారీమ రిసా, దని సారీసనిస ధో దనీసనీ ॥  
। . . . . . . . . రే. . . । . . . . . . . . . . ॥

ద్యాసనీనీ -  
.. - ముమ్మూర్దులు -

అ॥ : . - పా మ రి రిససా, నీనీనీ సనిమా పదపద దపనీనీ ।  
.. స మ్యూ. తి. . . . గా. . . . ధా. . . . . ।

। పా పాసా నీసరీ సా । నిస సనిధో నిసా ॥  
। జా క్కా . డు. . క । న . గ. . వి ని ॥



(2) ;, పా పురి రిససా, - నీసరిప రిస నిరి సవి పద దనీప ।  
 .. ప మ్మ. తి. . . . గా. . . . . రా. . . ।

। దవపా మపరిసా । నిసరిసారి సవి ధా నిసా ॥  
 । జా. . కొడుకప । గా. . . . . విని ॥

;, - నిస పుమరిసా - ని సవి పదనీ దనీసా ।  
 .. పం. శ . . . య - ము. . దీ. . . . ।

। సవిదా నిసరి రిస సాప । పాదా నిసరిపనిప పాదాసనీ ॥ దసనినీ-  
 । ర. . క. . శ్రీ. . . । రా. . . . . ము. ని. ॥ . . . . -ముమ్మూర్తులు

చ॥ ;, - పపమగ మపా - మాపనీ పమగేమ పదాప దనీప ।  
 .. రో. . నము - తో. . . . . ర. . ము. . ।

। పా- మపనీసరి స రిసనీపా । మాపనీ పమ గో పుపా ॥  
 । . తా. . . ము. ని. . . । గు. . ణ. . . ములు ॥

;, - పదనిసరిస నిసనీపా - మనీ పమ గమ రి సా ।  
 . రూ. . . . . ఢి. గ. . త. మ. . . గుణ ।

। ;, ని స రిమమరి । రిమపా, పదదనీప ॥  
 । . ము. ల. . . . । ప. టు. వ్రా. . సి. ॥

;, - మప రిసదా - పద నీనీ సనీపా దనీప ।  
 .. త్రా. సు. న - ని. ద. . స. . రి. . ।

। దదపమ పాసా పే పతి సా । సారీ రిప ధా నిసా ।  
 । . . . . ని . ల్ప. . గ । లే. . . . ద వి ।

। ;, - ని స గమరి సా - నీనిరి సవిదా దనీ దనీసా ।  
 । . త్యా. . . . గ - రా. . జ. . పు. తు. . ।

। సవిదా నిసరిప రిప సా, పద నిసరిస ధా దనీసనీ ॥ దసనినీ -  
 । దె. . వ్య. . రో. . . యు. మ. . . . చు. . . . ము. . . . ముమ్మూర్తులు

ముఖారి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతక మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, పదప మా,గ - గరి సారీ సన్నిధా సా । ;, సరిమా పా పమ ।  
 .. మురిపె ము... గ. లి... గె ।... గ. డా ... ।

। నీ నిదీదీ పా మగరీ ॥  
 । డా ... ప... ॥

(2) సరిమ - పదప మవదీప - పమగరి రిమగరి సన్నిధా సా ।  
 ... మురిపె ము... గ... లి... గె ।

। ; సరి మా పద సా । డపాద సా,ద దరిసనిదీపా ॥  
 । గ. .. డా. . । డా... మ... ॥

(3) మగరిసరిమ - పదప మవదీప - రిమవదీ పమగరి సన్నిధా సా ।  
 ..... మురిపె ము..... గ..... లి... గె ।

। ;, సరిమా పదసరి । గరిసరి సనిదీప మవసనిదీప మవ ॥  
 ।... గ... డా... । ..... డా..... మ. ॥

(4) మగరిసరిమ - పదప మవదీప - రిమవదీ పమగరి సన్నిధా సా ।  
 ..... మురిపె ము..... గ... లి... గె ।

। ;, సరి మా పదసరి । పమగరి సనిదీప మవసనిదీప మవ ॥  
 ।... గ. .. డా... । ..... డా..... మ. ॥

(i) మగరిసరిమ - మదీప మా - పాపని నిదీపా మవమదీ పమగారి ।  
 ..... మునిను త - క... రి..... ।

। రిమవ దసా సారిగ । రిసాద రినిదీప మవదీప ॥  
 । ప . ర . ద శ్రీ . . . . డా . . . మ . . . ॥

(ii) మగరిసరిమ - వడిపా మవమగరి - గరిగన సరిమా వదసవి విదణా ;  
 ..... ము.ని ను. త .. - క ... రి .. వ... త... !

। పా వదసరి గరిసరి సవిదో । పా మవదవ సవిదోవ మవిదోవ ॥  
 । ద ..... శ్రీ... రా.. । ..... మ... ॥

మగరిసరిమ -  
 ..... మురివెము - - -

అ॥ ; , - పవిణా దమ పా - పాసవి విదణా , ససా ;  
 .. ప.ర మ. పు - రు .. వ... ॥ గ ।

। ; , - దస గా గరిరి । పా స రిగరి పా, ద దరిసవి ॥  
 । .. దీ. క వ... । ర మ్మ... .. దు... ॥

(2) దపా - పదవిద దమపా - పాసవి విదణా , ససా ;  
 .. ప.ర. మ. పు - రు .. వ... ॥ గ ।

। ; - దస రీపమ గరిసా । సరిగరి రిసాద రి సవిదో దేవ ॥  
 । .. దీ. క. వ... । ర... .. మ్మ... దు... ॥

; , - దగరి పా, ద - రిసవిద మ్మ, వద సరిరివ ।  
 .. తా. ప ను... - గు... త. మ... ॥

। తిపమగరి సరిగరి సరిసవి దేవ । రిమవద సరిగరి సవిదోవ మవదోవ ॥  
 । తి... కో... .. క. .. । వీ... .. తు... .. ॥

మగరిసరిమ -  
 ..... మురివెము - - -

బ॥ దసిదో పావ రిమ - ప పదోప పవమగరి ర్విగపా ।  
 తు... దు లేని మల - యమా.. దు. త. ము చే... ।

। పాసరి మమ పా, మ వీ, దో । దవ పవిదో వదోవ పా దరి ॥  
 । గూ... రి ప తా... వే... । రి. త. తి ... మం దు. ॥



సావేరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(ముత్తయ్య భాగవతార్ కృతి)

ప॥ పా పాదప పా పా - దపమా మా పమగరి ।  
 మూ . . . ల ప్ర - కృ . . తి రూ . . . ।

। మా ; ; పా, ద । ని పదో దపాప పా ॥  
 । పే . . మో . . । . . క ప్ర . . దే ॥

(2) పా, దపా పా, దమా పా మవదని - దపమా చూ మాపదపమగరి ।  
 మూ . . . . . ల ప్ర . . . - కృ . . తి రూ . . . . . ।

। రోరి మా, మగరిమ పా, ద । ని పదో దపపమ పా ॥  
 । పే . . . . . మో . . । . . క ప్ర . . . . . దే ॥

(3) దపాదపానిసరి మో పాదని - దపమా పదనిద నిదపమ పద ।  
 మూ . . ల . . . ప్ర కృ . . - తి . . రూ . . . . . ।

। దదపా ; పారిగ రినిప । దో పదరిసదా, నిదదపమ ॥  
 । పే . . మో . . . . . । క ప్ర . . . . . దే . . . ॥ మూల - -

అ॥ పదపా పదమా పాదనిదపమో . ; పదనిదపమ పదదపా , ।  
 కో . . . . ల . . . . . - . . . . . హ . . . ।

। ; పద పా సరిగారి । సారిగరిసనిద సనిదా పా ॥  
 । . ప . . ప్ర . . । స్వ . . . . . ర ॥

(2) పదపా పదమా పాదనిదపమో . ; పదరిసనిద సపా ।  
 కో . . . . ల . . . . . - . . . . . హం ।

। ; సరి మా మగ రి । సారిగరిసనిద రిసనిద పా ॥  
 । . ప . . ప్ర . . । స్వ . . . . . ర ॥

(i) పదగరిగరి సారిగ రిసనిద రిసనిదపమ పద సా ।  
 మా.లా... లం... కృ. తే ।

। ; మమ పాదవి దపమా । మగరి సరి మోపా ।  
 । . మల య... । ద్వ... జ. సు తే ।

(ii) పదసరి గారి పమగరి సరిగా రిసనిద రిసనిదపమ పదసరిగా ।  
 మా... లా... లం... కృ.తే.. ।

। ; సరిరిగా, పదసరిగా । సరిగా రిసనిద రిసనిద సా ॥  
 । . మ.ల.. య... । ద్వ... జ... సు.. తే ॥

చిట్ట స్వరం

పాద మగరిసరి మాపగారిసర్ద । సరిగ సగరిసర్ది । ధర్దపర్ద సరిగా ॥

। సరిస మాగరిప మపా దామగరి । మపాద మపదమ । పదనిద పదసా ॥

నిదపదావ దరిపదావ దమపద । సరిగ పదసనిద । పమపద సరిగా ।

। దగరిరి మగరి సరిగ దసరిసని । దరిరిస నిదపమ । పదమ గరి సరిమ ॥ మూల-

చ॥ ద సా, పా, ద దపపమ - దపాదనిదా పదపద సా ।  
 యకో. థా... గ్య. - సం... థా... త్రే ।

। పా, దపమ మగరి పారి । పమగరి, మ పదపద సా ॥  
 । యంత్రి. రి... ప్తాన. దే... వ తే... ॥

రిరిగా రిసనిద, సరిమామా - దపాద వినిపా దదపమ ధా ।  
 ద.. క... కి... వ్య - ద... క గ... ష్యే ।

। పద దేద సా సనిపా థా । పాదవి దపదమ దేదపా ధా ॥  
 । దళ థా... కా... క । మ... ద్వ. గే. హే ॥

దపదమ మదపా పరి రిమా । పదవి దపమ గోగారి సపా ।  
 పకుపా... క. విమో । చ... వి... పారెయో... ।

। సరిమామా పదపమగరి సరిమా । ; మా దదపమ పదపాః ॥  
 । త... క్ర... జి.వా... ధీ... । ధ్వి ధ... యవీ ॥

పద సరిగరి సారీగరి - రిసనిద నిదపమ దపాద సాః ।  
 శరిమాదే. శ... । క్ర... స... తే ।

। సరిగారి సరి సనిదప మపదస । రిగి గరిసనిదప రిసనిద నిదపమ ॥  
 । శ్యా.మే.. హ.రి. కే... । శ... స... తే... ॥ మూల-

\*\*\*

మారువ దన్యాసి రాగం - ఆది తాళం (ప్రతప మార్గం)

(నాదేశ్వరు రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ;;; - గాపా గా ; పూ । పా ;;; పద । , బ గో ; పూ ॥  
 ... మృదు టా . ప । టి . . . న త । . వి ఠి . ప ॥

(2) గో ;;; - గాపా గో ; పూ । పదాపా ; నిద । పమా పదాపూ ॥  
 టి . . . మృదు టా . ప । టి . . . న . । త వి ఠి . ప ॥

(3) మగగో ; - రమగన గమ పద పద । పగమగపా ; నిద । పమ పదస నిదప ॥  
 టి . . . మృదు. టా . . . ప . । టి . . . న . । త . వి . ఠి . . ॥

మగదమగస -

ప . టి . . . మృదు టా పఠి . . .

అ॥ ;;; - పాదాపా, పద । పా ;;; పగ । పగపా ; పవి ॥  
 ... సుదు. టా . ప . । మా . . . న్న . । గ . లి . వి . ॥

(2) నిదాపా, - పాదా, పా, పగ । పగమగపూ గమ । , గ పా ; పవి ॥  
 న . న్ను . సుదు. టా . ప . । మా . . . . న్న . । . గ లి . వి . ॥

నిదాపా, - డామాగో ; గమ । గపాపా, ప గ , పూ గమపా నిద ॥  
 న . న్ను . సు ఠి వి . ట్రి . । గ . న . న్నై ప . టి . పే . . . టి . ॥

పమ రమగస -

రే . . . . మృదు టా పఠి . . . .

చ॥ ;;; - పాపాపా ; పద । దమామా, పద । పా పా ; నిద ॥  
 ... ప ర టి . ప . । పాం . . . టి . । ర ప . పి . ॥

పదాపూ, - డామాగా ; గో । గమగ పా, గా । మాపా ; దమ ॥  
 ర . టి . - ప ర టి . ప . । మా . . . . మ . । ర పా . . . . ॥



పూ ::  
 0 . . . .

దరహాస సద్గుణ భూష్య పరా  
 త్వర త్యాగరాజ కరాత్పిత :: మృదుభాషణి . . .

(ఈ రచన త్యాగరాజ స్వామిది కాదని సాంప్రదాయజ్ఞం నమ్మకం)

\*\*\*

మాయామాతృవ గౌళ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - సరిసారిని సా సరి - గరిగో ; మగ ।  
 . మే.... రు స. - మా.. . న. ।

(2) రీరిగ - రిససారిని సా సరి - సరిగారిగమా గమపమాప మగరీ ॥  
 ... మే.... రు స. - మా..... . . . . . న... ॥

(3) సరిరిగ - రిససారిని సా సరి - సరిగమవదనిస సనిదా పమ ।  
 .... మే.... రు స. - మా..... . . . . . న... . ।

(4) మగరిగ - రిససారిని సారి - మగరీ గో ; గమపమాద ।  
 .... మే... . . . . . రుస - మా.. . . . . ।

పమగా - రిమాగమా పా,ద - మపా, పదదపామ దప పమగా ॥  
 న... రీ... ర వ... ర.. ద... . ర. ము... ॥

; - మదపదో, నిసా - నిసారి ససారి ససాని దాదని ।  
 . వీ.... రజా - తా... . . . . . ము... . . . ।

। సరి రిససా,ని రిససా, దానిద పాదప పమమా, మగవమ ॥  
 ।... రా.... ర.మ । హా.. . . . . . . . . . . ॥

(5) గరిసరి - పమగరిసని స రీ - సరిగా రిగమా గమపమాద పమగా ॥  
 .... మే.... రుస - మా.. . . . . . . . . . . న... ॥

।, - రిమాగమా పా । దనిదప పాదదపమ మద పావమగా ॥  
 । . రీ. . ర వ । ర... ద... . . . . . ర. ము... ॥

; - గమపదపద వీసా, - విసరిగ రిససా పాసని దని ।  
 . రీ... . . . . . ర.జా.. - తా... . . . . . . . . . ము. ।

। సారంగ-రిపసా విసరిసారి సనిధా, పదప మపపమ గా గరిపమ ॥  
 । . . . ర . . . . . క . . . . . మ . . . . . క . . . . . ॥

గరిపరి -  
 . . . . . మేరు సమాస రీర - - -

అ ॥ ; - పదప మపామ మ్మగప - మగరి ర్ మగరి పాపమమ్మ ॥  
 . పా . . ర . . పా . . . . . ర క . . . . . ॥

। ; గ మపాపమ దపథా । నిసా సనిధా ద్వి సనిసా ॥  
 । య్యా . . . . . ర . పు । వ . ద . . ల . కు . . ॥

(ii) ; - సనిపద పా, మ గమపక - పమగరి ర్ మగరి పాపమమ్మ ॥  
 . పా . . క . . పా . . . . . క క . . . . . ॥

। ; గ మపాదప పమ దప థా । దనిసా సని థా విసా ॥  
 । య్యా . . . . . ర . పు । న . ద . . లకు ॥

(i) ; - దపాద విసా - నిసారి పసారి పసాని దని  
 . . వీ . . రద . కాం . . . . . తి . . . . .

। సారంగ రిస వీ సారిసని దదని । పాదప మాపమ గా మగపమ ॥  
 । . . . వీ . . తీ . . . . . వి . . . . . వి . . . . . ॥

(ii) గరిసా - దపాద నిసా - నిసరిగ రిపసారి సనిధా దని ।  
 . . . . . వీ . . రద - కాం . . . . . తి . . . . . ॥

। సారంగ రిసవీ, సారిసనిదని । పాదప మాపమ గా మాపమగరి ॥  
 । . . . వీ . . తీ . . . . . వి . . . . . వి . . . . . ॥

సారిగ -  
 . . . . . మేరుసమాస - - -

బ ॥ ; - ధా, పాద పమమమ్మ, - మగపమగరి గా మాపమగరి ।  
 . అ . ల . క . ల . . . . . ము . . . . . ధ్వి సు . . . . . ॥

। రీ-సరిగరిపని సరి । గ మాపాదపమగ మద పాపమమా ॥  
 । . తి..ల.. కవు । తీ . . . . . రు. ను . . . . ॥

(2) ; - దా,పాద మదప పమమా - గమపద పమగరి మద పాపమమా ॥  
 . ఆ.ల. క.. ల.. - ము... . . . . ధ్మ. ను. . . . ॥

। మగరీ - వగరి రిససాని రిస్థిరీ, మగరీ గమపాదప మగ మద పాపమమా ॥  
 । . . . తి.. ల.. క.. వ్రు । తీ.. . . . . రు.. ను. . . . ॥

; - రిమగ గపమ మదప దా - మ పాద దసామ మగరీ సారిగ ।  
 . త . . కు.. కు.. చె. క్కు.. . ల.. చే. . . . . ।

। రిససాని రిస్థిరీ, గౌ,మా, । ప దపద మదప పమగ మసా ॥  
 । . . . . త.న రు. నె. । మ్మో... . . . . మును ॥

(i) ; - దా,పాద వపమమా, - గమపద పమగరి రిమాగమా ।  
 . గ. క. ము. న. . . - శో. . . . . ధి. . ల్లు ।

। ; - గమ గమసా మపదప । దా నినిరి సనిద ని సా ॥  
 । . కన క . . భూ. . . । ష.. ణ.. ములు ॥

(ii) ; - నినిరి సనిద మవదదపమ - గమపద పమగరి, రిదప పమమా ।  
 . గ.. క.. ము. న.. - శో. . . . . ధి. . ల్లు. . ।

। ; - గమ గమసా మపదప । దా నినిరి సనిద ని సనిసా ॥  
 । . కన క . . భూ. . . । ష.. ణ.. ములు. . ॥

దళిత దుర్మానవ - త్యాగరాజార్చిత ॥ మేరు సమాన . .

( "నీరదకాంతి--కలె" )

రూపవతి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అచిరతమ మార్గం)  
 (నాదేశసు రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - పావమ । గొ,రి రీపా ॥;సద్దప్పి । పా ; సరిగా ॥  
 . మొర.. । బె.. ట్టతే ॥ మ.ది. లో. వ. నే ॥

(2) ; - దపవమ । గొ,రి రీపా ॥ ని ధాన్పి । పా,రిసని సరి ॥  
 . మొర.. । బె.. ట్టతే ॥ .. మది. లో.వ.. నే. ॥

(3) గమ - పాదప పమ । రిగారి రీపా । ; సన్నిధి । పా ; పాగరి ॥  
 .. మొ.. త. । బె.. ట్టతే ॥ . మ.ది. । లో. వ. నే. ॥

సని సరిసరి । గొ ; మాపా ॥ మవద దపమ । గొ,రిసని సరి ॥  
 .. కా.. । యా. సము ॥ ఏ .. ల.. । రా.... నే. ॥

(4) గమ . మొరబెట్టతే . కి వ సంగతి పాడి,

సని - పాసరి । గొ ; మాపా ॥ దనిసని డొ । దప పమగరి సరి ॥  
 .. కా.. । యా. సము ॥ ఏ ... ల । రా. .... నే. ॥

(5) గమ . మొర బెట్టతే . కి వ సంగతి పాడి,

సని సరిగమ । పదనిస గరిసని ॥ దని సరిసని డొ । దప పమగరి సరి ॥  
 .. కా... । యా... సము. ॥ ఏ. .... ల । రా. .... నే. ॥

గమ - మొర బెట్టతే

అ॥ ; - వడొ, । దనిపారీ రిస ॥ పా సరి గ । రీ సరిగరి రిస ॥  
 . ఈ.. । మా.. న.వా. ॥ . ధముల । నుకో... రి. ॥

(6) పా - రినిద । నిసరిగా, సరినిప ॥ ; రివమ గరి । పా పారిగరిస ॥  
 .. ఈ... । మా... న.వా. । . ధము .ల । ను కో.. రి. ॥

భుః . గాఃపః . రిఃపః దవిపాః = పఠిపపి త్వా , దవ పమగరి పరి =  
 .. ఎల్ల . భా... ర. లి = వ... లె . మం . . . . ర . క =

గమ -

. . . మొర దెట్టతే ---

చ॥ ; - రిగామ | మామా తామా = మగ పమగరి | సరిగి మా ; =  
 . తవమొ | కటి యొవ = ర . జే . . . . ని . నో . =

(2) ; - రిగామ | మామా మామా = మా గమపామ | గరి రిగమా ; =  
 . తవమొ | కటి యొవ = ర జే . . . . ని . . . . నో . =

; - గమవద | పప మగరిసా = ; సరిగా | రిసా రిపిసా =  
 . దానం . . . దొకటి = . అది | గతి నో . . =

(3) రిగ . మమామ | మా గమ పాదపమా వ = మగ గరిసరి | సవి సారిగమా =  
 . . తవమొ | కటి . వ . . . . ర = . . జే . . . . ని . . . . నో =

దానందొకటి . . . 2 వ సంగతి లో వలె.

కవలాత్మదై పరికినో  
 కలిహర త్యాగరాజ నుత, వే = మొరదెట్టతే ---

\*\*\*

సారమతి రాగం . అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - స రి గపా - రిరిగ మగ మా ।  
 . మో. క్షము - గల. డా . . . ।

(2) ; - స రి మగగా పా - రిరిగ మా గమగగ ।  
 . మో. క్ష . . ము - గల. డా . . . . ।

(3) , స రి మగగా పా - రి రిగమా రిరిగ ।  
 . . మో. క్ష . . ము - గల. డా . . . ।

। మా పాపద విసా, ; ; విదదమ మాగమ ।  
 । . . కువి. లో... । . కీ... వన్... ।

(4) గగాస - స రి గమగపా - రిరిగమా పారిగ ।  
 . . . మో. క్షము. . - గల. డా . . . ।

మా పాపద విసా, ; ; సవిదమ మగదమ ॥  
 . . కువి. లో... । . కీ... వన్... ॥

(5) మగపా - స రి గమగపా - రిరిగమా రిరిగ ॥  
 . . . . మో. . క్షము . . - గల. డా . . . ॥

। మా పద పదవిసారి గాస ; ; సవిగస విదదమా మగదమ ॥  
 । . కువి లో..... । . కీ... . . . . వన్... ॥

మగగాస - స రి మగపా - రిరిగమాపా ।  
 . . . . ము. క్ష . . డా - గా . . వి .

। దమదవి పా, గగపావి । దవిసేపీద దమ మగదమ ॥  
 । వా... . . . . । ర... . . . . ల. కు... ॥

మగపా -  
 . . . . . మోక్షము

● :- పా, రీ, - రీ; రి గమగగ । పా పా, రిరిపా ।  
 .. పా. జి. - త్కార వీ... । .. ప. ద్య... ।

। పవి విగపా విదదమా, ప ॥  
 । క్తి... । .. । .. । .. ॥

(2) దవి - పా, రీ, - రీ; రి సరిగమ । గా గమగపా, ।  
 .. పా. జి. - త్కార వీ... । .. ప... ద్య... ।

। పా, వి గపావి విదదమా, ప ॥  
 । క్తి... । .. । .. । .. ॥

(3) దవి - పా, రీ, - రీ; ప వదవిప రీగమ ।  
 .. పా. జి. - త్కార... ర. వీ... ।

। గా సరిగమ గమగపా । పవి విగపా విదదమా, ప ॥  
 । .. ప... । .. ద్య... । .. క్తి... । .. ॥

(4) దవి - పా, రీ, - పుగపవి దమగప రిగమప దవిసరి ।  
 .. పా. జి. - త్కార... । .. ర... వీ... ।

। గమగగా, సరిగమ గపాపా ; పవిగప విదదమా ; ॥  
 । .. ప... ద్య... । .. క్తి... । .. ॥

(i) :- పా, డా, - వీ; విద విసవిద । వీ దవి పా, గపాపావి ।  
 .. సం. గీ. - త. జ్ఞా... । .. న. వి. పీ... ।

। దవిస పవిద దమ మగగమ ॥  
 । ను... । .. కు... ॥

(ii) గగాప పా, డా, - వీ; విద విసవిద । దవి పా, గపాపావి దవిస ।  
 ... సం. గీ. - త. జ్ఞా... । .. ప. వి... । .. పీ... ।

। పవిద దమ గమదవి సవిదమ ॥  
 । ను... । .. కు... । .. ॥



గమగ

..... మోక్షము

చ॥ ; - పా, పా, - పాదని దదమా పాపదనిసవి ।  
 . ప్రా. కా. - స... ల... స... .. ।

। ; ని దానీ, విదదామా । మగ గమగా గస సరి ॥  
 । . యో.. గ. ము.. । వ . ల... స... ॥

(2) గమ - పా, పా, - దానిస విదదమా పద పదనిస ।  
 . . ప్రా. కా. - స... ల... స... .. ।

। కీమగసాపా స వివిగస విదద మా । మగదమ మగగా, పా ॥  
 । ..... యో.... గ.. ము । వ. ల. స ..... ॥

; వివి విద - దానిద దమ మగగమ గగాస ।  
 . ప్రతిప నా. . ద.. ము. స... ప్త.. ।

। ; , స రిగపా । ; రిగమా ; ॥  
 । . . స్వరములై । . బర గె . ॥

వీణా వాదనాలోయదో శివ మనో  
 విద మెరుగరు క్యాగరాజవినుత ॥ మోక్షము

\*\*\*

గౌళిపంతు రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం]

(నాదీశ్వరు రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ :- రీ రీ రీ ; రీ సారీ । సా ; ; ; । సా ; నిశ్చస్తి ॥  
 . మోస బో. కు వి న । వే . . . . . ॥

(2) :- రీ తీ స సారీ సారీ । సా ; ; ; , ని । గరిసని ప్పాస్తి ॥  
 . మో. స బో. కు వి న । వే . . . . . ॥

(3) :- రీ రీ రిససా స్తి, సరీ । రిససా ; ; , ని । గరిసని ప్పాస్తి ॥  
 . మోస బో. కు వి న । వే. . . . . ॥

(4) :- స నిపా నిసరిసరీ, సరీ । రిససా ; ; ; । పా, ని పా రీ ॥  
 . మో. స బో. కు వి న । వే. . . . . స. . త్పహ ॥

రీరిమ పాపమ పడపమ గరిరీ । సా ; ; ; సని । గరిసని ప్పాస్తి ॥  
 వా. . సము. వి. డ. వ. క । వే . . . . . ॥

(5) మోసబోకు . . . 4 వ సంగతి పాడి  
 । రిరిసని సరిమవ ॥  
 । స. . . త్పహ. ॥

పనిసా విడపమ పడపమ గరిరీ । రిససా ; ; ; । పపామ గరిసని ॥  
 వా. . స. ము. వి. డ. వ. క । వే. . . . . ॥

(6) మోసబోకు . . . 4 వ సంగతి పాడి,  
 । రిరిసని సరిమవ ॥  
 । స. . . త్పహ. ॥

వనిసరి విదవచ వదని దపచు గరి । రిసపా ; రిం । సని వదవచు గరి ॥  
 వా... స. ము. వి. . క. . వక । వే . . . . . ॥

నని .  
 . . . మోసబోకు - - -

అ॥ ; , - పావని ప్పాని రిసరి ; ప పా రిసా । సనిపా పనిపా ॥  
 .. కాపక వా. . . రి . హరు నిశ్రీ । కా. . ము.వి ॥

(2) ; , - పావ పని ప్పాని రిసరి ; ప గారి పా । పా ; పనిగరి ॥  
 .. కాప క . వా. . . రి . హరుని శ్రీ । కా. . ము.వి ॥

(3) పాని - పావ పనిపాని రిసరి ; ప గా రిసా । పనిపా ని పా ॥  
 .. కాప క . వా. . . రి . హరు నిశ్రీ । కా. . ము.వి ॥

; , - పగరిపా ప నిదాపా పచు । వని పారిస ని దపచు ।  
 .. వా. పవ హ్మదయ ని . వా. . . . . ము.వి .

। వదవచు గరి గరి ॥ నని  
 । తె. రి . య. క . . . మోసబోకు - - -

చ॥ ; , - పాకపా ప్పాచు దకపా । ; పదా పవచు । పాకచు గరిగరి ॥  
 .. గారవ పా. . . న । రని కుల . గా . . చు. ది. ॥

నని - సగారిపా ననిపా ప్పిపా । ; సరి రిపచు । పాదచు గరిగరి ॥  
 .. వే . రము లకు నెడ । . మౌ. సు. . గా . . వి . . ॥

పా .  
 . . .

గారవించు త్యాగతా మ్హదయా  
 గాఢుని లోకాదారుని దలదక ॥ మోసబోకు .  
 \*\*\*

వైహవన రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ;- సధాస రీ - గో ; ; గారిగ ।  
 . మోహన - రా . . మ. . ।

(2) తిససా - సా సారిసపధ స రీ - గగదప గవగరి ।  
 . . . మో . . . . హన - రా . . మ. . . ।

(3) తిససా - ప రీసధ స రీ - గవదసా, దసదప ।  
 . . . మో . . . హన - రా . . . మ. . . ।

। గరిసరి - ద సా దసదపా, । తా,సదా,స వదపా వగదప ॥  
 । . . . ముఖ జి. త . . । సో . . . . . . . . . ॥

గర్భి ; ; - గాగరిగ తిససా - సధ సరిగా ప గదప ।  
 మ. . . ముద్దు. . గ. . - బి. . . . ట్క. . . ।

। గ రీస సా ; గవ । దరిససా, దవగరి గ ॥  
 । మా. . . . శ్రీ. । రా. . . . . మ. జ ॥

(4) తిససధ - సా,రిగా రీగరిస సరి - రిగా ; ; పాదపపగ ।  
 గ. . న్ మో. . హ. . . న. - రా . . మ. . . . ।

। గగరి గ వద సా । రీ గరి పరిససదప సదరిస దప ॥  
 । . . . ముఖజి త . । సో . . . . . . . . . . ॥

దవగరిసరి - గవగర్భి సా - సారిసపధ సరిగో ప గదప ।  
 . . మ. . . ముద్దు. గ - బి. . . . . ట్క. . . . ।

। గ రీస సా ; గవదప । రిగ తిససా, వదరిప దపా, గవ ॥  
 । మా. . . . శ్రీ. . . . . రా. . . . . మ. ॥

గరిసరి - రి గారిసపధా, వ రీ - గో  
 . . . . మో. . . . . హన - తా మ . . . . .

అ॥ ;, - ధో ద ధో - ధో ; దప పద ।  
 .. మోహన - ధా . . . చు. ।

(2) ధాదపపగ, - ధో ద ధో దపాద సా; ద దప ।  
 .. మోహన - ధా . . . చు. ।

। పాదపపగ, - ప ద స రీ । గరి రిపారిగా గరి రీ ॥  
 । . . . . మొదటిదై । . . . . వ.మా ॥

(3) ;, - ధో ద ధో దపాద సా; సరిసరి ।  
 .. మోహన - ధా . . . చు. . . ।

। దప దదపగ ప ద స రీ । గపగారి రిపారిగా సరిసరి గ ॥  
 । . . . . మొదటిదై । . . . . వ.మా. ॥

; గ రీ గ ప గ రీ, - సరి సరిగరి సా; ద రిసరిప ।  
 . పౌ. హ. ము. . . నీ. . . . . వై. . . ।

। ధో ద రీససా దదసరిపా । గో పదసా; దసరిప ॥  
 । . మొ. . స ని. . యు. . న్న ది. . . ధా . . . ॥

గరిసరి -

. . . . - మోహన

చ॥ ; దపా ద గ - పా; పగదప । ధా దపాదసా దసా; పాదప దప గరి ॥  
 . ధర మను - ధా . . . . । వ ధా . . . రచు । పా చు. . . చి. ॥

(2) పరి - దదసరిపా పదసరిపగ, పా; పగదప ।  
 వి. ధ. ర. చు. ము. . . ధా . . . ప. ।

। ధో దపాదసా దసా; గో పాదస దప పగదప ॥  
 । . . ధా . . . దచు । పా చు. . . చి. . . ॥

గరిసరి - గగపాదప - పగదప గపగరి ।

వి. . . ఘరకి . . . వ్న. ర. కిం. . . ।

। రిససా, రిగా రిససథా, సరీ । గా, రి రిసారిగా సరి గో ॥  
। . . . . పు. రు. . . . పవి । డ్యా. . . . . ర. ర ॥

; , - గవదసా - దాదస కవ పాతా తాదవపగ ।  
.. సురవతి - వి. . రి. వి. థా. . . . . ।

। గో-దపాద సా దసా । గో పాదస దవ గరి ॥  
। . . క. . . రచం । ద్రా . . . . .దు య. ॥

; - గరీగవగరీ, - సభ సరిగా పగదవ ।  
. కరగు.చు. . - ప్రే. . . . .మ తో. . . ।

। గరీస ; ; ; ।  
। . . . . . ।

; - పగా పగాగరీ - గరిసరి గాగవగా రిగ ।  
. వ ర మ్యు.గ. - ప. . . . . కి. . . . . ।

। రిససా సగరి తిససథ సరీ । గా, వ గరిసరి రిగా, ; ॥  
। వా. . వ. . ర. . . . తను । పు. . ల. . . చే. . . ॥

; , - గవ దరిససా, - సారీససద తవ పగదవగవ గరీ, ।  
.. గిరి వి.వె. . - ల. . . . . యు. నీ. . . . . తా. . ।

। సా రిగారిససథ సరీ । గో రిసారిగా సరి గా, ॥  
। .. వ. ద. . . . చిర । కా . . . . . ల.ము. ॥

; - దదదా, వ - దపాద సదసా సారీస సదదపా పదపరీ ।  
. గురిత. . - పు. . . . . క మై. . . . . | . . . . . మర తో. . ।

। గవగారి రిసారిగా సరి రిగా, ॥  
। . . . . . వి. . . . . చ. రే. . ॥

;-గరి గ పగరి, - పరి సరిగరి రిసపాద దప ।  
• వర క్యా... = గ. లా... .. జ. ।

। డా దదరిసపా కదసదపగ । పదవద దసా, దనదవగరి ॥  
। . వ...ర . దా... .. । వి... ల... .. జ. గ... ॥

సరిరిగ-

... న్మోహనతామ - - -

\*\*\*

జయమనోహరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం]

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రానియన్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - సా, రీ, గారిగ మామగ । మా ; ; ; । మరిగా గరిరిస ॥  
 . య. జ్ఞా. దులు. సు ఖ. । మా . . . । . . . . . ॥

(2) సా - నిధాసా, రీరిగ మామగ । మా దసని నిదమ । మరిగా గరిరిస ॥  
 . య. జ్ఞా. దులు. సు ఖ. । మ ను. వా. । రి. కి స. మ. ॥

సా - సరిగమా దమగమా దసా । నీ ; ; ; సని నిదామ దమగగ ॥  
 . మ. జ్ఞా. సు . య. గల । రా . ఓ. । . . . మ. న. ॥

(3) రిస - గరిరిసా, రీరిగ మగమా । దా సారీగరిస నిద । రిస నిదమగ మగ ॥  
 సా య. జ్ఞా. దులు. సు . ఖ । మను. . . వా. । . రి. కి . స. ॥

రిస - సరిగ రిగమ గమదమ దసరిగ । రిససా గరిసనిద ।  
 మ. మ. . జ్ఞా. . నులు. . గ. ల. । రా. . ఓ. . . . ।

। రిసనిదమ దమగ ॥ రిస  
 । మ. న. . సా . . ॥ . . యజ్ఞాదులు ---

అ॥ ; - నిదా సా, రీరిస సరిగా । రిగమా మరిగా । గరిరిస నిదసా ॥  
 . సు. జ్ఞా. నద. రి. . । ద్ర. ప రం. . ప. దు. . . ల ॥

(2) ; - సరిసనిదా సారీ సరిగరిగ । రిగమా మరిగా । గరి సనిదా సా ॥  
 . సు. జ్ఞా. . నద రి. . . . । ద్ర. ప రం. . ప. దు. . . ల ॥

(i) ; - దసానీ నిదమా గమదద । సా ద రిస నిదమ । దమగా గరిరిస ॥  
 . సురచి. క్తు. ల జీ. వా. । . త్మ. . హిం. । ప. గ ల. . . ॥

(ii) ; - దసా రీగరిసా రిసనిద గమదస । రిగ మగరిసనిద । రిసనిదమ దమగ ॥ రిస  
 . మత చి. . . క్తు. ల. జీ . వా. । . త్మ. . హిం. । ప. . . గ. ల . . ॥



చ॥ ; - రిగామా, గమాడా మదవిదసే । ; దసా నిదా । మామగ గరీ ॥  
 . బహుజ. వృం.. ఋ.. ల । . వా . సన । యుతు. లై.. ॥

; - గమాగరీ సగరీ సన్నిధాసా । ; రిగమా గమ । దారీస విదమా ॥  
 . ఆహివిష స.. మ.విష । . యా.. కృ. । . ష్ట. లై.. ॥

బహిరాసనులై త్యాగరాజా  
 భజియించే శ్రీరాముని తెలియక ॥ యజ్ఞాదులు . .

\*\*\*

శ్రీ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; , - రీ మపా - పా పాస్ పమపా । ; మపని ప మి । పమ రిగోరిపా ॥  
 .. యుక్తము - గా .. .. దు । . న . న్ను. ర . శీం. . . పక ॥

(2) ; , - రీ మరి మపా - పానీ పనిసని ప్పామ పా । ; మపని పమరీ ।  
 .. యు .. క్తము - గా . . . . . దు. . . . . । . న . న్ను. ర . . . ।

। ; పమ రిగ రిపా ॥  
 । . శీం. . . పక ॥

; - రీ గరిపా,రి ననిపా - నిసరిస రీ ; । రిమపని సతి సరిగరి ।  
 . యుం . . . దే . . . . . ది . । న్యా . . . . . ।

। సరిసనిపమ పా రిగ ॥  
 । యు . . . . . మా . . . ॥

(3) గరిస - రీ మరి మపా - రిమరిమ పనిసని పమపా ॥  
 . . . . యు. . క్తము - గా . . . . . దు ॥

। ; మపనీనిరి సనిపా । మపనిపాని పమరీ రిగరిప ॥  
 । . న . . . . న్ను. ర । శీం. . . . . ప. క . ॥

; - ని సరీ మపామరీ - రీరిగ రిస నిసరిస ।  
 . యుం దే . . . . . ది . . . ।

। రిమపని సరిగరి పా నిరిసని । పదనీ పా సతిసనిపమ రిగ ॥  
 । న్యా . . . . . యు . . . . . మా . . . . . ॥

నిసని -  
 . . . . యుక్తము . . . . .

అ॥ ; - పావపా - పా పాస పమపా ; పని ప రీ ; రిగరిగ రిసారిగ రిసా ॥  
 .. త క్త ప - త్న .. ల .. . . . . . పతికపా . . . . . ప న ॥

(2) నిసరి-సనినిపా పమ పా - పని పనిపరి నిరిసని పాపమ మా ।  
 ... త... క్త... ప - త్న... .. . . . . . ల... .. . ।

। పా, పనిస రీ, గ । రిసనిప నిసారిగ రిసా ॥  
 । . . . . . పతిక పా. । . . . . . ప న ॥

(3) పనిసారిగ రిసనిపా, నిమాపా, - పని పనిసా నిపరిసారి సనిపమ ।  
 .. . . . . . త .. . . . . . క్త .. . . . . . త్న .. . . . . . ల .. . . . . . ।

। పా, పాపనిసా రీ, ప । పమరి రిసారిగ రిసా ।  
 । . . . . . పతి. త పా.. । . . . . . ప న ।

సనిసా రీగా గరిరీ సా - నిసరీ రిసనిప పాపని సా ।  
 త్రి.. శ. క్రి.. యు . క.. లి.. గి.. ప ।

। ; సారి సనిస నిపని పమమా । రిమ పాపని సా సనిపమ ॥  
 । . దే. . . . . పు.. డు.. . . . . నీ . . . . . వై . . . . . ॥

రిగాగరిస .  
 .. . . . . . యుక్తము గాదు ... ..

చ॥ రి రివి పా, ని ప - మక నినిపవ మరి । పమరిగరి పనిప ; నిసా ; ; ॥  
 తొలి. దు.ష్కృత - ముల నణచే. నీ. కి. రి. యు నే. దా గు.. లే.. . . . . ద నేనో. . . ॥

రిమరి మాపమప - పని సనిప మ పని । పమరిగరి పనిప । రిమాపా ; ; ॥  
 పరికి తొంకడను - నీ. కి. రి. యు నే. దా గు.. లే.. . . . . ద నేనో. . . ॥

పని పమ పమ రి రి - మ పనిపని ని సరి । రిగరి సరి సనిప । మపని సా సస ॥  
 తెలి సితె లియని నీ - . దా. నుల త్రో. వ. దే. వ దయ రా. ద. నె... నో మును ॥

రిమరిస సరిసని - నిస నీ పమరి రి । మరిపమ నిపనిస । రీ సనిపమ రిగ ॥  
 వెలపివ త. క్తుల . తే. నీ శ. క్రి. యు । వెలవై. పో. యె. నో. తె. యె. పు. ॥

గరిస -  
 ము.. . . . . యుక్తము గాదు ... ..

\*\*\*

దర్బారు రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - రీ పామా పా ; ; ; ; మపదప పమరీ । గొగొ రిసరీ ॥  
 . యో. చ నా . . . . . కమ ల. . ॥

; - పమరీ రిమ సరీససా ; ; ; దప మపదప । పమరీ గొగొ ॥  
 . లో.. చ. న . . . . . నను బ్రో... . . వ ఇం. ॥

(2) రిస - రీపాపమ పదాప మపామ । రిమపద పమరీ । గొగొ రిసరీ ॥  
 క. యో. చ. నా . . . . . కమ ల.. ॥

; పమరీ రిమ సరీస సా ; ; ద ప మప దానిద । పాదప మరి గొగొ ॥  
 . లో.. చ. న.. . . . నను బ్రో... . . వ. ఇం. ॥

(3) రిస - రీపాపమ పదాప మపదని । పా పదపమరీ । గొగొ రిసరీ ॥  
 క. యో.చ. నా . . . . . కమ ల.. ॥

రిమ - పాదపమరి రిమ సరీససా ; ; రిసారీ ని స దప । దమప మరిగొగొ ॥  
 .. లో... చ. న... . . న.. న్ను. బ్రో । .. వ. ఇం..క. ॥

(4) రిస - రీపాపమ పదాప మపదని । సరి గగరిప నిస । దప మరి గగరిస ॥  
 .. యో.త. నా . . . . . క. మ. ల. ॥

రీ - దానిద పమరీ రిమ సరీస సా ; ; గొగొ రి సరీ । నీదప గొగొ ॥ రిస  
 . లో.. . . . చ. న.. . . . న.. న్ను. బ్రో । . వ. ఇం. ॥ క. యోచనా

అ॥ ; - దానీపా పదదపామ దప । మరిగొ రిసరిమ । పాపమ పా ; ; ॥  
 . సూ. చ న . . . . . తెలి । య.. క... । నొరు. ల . ॥

(2) పద - దానీపా పదదపామ దప । మరిగా రిసరిమ । పామా పా ; ; ॥  
 .. సూ. చ న.. . . తెలి । య.. క... । నొరు ల . ॥

; - ధ ని పద దపాహు రీతిమ । పా పహుపాద । ని ; రిసరిపః ॥  
 . యా. ధ. ప . . డే . . తు ప. సుతు । ని . కు . . ॥

(3) దప - ధాసని సీపా మహధానిదపమ దప । మరిగ రిసరిమ । పాపూపా ॥  
 . . యా . . ధ స . . . . . తెలి । య . . క . . . । పా ర త ॥

; - ధాసని పదదపాహు రీతిమ । పా పహుపాద । ని ; పా ; ॥  
 . యా . . ధ. ప . . డే . . తు ప. సుతు । ని . కు . . ॥

ద నిస రిసరి గ గరిస సరిస ద పద । దరిసపా, ధ । ని పదపమరి గగ ॥  
 తో.చె నా. ద్యుతివిజి తా. యుతవి । తో.చన. స । స్మృత్రో.పణి క . ॥

రిస -  
 . . . యోచనా . .

చ॥ దనిపద మప రిమ - రి పమరి గగరిస ।  
 తే. చన వి జ త . . క్క నిచయ పా.పవి ।

। రి పమరి గగరిస । రి సనిస రిమపా ॥  
 । మో. చన గరితిరు । దు ల్లె గొని న ॥

ద నిసతి గ గరిస - నిసదప మపదని ।  
 న్నే.చన కృతవిసి . నచరప తా. . తి ।

। సరిసపా, ధ । ని పదపమరి గగ ॥ రిప -  
 । షే.చన. త్యా । గ త. జపూ. . . ॥ జిత - యోచనా . . . . .

\*\*\*

శుద్ధదేశి రాగం - అది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - సస్తిసా రీ ; రీ । సరిమా ; గా । రీ స రిగారీ ॥  
 . . . ర.ఘు నం. ద । న. . . . రా । జ. మో. . హ ॥

(2) సా ; ; ; - సస్తిసా రీ ; రీ । సరిమపదప పమ । గరి స రిమగగా ॥  
 ప . . . ర.ఘు నం. ద । న. . . . రా । జ. మో. . హ ॥

(3) గరినరీస - సస్తిసా రీ రీ । సారీ సరిమా రిమపా పమ । గరి స రిపమగా ॥  
 ప. . . . ర.ఘు నంద । న. . . . . . రా । జ. మో. . హ ॥

(i) గరినరీస - రీరి మపా ; డా । పా ; ; ; పా । ; పా డా మా ॥  
 ప. . . . రమియిం. ప । వే . . నా । . మ న ను ॥

(ii) మగగరిస - రీమా పా ; డా । దపమ్మో ; నిద । నిస రిమ్గరి సని ॥  
 ప. . . . . రమి యిం. ప । వే . . . నా । . మ. న. ను . . ॥

(iii) దపమగరిస - రీరి మపా ; సా । నిదాపా, పద । నిస రిమ్గరి సని ॥  
 ప. . . . . రమి.యిం. ప । వే . . . నా । . మ. న. ను. ॥

దపమగరిస -  
 ప. . . . . - రఘునందన .. ....

అ॥ ; ; ; - పాదా వీ, డా, నిసాసా, విస । రిగరిసా, సని ॥  
 . . . న గ జా.ని. । ల. జ. నా. । ర. డా. ది. ॥

(2) ద వీదపమ - పాదని సనివిదదా । నిసాసా, విస । రిస రిమ్గరిసా ॥  
 హ్య. . . . . న గ. జా. . ని । ల. జ. నా. । ర. డా. . . ది ॥

ద వీదా, - స రిమ్ గరిసా ; సరి । సనిదవీ, దని । సని రిసవిదపమ ॥  
 హ్య. . . న్నా. . . కీ. క. ని. । వా. . ను. దై. . . ప. గా. . . ॥

పమగరిసన్ని -  
 ని . . శ్రీ. . - రఘు నందన .. ....

చు :: - పాపా పా ; పద । పపపా ; గ । రీ సతిపపగా ॥  
 ... చిత్రమం. దు. । చి... స్తుం । చి ప్రే... పు ॥

గరిరీ ; - సాపపి నిర్దణా భవి । పా ; ; పా । రీ పరిపపగా ॥  
 తో... చి... తిం.. తు. । స... ద్య । క్ర... ॥

రీ ; ; పూపూపూ ; పుప । పుగారీ, సా । రీ పపగరి పూ ॥  
 ల... పు త్రమో. త్ర. । ము. లిం తు । . పా... పు ॥

పా ; ; - రీరిప పా ; పద । మపపగరిప । రీ పూపా ; పప ॥  
 రి... నెంచి పూ... । తిం... చ. । లే... ॥

పా ; ; -  
 రి . ; -

తత్రరంబు దీర్ప కారణంబు నీవే  
 తాళజొం విక త్యాగరాజ సుత ॥ రఘునందన - . .

\*\*\*

హంసద్వని రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - గాపా గొ ; రీ । పా ; ; పని । పా నిసరీసా ॥  
 . . . రము నా . య । క . . నీ . । . పా . . ద ॥

(2) ప రీరీ - గాపా గొ ; గ రి । సరిగవగరి పని । పా నిసరిగరిస ॥  
 యు.గ రము నా . య . । క . . . . . నీ . । . పా . . ద . ॥

(3) స గరిరీ, - గా పావిపవ గొ ; గ రి । సరిగవగరి పని । పా నిసరీసా ॥  
 యు.గ. ర ము . . . నా . య . । క . . . . . నీ . । . పా . . ద ॥

స గరిరీ, - గాపా గవనీపా । స నీసా, నిరి । సనిపా ; పగ ॥  
 యు.గ. రా . జీ . . వ । ములనే. వి . । ద. జా . ల . ॥

(4) నివగరిసరి -  
 శ్రీ . . . . - రమునాయక - రీ వ సంగతి పాడి

స గరిరీ, - గాపా గవనీపా । స నీగరీ సరి । సని వనిసని పగ ॥  
 యు.గ. రా . జీ . . వ । ములనే. వి . । ద. జా . ల . ॥

పవగరిసరి -  
 శ్రీ . . . . - రము నాయకా . . .

అ॥ ; ; ; - పా పనిసా ; సని । సరీరీ, పా । రీ సరిగా గరి ॥  
 . . . అ ఘజా . . ల . । ము.ల పా । ర ద్రో . . లి . ॥

(2) రిససా ; - పాపనిసా, సని । సగరి రీ, గా । గరి సరిగాగరి ॥  
 న . . . ఘ. జా . ల . । ము.ల పా । ర. ద్రో . . లి . ॥

(3) రిస గరిరిస - పాపాపనిసా, సని । స గరిరీ, సరి । గరి రిగవగరి ॥  
 న . . . . . ఘ. జా . ల . । ము.ల పా . । ర. ద్రో . . లి . ॥



రిససా; - గా గా రీగం రీసా । సనివ గతి సరి । సని చనిసనివగ ॥  
 స... స్వాద తిం.. ప । నీ. వే. గ. । తి. గా...ద. ॥

నివగరిసరి .

శ్రీ..... రఘునాయకా - -

చ॥ ; ; ; - గాగా పా ; పగ । పనివనీ, సరి । సనిపా ; పగ ॥  
 ... తవ సా . గ. । ర.ము. డా. । ట.లే . క. ॥

(2) నివగరిసరి - గాగా పా ; నివ । గవనీ ; వని । సారీసని పా ; పగ ॥  
 నే..... తవ సా . గ. । ర.ము. డా. । ట... లే . క. ॥

గానీ ; గానివ గా ; గరి । పతిగ రిససా ప స । నిస రీ;గా ॥  
 నే . బహు. గా . ని . బడి. నీ. మరు । గు జొచ్చి ॥

సగరి రిససా

తి..ని..

అవనిజాదిపా శ్రీతరక్షక

ఆనందకర శ్రీ త్యాగరాజ నుత ॥ రఘునాయక - -

\*\*\*

శహన రాగం - రూపక తాళం (అతి చిత్రతమ మార్గం]

(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పామాగా గరిగరిసా ॥ రిసనీ నిసాధ నిధపమ ॥  
ర ముప తే. . . . ॥ రా. . . . మ. . . . ॥

ధా; ధనిసా రీ, గ ॥ రిసనిసా, ; సరిగమ ॥  
రా. క్ష. స ధీ. . . . మ. . . . . . . . . . ॥

(2) పాదపమప మగమరి గరిసా ॥ నిస రీగరిసారిస నిసా ధపమ ॥  
ర . . ము . ప . తే . . . . ॥ రా. . . . . . . . . మ. . . ॥

ధా; ధనిసా రిగారి ॥ రిగమా గమగమ రిగమప ॥  
రా. క్ష. స ధీ. . . . . . . . . మ. . . . . . . . . ॥

(8) దపమప రి గ గరిసా; ॥ నిసరిగరిస రిసీధపమ ॥  
ర. ము. ప . తే. . . ॥ రా. . . . . . . . . మ. . . . . . . . . ॥

ధా; ధనిసా రిగమప ॥ దనిసా ప్పారి రిగమప ॥  
రా. క్ష. స ధీ. . . . . . . . . మ. . . . . . . . . ॥ రము - -

అ॥ స నిసా రీ రీ రీ రీ ॥ రిగమా గామరి గరిసని ॥ సా ; ; ;  
ధృ. గు సుతమ ద ॥ హ. ర ణ . . . . . ॥ . . . . .

(2) స నిసా రీ రిగ గరిసా ॥ రిపమప మగమరి గరిసా ॥  
ధృ. గు సుత. మ. ద ॥ హ. ర. ణ . . . ము. ని ॥

తి సనీ దపమా దనిసా ॥ సపపా రీరిగ మపదసా, ॥  
బృం. ద. వం . . . ॥ ది. త చర. ణ . . . . ॥

దపమా .  
ర. ము .

ద॥ పాపా దపమప దపమా ॥ గాగ గమారి రిపామ ॥ పా ; ;  
 ప రి పీ . . . రు. హ ॥ నయ. న . . . . . ॥ . . . . .

(2) పాపా దపమప దపమగ ॥ రిరి గ మ్మపా, మపదని ॥  
 ప ర పీ . . . రు. హ. ॥ నయ. న . . . . . ॥

దపమప మగమరి గ రిపా ॥ పిపి నిసాధ నిదపమ ॥  
 ప . . . జ్జ . ప. హృ. ద ॥ యని తే. . త. న. ॥

; . దధని సరీ రీ రీ ॥ రీరిగ మపాద పమమా, ॥  
 . దర. జీ. దర ॥ దర. పీ . . . . . ॥

మగగమ రీ రిగగరిసని ॥ సరిస పా ; ; ; ॥  
 త . . . మ నో. . హ. ॥ ర .. . . . ॥

(i) ; . నిదాపపద మపపమ ॥ దా ; దని నిసా, సా ॥  
 . నిర వతి. ను. బి. ॥ దా. ప్ర. మే. య ॥

(ii) ; . దరిసని దపద మపపమ ॥ దా ; దని నిసా, సా ॥  
 . ని. ర. వతి. ను. బి. ॥ దా . ప్ర. మే. య ॥

; . విరీ సరీ సనిసరి ॥ సనిసదా దసనిదపా ॥  
 . నిరుపమ నా. . . ॥ ర. ద. ను గే. . . య ॥

; . దదని స రీ తిగమా ॥ గాగమరీ రిగగరిసా ॥  
 . కర. దృత క . ర ॥ తా . . లి . . . ల ॥

రిసని నిసదా నిదపా ॥ దపమద పమగమ రిగమప ॥  
 పు. న వ . . డ్డా . . మ. ర. పా . . . ల . . . ॥ రమువతే . . .



కదనకుతూపాలం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచేషసు రేండవకాలములో వ్రాసియున్నది) [పట్నం సుబ్రహ్మణ్య ఆయ్యర్ కృతి]

ప॥ ;;; - సారీ మా ; మా । గా, రీ , సా । సా సన్నిధాపా ॥  
 ... రఘు వం. శ । సు. థం. బు । ది చం..ద్ర ॥

(2) సా ;;; - సా రీ, దపామగ । గరీ మగరి సరి । సరి సన్నిధాపా ॥  
 శ్రీ.. రఘు. వం. శ.. । సు. థం. బు. । ది. చం..ద్ర ॥

(3) సా ;;; - సా రీ/సనిదప దప । మగరి మగరి సా । సా సన్నిధాపా ॥  
 శ్రీ.. రఘు వం.. శ.. । సు.. థం. బు । ది చం..ద్ర ॥

సా ;;; - రీమాధా ; ని । గా, పా, పా । సా సనిదాపా ॥  
 శ్రీ.. రామరా . జ । రా.. రా । . జే.. శ్వ ॥

(4) దపమ మగరి - సా రీ/సనిదప సని । దప పమగరి సా । పరి సన్నిధాపా ॥  
 ర.. . . . రఘు వం.. శ.. । సు. థం.. బు । ది. చం..ద్ర ॥

సా ;;; - రిమరిమా థా, దని । గాసాసా రీ । మా మగరిస సని ॥  
 శ్రీ.. రా. మ. రా. జ. । రా.. రా । . జే.. శ్వ. ॥

దప పమగరి -  
 .. ర.. . . - రఘు వంశ ....

ఆ॥ ;;; - గాపా పా ; పా ; పా ; పరి । పా సే ; థా ॥  
 ... ఆఘ జే . ఘ. మా.. డ. । త శ్రీ. క ॥

(2) పా ;;; - గాపా పాపా పని । పా ; పరి । మా మగరిస సని ॥  
 ర.. ఆ ఘ జే . ఘ. మా.. డ. । త శ్రీ. . క. ॥

(3) సనిదదప - గాపా పాపా గరి । రి ససా ; రీ । మా మగరి గా రీ ॥  
 ర.. . . . ఆఘ జే . ఘ. మా.. డ. । త శ్రీ. క ॥

రిససా ; - సరిసవిదా ; వీ । మా, దా, నీ । గా, పా, సవి ॥  
 ర... అ.సు.రే. త. మ్మ. గేం. ద్ర. చ. ర. జ. ॥

దప మగరిస -  
 గ. న్నా. త -

చిట్ట స్వరం

సారిమ గారిస రీ । మమ దాదవి గా । గప సా సవిదప ॥  
 మగ పమగరి - సరిమ మదదవి గప । పస సరిమ మగ । గరిస సవిద ॥  
 దప పమగరి -

చ॥ ;;; - పాపా పా ; పా । పవమూరి రీ । మా మగ గారీ ॥  
 . । . జ. మ. ద. గ్నీ । జ. . . . గ । ర్వ. ణం. . ద ॥

రిససా ; సర్దిభసా ; రీ । మా, దా, సవి । దప మగగారీ ॥ పా , ,  
 న . . . జ. య. రు. ద్రా । ది. వి. స్మి. । త. భం. . ద ॥ న . .

కమలాప్రాస్వయ మందన  
 గణితాద్భుత శౌర్య శ్రీ వేంకటేశ ॥ రఘువంశ . . .

\*\*\*

పంచువరాళి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ :- నిస ని దపమ - గాగద పమగారీ రి సా । గరిసన్ని సా, గీ, గామా, ।  
 . రము. వర. - న. . . . . స్పృశు । . . . . ర. ప త గు. ।

। పా ; , పమ గమ ॥  
 । నా . . . . . ॥

(2) పద - సాని సారీసని దనీదపమ - గమపద పదపమగా రిసా ।  
 . . ర . ఘు . . . వ. ర. . . . న . . . . . స్పృశు ।

। గరిసన్ని సా, గీ, గామా, । పా మపదప దో పమగరి ॥  
 । . . . . ర. వ. త. గు. । నా . . . . . ॥

(3) గమపద - సరిగ రిసని పదని దపమ - గమపద నిసరిస ని ద పమగరి పమ  
 . . . . ర. . ఘు. . వ. . ర. . . . న . . . . . స్పృ. . . . . మ. ।

। గరిసన్ని సరిగమపద దనీదపమ । గమపదనిస గరిసని దనీదపమ ॥  
 । . . . . ర. . . . . వ. త. . . గు. . . . . నా. . . . . ॥

గమపద -  
 . . . . . రఘువర . . . . .

అ॥ :- గామా, దప దో - దాసా సనిదా దనిసా ।  
 . న. గ. ర. ర. త - త . . . . క్త. ॥ ।

। :- దదసా సనిదా తమ । గమపద నీ సనిరిస ॥  
 । . నా. . ఘు. . ని. । నా . . . . ర ణ. . . ॥

(2) నిదపద - సా, సా, రిగరిససా - నిసరిసారి సనిదా నిసరిగ రిససా ।  
 . . . . న. గ. ర. ర. . . త. . . . . క్త. . . . . ॥ ।

। ; - దదసా సనిదని దపపా । గమపదో సని రిసనిద ॥  
 । . సా . ఘ . . . ని . . . । సా . . . ర . ణ . . . ॥

పమపద -  
 . . . . - రమువర .....

ద॥ ; - సా గపామ దప దో - దాసా సనిదా నిసరి రిససా ।  
 . మ . న . సు . న . నీ . . . . . క్ర . . ।

; ; - స స తిగరిససా । సా రి సనిదా దాని సనిదా ॥  
 .. మరు ఱి కొ . . । స్నా . . . . సు . రా . . ॥

(2) పమ - పమగమా దప దో - దాదని సారిసనిద నిసరి రిససా ।  
 . . మ . . న . సు . న . నీ . . . . . . . క్ర . . ।

। ; ; స స తిగరిససా । సా రి సనిదా నిసరిసారి సనిదా ॥  
 । . . మరు ఱి కొ . . । స్నా . . . . సు . . . . రా . . ॥

పమా - గో గో గరి - గమపద పద నిసరిస ॥  
 . . సజ్జనమీ - త . . . త్యా . గ . . ॥

। సా రి నీ - దదని సారిసని దనిదపమ । గమపదనీ దనిసారిస ॥  
 । . . . రా . . . . జ . . . . । వి . . . సు త . . . . ॥

విదపద -  
 . . . . - రమువర .....

\*\*\*

సుప్రోషిణి రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్రైప్రగతి:క్రియ ఒకటింటికి మూడు అక్షరాలు వదుస్తున్నాయి) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ ప రి స మా, - వవని దా, | ప సా వ పా | దనివ మా, ||  
 రమించు వా . - రెవరురా. | రమూ త్తమా | నినువి నా. ||
- (2) ప రి స పూపకుమా - వప వీనిదదా, | ప తా ని పా | మమరి మా, ||  
 రమించు వా . . . - రెవరురా. . . | రమూ త్తమా | నినువి నా. || రమించు.
- ఆ॥ మప విదసా - ద ని ద సా, | ససద ని పమ | మమరి మా, ||  
 శమా . ది ప - ధుణి గ తి . | సకల భువన | జనుల లో. ||
- (2) మనిద ససా - ప రి ప మా, | మకుప ద నివ | పదవిప మా, ||  
 శమా . ది ప - ధుణి గ తి . | సకల భువన | జనుల లో. || రమించు - - -
- చ॥ వ ని ద నివప - మా రిమా, | సరిస మనిద | వనిద ని పప ||  
 రమయ నేను - మ ర్మము. | రా.మ యనే. | శ.ర్మము లన ||
- మ ప విద సస . మస విదసా | సరిసా పూసా దనిపా |  
 దమరవ రుల - క . బ్బెనో | త్యా. గ రా . . . ||
- | సా దనిపా రిమా ||  
 | ప . న్నుత . || రమించు - - -

\*\*\*



రీతిగౌళ రాగం - రూపక తాళం (అతి చిత్రపమ మార్గం)

(నాచేషసు రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ పా ; మగ పమగరిసా || స నిఘా ఘనిఘి సా ; ||  
 రా . గ . ర . . . త్న || మా . . లి . క చే . . ||

; స ని సగారి రిగమా || పా మప మగరీ రిగమా ||  
 . రం . జి . . . ఱ్ల || స ట . హ . రి శ . త ||

(2) విసవిదమా గమగరి సా,రి || సాసని నిఘ ఘనిఘి సా ; ||  
 రా . . . గ ర . . . త్న . || మా . . . లి . క చే . . ||

; స ని సగారి రిగమా || ప్పాదపమాప మగరీ రిగమా ||  
 . రం . జి . . . ఱ్ల || స . ట . హ . రి శ . త ||

(3) దవి సాఠిసవిద మాపమ గరి స రి || స నిఘా ఘనిఘి సా ; ||  
 రా . . . గ . ర . . . త్న . || మా . . . లి . క చే . . ||

; స ని సగారి రిగమా || నీవిద విససవి సమగరీ ||  
 . రంజి . . . ఱ్ల || స ట . హ . రి . శ . త . ||

(4) ససవిద మగ మపమ గ రిస || సీపనిఘిఘ ఘనిఘి సా ; ||  
 రా . . . గ . ర . . త్న . . || మా . . . లి . క చే . . || రాగ . . .

అ॥ ; - వీదా విసవిదమా || మామగగా మా ; ; ; ||  
 . బాగ నే . . . || విం . . . చి . . . ||

(2) ; - వీదా విసవిదమా || మగమవిదా నీసాపా ||  
 . బాగ నే . . . || విం . . . చి . స క ల ||

(3) సవిసవిద మమగపా || సగగా మగ మవిసా ||  
 బా . . . గ . నే . . . || విం . . . చి . స . క ల ||

విసగరిస ని రి సవిదమా = గమపామగ మావమ గరిగమ =  
 టా...గ్య మొ...దు = టా...ము. టా... .రే... = రాగ...

చ|| ; - దవిదమా మగమా = పా ; మగ పమ గరిపా =  
 . నై గ మ ప . టే = కా . త్త . ప . తా... =

నీసనిత వనినిసా, పా = సనిపా గారీపా ; =  
 టా... గ.మా. ర్గ = స.పా తమట . =

; - నీ నీ పాపాపా = గామగగప గమా, మామా =  
 . యోగి ప రు తి = అ . . . . వరి. ద ము =

; - నీదనిసా నిదమా = మగవమ మగగారీపా ; =  
 . నొందే. ప... = న్మా... ర్గ... మట. =

; - తావిదా మా ; = మమగప సగ గమా,మా =  
 . టా.గవ తో . = త్త . ము. టా. గూ. . డి =

; - గమా నివీ సా ; = ససవిదమ ని వీ సా ; =  
 . పా . రే. కి . = ర్గ.ప... ముల ట . =

; - గాగా గా ; గా = గారీ గమగరి పాపా =  
 . త్యాగ టా . టా = కర తే . . . . ర =

దనిసా సవిరిస నిదమా = గమపా మగవమ గరి గమ =  
 టా . . ర . క . మ . ని = రే . . వి . వ . క . త . = రాగరత్న .....

\*\*\*

అందోళిక రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)  
(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; , - పనిదమా - మరి రిమరి మపా ।  
.. రా. గ. సు - ధా. .... ర స ।

(2) ; , - పారిస నిద మా - మరి రీమాదమమరి మపా ।  
.. రా. గ. సు . ధా. .... ర స ।

(3) ; - సరిమపనీ దమా - మరి రిమరి మపా ।  
.. రా. .... గను - ధా. .... ర స ।

। ; , - షస నిదమా । మరి రిమరిమ సరీస సా ॥  
। . . పా. . నము । జే. .... సి ॥

; - నిసా స్థి సా - రిమ పాసని నిదామ పాపని ।  
.. రం. జి. .... స్థి. . . ।

। నిసా, ; సా । సారీరిససని నీ ని స ॥  
। వే. . . ఓ । . . . . మన ॥

(4) రీరిమ - సరిమరిసని రిసనిదమా - మరి రిమరి మపా ।  
సా. . రా. .... గ. . . సు - ధా. .... ర స ।

। ; సరిమప నిదమా । మరి రీమరీమ సరీస సా ॥  
। పా. . . నము । జే. .... సి ॥

; - స్థిసా నిసా - రిమ పాసని నిదామ పాపని ।  
.. రం. . జి. - . . . . స్థి. . . ।

। నిసా, ; సరిమరి । మరిసని రిసనిద మామరి సరిమప ॥  
। వే. . . ఓ. . . . . మ. . . న . . సా. . . ॥

నిపరిమ -  
..... రాగనుదారస

అ॥ ; , - రీ రీ రీ . రీరిస , స రిరిమా , । ; , రిమరిరిస । సవి సాసాసా ॥  
 . . . యాగయో . . గ. . త్యా.గ. . . । . . భా.గ.ప. । ల. మొసగు ॥

(2) ; , - రీ రీ రీ . రిపపి నీ సా నిసరీ । సరిమా, రిమరిసా  
 . . యాగయో . గ. . త్యా. . . . । గ. . . భా.గ.ప. ।

। సాసస ని దమరి రిస సరిమప ॥  
 । ల . . మొ . . స. గు. . . ॥

నిసరిమ -  
 . . . . - రాగసుధా

చ॥ ; - మమా మమా - మరిరి సా రిమ రిమ ।  
 . స డా కి వ - మ.య . మ. గు. ।

। ; మాపాసవి నిదదామా । మరి రిమరి రిసా ॥  
 । . నా . . . దోం . . । కా. ర . . స్వర ॥

విదులు జీవన్ముక్తు - లవి త్యాగరాజు తెలియు॥రాగసుధా

\*\*\*

తోడి రాగం - రూపక తాళం (అతి చిత్రకమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ పా ; సరి గాగామా ॥ పా ; ; పపమగమా ॥  
 ఱ . జ. వె ద లె ॥ చూ . . . తా . . . ము ॥

పదపద పా ; ; ; ; ; పమగరిసని ॥  
 ఱ . . . రే . . . రం . . గ . . ॥

(2) పా ; సరి గాగా మా ॥ పా ; పద పపమగమా ॥  
 ఱ . జ. వె ద లె ॥ చూ . . . తా . . . ము ॥

పదపద పా ; ; గమా ॥ పదని దపమ పమగరి సని ॥  
 ఱ . . . రే . . క . ॥ స్తూ . . రి . . రం . . గ . . ॥

(3) పా ; సరి గాగామా ॥ పా<sup>3</sup>చుపదపాద పపమగమా ॥  
 ఱ . జ. వె ద లె ॥ చూ . . . . . తా . . . ము ॥

పదనీ పద చుపా, దని ॥ ప రిని దపమ గపమ గ రిసని ॥  
 ఱ . . . రే . . క . ॥ స్తూ . . రి . . రం . . గ . . ॥

(4) పా ; సరి చూచుగమా ॥ గమదామా మదనీ తా ॥  
 ఱ . జ. వె ద . లె ॥ చూ . . . తా . . ము ॥

దనిసరిసరి పా, ప దని ॥ పారీసని దపమ చుపమ గ రిసని ॥  
 ఱ . . . . . రే . . క . ॥ స్తూ . . రి . . రం . . గ . . ॥

(5) పా ; సరి మామగమా ॥ గ మ దానిదదమ మద నీసని వి ద ॥  
 ఱ . జ. వె ద . లె ॥ చూ . . . . . తా . . . ము . ॥

విసరిగా, సరిపా, దని ॥ పారీస నీసని దానిద మాపమ గరిసని ॥  
 తా . . . . . రే . . క . ॥ స్తూ . . . . . రి . . రం . . గ . . ॥ తాజ . .

అ || ; , - దరిస సవిధ వి ద || పమ దపద వి పరిసా ||  
 .. తే.జి నె. . క్కి. || .. సా. . మం. త ||

(2) ; , - పరిస దవిసారీసవి ర || పమ దపద విపరిసా ||  
 .. తే.జి నె. . . . . క్కి || .. సా. . మం. త ||

; - దాదవి విసా,సా || సా,తి సవి రిసవిద ధా ||  
 . రాజ. లా. .డి || గ.ము. . సే. . య ||

(3) ; , - పరిస దవి సారీస వి ద || పమ దపద విపరి సారీ సా ||  
 .. తే.జి నె. . . . . క్కి || .. సా. . మం. . . త ||

; పరిగమ రి గారీ || పరిగ రి సవి రిసవిద ధా ||  
 . రా.జ. లా. .డి || గ. . ము. . సే. . య ||

; , - దాద దగారీ || సాసవి రిసవిద ర విసా ||  
 .. తే.జి రి. . ళ్లి || నవ. ర. . . త్న. పు ||

సవిగరిసా సవిదపదవి || సరిసవి దపమ పమగ రిసవి ||  
 ది. . . వ్య. భూ. . . ప. || ఇ.ము. లిడి. రం. . గ. . ||

(ii) ; , - రివిరి రిగ మాపమ గరి || సాసవి రిసవిద ర విసా ||  
 .. తే.జి రి. . . . . ళ్లి || నవ. ర. . . త్న. పు ||

పవిగరిసా సవిదప దవి || పరిసనీ దమగ మాపమగ రిసవి ||  
 ది. . . వ్య. భూ. . . ప. || ఇ.ము. లిడి. రం. . . గ. . || రాజ.

చ || ; - నీ, నిదదా పా ; || ; పదాప మాపద పమ ||  
 . కా. వే. . రి. . . తి. ర ము.న సు. . ||

గో - గగప మగరి సాసా || సారిగమా పాపాపా ||  
 .. సా. . వ. న మగు || రం. . గ పు రి వి ||

; - గమా పసా త్వివిత్ || పదవి దపమ మగపమ గరి ||  
 . శ్రీ. వెం యు. . . చి. . త్ర. . వీ . రి . . శో ||

సన్ని - సరిగమా పదపద || పా ; ; ; ; ; ||  
 .. వే.క్కను రా. . . || గ . . . . . ||

(i) ; , సరిసేదా, దనిద || పమ దమాద దనిసారీ ||  
 .. సే.వను. గని . . . . సురులు వి. రుల ||

సా ; ; ; నిసరిసా || సా,రిసని దనిసే సనిద ||  
 చే . . . ప్రే..మ || పూ.తిం. చ.. గ.. ||

(ii) మదని - సరిసే దని సారీసని ద || పమ దమాద దనిసారీ ||  
 . . . . సే.వ ను. . . . . గ || ని . సురులు వి. రుల ||

సా ; ; ; - విసరిగ రి రి || సా,రిసని రిసనిద దా ||  
 చే . . . ప్రే... మ. || పూ.తిం. చ.. గ ||

(1) ; - దా ; దగారీరీ || సా,రిసని దనిసాసా ||  
 . థా . విం..చు || త్యా.గ. రా. . జ ||

సనిగరిసా సనిదప దని || సరిని దపమ మపమగ రిసని ||  
 పా...క గ... వై. || తో... గ... రం... గ... ||

(2) ; - రినిరీ రిగే మోపమ గరి || సరిగ రిసని దనిసాసా ||  
 . థా.. విం . . . . చు. || త్యా.. గ.. రా.. జ ||

సనిగరిసా సనిదప దని || సారిసని దపమ మపమగ రిసని ||  
 పా... ద గ... వై. || తో... గ... రం... గ... || రాజు వెదలె

\*\*\*

మోహన రాగం - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది]

[వాలాజి పేట వెంకటరమణ భాగవతార్ కృతి]

ప॥ ; - గా, రిససా సాసరిగ్గో, । ; , గా గ సా । ; పగదప గరి ॥  
 రా.ధా. . రమ.ణ .. । . . రక్షమాం । . అ.ని. శం ॥

(2) సరి - రిగా రిససా సాసరి రిగ్గో, । ; , గాప ద ద । సా దసదప గరి ॥  
 .. రా. ధా.. రమ. ణ.. । . . రక్ష మాం । . . అ.ని. శం ॥

(3) సరి - గదపగరి సాసరి రిగ్గో, । ; , గాపద స । రిగ రిససదప గరి ॥  
 .. రా..ధా. రమ. ణ.. । . . రక్షమాం । . . అ..ని. శం ॥

సరి - గదపపా, గరి సాసరి రిగ్గో, । ; ; ; ॥  
 .. రా.... ధా. రమ. ణ.. । . . . . ॥

అ॥ ; , - ప గపద దదసా సా ; ; , రిగా రిసా । సదరిస దపదో ॥  
 .. మా.దప న .. గాం. । . త.క వర । వా.. ..హ ॥

(2) దస - దపపగా, పద సరిరిగ రిససా, । ; సరిసా రిసా । సదరిస దపదో ॥  
 .. మా.. .. దప న.. . గాం.. । . త.క వర । వా....హ ॥

(3) ; - పాదపపగ పద సాసరి రిగా, । ; సరిసా గరిసా । సదరిస దపదో ॥  
 . మా.... దప న.. గాం. । . త.క . వ.ర । వా...హ ॥

(i) ; - తగరిసా సదరిస దపదో । ; దసా దపా । ప గదప గపగరి ॥  
 . ట. రి.త కౌ... ర.వ । . సై. వ్యస. మూ...హ. ॥

(ii) సా - రిగారిసా సదపగ పదదస । రిగ రిససా ద సా । గ పదస దపగరి ॥  
 .. ట. రి.త కౌ.. ర. వ. । . . సై.. వ్యస । మూ....హ. ॥

సరి -  
 .. . రాధా .....



చ॥ ; , = గాగ గో; గా గాగా । గరిగపా పా । , గ దప గపగరి ॥  
 .. రామ చం. ద్ర పరం । ధ. మ సా । .. ర్వ. భౌ... ॥

పా - పరి గప గరిప పద సరిగ । ; , గాదపా । పగదప గపగరి ॥  
 మ ధ. మ. ధ. . ప. సు.త. . . నిర్మల । ధ. . . . మ. ॥

పా, ధాద ధో; ధ పదాద । పగ పదా పాద । దదపా పాపా ॥  
 మ. రామ చం. ద్ర పు. ర. . . పర శ్రీ. । వెం.. క ట ॥

(i) ; , దగారి రిససాద రిసదపదో । ; దపా దపా । పగదప గపగరి ॥  
 . రమణ ధ. . . గ. వ. త. । పా. లన । ధీ... . మ. ॥

(ii) సా - దగారి రిససా దపగ పదదస । రిగ రిససా దపా । పగదప గపగరి ॥  
 .. రమణ ధ. . . గ. వ. త. । .. పా.. లన । ధీ... . మ. ॥

సరి -

... రాధా రమణ - - -

\*\*\*

మణిరంగు రాగం - అది తాళం (చిత్రమ మార్గం]

(నాచీక్షను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - రీః మాపా ; | ; ; ; ; | ; ; ; ; ||  
 . . . రా. ని ది . | . . . . | . . . . . ||

(2) పమగరిసా - రీః మాపా ; | పమపని పా ; | మపనిప పమగా ||  
 రా. . . . దు రా. ని ది . | రా . . . . . | . . . . . ||

(3) గరిః - రీమరి మాపా ; | పనిసరి సనిపా | మపనిప పమగా ||  
 దు. . . రా. . ని ది . | రా. . . . . | . . . . . ||

గరిః - రిరిసనిపా ని ; | సా ; రీమా | పనిపాని పమగా ||  
 దు. . . రా. . . సు దు. | ల . కై . . . . . | . . . . . ||

(4) గరిసనిసా - రీపమ మరి మాపా ; | పనిసరి సనిపా | మపనిపాని పమగా ||  
 న . . . . రా. . . . ని ది | రా. . . . . | . . . . . ||

గరిః - రిరిసనిపా పనిపా ; | సా ; రిమపని | సరిమరి సనిపా ||  
 దు. . . రా. . . సు దు. | ల . కై . . . . . | . . . . . ||

నిపమ గరిస -  
 . . . న . . . -

అ॥ ; ; ; - నీపా పనిసా , పనిపని సా ; | పనిసరి రీగా ||  
 . . . పో. ని. ది . . | పో. . . . . | . . . . . ||

(2) గరిఃసనిసా - సనిపా పనిసా ; | పనిపని పా ; | పనిసరి రీగా ||  
 దు. . . . పో. . ని. ది . | పో. . . . . | . . . . . ||

(3) గరిఃసని సరి సనిపా పనిసా ; | పనిపని సా ; | పనిసరి పమగా ||  
 దు. . . . పో. . ని. ది . | పో. . . . . | . . . . . ||

- (i) గరిససా - పాసాసని పానీ । పనిసా పనిసా । సనిపా మారీ ॥  
 దు... టూ. సు. డ. । ల... కై... । ... ॥
- (ii) గరిససా - పాసా సనిపానీ । పనిసా పనిసరి । గరిసని రిసనిప ॥  
 న... టూ. సు. దు. । ల... కై... । ... ॥

నిపమ గరిస -  
 న... .. రానిదిరాదు ... ..

చ॥ ; ; ; - పా ; పా ; పా । పమపని నిపా, । మపనిప పమగా ॥  
 ... దే. వేం. ద్రు । ని... .. । కి... .. ॥

గరిరీ ; - రిరిసని సాసా ; । రీమా పనిపని । పమగా గరిరీ ॥  
 సు... దే... హము. । హ... .. । ... ॥

సా ; ; - రీమా పానీపా । మపనిప పనిసని । ని రిసని పమగా ॥  
 ర్వ... దే. పు. ల । క... .. । మ్పు... త... ॥

రీ ; ; - రిరిసని సాసా ; । రీమా పనిపని । పమగా గరిరీ ॥  
 మ... టా... పజే. । గా... .. । ... ॥

సా ; ; - పా ; సనిపా పా ; । పనిసరి సనిపా । మపనిపాని పమగా ॥  
 ని... ఆ. ప. న. । చ... ర... । టా... .. ॥

గరిరీ ; - రిరిసని సాసా ; । రిమరిమ పమపని । నిసాని పమగా ॥  
 ట... లా... మును. । ల... కే... .. । గా... ॥

గరిససా -  
 ని... ..

పాపవ త్యాగరాజు - భాగ్యమా శ్రీరామా ॥ రానిది రాదు ---

[అను పల్లవి వలె]

\*\*\*

మద్యమావతి రాగం. ఆది తాళం (చిత్రక మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

- క॥ :-  $\overline{\text{సవి}} \overline{\text{పా}} \overline{\text{సీస}} - \overline{\text{రీ}} ; , \overline{\text{పమ}} \overline{\text{రిరీస}} \mid$   
 . . . . . రా. . . . . మక - తా. . . . . సు. ధా. . . . .
- (2) సా -  $\overline{\text{సనిసనిస}} \overline{\text{సీస}} - \overline{\text{రిమపా}} \overline{\text{రిమరి}} \overline{\text{పమరిరీస}} \mid$   
 . . . . . రా. . . . . మక - తా. . . . . సు. ధా. . . . .
- (3) సా -  $\overline{\text{సనిరిసనిస}} \overline{\text{నిసరీసా}} - \overline{\text{రిమపని}} \overline{\text{నీసా}} , \overline{\text{సనిపమరిమ}} \mid$   
 . . . . . రా. . . . . మ.క - తా. . . . . సు. ధా. . . . .
- (4)  $\overline{\text{రిరీస}} - \overline{\text{సనిసారిసనిస}} \overline{\text{నిసరీసా}} - \overline{\text{రిమపని}} \overline{\text{సరిమరిసని}} \overline{\text{పమ}} \overline{\text{రిరిపమ}} \mid$   
 . . . . . రా. . . . . మ.క - తా. . . . . సు. ధా. . . . .  
 ।  $\overline{\text{రిరీస}} \overline{\text{పాపని}} \overline{\text{నిసాని}} \mid \overline{\text{పాపని}} \overline{\text{నిసాని}} \overline{\text{పా}} \overline{\text{పమరీపమ}} \parallel$   
 । . . . . ర స. పా. . . . . న . . . . . మొ.క. . . . .
- $\overline{\text{రిరీస}} - \overline{\text{సనిరిసనిస}} \overline{\text{ని సా}} - \overline{\text{రిమ}} \overline{\text{పనిపాని}} \overline{\text{పమరీ}} \overline{\text{రిరిపమ}} \parallel$   
 . . . . . రా. . . . . జ్యము - నే. . . . . యు. నే. . . . .
- ।  $\overline{\text{రిరీస}} \overline{\text{సా}} ; \overline{\text{పాపని}} \mid \overline{\text{నిసా}} , ; \overline{\text{సనిపమ}} \parallel$   
 । . . . . . . . . . . నీ. . . . .
- (5)  $\overline{\text{రిమరిస}} - \overline{\text{సనిసారిసనిస}} \overline{\text{నిసరీసా}} - \overline{\text{రిమపని}} \overline{\text{సరిమరి}} \overline{\text{సనిపమ}} \overline{\text{రిరిపమ}} \parallel$   
 తా. . . . . రా. . . . . మ.క - తా. . . . . సు. ధా. . . . .
- ।  $\overline{\text{రిరీస}} - \overline{\text{పాపని}} \overline{\text{నిసాని}} \mid \overline{\text{పనిసారిసనిస}} \overline{\text{పనిసాని}} \overline{\text{పమ}} \overline{\text{రిరిపమ}} \parallel$   
 । . . . . ర స. పా. . . . . న. . . . . మొ. క. . . . .
- $\overline{\text{రిరీస}} - \overline{\text{సనిసారిసనిస}} \overline{\text{ని సా}} - \overline{\text{రిమరిమపని}} \overline{\text{సా,నిపమ}} \overline{\text{రిమపమ}} \mid$   
 . . . . . రా. . . . . జ్యము - నే. . . . . యు. నే. . . . .
- $\overline{\text{రిరీస}} - \overline{\text{సా}} ; ;$   
 . . . . .

అ || ; - నిపా పనిమ - పాపని సరిసానిసా ; పరిసని సరిస .  
 . ధ . మా . . మణి . జా . . . . . న . కి . సా . .

। పా,ని రిపనిపా, పనినిపా, ||  
 । మి . . . . . త్రి . . . . . ||

(2) ; - నిపా పసపని - నీ నిపాని సాపని సా ; సరిసని సరిస .  
 . ధ . మా . . . . . మ ణి . . . . . జా . . న . కి . సా . .

। సరి రిపని ; నిసరిమ ||  
 । మి . . . . . త్రి . . . . . ||

(3) రిమ - రిపనిపా, పరిసని, - నిపాని సారీస నీ పని సా .  
 . . . ధ . . . . మా . . . . మ . . ణి . . . . జా . . . .

। ; - సరిసని సరిస । సరి రిపని ; నిసరిమ ||  
 . . న . కి . సా . . । మి . . . . . త్రి . . . . . ||

(i) రి - రి రి రిమరి - రిసనీ సారీమ రిస । నిస రి స రి పి సప । నిమ పరి;రిరపమ ||  
 . ధ ర తా . . దు.ల తో . . . . . టూ . మి వె . . యు . నీ . . . . .

(ii) రిస - రి రి రిమాతి - రిసనీ సారీమరిస । నిస స రిరినిసా పాపని ।  
 తా . . ధ ర తా . . . . దు.ల తో . . . . టూ . . మి వె . .

। సారీస నీపనిపాపమ రిమపమ || రిరీస -  
 । ల . యు . . . . . నీ . . . . . || తా . . రామకథా . . . .

చ || ; - మపమ రి రిస - రిమపని పమమా రిమ । రిస సరిసని పరిస । సనిరిస రి ; ||  
 . ర . ర్మా . . ద్య . తి . ల . . ప . ల . ద . . మే . . మ . ప . సా . .

(2) నిసరిమ - పానిపిపమ రి రిస - రిమ పాపని పమమా, రిరిపమ ।  
 . . . . ర . . . . ర్మా . . ద్య . తి . . ల . . ప . . . .

। రిరీస సరిమతిపని పరిస । సనిరిస రి ; ||  
 । ల . ద . . . . మే . . మ . ప . సా . .

; - సరిహారీ రిమసామా - వనిమ మపమ రిరిపమ ।

• రై... ల్యా... - నం... ర... సో... ।

। రిరీస సరిమాపమమరి రిమ పానిక పమ । పా రిమ పా ; ॥

। ... ఖ్య ... ని . కే . ... . . । త న . పే . ॥

కర్మబంధోజ్వలనాద్ధి పోతమే

కలిహరమే త్యాగరాజ విసుత మగు = రామ కథా .....

\*\*\*

సురటి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)  
 (నాచేక్షను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; ; ; - నీద పా ; మా । మగరీ ; మా । పా ; ; ; ॥  
 . . . రా. మ చం. ద్ర. । నీ . . . ద । య . . . ॥

(2) ; ; ; - మనీద పా ; మప । మగ రిమా రిమా । పా ; ; ; ॥  
 . . . రా. మ చం. ద్ర. । నీ . . . ద । య . . . ॥

(3) పప మమాగ - మనీద పా ; మప । పనిద పమమరి మా । పా ; ; ; ॥  
 . . . . . రా. మ చం. ద్ర. । నీ. . . . . ద । య . . . ॥

(4) రిమ పని దని - సరిసనిద పా ; మప । పనిద పమమరి మా । పా ; ; ; ॥  
 . . . . . రా. మ. చం. ద్ర. । నీ. . . . . ద । య . . . ॥

పప మమాగ - మనీద పా ; మా । మగపమరీ రీ । రి మరిస నిసరిస ॥  
 . . . . . రా. మ యే. రి । రా. . . . . ద । య్య. . . . . ॥

(5) రిమపమపని - నిరిస నిదపా ; మప । పనిద పమమరి మా । పా ; ; ; ॥  
 . . . . . రా. మ. చం. ద్ర. । నీ. . . . . ద । య . . . ॥

రిమ పాదప పమ - పారిస నిద పా ; మప । పనిద పమమరి రీ ।  
 . . . . . రా. మ. యే. రి. । య. . . . . ద ।

। రి మరిస నిసరిస ॥

। య్య. . . . . ॥

రిమపనిసరి

. . . . . - రామచంద్ర . . . . .

అ॥ ; ; ; - రీ, మ పానీనీ । పా ; ; ; । సనిదనిసా సని ॥  
 . . . కా. మ కో. టి । సుం. . . । . . . . . ద . . . ॥

పా ; ; - పాసని పా ; రీ ; సరిమరి విపరిప విధా ||  
 ర . . క ర . ద్య . త . మం . . . . . ర ||

(2) పా ; ; - రీ, వ పానీనీ । పా ; ; ; । సనిదని పా సని ||  
 ర . . కా. మ కో. టి । సుం . . . । . . . . . ద . ||

పా ; ; - పాసని పా ; రీ ; సరిమరి । రినిరిస సనివిధా ||  
 ర . . క ర . ద్య . త . మం . . . . . ర ||

(i) పా ; ; - మనీద పా ; మా । మగరీ ; మా । పా ; ; ; ||  
 ర . . ప్రే. మ మీ . ర । ముం . . . ద । ర . . . . ||

(ii) పవ మమాగ - మనీద పా ; మవ । మగ రిమరిమా । పా ; ; ; ||  
 . . . . . ప్రే. మ మీ . ర . । ముం . . . ద । ర . . . . ||

(iii) రిమ పనిసరి . నిరిస నిదపా ; మవ । పనిద పమమరి మా । పాదని దనిసని ||  
 . . . . . ప్రే. మ మీ . ర . । ముం . . . . . ద । ర . . . . . ||

రిసనిద పమ - పనీదపా ; మా । మగపమ రీరీ । రిమరిస నిసరిస ||  
 . . . . . పిఠవరా . క । యుం . . . దు । రా . . . . . ||

రిమ పనిదని -  
 . . . . . - రామచంద్ర

చ|| కావనంపు తావమో . తెకమీది కోపమో  
 నేను నేయు పావమో - నీకు శక్తిలోపమో || రామచంద్ర ---

కల్లలైన నేయమా . కంటె నీకు హేయమా  
 తల్లదిల్ల వ్యాయమా . త్యాగరాణి గేయమా || రామచంద్ర ---

\*\*\*



సురటి రాగం - రూపక తాళం (అతి చిత్రమ మార్గం)

(నాకేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ;, - రీమ పానీదా || పా ;;; మపమగ ||  
 .. రామ దై.. వ || మా ... .. . ||

(2) రిమస - రీమ పమనీదా || పా ;;; పపమగ ||  
 ... రామ దై.. వ || మా ... .. . ||

(3) రిమస - రీమ పసనీ నిరీసా నిదస || చిద పా ;;; ||  
 ... రామ దై.. వ.. || మా.. .. . ||

;, - మామ మగపామా || మా, గ పమరీ ; మగ ||  
 .. రా గ రా .. గ || లో.. థ. మా.. .. ||

(4) రిమస - రీమ పనిసరి సనివీ || దపా, ;;; ||  
 .. రామ దై.. వ.. || మా.. .. . ||

;, - మాగ మపదా పద || పమమాగ పమ రీ ; మగ ||  
 .. రాగ రా .. గ. || లో.. థ. మా. .. ||

(5) రిమస - రీమ పనిసరి సనిదస || చిద పా ;;; ||  
 ... రామ దై.. వ.. || మా.. .. . ||

;, - మామ మా, గ నిద || పమమాగ పమరీ ; మగ || రిమస -  
 .. రా. గ రా .. గ. || లో... థ. మా. .. || రామదైవమా .....

అ॥ ;, - రీమ పానీవీ || పా ;;; ; ||  
 .. మోము జూ. పు || మా. . . . . ||

(2) ;, - రీమ పసనిద దని || వీసా ; సనిదపమగ ||  
 .. మోము జూ... పు. || మా. . . . . ||

(3) రిమన - రీ మ పాసవినిదా దని || విసా, ; ; పాసా ||  
 .. మోము జా... ఫు. || మా... జగన్ ||

; - నీ నీ నీ నీనిద || నిదనిస నిదనిస నిసనిద ||  
 . మోహన క ర. || మా... .. ||

పమగ -  
 .. - రామ దైవమా .....

చ|| ; , - మామ మా, గ పమ || రీ ; ; ; మగరిమ ||  
 .. నేర్పు జా.. ఫు. || మా... ఆంగ. ||

మన - రిమరిమ పమనీదా || పా ; ; ; ; ||  
 .. లా..ర్పు టా .. ఫు || మా... ||

(2) ; , - మామ మగపమ నిద || పమమరీ, ; ; మగరిమ ||  
 .. నేర్పు జా... ఫు. || మా... ఆంగ. ||

మన - రిమరిమ పనిసరి పనిదస || నిదపా ; ; ; ; ||  
 .. లా..ర్పు టా . ఫు... మా... ||

; , - రీ మ పసవిద దని || సా, రీ సేనిదా విససాసా ||  
 .. ఓర్పు గ... ల్ల. || త్యా.. గ.. లా.. జా ||

సరిమరి రినిరిస నిదపా || రిమ పరిస నిద దపమగ రిమ ||  
 ఓక. పా.. .. రి || క. ర.. ట. న్న... గ. ||

మసా -  
 .. - రామ దైవమా

\*\*\*

హరికౌంఠాజి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం]

(నాచేషసు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - పామా గా ; గ రి ॥ రీ సా సరిగా, ; ॥  
 . రామ న . న్ను. ॥ బ్రో. వ. రా.. . ॥

(2) ; - గపమమ గా ; గ రి ॥ మగరిస సరిగా, ; ॥  
 . రామ. న . న్ను. ॥ బ్రో... వ. రా.. . ॥

(3) గమవదాప పపమగ గ రి ॥ మగరిస సరిగా, ; ॥  
 రా. మ. . న. . . న్ను. ॥ బ్రో... వ. రా.. . ॥

(4) గమ పాదప మద పమ గపమగ ॥ రిగమగామ గరిస రిగా, ; ॥  
 రా. మ. . . . న. . . న్ను. ॥ బ్రో... వ. రా.. . ॥

రిగమామా రిగమగమా ॥ పదనిదనీ నిదప మగరి ॥  
 వే. . మొ కో. . . . ॥ వీ. . . . తా.. . . . ॥

(5) తామ నన్ను ..... 4 వ సంగతి పాడి,  
 రిగమామా రిగమపదని ॥ సరిగోమగరిస నిదప మగరి ॥  
 వే. . మొ కో. . . . ॥ వీ. . . . తా.. . . . ॥

(6) రామ నన్ను ..... 4 వ సంగతి పాడి,  
 మమగరిసా/సనిదపా ॥ మమగరి సా నిదపమగరి ॥  
 వే. . . మొ కో. . . . ॥ . . . . వీ. . తా.. ॥ రామనన్ను - - -

అ॥ ; - తానీ రీసనిద నిని ॥ దప దనిసా సనిసా ; ॥  
 . చీమ లో.. . . ॥ .. బ్ర. . హ్మ. లో. ॥



నారాయణ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం]

(నాపేక్షను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ :- రీ, మా, పా ; డా ; ; వదనిదనీ । నిదదవ ప మమా, ॥  
 . డా. మా. నీ . వే . . . గా . . . ని । న . . . స్తు . . . ॥
- (2) :- రిమరిమా, పా ; మవడా ; ; వదనిదనీ । నిదదవ మదవమ ॥  
 . డా. మా. నీ . వే . . . గా . . . ని । న . . . స్తు . . . ॥
- (3) రిస - రిమవమరిస రిమవద రిసనిద । వమ వదసరిమరి । వమరిస ని దవమ ॥  
 .. డా . . మా. నీ . . . వే . . . . గా . . . ని . . . న . . . స్తు . . . ॥
- రిస - వదసా నీనీదా పా ; ; పా ; వమ । వదరిస నిదవమ ॥  
 .. ర . . . శీండు వా . . . రె . వ్య . . . రే . . . . . ॥
- (4) రిస -  
 .. = తామా నీవే గాని ..... శి వ సంగతి పాడి,  
 రిస - వదసద దా, సరీ, స నిదపా ; ; పా ; వమ । వదరిస నిదవమ ॥  
 .. ర . . . శీం . . . చు.వా . . . రె . వ్య . . . రే . . . శ్రీ . . . ॥
- రిస -  
 .. . రామా నీవే ....
- అ॥ :- పా ; పా పాదా దవమా । ; వదసా సద । పా ; ; ; ॥  
 . పా. పు మా . ర్య . . . . డా . . . చ . . . ॥
- (2) :- పా ; పా వదనీ దవమా ; ; వదసా సద । పా ; ; ; నిద ॥  
 . పా. పు మా . ర్య . . . . డా . . . చ . . . న . . . . . ॥
- (3) వమ - పా ; పా వదరిస నిదదవ । మా వదసా, మ । వద సా, సనిద ॥  
 .. పా. పు మా . . . ర్య . . . డా . . . చ . . . న . . . . . ॥

(4) పమ - పా ; పా పదనిదనిద దప । హా పదసాసేద । పా ; ; ; ॥  
 .. లో. మ సూ..... ర్య. । .. లో.. చ. । న ... ॥

(i) ; సరిహారీ సా ; ; వద । రిసనిద పా ; ; రిసనిదపమ ॥  
 . సుం. ద ర . , వ. । ద... న . । . . . . . ॥

(ii) రిస - సరిహారీ సరిరిసనిదపమ । వదసరిహారీ । పమరిస నిదపమ ॥  
 .. సుం. ద ర... వ. । ద... న . । పీ... తా... ॥

రిస -  
 .. = రామ నీవే ---

ప॥ ; - పా ; పమ రిసరిమ పా ; ; రిమవదనో । నిదదప పమమా, ॥  
 . సా. గ. శ. య. న . । ము. వి. . . । యా... గ... ॥

; - పా ; పమ రిమవమ రీసా । ; రిమపాతా । రిపపీ నిదపా ॥  
 . పా. రి. న... . . . . . । త... . . . . . క్త... . . . . . ॥

భాగధేయ పావప - త్యాగరాజ సన్నత శ్రీ ॥ రామా నీవే .....

(ఆసు పల్లవి వలె)

\*\*\*

సావేరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గరి రిగరీ సా - సరిసనిధ , రిస రీ ।  
 . రా. . . . మ - టా. . . . . టి ।

(2) ; - రిగారి రిగరీ సా - సారిగ రిసనిధ , రిస సారిస ।  
 . రా. . . . మ - టా. . . . . టి. . ।

సరిస - సరి మపదా పా । పద దపమపామ దప దా ॥  
 . . . త్రా. . . . టి । శౌ. . . . . ర్య ॥

; , - దపాద ససా - దదసా సనిదా దమాదా ।  
 . . మే. . మని - పొ. . గ. . డు. డు. ।

। దదసా ; ; సరి । మో పదసా సనిదా పామప ॥  
 । రా. . . . ఓ. । . . మ. . న. . సా. . ॥

(3) మగరీ - పమగరి రిగరీ సా - సారిగ రిసనిధ , రిస సరీస ।  
 . . . రా. . . . . మ - టా. . . . . టి. . ।

। రీ - సరి మపదా పా । పాదని దపమపామ దప దా ॥  
 । . త్రా. . . . టి । శౌ. . . . . ర్య ॥

; , - దపాద ససా - దస సదసారిసనిదా దమాదా, ।  
 . . మే. . మని - పొ. గ. . . . . డు. డు. ।

। సరిపమగరీ రిగరీ సరి । మో పదసా సనిదా పామప ॥  
 । రా. . . . . ఓ. । . . మ. . న. . సా. . ॥

మగరీ -  
 . . . . రామదాణి . . . . .

అ || ;, - దపా మదపా - ధో పతాదపమ దప పాదప ।  
 .. భామ కా . . . . స . . . . ప . డు .. ।

। పదప-దపాద ససా । సా, సద రిసవిప ధో ॥  
 । . . . రా. . వలు । మూ . . . . . ॥

(2) ;, - దపా మపదప - వదాప పదవిదపమపా మపదప ।  
 .. భామ కా . . . . . స . . . . . ప డు . . . ।

। ద, పద సారీసవిదదా । సా ; సారీగరిసవిప ॥  
 । . రా. వ. . . . . ణ । మూ . . . . . ల . . . ॥

(3) ధో, - దపా మపదని - రిమపద పమగరి సరి మపదారిసవిప ।  
 .. భామ కా . . . . . స . . . . . ప . డు . . . . ।

। ధో, పద సారీసవిదదా । సా ; సారీరిసవిద ॥  
 । . . రా. వ. . . . . ణ । మూ . . . . . ల . . . ॥

(i) ధో, - దగరిసా - సదసారిస విదపమ దదపా ధో ।  
 .. బలముల - నే. . . . . ల ।

। ; - దరిసరి, మదపదా, । సరిమో పదసా సవిదా ॥  
 । . గూ . . . . . ల । జే. . యు. . వి. . ॥

(ii) పా, - దాదగరిసా - సదసారిస విదపమ దదపా ధో ।  
 .. బలముల - నే. . . . . ల ।

। ; - దరిసరి, మదపదా, । సరిమో పదసా సవిదా ॥  
 । . గూ . . . . . ల । జే. . యు. . వి. . ॥

(iii) పా, దాదగరిసా - సదసారిస విదపమ దదపా ధో ।  
 .. బలముల - నే. . . . . ల ।

। ; - దసరిసరి మదపదా । రిసగరి పమదప విదసద రిసవిద ॥  
 । . గూ . . . . . ల । జే. . . . . యు. . వి. . ॥

పమగరి -

.. . . . భామ ధో ---



చ॥ పా ప ప పదపమ - పా,ద నినిదా దమదా ।  
 తమ్ముడు బదలిన - వే.శ సు.ర రి .పు ।

। దదసా స నిదా దదపమ గ రితి । సరిహా దదపమ దాపా ॥  
 । తె . . మ్మ.ని చ. . . క్కె.ర । పంచి య్య.గ. గ వి ॥

సరి పాపమ దపదా పదసా - నిదనిదపమ గో,రితి సాసధ ॥  
 లె. మ్మ.సు. చు.సు ఇం. . ద్రా.. .రి . బ..ల్కా సమ. ॥

రిసారి గ రి రిసరి । మపదవి దపమప గో,రి ॥  
 య.. మ్మని లే.. । . . . . ప. . . గ.. ॥

పా,మ పదపమ గగారి నిద - పద దదసా సనిదవి దమదా ।  
 స. . మ్మ.తి . లో. . నిల . బడి కో. . దం. . ద. పు ।

। ద దసా సదసాసనిద దసా పనిదప । దమ పా రిసనిద దసా ॥  
 । జ్యో. . ఘా. . . పము ల.శ. । సు . ల జే. . సికా ॥

సా,రి గా రీ రిగగస సరిస - సారీగ రిససా సనిపా దా ।  
 నె. . మ్మది గ.ల . తో. . - దును. జా.. చె. సు రా ।

। రిస సదసారీస నిదదా ద రిస । రీ, మదపద, సరిమప శారిసనిద ॥  
 । నిజ మై. . . . . న త్యా. . । గ. రా. . జ. సు. తు. దో. . . . ॥

పమగరి -

శ్రీ. . . - రామదాది . . .

\*\*\*

శంధ్రబంధా రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)  
 (నాచేపను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥    ; - సాధాసా రీ ; రీ రీ । సా సరిమా రీ । రీ గా గ రిరిస ॥  
 .. రా.. మ భ. క్తి. . . సా. . . । మ్రా. జ్యం. . . ॥

(2)   సా రిసధాసా రీ ; సరిమా । రీ రిమపామా । రీ గా గ రిరిస ॥  
 .. రా.. మ భ. క్తి. . . । సా. . . । మ్రా. జ్యం. . . ॥

(3)   సరి - రిరిసధాసా రీ ; సరిమా । రీ రిమపదపమ । రీ గా గ రిరిస ॥  
 .. రా.. మ భ. క్తి. . . । సా. . . . . । మ్రా. జ్యం. . . ॥

(4)   సా - రిరిసధాసా రీ ; పరిమప । దా పమపదసా । ద సదపమరి గ రి ॥  
 .. రా.. మ భ. క్తి. . . . . । సా. . . . . । మ్రా. . . . . జ్యం ॥

(5)   సరి - రిరిసధాసా రీసా సరిమప । దస దసాదపమ । రీ గా గ రిరిస ॥  
 .. రా.. మ భ. క్తి. . . . . । సా. . . . . । మ్రా. జ్యం. . . ॥

(6)   సా - రిరిసధాసా రీసా సరిమప । దస రిగరీ సరిస । ద సదప మరిగరి ॥  
 .. రా.. మ భ. క్తి. . . . . । సా. . . . . । మ్రా. . . జ్యం. . . . . ॥

సా - రిమాపా ; రిమరిమ పమపా । ; దసాదపమ । రీగా గ రిరిస ॥  
 .. మే. మా. న. పు. ల. . . . . । క. బ్బె. . . నో. మవసా ॥

(7)   సా -  
 .. - రామ భక్తి. . . . . రి వ సంగతి పాడి,

సా - రిమపదపమ రిమరిమ పమపద । పద దసాదపమ । రీగా గ రిరి స ॥  
 .. మే.మా. . న. పు. ల. . . . . । . . క. బ్బె. . . నో. మవసా. ॥

సా -  
 .. - రామ భక్తి. . . . .

అ॥ ; - పా, పా, ధరిస ధోధా । పా మపధాపా । పదపతు రిమతుప ॥  
 . ఆ. మా. నవు. ల. । .. సం... । ద... ర్క. ప. ॥

(2) , పు . పా, పా, ధరిస ధోధా । పా పదసేదపతు । పదసేదసా సేద ॥  
 .. ఆ. మా. నవు. ల. । .. సం... । ద... ర్క. ప. ॥

(3) పతు . పా, పా, ధరిస ధోధా । పా పదసేదపతు । పదసేద సాసా ॥  
 .. ఆ. మా. నవు. ల. । .. సం... । ద... ర్క. ప. ॥

; - రీ, రీ, సరిమా రీరీ । సా దసా దపతు । రీగా గరిరిస ॥ సరి .  
 . మ. త్యం త. . ట్ర. । .. హ్య. నం. . ద. మే... ॥ .. రామ భక్తి -

చ॥ ; - పా, పా, పమరీ గారీ । సరిపతు రీగా । గరిరీ సా ; ॥  
 . ఈ. లా. గ. వి విక । రిం... . ప । రే. ను. ॥

; రీ రీ; సరిమా రిమపా । పమరిమ పదపతు । రీగా గరిరిస ॥ సా  
 . చాలా. స్వా. . ను . . . . ధ. . ప . . . । వే. ద్య. మే. ॥ ..

లీలాకక్తి జగత్రయ

కోలాహల త్యాగరాజ నుతుదౌ ॥ రామ భక్తి .....

\*\*\*

నింహేంద్రమద్యమం రాగు . ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

[స్వాతి తిరునాళ్ రచన]

వ॥ ; - పాపామా దవపరి - గరి సా సారిససా । సస్థిధా న్నిసా ; । ; ; గరిసరి ॥  
 . రామ . రా... - ..మ . గు. జ. । నీ...మ . ।... రా.మ. ॥

(2) గమ - పాపామ పదవీ - దవమగ గ్గోరిసా సా రీగరి సరి ।  
 .. రామ.. రా... - ..... మ.. . గు ణ... . ।

। సస్థిధా న్నిసా ; । ; పమగరి సరి ॥  
 । నీ... మ . । . రా... మ. ॥

(3) గమ - పదావ పదవీ సరిగరి - సవిదవి దవపామ గమపమ గరిసరి  
 .. రా... మ.. రా... - ..... మ... గు... ణ... ।

। రిససాధా న్నిసా ; । ; సరిగారీ గమ పా ॥  
 । నీ... మ . । . రా... మ . . ॥

; - పా దవ పదవీదా - ద నిసరిపనిదా ప్పామ నిదవమ ।  
 . హ్మ... ద... - యా... .. . . . . . థి... . ।

। పాపమ పగమా పా ; । ; మద పమగరి సరి ॥  
 । రా... .. మ . । . నీ . . . . . తా. ॥

(4) గమ - పమపద పదవీ సరిగరి - సవిదవి దవపా, గమపమ గరిసరి ।  
 .. రా... మ.. రా... - ..... మ... గు... ణ... ।

। రిససాధా న్నిసా ; । పరిగారి రిగమా ॥  
 । నీ... మ . । . . . . రా.మ ॥

; - పా దపదవిధా - ర విసరి సవిధా ప్నామ విదపమ ।  
 . ప్నా . ద . . . . . యా . . . . . తి . . . . . ।

। ప్నా గ మ్నా పా ; ; దనిసారిన విదపమ పమగరి ॥  
 । తా . . . . . మ . . . . . నీ . . . . . తా . . . . . ॥

సరిగమ -

తామ రామ ... ..

అ ॥ ; - సవి థా నీ - ప్నారీ, గాగరితీ । ; రిరిసవి ప్నా ; ; ; ; విస ॥  
 . ప్నో . ప్నా . న ప. మన . । త్యా . . . . . తు . ॥

(2) విసరిపారి - సవిధా నీ ; - ప్నారీ, గాగరితీ । ; ప్నారీ గరిగో ।  
 . . . . . ప్నో . ప్నా . న ప. మన . । త్యా . . . . . ।

। గమపమ గరి సరి, ; ॥  
 । . . . . . తు . . . . . ॥

(i) ; - సరి గా గరితీపా . సవినిసవిధా దోపా ।  
 . పా . మాం . . . . . తా . రి ।

। ; సరిగరిసవి సరిసవిధా । పదపమ గరి గోపా ॥  
 । వి . . . . . తా . . . . . తు . . . . . ॥

(ii) ; - సరిగరిగా గరితీపా - పారిగరిసవిద పద విసరి ।  
 . పా . . . . . మాం . . . . . తా . రి . . . . . ।

। ; సరిగరిసవి సారిన విదపమ । రిగమవదవి సరి రిసవిద విదపమ ॥  
 । వి . . . . . తా . . . . . తు . . . . . తా . . . . . తా . . . . . ॥

గరిగమ -

రి . . . . . తామ తామ .....

క॥ ;, - పాప పముగా - గరి స రిగారీ రిపా । ; సగరిరిసపాధ్ నిపా ।  
 .. దీన బం... - రో. మా... మవ । . ద.. క... ముఖ ।

। సరిగా గరిరిస రిగ రీ ॥  
 । వి. . ద... క. న ॥

(2) ;, - దదనీ దపా - గామా దపముగా, రీ రిపా ।  
 .. దీ. . నబం - రో. మా.. మవ ।

। ; సరిగరిసని స రీ । గమ పాదపము రిగరిగ రీ ॥  
 । . ద.. క... ముఖ । వి. ద... క... న ॥

; - సగరిగా, గాగపామ - పాదవి దపపా పగమా పా ।  
 । వి. . న. త క... - ల్. . క. . త... రో ।

। ; పమదపముగ మపా । పాదా దపముగ గమపా ॥  
 । . వా..... రిజ । వా . త... రూ. ప ॥

మువి మానస ధాతు . మృగమద సులలాప  
 ఆవనిజా పంకజ సుధామ - వైదేహీ సకామ ॥ రామ ధాతు .....

\*\*\*

శహన రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [పట్టం సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్ కృతి]

ప॥ ; - రీ రీ ; ; రిగ మ మ ; పా గో ; మా ॥  
 . రామా.. ఇక ॥ వ . స్తు ట్రో. వ ॥

రిగగరి సా, ధ సీ ధా ॥ ధై ; పా ; ; రిస ॥  
 రా... డా.. దయ ॥ లే . డా . . శ్రీ. ॥

(2) నిస - రీ రీ ; రిగమప ॥ రిగమప మప గో ; మా ॥  
 .. రామా. ఇ. క. ॥ వ... స్తు. ట్రో. వ ॥

రిగగరి సా, ధ సీ ధా ॥ ధసాని సా ; పమగమ ॥  
 రా... డా.. దయ ॥ లే.. డా . శ్రీ. . . ॥

(3) రిస . రీ, రీ, రిగమప ॥ నిదరపమా పమగమరీ ॥  
 .. రామా ఇ. క. ॥ వ... స్తు ట్రో... వ ॥

సనిసరి రీగరిసా నిసరిగ ॥ మపామ గమారి రిగరిస ॥  
 రా... డా... దయ. ॥ లే . . డా . . శ్రీ... ॥

(4) నిస - నిసరి గారి రిగమప ॥ రిగమపదా పమదనిసా ॥  
 .. రామా.. ఇ. క. ॥ వ... స్తు ట్రో... వ ॥

నిసరిగ రీసాతి నీదా ॥ నిసనిదపమ పమగమ రిస ॥ నిస -  
 రా... డా.. దయ ॥ లే... డా... శ్రీ. ॥ ... రామా .....

అ॥ ; - నీదా పా ; పమ ॥ డా ; దనిసా రీసా ॥  
 . కామ సం. బు. ॥ జే . పి . తే ఇక ॥

(2) ; - దసనిద పా ; పమ ॥ డా ; దనిసా రీసా ॥  
 . కామ. సం. బు. ॥ జే . పి . తే ఇక ॥ }

(3) ; - దసవిద పదపద మవమ = ధా ; దవిసా విసరింగ =  
 . తా.మ. సం.. బు... = జే. ని.తే ఇ.క. =

మాపమగా గామగ రీ గరిసా = సదవమ సదవమ గమరిస =  
 తా... క... సు ప.రు = ల.సు. వే... ద.సు. =

నిస -  
 ... రామా

చ|| ; - నిద పా ; పమ = గాగామరి గమపాపా =  
 . ఆరు క. క్రు. = పురిను. బ... ట్టి =

; - రిగామ పా, దని దప = పాదపమా గా, మగా, మ రిస =  
 . హతము జే... ని. = పూ... ర్వా... డ్రిక =

; - ద రిసరి సనిసాదా = పద పమమా దా దనిసాపా =  
 . పూ.ర. పా... ప = ము. ల... సు బో... =

; - తీగమ పదవి దపమా = గా; గమారి రీసా =  
 . గొట్టి. నే... = జే. వి... పట్టి =

; సాపాపమ తాదా = దవిసా వి సరింగ రీసా, =  
 . నే రము. లిను = మ... నిం... చి... =

దవిసరిసరి నిసాదదా = విద పమమా దా దవిసాసా =  
 ని... వే. తా... ప = ప. ల... సు గా... చి =

రింగమా గాగా రీగరి సా = సావిసదా పమదా; =  
 వే... లెవ రు... = న్నా... రు క్రీ... =

దవిసరిసరి నిసదాపా = పమదప సదపమ గమరిస =  
 వెం... క... వే... క = శ్రీ... క... ర... =

నిస -  
 ... రామా



మోహన రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

- మ గా, రి ససా సాస ధా సా, స రి । గా ; ; ; । గరిగరి సధస రి ॥  
 రా. మా.. నిన్నే. న.మ్మి. । న... । వా... ర.ము. ॥
- (2) తిగా రి ససా గరి రిససధ సా, స రి । రిగా, ; ; । పగదప గరిస రి ॥  
 రా. మా.. ని. న్నే... న.మ్మి. । న... । వా... ర.ము. ॥
- (3) గవగరి సగరి రిససధ సా, స రి । గవగా ; ; । పాదసదప గరిస రి ॥  
 రా. మా. ని.. న్నే... న.మ్మి. । న... । వా... ర.ము. ॥

గవగపా తాపాతా సదసా । ; సదరిసదప । పగదప గరిసరి ॥  
 గా. మా సకల లో... । కా..... । ..... తి.... ॥

- (4) రామా నిన్నే ..... తి వ సంగతి పాడి,

గవగపా, తాపాతా గరిగరి । సా సదరిసదప । పగదప గరిసరి ॥  
 గా. మా. సకల లో... । కా... । ..... తి... ॥

- (5) గవదసా, ద పవగా, రిగరి రి ససధా, సా, రి । గా ; ; ; ; ; ॥  
 రా.... మా... ని.. న్నే.... న.మ్మి । న... । ..... ॥

అ ॥ ; - పదప గరిగా పాపా, ద పద । దసా, ; దస ।, ససా స ద సా ॥  
 . పా.. చు. ర జ న. దూ.. । ర... వర । గుణ ప్పు. తా ॥

- (2) " " । దసా, ; దస ।, ససా ద స తారీష ॥  
 " " । ర... వర । గుణ ప్పు. తా... ॥

- (3) సా- " " । దసా, ; దస ।, ససా ద స ద స ॥  
 .. - " " । ర... వర । గుణ ప్పు. తా. ॥

గరిగరిసేద రిసే సే దవగ వదసా । గరిసేద రి సేదవ । వగదవ గ రిసరి ॥  
 పాం..గ . కు. టాం..... గ । ము.ని. హృ.ద. । యా. బ్జ తృంగ. ॥ రామా-

చ॥ పాపా ద ప గరి గవగరి సద్దసా । రిగరి గ ద వదగ । దవగవ గరిసరి ॥  
 వాలాయముగా. నురా. నుడా । గే.ల నుగుణ శ్రీ. । దకక . త. న్న ॥

గవగ దవ ద గ గదవ గవగరిసస । స రిద్దసారి గరి । గ గదవ గరిస రి ॥  
 పా..లహృద యా... నం. దకక । లో.లపాల వెల । యు... .మిక ॥

గవగ దవద గవ ద సే ద వ దసా సే । రిగరిసేసా సేదవ । గవదవ డా; ॥  
 ఫా.ల లో.చ నను హృదయా. లయాప్త । జనసా.. .ల. । కవకమ య. ॥

రిగరి సే రి సే దా రిసేద సే ద వ గ వ । రి సే రి దసేద వ ద ।  
 చేల. ఇకవ రా కే.ల ఇప్పుడుమా . । మ్మే.ల నీ.కు మన ।

। సేదవ వగరి సరి ॥

। నే.ల రా.దు శ్రీ. ॥ రామా నిన్నే ... ..

\*\*\*



అ॥ ; - పామమగరి సా ; గమపా । సాసని సా ; సరిస సా ; ॥  
 . తా. మ. . ర. స. . . । నయ. వ. . . . . ॥

(2) ; - పామమగరి సా ; గమపా । పససని సా ; గమగరి సా ; ॥  
 . తా. మ. . ర. స. . . । నయ. వ. . । నీ. . . దే. . ॥

పనిసరి గమగరిసా, ని గరిసని । పా పనిసనిపమ । గమనిపమ మగరి ॥  
 . . . . మో. . . . . మా. . . . . య గా. . . . . । . . . . . ని . . . ॥

సన్ని -  
 . . . . రామా ... ..

చ॥ ; - పామ మగరి ససా, ; ; ; ; సాసాసా । సన్నిస సన్ని ॥  
 . తో. గా. . ను. . . . . । త వము । లం. . . దు. . ॥

; - నిష్ఠా సాన్ని సారీ ; గా । మనిపామ మగారి । సరిససా సమ ॥  
 . తా. గు. గ. . బు. . ద్రి. . . . . నీ. . . . . యం. . దు. . ॥

(2) గమ - నిపమ మగరి రిససా, ; గమ । నిపామ మగారి । రిససా, ; సన్ని ॥  
 . . తో. . గా. . ను. . . . . త. . వ. . ము. . . . . లం. . . . . దు. . ॥

సా - నిష్ఠాసాని రీ ; ; గమ । నిపామ మగారి । సరిస సా ; ॥  
 . . తా. గు. గ. . బు. . ద్రి. . . . . నీ. . . . . యం. . దు. . ॥

త్యాగరాజుని హృదయ మందు  
 వాగీశానంద మందు ॥ రామా నీపై .....

\*\*\*

ఖరహరప్రియ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - ని పరీ ; - ; రిసారిగా గాగరిరీ ।  
 . రా.మా . . . నీ . . . యెడ.. ।

(2) ; - సన్నిసా రిమా, - మరి రిగమాపమమరి గాగరిరీ ।  
 . రా. మా. . . . . నీ . . . . . యెడ.. ।

। ; , గరిగ మపా । గా మపామ గా రిసా ॥  
 । . . ప్రే. . మర । హి తు . . . . . లకు ॥

(3) ; - సన్నిసా రిసా, - పమ రిగమాపమమరి గాగరిరీ ।  
 . రా. మా. . . . . నీ . . . . . యెడ.. ।

। ; , రివిదసా । గా మాపమమగా, రి రిసా ॥  
 । . . ప్రే.మత । హి తు . . . . . లకు ॥

; , - సరిరిసస్థిదా ని - సా ; , రి గమ ।  
 . . నా.మ. . . రు . చి . . . తె.లుసు ।

। మరిగా గరిరీ ; సా । పమ మాపమమరి గా రిగమగ ॥  
 । నా . . . . . ఓ । . . నీ . . . . . తా . . . . . ॥

(4) గరిరిస -  
 . . . . - రామా నీ యెడ రి వ సంగతి సాడి,

; - రిగమపదసీ, దసా - గా మాపమమగా, రి రిసా ॥  
 . ప్రే. . . . . మర - హి తు . . . . . లకు ॥

; , - సరిరిసస్థిదా ని - సా ; , రిగమాసా ।  
 . . నా.మ. . రు . చి . . తె. లుసు ।

। క్ష గ ప మ చు గా రి గ మ ప ద ని స రి । రి గ మా ప మ గ రి స ని ద ని స రి స ని ద ప మ ॥  
 । న . . . . . ఓ . . . . . । నీ . . . . . థా . . . . . ॥

గ గ రి స -  
 . . . . . రామా నీయెడ

అ॥ ;, - సా స స సా - సా స ని దా నీ ద ప మా ।  
 .. కా మి నీ = వే ష . ధా . . . . ।

। ; మనిద ద స ని ద ని ప । ని దా ని సా స ని సా సా ॥  
 । . రి కి . సా . . . . । ద్వి . . . న . ద త ॥

(2) మ ప ద ని - సా , స సా - స రి గ రి స రి గ రి సా , ద ని సా రి స ।  
 య . . . కా . మి నీ , వే . . . . . ష . ధా . . . . ।

। ని ద ప మ - మ ని ద ద స ని ద ని ప । ని దా ని సా స ని సా సా ॥  
 । . . . రి కి . సా . . . . । ద్వి . . . న . ద త ॥

(3) మ ప ద ని - స రి స రి గ రి స రి గ రి సా - రి గ మా ప మ గ రి స ని ద ని సా రి స ని ద ప మ స ।  
 య . . . కా . . . . . మి నీ - వే . . . . . ష . . . . . ధా ।

। ని ద ప మ ప దా ని దా ద స ని ద ని ప । ని దా ని సా స ని సా సా ॥  
 । . . . రి కి . సా . . . . । ద్వి . . . న . ద త ॥

(i) సా - సా ని రి , సా , - స రి ని ని ద ప మా ప ద ని ద మా ।  
 య వీ . . . మై . - నా . . . . . తె . య . సు ।

సా ; ; ద ని సా । దా సా మా మ ద ప మ గా గ రి రి ॥  
 । నా . . ఆ . . । . . రి . . . తి . . . . ॥

(ii) రి స - రి స ని రి గ రి సా , , - స రి ని ని ద ప మా ప ద ని ద మా ।  
 .. వీ . . . . మై . . - నా . . . . . తె . య . సు ।

। సా ; ; ద ని స రి । స ని ద ప గ మా ప ద ప మ గా రి రి ॥  
 । నా . . ఆ . . । . . రి . . . . . తి . . . . ॥

గ రి రి స -  
 . . . . . రామా నీయెడ .....

చ॥ ; - దసనిద పా ; - ; మగపమమరి గాగరిఠీ ।  
 . త.న. సౌ . . . ఖ్యము. . . తా. . . ।

। ; సరిరిసని సరి । గో పమ మగారి రిసరి ॥  
 । . నె.రు. . గక । . నౌ. రు . . లకు. ॥

(2) గమ - పదప దసనిద పా, - ; మగపమమమరి గా,గరిఠీ ।  
 . . త. . న. . సౌ. . . ఖ్య. ము. . . . తా. . . . ।

। రిస సరిగ రిసని సరి । గో మాపమ మగారి రిసా ॥  
 । . . నె. . రు. . గక । నౌ రు . . . . . లకు ॥

; - రిమగరి సా ; - ; సరిసనిధ సరిపమ । గో ; ; ; ; ; ॥  
 . త .గు. ఠ్. . . ధ.న. . సుఖ. . । మా. . . . . ॥

మనమగు పులి గో - రూపమైతే  
 త్యాగరాజస్మత - శిశువు పాలు గల్గినా = రామానీ యెద

\*\*\*

కల్యాణి రాగం - (త్రిస్ర గతి) ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(క్రియ ఒకటింటికీ మూడు అక్షరములు వలుకుతాయి) [త్యాగళాః కృతి]

ప॥ గరిగా రి ససా పరి - గౌ గరి గౌ మ ।  
రా.. మా.. నీ.. వా దు, కొండు ।

। పా ; పాసని । దపపామ గరిసరి ॥  
। వో. కొన. । వో... శ్రీ... ॥

(2) గరిగా రి ససా, పాసరి - గౌగరి గమపాపా ।  
రా.. మా... నీ... వాదు, కొం.. దు ।

। గమపా మపద గాసని । దపపామ గదపమ గరి ॥  
। వో... కొన. । వో... శ్రీ... ॥

(3) తిమగరి రిససా, పాసతి - గగమారీ గమపాపమ ।  
రా... మా.. నీ... వా.. దు కొం.. దు.. ।

। గమపద విసాని దపపామ । గమపద నిదపమ గరిసరి ॥  
। వో... కొ... స... వో... శ్రీ... ॥

(4) గదపమ గరిపని సరి, - గదపమ గరి గమపాపా ।  
రా... మా.. నీ.. వా... దు, కొం.. దు ।

। మపదని పరిగరి పనిదా । రిసనిదప దపమగరి సరి ॥  
। వో... కొన. । వో... శ్రీ... ॥

(5) గరిగా తిససా పారీ - గావమరీ గౌ మ ।  
రా.. మా.. నీ.. వా.. దు కొండు ।

। పా ; గానిద । దపపా, పమగా గ ॥  
। వో. కొన. । వో.. కొరి ॥



గా, సనిధావమ - గరిస, పరిస,  
 మా. వో..ము. - పలము. ఎటూ ।

। గగరి; గరిసని దప । తిసనిదప దపమ గరిసరి ॥  
 । దో... .. । ... .. ॥ రామా .....

అ॥ ప్లా సనిధా పమ - పదపపా గ త పప ।  
 పా పు. ప సున - నీ... యం. దు ।

। , పావమ ప దప । పదనీ సపద ని ॥  
 । . ప్రేమ. మీ. త । గ. సు న. . మ్మి ॥

(2) ప్లా సనిధా మద - నిరిపి; ద పమ గమపా  
 పా పు. ప సున - నీ... యం.. . దు

। , పావమ ప సనిధ దపమ । , పదనీ సనిప ప దని ॥  
 । . ప్రేమ. మీ... ర. . । . గ. సు న. . మ్మి. . ॥

(3) ప్లా సనిధా మద - నిరిస సనిధ ప గమపా ।  
 పా పు. ప సున - నీ... యం. . దు ।

। , పావమ ని సనిధపమ । పదనీ సనిపా పద నీ ॥  
 । . ప్రేమ. మీ... ర. । గ. సు న. . . మ్మి ॥

సనిధా గరి స - నిరిసపాద సప పదనీ ।  
 పా. . మనుచు - ఛా... ర. తి. రి ।

। తాదరినీ దమద । నిరిసని నిదపమ గరి ॥  
 । గే.. ము గా. ని । ని. జ. మ. ను. చు. ॥ రామా ... ..

చ॥ గో పమపా - నిదపమపా దపద ।  
 నీ జప చే - రి... క్కు. గా. ని ।

। , నిరిసా దపపా । నిదపా పమగా మరి ॥  
 । . నీ. రజ తో. . । ద. న మా. . కు ॥

గా, పనితాపా . నిద్రపమ గరి స స , గమవ దని । దపసా ; , "   
 వా. . . . జి . క. రి . ప్రసములు । వరముగా. । దు. . . . "

సా, ససనిద్రపమ - నిద్రపమగరి గామ ।   
 జా. జి . . . సు . . మ. . . ధ. రభూ ।

। పాదపా ప ద । నీ సా నవ దని ॥   
 । జామనో హ. । ర శ్రీ త్యా. గ ॥

సనితా గరి స . సరి స సాద నివ దని ।   
 శా. . జనుత . బహు. . . . రవి ।

। దరి సని తా మద । దరిసని నిద్రపమ గరి ॥   
 । తే. జ. . నా. । త. ప్పు. లెం. . చక ॥ రామా నీ వాడుకొందువో ... ..

\*\*\*

ఖరహరప్రియ రాగం - రూపక తాళం (అరిచిత్రకమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

- ప॥ ; - సారీ గారీసా || స నిస్థితా వీసాసా ||  
 . రామ నీ . సీ || మా . న మెవరు ||
- (2) ; - సారీ రిమగరి సరి || రి సస్థితా ధనిసాసా ||  
 . రామ నీ . . . స . || మా . న మె. వరు ||
- (3) సని - సారీ పమగరి సరి || రి సస్థితా ధనిసా సా ||  
 . . రామ నీ . . . స . || మా . న మె. వరు ||
- (4) ; - గరిగరి గో ; రిగ || గమాగగమ దప పమగరి ||  
 . రామ నీ . స . || మా . న మె. వరు. ||

సని

.. - రామ నీ సమావ ..... శి వ సంగతి

- (5) ; - వీధా నిసేనిద వద || పమమాగ గమదపపమ గతి ||  
 . రామ నీ . . స . || మా . . . న . మె. వ. రు. ||
- (6) సని - సారీ పమగరి సా || పమగరిసా దపపమ గరి ||  
 . . రామ నీ . . . స || మా . . న మె. వ. రు. ||
- (7) సని - వీ వీ నిదదప సని || ని ద తిసేనిద దపపమ గరి ||  
 . . రామ నీ . . . స . || మా . . న . మె. వ. రు. ||

సని -

.. - రామ నీ ..... శి వ సంగతి

సనిసా రిగమవ దనిసేతి || గరితిసేనిద దపపమగరి || సని .  
 ర.ము వం. . కో. . . ధా. . త. క. . . . . || . . రామ ....

అ॥ ; - పాద నిసా దనిసా ॥ సేవనీదా ద నిసాసేవి ॥  
 . భామా. . మ.రు ॥ వం.పు మొ.లక . ॥

సా ; ; ; ; ॥ ; ; ; ; ॥  
 . . . . . ॥ . . . . . ॥

(2) ; - పాద నిసా దనిసా ॥ సేవనీదా ద నిసారీ ॥  
 . భామా . . మ.రు ॥ వం.పు మొ.లక ॥

సరిగరి రీగారీ ॥ మగగరిరిస సేవనిదదప ॥  
 ॥

(3) పమమా - పాద నిసా పదనిస ॥ సేవనీదా ద నిసారీ ॥  
 . . . . . భామా. . మ.రు. ॥ వం.పు మొ.లక ॥

మగగ్రీసా ని దపదనిస ॥ పా గమగా మపమా పదపా పమగరి ॥  
 థ . . . క్రి య.నే . . . ॥ వం జ . . ర . . పు . . చి.య. ॥

పని -  
 క . . రామ నీ సమాన - - 8, 7, సంగతులు పాడి నిలపాలి

చ॥ పాపాదా నీదాపా ॥ మామగ గరిరీ రిగమా ॥  
 పలుకు పలుకు ॥ ల కు . తే . . ని.య ॥

(2) పాపాదా సేవనిదదప ॥ మామగ గరిరీ పమదప ॥  
 పలుకు పలుకు. ॥ ల కు . తే . . ని.య. ॥

నీ దా పదనీ పామా ॥ రిగమా మగ గరిరీ రిని ॥ సా ; ; ; ; ॥  
 లొలు క . . మాట ॥ లా . . దు . సో . . ద . . . . . ॥

పాపా దనిసా -  
 రులు క . ల - హరి

రులు కల హరి త్యాగరాజ  
 కల వి భూష మృదు మభాష ॥ రామ నీ సమాన - -

దన్వ్యాని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రపద మార్గం]

(నాటకపద రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥        ; ; ; . సా ; గో ; మా । పా ; ; పవ । మగ మాపా ; ॥  
 . . .    రా . మా . థి । రా . . . మ . । . . మ న . . ॥
- (2)    మగరీసా - సై ; సాగమా । పా గమపని పవ । మగ మాపా ; ॥  
 మ . . .    రా . మా . థి । కా . . . . మ . । . . మ న . . ॥
- (3)    ; మగరిస - సన్నిసా గో ; మా । పా ; నిసథా । పా పస పనిదవ ॥  
 మ . . .    రా . . మా . థి । రా . . . మ । . మ . న . . . ॥
- (4)    పా మగరిస - సన్నిసా సాగమా । పని పా ; పని । పా పరి పనిదవ ॥  
 . . మ . . .    రా . . మా . థి । రా . . . . మ . । . మ . న . . . ॥
- (5)    పా మగరిస - సన్నిసా సాగమా । పని పారీస నిరిపని । దవపా పనిదవ ॥  
 . . మ . . .    రా . . మా . థి । రా . . . . . మ . । . . మ న . . . ॥
- (6)    దవమగరిస - సై ; సాసగమా । పని సగప పుగ । రిస పరి పనిదవ ॥  
 . . మ . . .    రా . మా . థి । రా . . . . . మ . । . . మ . న . . . ॥
- (i)    దవ మగరిస - సా ; సన్నిథాపా । సై, సా, గో ; మాపా ; ॥  
 మ . . . . .    రం . జి . ల్ల । బ . . . . . । ల్కా . ॥
- (ii)    దవమగరిస - సరిసరి సన్నిథాపా । సై, సా, గో ; మా పాదవ ॥  
 . . డా . . .    రం . జి . ల్ల । బ . . . . . । ల్కా . రా . . ॥
- (7)    మాపాదవమవ - మవదపాద పమామా ।  
 డా . . . . .    రా . . . . . మా . థి । రి వ సంగతి పాది,  
 దవ మగరిస - సైసా నిధిథాసై । పా ; ; గో ; మా పాపి ॥  
 . . మ . . .    రం . జి . ల్ల । బ . . . . . । ల్కా కా . . ॥

దప మాపాదప -  $\frac{3}{\text{మవదపాద}}$  పమగామా ।  
 . . ధ . . . ధ . . . మా . . ధ । రామ .. ....

అ|| :;; - గమా పా; నిస । నిదాపా, పా । పని పా; పని ||  
 , . . ఈ . పు. హీ. । ని . . . వె । . . ల . ని . ||

(2) పా; :;; - గమా పా; నిస । నిదా పా, పా । పనిపా; పని ||  
 ప . . ఈ . పు. హీ. । ని . . . వె । . . ల . ని . ||

(3) రిసనిదపమ - పగమా పానిరిస । నిదా పా, పరి । పా; పరినిపా; ||  
 ప . . . . ఈ . పు. హీ. । ని . . . వె । . . ల . ని . ||

(4) కగపమనిప - పగమా పా; పని । పానిరిస నిదాపా పా । పనిపా; తీసి ||  
 ప . . . . ఈ . పు. హీ. । ని . . . . వె । . . ల . ని . ||

(5) రిసనిదపమ - పగమా పానిపనిసా నిసరిస । నిదాపా, పా । పనిపా; తీసి ||  
 ప . . . . ఈ . పు. హీ. . . . ని . . . వె । . . ల . ని . ||

పా; :;; - సరిరిస ని సరిస పని । పా; :;; పని । దప గమపరి పని ||  
 ప . . దే . . వె . . పు. హీ . . . . ని . . . ల . పా . త్స . ||

దపమగరిస -  
 . . . . . - రామాభిరామ .. .. .

చ|| :;; - పా; పా; పా; పా । మా పాదప మా పా, ద । పా, ద పమగామా ||  
 . . . లం. గ. రు । హే . . . . టి . . . పా . త్స . ||

(2) పా; నిస । నిదాప పా; పా । మా పాదప మా పా, ద । పా, ద పమగామా ||  
 పై . . . లం. గ. రు । హే . . . . టి . . . పా . త్స . ||

(3) పాపాని - సరిసరి పిసా పప । పమ పాదప మా పా । పద పమగామా ||  
 పై . . లం. గ. రు. హే . . . . టి . . . పా . త్స . ||

(4) పా; :;; - గమగమ పనిపనిసా । సరిరిసపని  $\frac{3}{\text{మపని}}$  పాని పమగామా ||  
 పై . . లం. . . గ. . . రు । హే . . . . టి . . . పా . త్స . ||

(5) పాః;- భగవం పవనం పని । పని పాఠిపని పని । దప పవనాపా ॥  
 బ్ర... టం... గ... డ... టే... టి... పా... పు ॥

పాః;- గాపాపా; బస; నిదాపా, భగ । పప దపభగరి ॥  
 బ్ర... ట... ప... ట... శ్రీ... ట... ప ॥

పాః;- పా; గా; పప; పపగా; పా; పా పుపపాద పప ॥  
 ట... కృంగ... రిం... ట... ట... ట... ॥

గాః;- భగరిప పనిదాపా । పా, పా, గా । గపభగ రితి ॥  
 బ... ట... ట... డ... గ... బ... ట... పు... గ ॥

పాః;- పా; పా; పా; పా । మా పాదప పా పా । పద పవనాపా ॥  
 బ... ట... గ... ట... ప... ట... ట... ట... ట... ॥

పాః;- గాపాపా; బస; నిదాపా, పా । పని పా; పని ॥  
 ట... ప... ట... ట... పే... ట... శ్రీ... ప... ॥

(i) పాః;- పా; పనిపాఠి । పాః; పాగరి । రిని పా, ని తి ॥  
 ట... పం... గీ... త... ము... పా... ట... ప... ॥

(ii) పాః;- గామా పనిపనిపా । రిపనీ; నిసరిప నిసరిప పని ॥  
 బ... పం... గీ... త... ము... పా... డ... ట... ॥

(iii) పాః;- గామా పనిపని పా । రిపనీ; పా; పుగ పపగరి తి ॥  
 బ... పం... గీ... త... ము... పా... డ... ప... ॥

పాః;- రిపనీ పనిదాపా । పపగా; పని । దప గపవరి పని ॥  
 బ... పా... ట... ట... గ... ట... ట... ట... ట... ॥

దప భగరిప -

... - రామాధికావ .....  
 \*\*\*

దర్బారు రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)  
 (నాటేశమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ;- రీ ; | వమరీ గగరిస || సమరి రివమ | పా ; ; ; ||  
 . రా . | మా.. . . థి . || రా.. . . . | మ . . . . ||

; పమపా | దనిప పా ; || వమ దవమరి | గొగొరిస రీ ||  
 . ర . మ | టీ . . . య . || నా . . . . . | . మ . . . ||

(2) సా - రీప | వవమరి గగరిస || సమరి రివమ | పమపా ; ; ; ||  
 .. రా.. | మా... . . థి . || రా... . . . . | మ . . . . . ||

; పమపా | దనిపా వద దని || వవమదవ | మరి గొగొరిస ||  
 . ర . మ | టీ . . . . య . || .. నా . . . . . | . . . . మ . . . ||

(3) రిమ వదనిస | దవమరి గగరిస || రిమ వదనిస | రిసనిస దవమవ ||  
 రా . . . . . | మా.. . థి . . . . || రా . . . . . | మ . . . . . ||

మవ దనిసరి | గగరిస నిసదవ || మవ దానిద వమ | పాదవ మరి గగరిస ||  
 ర . మ . . . | టీ . . . య . . . || నా . . . . . | . . . . . మ . . . . . ||

(4) రిమ వదనిస | దవమరి గగరిస || రిమ వదనిస | సనిరిస నిసదవ ||  
 రా . . . . . | మా.. . థి . . . . || రా . . . . . | మ . . . . . ||

మవ దనిసరి | గగరిస నిసదవ | సానిస దానిద వమ | పాదవమరి గగరిస ||  
 ర . మ . . . | టీ . . . య . . . || నా . . . . . | మ . . . . . ||

(5) మరి పమ దవ | వవమరి గగరిస || రిమరి రివమ | పా ; ; ; ||  
 రా . . . . . | మ . . . థి . . . || రా . . . . . | మ . . . . . ||

అ॥ ; ; - దని | పా, పా ; ; || సని రిసనిస | దాదని దపా, ||  
 . . పా . | మ . . . . || రి . వు . . . | థి . . మ . . . ||



'2) ;;; దవి | విసా, పా ; || దవి సారీస విస | దపమప ధా ; ||  
 .. సా. | కు.. || రి. పు. . . . | ధీ. . . . కు. . . .

(3) ;;; - దవి | సారీప సారీస || పవి రిపవిస | దపమప దవిసా ||  
 .. సా. | కు. . . . || రి. పు. . . . | ధీ. . . . కు. . . .

(4) ;;; - రీ | పచురిప సారీస || పవి సారీస విస | దపమప దవిసరి ||  
 .. సా. | కు. . . . || రి. పు. . . . | ధీ. . . . కు. . . .

మప దవిసరి | గగరిస విపదప || దవిప పమ మ | పమ మరి గగరిస ||  
 సా. . . . . | కే. . . . త. . . . || ధా. . . . మ | . . . . .

రామాళిరామ .... 4 వ సంగతి

క|| ;;; - మప | పమరి గగరిస || పమరిపమ | సా ; ; ; ; ||  
 .. వీ. | కే. . . . ద. య. || బు. . . . | ట్టి. . . .

;;; - మప | దపవిస, సా ; || పమ దపమరి | గాగారిసరి ||  
 .. వీ. | వే. . . . క్రో. || ప. . . . . | ప. లె. . . .

(2) సా ; రిప | సాపమమరి గగరిస || సామరి రీపమమా | పమసా ; ; ; ||  
 .. వీ. | కే. . . . ద. య. || బు. . . . . | ట్టి. . . . .

;;; - మప | దపవిస, సా ; || పమ దపమరి | గాగారిస రీ ||  
 .. వీ. | వే. . . . క్రో. || ప. . . . . | ప. లె. . . .

సా ;  
 ...

రాకేందుముఖి క్యాగరాజ వందిత బాగ || రామాళ - -

(అను పల్లవి వలె)

\*\*\*

హిందోళివసుతుం రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాట్యను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ పా ; పాపీ విదమా ॥ మమగగ మా ; ; ; ॥  
 ఠ . . . . . ర ॥ వీ . . . . . తా . . . . .

(2) పా ; వదసవి విదమా ॥ మమగగ మా ; ; ; ॥  
 ఠ . . . . . ర ॥ వీ . . . . . తా . . . . .

(3) పాదాపా సపవిదమా ॥ మగగ పగ గమా, ; ; ॥  
 తా . . . . . ర ॥ వీ . . . . . తా . . . . .

పాదా వదపి విదమా ॥ మా, గ కమ మగగా పా ; ॥  
 త మ ఠీ . . . . . మ ॥ నో . . . . . త . . . . .

; ; ; ; ; ॥ పాగపాగ ధపాగమా ॥  
 . . . . . ॥ వే . . . . . గమే ॥

(4) పా ; వదగస విదమా ॥ మమగగ సగ గమా, ; ॥  
 ఠ . . . . . ర ॥ వీ . . . . . తా . . . . .

పాదా వదసవి విదమా ॥ మా, గదమ మగగా పా ; ॥  
 ర మ ఠీ . . . . . మ ॥ నో . . . . . త . . . . .

; ; ; ; ; ॥ పాగ పాగ ధపా గమా ॥  
 . . . . . ॥ వే . . . . . గమే ॥ రార---

అ॥ ; . వదవిదమా పావద ॥ దపా, ; ; పపవిద ॥  
 . వీ . ర . ॥ వయ . ॥ వ . . . . . ॥

(5) మా - వదవిదమా పావద ॥ దపా, వదసవి విదమా ॥  
 . . వీ . ర . ॥ వయ . ॥ త . . . . . ॥

(2) పదపదవి దదప పాపద = రసా, పాపద లి ; =  
 ని . . . . ర . . . నయ . = న . . ఒక . పు . =

విద థాప విదమా మగదమమగగా పా పధసా పగమా =  
 దీ . . . . . క దీ . . . . . ర ముం . . గ . తి = రాద ---

చ = మా ; మగమా గాసా = థాని విదథా మామా =  
 యో . . . . గము = ని . పై . . యమ =

మా ; మగగద మగసా = సధసా సగగా మా ; =  
 థ . . . . . గ ము = గా . . క . పు పే . =

పా ; పదపవి విదమా = పాపదసా సా ; పా =  
 రే . . . . . గ . తి = ఎ వ . రు ప్పా . రు =

పని థాప విదమా మగదమ = మగగా పా ; క్షపాగమా =  
 థ్యా . . . . . గ థా . . . . = . . . . . ప . మ్మత = రాత .....

\*\*\*

హరికాంభోజి రాగం - రూపక తాళం (అతి చిత్రమ మార్గం]  
 (నాదీశ్వను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పా ; ; మా ; ; ; ॥ గారిగా, మాపామా ; ; ॥  
 రా . . . రా . . . ॥ ఫణి.. క య వ . . ॥

; - గమా పదావీదా ॥ విదపమ పా ; ; ; ॥  
 . ర వి జలదిజ ॥ న.య.. వ . . . . ॥

(2) పా ; ; దవ పపమమా, ॥ గరిగా మా పా, ద పమమా, ॥  
 రా . . . . రా. . . . . ॥ ఫ.ణి క య.. వ . . . . ॥

; - గమా పదావీదా ॥ విదవ మ పా ; ; పదామ ॥  
 . ర వి జలదిజ ॥ న.య వ . . . . . ॥

(3) వదవిదవీ విదదవ పమమా ॥ గాగరి గమవద పమమా, ॥  
 రా. . . . రా. . . . . ॥ ఫణి. క.య. వ. . . . ॥

; గమా పదావీసా ॥ సవి డా, స విదపా పవిదామ ॥  
 . ర వి జలదిజ ॥ న. య.. వ . . . . . ॥

(4) వదవిసే రిగే రిసవిదవద ॥ పమమా గరి గమవద పమమా, ॥  
 రా. . . . . రా. . . . . ॥ ప.. ణి. క.య. వ . . . . ॥

; గమావదా విసరిగే ॥ మగరి సే విద రిసవిదవమ ॥  
 . ర వి జలది .జ. ॥ వ.య . . . వ. . . . . ॥

(5) వదవిసే రిగే రిసవిద వద ॥ పమమా గరి గమవద పమమా, ॥  
 రా. . . . . రా. . . . . ॥ ప.. ణి. క.య. వ . . . . ॥

; . గమా పదావీదా ॥ విదపమపా ; ; ; ॥  
 . ర వి జలదిజ ॥ వ.య. వ . . . . ॥

పాపాః ; ఇహిః ; || దవిసవి నిదవ పా ; ||  
 రా . . . రా . . . || క . కి . ప . ద . క . ||

గామా వదవీ దవిసాః || వదవిసరిగ రి స నిదవమ ||  
 ర కు డి . యా . . || ఆ . వ . . . పు . న . . . ||

(8) పా ; సవి నిదవ పమమా || గమగ గరి గమవద పమమా , ||  
 రా . . . రా . . . . . || ప . . డి . క . య . వ . . . . ||

ద || పా ; ; ససవిదవిప || ; దవి స సవి పా ; ||  
 రా . . . రా . . . . . || సుకుమా . . ర .

(2) పా ; , వి రిపావి సవి || దవ ద వీ పవీపా ; ||  
 రా . . . . రా . . . . . || సుకు మార . . . ||

(3) దవి పారీస సద వీరిసవి || దవ ద వీ ప రీపా ; ||  
 రా . . . . . రా . . . . . || సుకు మా . త . . . ||

(4) దవిపారీస నిరిస విదవ || మా దవీస సవి పా ; ||  
 రా . . . . . రా . . . . . || సుకుమా . . రా . . . ||

పారీ ; మగగంపా || సవిరి స స సవి పా ; ||  
 రా . . . రా . . . . . || వ . మ . కౌ . . . రా . . . ||

పా ; సరి ససవిదవి || దాస వి విదామ పా ; ||  
 రా . . . . రా . . . . . || ర ము . వీ . . . రా . . . ||

గమవదదవ మవదవిపా || వ దవిస రిగరిస విదవమ ||  
 రా . . . . . రా . . . . . || యు . ది . దీ . . . ర . . . . || రా రా పరికయనా ..... ||

2. రా రా తవతరణ - రా రా మిత సుగుణ  
 రా రా కూరమణ - రా రా ముకరణ || రా రా ..... ||

3. నాగావన నేతా - రా గ గుణ విరహీత  
 పా గర తవయ యుత - త్యా గరాణ విమత || రా రా .... ||

అసావేరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

౪॥ ; - పాపా వమాగ గ రిసా సరీ | గో ; గరిరీ | సా ; ; ; ॥  
 . రా రా మా . . యిం . . టి . దా . . . . . | క . . . . ॥

(2) ; - దాపా వమాగ గ రిసా సరీ | గరిగా గరిరీ | సా ; ; రీమ ॥  
 . రా రా మా . . . . యిం . . టి . దా . . . . . | క . . రా . ॥

(8) రీమ - పద దవిద ప మగ గరిసా రీమ | మపమరీ గో ; | గరిసా ; రీమ ॥  
 . మ రా . రా . మా . . యిం . . టి . దా . . . . . | క . . . . రా . ॥

(4) రీమ - పదదపమ పమగ గరిసా సా | రీమ పాదప పమ గో | రి రిసా ప ప ॥  
 . మ రా రా . మా . . యిం . . టి . దా . . . . . | క . ర ము ॥

రీమరీమా పాదా స రిగరిసా | ద రిసరి నిసాప | పా ద పమగ రిస ॥  
 వీ . . ర సుకు మా . . ర | మ్రొ . . . . . | క్కె . . . . ద . ॥

(5) రీమ - సా మపదపాద ప మగ గ రిసా సరీ | రీపమమరి రిగారి రీసా ; ప ప ॥  
 . . రా ర . . . . మా . . యిం . . టి . దా . . . . . | క . . ర ము ॥

రీమరీమపా పదపదసా స రిగరి | సనిసా ప మమ | పాదనిద ప మగరిస ॥  
 వీ . . . . ర సు . . కు మా . . . . ర . మ్రొ . . . . క్కె . . . . ద . ॥

రీమ .  
 . . . రా రా . . . .

అ॥ పాదపమ పాపద పాపాపా | రీమగ గరిసా | సా రి పి సాసా ॥  
 రా . రా . . ద క . ర త కు | మా . . రా . న | వ్నే . వ . య ॥

(2) వదనిదపమ పాపద పాపాపా | రీపమమరీ గరిరిస | సా గరిరీ పి సాసా ॥  
 రా . రా . . ద క . ర త కు | మా . . . . క . న . | వ్నే . . . . య ॥

సంసరిగః సం విసోప వదదరిః సం విసోప పా । య దవచుగరిప ॥  
 క్... ఠ... త... ।... క... లే ।... ర... ॥

తీప .

... తారా .....

దః ; - పాద పా ; పాపా దవి । దప పుపాదపా । పచుగ గాతిప ॥  
 .. దిక్కుచి . ప పు.చ. । . తెరి ని ప . స్తు . ప్రో.ప. ॥

(2) ; - రీమ పా ; పా పదదని । దప పుపప పదదప । రీమ పాదప పచ గగ ॥  
 .. దిక్కుచి . ప పు.చ. । . తెరి . చి.ప. । స్తు . . . . . ప్రో. ॥

రిప - రీపచుగరి పా పాఠి పాపా । ; సరీమచూ । పా ; దసరప ॥  
 ప. గ్ర. . క్కుత త . పు । . కరుణు . నీ . చే . . . ॥

(i) ; - పచుప ద దసాసా పాపా । ; రీగగరింప । పాగరింపి పాపా ॥  
 .. జి.క్కి.యి. . స్తు దెల్ల । . మ.ర.తు. । పా . . . . యిక ॥

(ii) " " ; రీపచుగ రిపా । పాఠి పాపా ॥  
 । . మ... రతు । పా . . యిక ॥

శ్రీ త్యాగరాజాని భాగ్యమా ॥

(అను పల్లవి లోపల)

\*\*\*

మోహన రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకళ మార్గం)

[వాసుదేవాచార్యుల కృతి]

- ప॥ సా, దా, దపాద - సా సదప వ గదప గరిసా ।  
 రా. రా. రా. . . . . జీ. వ లో. . . చ. న ।
- । సరి గా ; , గరి గా పా దదపగ వ ద ద ॥  
 । రా. మా. . . న. స్తు త్రో . . . . చుటకు ॥
- (2) సా సదరిసదదాప దపాద - సా సదదాపా ప గదప గరిసా ।  
 రా. . . రా. . . . రా. . . . జీ. . వ లో. . . చ. న ।
- । సరి రి పగా ; , గరి గా పా సదపగ పాదపదా ॥  
 । రా. మా. . . . న. స్తు త్రో . . . . చుటకు ॥
- (3) పదసరిగరి సరిగరిసా సదదరి - సా, గరిస సదపా పగదప గరిసద ।  
 రా. . . . రా. . . . రా. . . . . జీ. . . వ లో. . . చ. న. ।
- । సరిగాదప గా ; గరి గా పా పదసదపగ పాదపదా ॥  
 । రా. . . మా. న. । స్తు త్రో . . . . . చుటకు ॥
- సా సద రిసదదాప వగదప - వగగరి వరిగ రిపసా సా ।  
 రీ . . రా. . . శ్రీ. త. . . న. మం. . . రా. . ర ।
- । ; గాగా రిగపాగా గప । దాపా పదసాదా పదసరిగా ॥  
 । కరు తా. . . పా. . . రా. . . వా. . . ర ॥
- (4) రిససా, దరిస దాపా గవదస - రిగ రిససాద దప పగదప గరిసరి ।  
 రా. . . రా. . . . రా. . . . . జీ. . . వ లో. . . చ. న. ।
- । సరిగవదస దపవగా ; గరిగా । పా పదసదపవగ పాదపదా ॥  
 । రా. . . మా. . . న. స్తు । త్రో . . . . . చుటకు ॥



సా<sup>2</sup>దరిస దదవ పదదవ - వగగరి సరిగరిగ రినసా సా ।  
 రీ . . . . తా . . త్రి . త . . జ . న . మం . . . దా . . ర ।

। ; రిగ రిగపాదవపగ గవ । దాసదదవ పదసా<sup>2</sup>రిస సద పదసరిగా ॥  
 । కరు ణా . . . . పా . . . . రా . . . . . వా . ర . ॥ కా . ర .

అ॥ దా రిస దదవ పదసద - వగ పదసాసా దసరిస రిరి ।  
 ఏ . . రా . . నీ . . . . క . రుణ క . . . ల్ని ।

। గాగప గరిసా సారిగ రిసపదా , సదరిసా రీ , రిగ ॥  
 , కా . ర . ణ . మే . . మో . . . । కా . న రా . . ॥

(2) రిసన దా రిసదదావ పదసద - వగ పదసాసా దసరిస రీరి ।  
 ఏ . . . రా . . . . నీ . . . . . క . రుణ క . . . ల్ని ।

। గరిపగ గరిరిస సరిరిగా రిసపద , దసరిసా రీ , రిగ ॥  
 । కా . . ర . ణ . మే . . మో . . . । కా . న రా . . ॥

(3) రిససదాసరిస దారిసదదావ పదసద - వగ పదసాసా దసరిస రీ రీ ।  
 ఏ . . . . . రా . . . . . నీ . . . . . క . రుణ క . . . ల్ని ।

। , దసరిసా రీ ; ॥  
 । కా . న రా . . ॥

(i) గ పవగరి రిగగరిసా దాదరి సా సపదాపా పగవద ।  
 మా . . . తా . . . రి విను . . త కు భద సుచరిత ।

। సరిగరిసా పదసదపా పద । రిసదదావ పదస దవగ ప ద ॥  
 । వ . రా . . త్పు . రా . దర । ణి . తా . . మ . . నో . . హర ॥

(ii) గ పవగరి రిగగరిసా సదదరి సా దా రిసస దవ పదదగ పద ।  
 మా . . . రా . . . రి విను . . త కు భ . . ద . సు . చ . రి త ।

। సరిగరిసా పదస దపా పద । దారిసప దదవ పదస దవపగా, పద ॥  
 । వ . రా . త్పు . ర . ధర । ణి . . తా . . మ . . నో . . హర ॥

చ॥ ధౌ ధౌ సద దవ . పదసా సదదవ పగదవ గరి =  
సే . . . బి . చి . ధౌ ద . ధి . వి . త . తము =

సరిగారి రిగ పా గవధా । పదసా సద దవ పగదవ గరిగా =  
సే . . . పా . . ద . ము । త . ను సే . ర . వ . . . మ్మి . తి =

ధౌ ధౌ ధౌ సద దవ . దవ పదదగ పదసద సాసా ।  
సే పా . . . దను . వస్తు క . రు . తిం . . . చి ।

। సారిగ రిససాద రిపదతావ । పదప దవగ పదపద సా =  
। త . . . పే . . . క . శా . . . । ప్ర . . విద . ప . త . ర =

పవ పదదసా రి గవ . గరి సారిగ రిససదా, వద =  
దే . వ . దే . . వ దళ . తత న్మవ . వరి . . . దవ =

। ధౌగరి గరి రిససాసా దరి । సదవ దదవగ ప దవ =  
। దళ . ము . ధా . . తి పక । రివిష్ట గ . తి . పౌరతి =

సారిప సద దగ రి, సరి . గవగరిస పద రిసదవ ధౌ ।  
సే . . . . వ . పా . దర . తి . సే . . య . క . . . తా ।

ధౌ గరి రిగా రిససాసా సదరిస । గరి రిసపపావ సదవగవద =  
ప వ . ప . తా . . ప్ర త్రి . . . . పా . . . ను దే . . . ప = తాత . . .

\*\*\*

కాంక్షా రాగం - రూపక తాళం [అరిచిత్రమ మార్గం]

[నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది] (వాసుదేవచార్యుల కృతి)

మ॥ ; - గా, మగరి సాసా ॥ సాసఫ ధో ; సా ; ॥  
 . లం. బో.. ద ర ॥ మ.వ. లం. బే . ॥

(2) ; - గవమ మగరి సాసా ॥ సఫ్ఫా ధో ; సా ; ॥  
 . లం. బో.. ద ర ॥ మ.వ లం. బే . ॥

; - గమమపా, సాసా ॥ వమదవమగ గరి మగరి స ॥  
 . అం.బా... సు.త ॥ మ.హ... ర్ని. శం... ॥

(3) , రి - రివమ మగరి సాసరి ॥ గాఠసనధ ధో, సా ; ॥  
 . . లం.. బో.. ద ర. ॥ మ.వ... లం బే . ॥

; - మాపదసా మాపద ॥ రిసేదవమగ వమ మగరిస ॥  
 . అం.బా... సు.త. ॥ మ.హ... ర్ని. శం... ॥

(4) సరి - రివమ మగరి సాసరి ॥ గాఠగ రిసనధ ధో, సా ; ॥  
 . . లం. బో.. ద ర. ॥ మ... వ... లం. బే . ॥

గమగరి సరిగమ పదసరి ॥ గాఠగ రిసనిద దవమగరి స ॥  
 అం.. బా... సు.త. ॥ మ... హ... ర్ని.శం... ॥

సరి -  
 . . - లంబోదర....

అ॥ ; దరిసేనిదా పాపద ॥ వమగా పాపద దసా ॥  
 . తుం.బుధు నా... ॥ ర.ద విసు. తం. ॥

(2) ; దరిసేనిదా మవదానిద ॥ పా మగా పాపద సారీ ॥  
 . తుం.బుధు నా... ॥ . రద విసు. తం. ॥

మంగళిసె రిసనిద మావద ॥ రిసదవమగ వమమగరి స ॥  
 లం... టా... ల క ॥ మి.భ.వ. ద.నం... ॥

సరి -

.. - లంబోదర ....

చ॥ ; - దసా సాద నీదా ॥ పాదా వదనిద నీదవ ॥  
 . సుర భూ. సుర ॥ నం. సే... విత. ॥

; - వదావ దసనీదా ॥ పా ; ; ; ; వద ॥  
 . చరణ ము.ఘవి ॥ దూ. . . . రం ॥

(2) , మ - వదారి సన్నిద నీదా ॥ ; నిద వదనిద నీదా ॥  
 . . సుర. భూ... సుర ॥ . నం సే... విత ॥

; - వదావ దరిస నీదా ॥ పా ; ; వదనిద నిద ॥  
 . చరణ ము. ఘవి ॥ దూ . . రం. . . ॥

(3) వమ - వదరి సగరి సనిదా ॥ ; నిద వదనిద నీ, దవ ॥  
 . . సుర. భూ. సు.ర ॥ . నం. సే..వి .. త. ॥

మా - వదావ దరిస నీదా ॥ పా ; పాదని దవమ్మా ॥  
 . . చరణ ము. ఘవి ॥ దూ. . . . రం. . ॥

; - మమా వదస దాపా ॥ దవమగ మగరిన రీ ; ॥  
 . క ర టా.. గ త ॥ మం. . దా... రం. ॥

; - రివమగ రిససా ; ॥ సగరి సనిపా వదధసా, ॥  
 . క.రు . టా. . . ॥ సా.. . . గ.రం. . ॥

; - వమగా పావదసా ॥ సాసరి గామగరిస రీ ; ॥  
 . హ.రి టాం. . క ॥ గ. . ర్వ. హ. రం. ॥

; - రింగరిససా సాసా ॥ సగరి సనిపా వదదసా, ॥  
 . రి.రం. . గుహ ॥ పో. . . . ద.రం. . ॥

ః - దదా గామగఠీ, ॥ సదఠిసనిద పదదపమా ॥  
 • పర పా.శాం ॥ కు.శ... ధ..రం.. ॥

ః - పదసద ఠిసనిదమా ॥ పదఠిసదప దపమగ ఠిస ॥  
 • పా.సు. దే... ప ॥ భ...క్తం. ప... రం ॥

ఠీ -  
 • - లంబోదర....

\*\*\*

శుద్ధసాచేరి రాగం . అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[వారీషను రెండువ కాలములో వ్రావియున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - రిమాపదా దపదసే తాపా ; ; మపా దపదప . నమదప మరిమ ॥  
 . . . తితి ము. ఇ. గల . శ్రీ . తా . . . ము. వి. కి . . . ॥

రిస సరీమరీ సానధ సా ; ; తిమవతు వదసా . దసేదపమరి రిమ ॥  
 ప్ర. ద. శీత మొన. రిం . త . . . ము . . . తా . . . . . రే . . ॥

(2) రిస . రిమాపదా ప ద తారీషసే దపా ; ; మపాదపా . పాదసే దప మతి మ్మా ॥  
 . . . తితి ము. ఇ. . . గల . శ్రీ . తా . . ము . . . వి . కి ॥

రిస సరీమరీ సమరి సధసా ; ; రిమప మపద ప ద . సే సేదప మమరి మ ॥  
 ప్ర. ద. శీత మొన. త. తిం . తా . . . . . ము . . . తా . . . . . రే ॥

(3) రిస . రిమాపదా పదసే తారీషసే దపా ; ; మపద పదసే .  
 . . . తితి ము. ఇ. . . గల . శ్రీ . తా . . .

| వదసే దాసే దపమ రిమ ॥  
 | ము . . . వి . కి . . ॥

రిస . సరీమరీ సతిమతి రిమవద . సరీమ మరీషే పద . సే సేదప పమతి మ ॥  
 ప్ర. ద. శీత మొన. రిం . త . . ము . తా . . . . . రే . . . . ॥

రిస .  
 . . . తితి ము. ఇ. . .

అ॥ ; - దపాదపా పాదసే ద పమ్మా ; ; వదసే దపమ . వదసేద పాపా ॥  
 . . . తితి ము. ఇ. . . గల . శ్రీ . తా . . ము . . . వి . కి . . ॥

(2) ; ; - దా దపా పాదసేదారీషసే వేదమ . ప్పా వదసే దపమ . వదసేద పాపా ॥  
 . . . తితి ము. ఇ. . . గల . శ్రీ . తా . . ము . . . వి . కి . . ॥

; - దాదా వదసరి పురి సేద । వను వదస దవ ప్పొ । వదసేద ప్పొరి ॥  
 . . కుశీని బ్ర. . . హ్యం. . . దము. య. . . ప్పొ. . . వట ॥

(i) రీ రిపమరిపా సేదవను వదపా । వదదరిస దపా । వదసను తిరిస ॥  
 వి చ. . . కుణ ద.ట. రీ. . . జ. . . గురు. ద. . . ట. . . ॥

(ii) రీ రిపమరిపా సేదవను వదసరి । పురిస రిసేద సేద । వ రిసేదవను రిప = రిప -  
 వి చ. . . కుణ ద.ట. రీ. . . జ. . . గు. రు. . . ద.ట. . . క. . . త. . . ॥

చ ॥ ; - పా,వపా మదవను రిపపా । దవమద వమరి । నరిమ రిప రీ ॥  
 . . ల.కణ ల. . . క్య.ము. గ. ల. శృ.త. ల.కు. . . ప్ర ॥

స రిమరి రిపవను మవసవ వమరి । సరిమరి రిపరి । వమరిస రీ ; ॥  
 త్య. . . కం. . . డౌ. . . . . । న. . . . . । ట. . . . . ॥

; - రిమావణ పా, సేదవ మవ । దవద మవను రిప । వదసేదవమణ ॥  
 . . శ. కీరు దై. వళ. పు. । మె. . ప్పిం. . చు. । త. . . క్ర. . . ॥

; - మపామరిస రిపవదసే దవను । వదరిస సేదవను । వదసేద పా ; ॥  
 . . ర. . . క. కం. . . డౌ. . . . . । న. . . ట. . . ॥

; - వమావణ సేదవ దవను రిప । రిపవణ దవను । వద దవను వణ ॥  
 . . అ. క్షరస్థు. . లై. . వ. । త. . . వ. . . ప. రు. . లతే ॥

వదసరి పురిసరి సేదరి పా దవద । సరిప మరిస దవ । దసరిమ రీ ; ॥  
 అం. . త.రం. . గు. డౌ. . . . . । న. . . . . । ట. . . . . ॥

; - రీ;రిస రీ పను రిమరిస । రి పారి దసేదవ । ,ద మవ రిమవద ॥  
 . . పా.శి. యైవె. ల.యు. । త్య. . గ. లా. . . . . ॥

సరిమరిసేద రిసేదసేదవ వమవద । మరిసరి రి సేదసే । సేదవను వమరిమ ॥  
 వ. . తం. డౌ. . వ. . ట. . . . . । ము. . ప్ప. . . . . । ది. . . రెం. . దు ॥

రిప -  
 . . . . . క్షణములు . . .

యదుకులకాండోజి రాగం - రూపక తాళం (అరిచ్చితమఃఘాతం) (విలంబ లయ)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (చెంగల్వతాయ రచన)

ప॥ ; - ససా రిగ్గో; గా ॥ ; గాగరిగా మవమగ ॥  
 . లలి తే . . మాం . . పాహిద యా . . . ॥

; - గరిగమా దాపా ॥ మపాపాగా గరి రిగమగ ॥  
 . కలితే . శ్రీ.త ॥ క . . ల్ప ల. తే . . . ॥

(2) గరి - ససా రిగ్గో; మ ప ॥ మగ పాగరి గా మపాపా గా ॥  
 . . లలి తే . . మాం . . . పాహి.ద యా . . . . ॥

; - మగామో, మదపా ॥ పమ మపాపా గా గరి రిగ్గో ॥  
 . కలితే . శ్రీ.త ॥ క . . . . ల్ప ల. తే . . . ॥

(3) గారి - ససప మపపా మగగా ॥ గపి పాగరిగా మవదప పమగా ॥  
 . . . లలి తే . . మాం . . . పాహి.ద యా . . . . . ॥

; - గరిగమా దపపా ॥ మపాపాగా గరి రిగ్గోమగ ॥  
 . కలితే . శ్రీ.త . . క . . ల్ప ల. తే . . . . . ॥

రిస - సరిగరి గారిససా, ॥ ; పపారిపా రి ; ॥  
 . . ల . . . లి.త . . . . . సకలక లా . .

; - సరి మవదపా, పమపద ॥ రిపదప దపమగరి రిమగ ॥  
 . వస తే . . . . శ్రీ.త . . క . . ల్ప ల. తే . . . . ॥

(4) గారీ - ససరిగా, మవదప పమగా ॥ " " " ॥  
 . . లలి.తే. మాం. . . . ॥ " " " ॥

ఊ ॥ ; - పమగా పా, ఇచ్చో పా; ; ప దపా; పా; ॥  
 . క . . ల . . ల్ప ల. తే . . . తా . . ప ॥



∴ - పదసా నిసానిదా || దానినిదప పాపమ పద ||  
 . కో.టి పీ . . త || ముద్యం . గ.తే . . . ||

(2) ∴ ప - పమమా గా, పా, దాపద || దసాప పద దరిసస సా ||  
 . . కు . . ల. శై. లను . || తే . . . కా . . . మ ||

∴ - దనిసరిసద విసనిదా || దాసనిదప పమ పదాప ||  
 . కో.టి . . . పీ . . త || ముద్యం . గ. తే . . ||

(3) ∴ - పమమరిగా పా, దపపద || దసాప పద దరిసస సా ||  
 . కు . . ల. శై. లను . . || తే . . . కా . . . మ ||

∴ - పదసారీగరిస నిసానిదా || దాసనిదప పమపదాప ||  
 . కో.టి . . . . పీ . . త . || ముద్యం . గ.తే . . . ||

(i) ∴ - మపద పమమా మోమో || ∴ మగమపపా పమపదా ||  
 . జల. దా . . య త || . దా . . నర తే . . . . ||

(ii) ∴ ప - గసా రిసా, మోమో || ∴ మగమపపా పమపదా ||  
 . . జల దా . . . య త || . దా . . నర తే . . . . ||

(iii) ∴ ప - నపరి రిదప పమమా మా || ∴ గమాపపా పమ పాదస ||  
 . . జల. దా . . య . . త || . దా . నర తే . . . . ||

దప - మపా దరిససా, దపపమ || దపమగ మగమరి రీ రీమగ ||  
 . . చప లా . . . యిత . . || గా . . . . ప్రే . . . . ||

గారీ -  
 . . . - లరితే

చ || ∴ - గారిసా, రిగా మాగా || ∴ గగరి గా, మపమగ ||  
 . మన . . కో. త న || . గుణ. జా. లే . . . . ||

∴ - గ రీగ మా పాదప || పపమగ గామమగరి రీ ||  
 . కరద్య త ల్ర . . || హ్యక. పా . . . . లే ||

- (2) ; - సస్పా/చువచు చుగగప :: ; సవరిగా, చువచువ చుచుగా ::  
 . చువ చో... ర . వ . . . గుణి. జా. తే... .. ::
- ; - గరిగచూ వరదవ :: వ చుచుగ రిగచు చుగరి రీ ::  
 . కరదృత ద్ర... :: హ్య. క. పా... .. లే ::
- (3) ; - చువచువచు చుగగప :: ; సవరిగా, గమపాదవ చుచుగా ::  
 . చువ. చో... ర . వ . . . గుణి. జా. తే... .. ::
- ; - గరిగచూ చువచుపాద :: వ. చుగా గా, చుగరి రీ ::  
 . కరదృత ద్ర... :: హ్య. క. పా... .. లే ::
- ; - వ రీప రివచుగగరి :: చుగ రివసా పధి ప్సారి గవ తీ ::  
 . గవన వి. తి. త. :: చు. ద.. చు. జా... .. శే ::
- ; - సరిచుపా దపదవ :: వ చుచుగ గరి రిగరిపా ::  
 . కవకం. బు. గ. :: శే... .. ::

మురివ చువచులోలే . హోహోబురి విరులోలే  
 కమరిబులోలే చం. గల్పాబుసుక బాదే :: లలితే ... ..

\*\*\*

భైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[నాదీశను రెండవ కాంతులో వ్రానియున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

ప || ; - రీసీసా ; సగారిగా । మపదా పా ; । ; పమగా రీ ||  
 . లలితే . శ్రీ . ప్ర . వ్య . ధే . . శ్రీ . మ ||

(2) సా - సగరిని పా ; సగారిగా । మపదా పా,ని । దప మగపమగగ ||  
 తి . ల.లి. తే . శ్రీ . ప్ర . వ్య . ధే .. . . శ్రీ . . . మ . ||

(3) రిస - పమగరిసా ; పమగరిగా । మపదాపా సేని । దప మనిదప మగ ||  
 తి . ల . లి.తే . శ్రీ . . . ప్ర . వ్య . ధే . . . . శ్రీ . . . మ . ||

(4) రిస - గరినిసా ; గరినిసానిని । దప/గరిస సేని । దప సేనిదప మగ ||  
 తి . ల.లి. తే . శ్రీ . . ప్ర . . . వ్య . . . ధే . . . శ్రీ . . . మ . ||

(i) రిప - సరిపనిధేని స రిగమ గరిస । ; రిగమపా ని । దప మగపమగగ ||  
 తి . లా.వ. . య్య . ని . . ది . . . మ . తి . . . . శ్రీ . . . . . ||

(ii) రిస - సరిగరిసీసా రిగమ గరిస । రిగమప దీనిసా ౧పా సేనిదప మగ ||  
 . . లా . వ . య్య ని . . ది . . మ . . . తి . . . . శ్రీ . . . మ . ||

రిస -  
 తి . . లలితే ... ..

అ ; - పదానిదా పాదని దపమ . ; పదనీథ . సీ ; పా ; ||  
 . తెలివి వ . . . . . ధి . . . . . ధి . . . . . ||

(2) ; - పదనీథ దపా పాదని దపనిదప । దమ పదనీథ . పదనీథా పా ; ||  
 . తె.లి. విని వ . . . . . ధి . . . . . ధి . . . . . శ్రీ . . . ||

(3) ; పదనీథ దపా సేనిసేపదమప । , మపదనీథ . పదనీథా పా ; ||  
 . తె.లి. విని వ . . . . . ధి . . . . . ధి . . . . . శ్రీ . . . ||

- (i) ; - రీ, పాడ దేసవి డాపా । ; మవదేవి పవి । దవ మవిదవ మగ #  
 . త. ప. స్త్రీ... . ర్థ . వ. గ. ర. । . . వి. ల. యే. #
- (ii) రిస - రీగరిపా రిసగరి సవిదవ । మవదేవి సరి సరిగరి । సవిదవ మవమగ #  
 . . త. ప. స్త్రీ... . ర్థ . వ. గ. ర. . . . . వి. ల. యే. . . . #

రిస -  
 . . .

చ# ; - మా, మ మో, దవమ గరిగస । రీరిగ గోమో, । ; ; , గ రిస #  
 . క . న్న త. ర్థి... కు. థ. । వద. నే . . . . . అంబ #

- (2) రిగ - మా, మ మవదవ వమ గరిగస । రిగమవ దేవీద । డాపా పవిదవ #  
 . . క . న్న త . . . . ర్థి . కు. థ. । వ. ద. నే. । అంబ మీ. . . . #

మవ - దేసవి డాపాపా పవిదవ । మగవమ దవవమ । గారీ, గరిస #  
 . . అ. న్న దయకు పా... । క్రు... ద... । . . . నే. . . #

- (3) రిగ - మామా మవదపాద పవమ గరిగస । రీగా మవదవ । దేవీద డాపా #  
 . . క . న్న త . . . . . ర్థి . . కు. థ. । వద నే . . . . . మీ . . #

; - విసారి సరిసవిదవ మవదేవి । సరిగరి సవిదవ । మవిదవ మగరిస #  
 . అ . న్న ద. య. కు. పా... । క్రు... ద... । . . . . నే. . . . #

రిగ -  
 . . .

(అను పల్లవి తోవలె)

తిన్నగ కరణు జొచ్చితి నే .  
 త్యాగరాజ మానస సదనే # లలితే శ్రీ ప్రవృద్ధే

2 వ చరణము|| తెలియని బాబు గాదా అంబ  
 తెలివి పి పొమ్ము గాదా  
 చలము నేయ మరియాదా  
 చల్లవి మాటలు బల్కాతాదా # లలితే శ్రీ ప్రవృద్ధే

పూర్ణవేద్యం రాగం - రూపక తాళం (ఆదిచిత్రమ మార్గం]

(నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ సానిసాని సా ; ప మ ॥ రీ ; గా గరిసా ॥  
లా. . . ప . ణ్య . ॥ లా. ము క. . న్ను ॥

; సనిసానీ ; రిగ ॥ గమా, ; ; వీనీ ॥  
. లా. ర జూ. . ద ॥ రే . . . . ఆతి ॥

(2) వనిసాని సా ; ప మ ॥ నీపమరీ గరిసా ॥  
లా. . . . ప . ణ్య . ॥ లా. . ము క . . న్ను ॥

రిసనిసా రీ ; రిగ ॥ గమా, ; ; పనినీ ॥  
లా. . ర జూ. . ద ॥ రే . . . . ఆతి ॥

(3) సానిసేసని సా ; ప మ ॥ పనిసేవిపమ విపమగ గరి ॥  
లా. . . . ప . ణ్య . ॥ లా. . . ము : క . . . న్ను . ॥

సా, తి రినిసా రిగమా మగ ॥ మా ; ; ; ; ॥  
. . . లా. ర జూ. . ద . ॥ రే . . . . ॥

అ॥ ; . రీ , గరీగా ; ॥ రీ ; గరి సనిసాసా ॥  
. శ్రీ . వనితా . ॥ చి. త్త . కు. ము ద ॥

(2) రిసేవిప పనిసా రీ ; ॥ సరిగరిగా గరిసా సా ॥  
శ్రీ. . ప వి తా . ॥ చి. . . త్త కు. ము ద ॥

సా ; సని సనిసామా ॥ పమాగరి మసానినీ ॥  
శీ . త . . క ర ॥ క . తా . ప . న్యణ ॥

(3) రిసేవిప పనిసా రిసరీ ॥ సరిగరిగా పమగరిసా ॥  
శ్రీ. . ప . వి తా . ॥ చి. . . త్త కు. ము. ద ॥

సరిగరి సవి రిసలివమా || వమగరిసా రిగమపది ||  
 శీ . . . . . త . . క ర || శ . తా . . న . న్యజ . || లావణ్య . . . . .

చ|| పా ; ; పపమగరీ || రిగమరిగా గరిసా ||  
 వీ . . మ . న . ను || వీ . . . . . సౌ . గను ||

సగరిరిస్థి సరిగారీ || మగరిగ మా ; మగమా ||  
 వీ . . . . . ది . నును || వే . . . రే . రా . మ ||

(2) పా, మవనిపాని పపమగరీ || రిగ మాపమ గా గరిసా ||  
 వీ . . . . . మ . న . ను || వీ . . . . . సౌ . గను ||

రిగమగగా గరి సా || రిస్థిస రిగ మగమా ; ||  
 వీ . . . . . ది . నును || వే . . . రే . రా . మ . ||

తామసమత దైవ మేరి - త్యాగరాజనుత, దివ్య || లావణ్య - - -

\*\*\*

దివ్యమణి రాగం . ఆది తాలం (చిత్రవను మార్గం)

[నాదీవను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

- ప॥ ;;; - పాపా పమగాగో గరిసా, పా | డో,పా, పమ ॥  
 ... లీ ల గా...ను | జా..చే. కు | ల. శీ. యి. ॥
- (2) గో,పా, - మపదా పమగాగో గరిసా, పమ | పదానిసా సని ॥  
 ర... లీ. ల గా. .ను | జా..చే. కు. | ల. శీ. యి. ॥
- (3) రిసనిదో, - సనిదో పమగాగో గరిసా, మప | దని సనిదని సని ॥  
 ర.... లీ. ల గా...ను | జా..చే. కు. | ల. శీ... యి. ॥
- (i) రిసనిదో, . సనిదో పమగరి | గరిసా, గా | గరిగమపా దని ॥  
 ర. నా.. పా. ల గ...ల్ల | జే. ని. పా | .. లి... పు. ॥
- (ii) సరిసని దో, - దనిసనిదా పమగరి | సరిగరిసని సరి | గమ పదానిసరి ॥  
 పు...య్యో -పా. ల. గ...ల్ల | జే...సి. పా. | .. లిం. పు... ॥
- గరిస తి సని-దని సరిసని దా దపమ | గరి సా, ; ; ; ; ॥  
 మ..య్యో. లీ. ల... గా.ను. | జా. చే. | .. ॥
- అ॥ ;;; - సాసా సనిదోపమ | గమాపా, ధా | పమ పాపదని ॥  
 ... పాణి మా... | లి. న. పా | .. మరు. ॥
- (2) పా,పా, - సరిసని దనిసనిదో | పమగమపాదా | పమపదా పదని ॥  
 నె. ల్ల. పా. యి. మా... | లి. న. పా | ..ను. రు. ॥
- (3) పా, నిసరిసారి-సనిదో దనిపతిసనిదా | పదాదపమ పద | ,న సాసదని ॥  
 నె. ల్ల.... పా. యి మా..... | లి. న. . పా. | .. మరు. ॥
- (i) పా,పా, - గాగో గరిసా | సరిగ రిసని దని | సా మపదని సని ॥  
 నె. ల్ల. ప ర మా..త్తు | ఈ.. ...లో. | .. క... ము. ॥

(ii) పదా దపమ - గాగో వసుగాగో రీ । సరిగరిపివి చువ । దవి పరిపి సవి ॥  
 ల . ను . . ప ర మా . త్క . । ఈ . . . . . లో . । . . క . ము . . ॥

సరిపివిదా, -  
 ల . . ను . - రీలగాను ....

చ॥ ; ; ; - పాపాపా ; పమ । పదాపా, పా । పమ ధో పమగా ॥  
 . . . ను ర కి . త్క . । ర . కిం . పు । ర . పా . . . . ॥

(2) గరిపి ; - పాపమ పా ; దవి । పివిధో ; పా । పమ పాధాపమ ॥  
 వ . ర . ను ర . కి . త్క . । ర . కిం . పు । ర . పా . క . ॥

గా, రీ, - పాపా పమగాగా । గరిపిపా, పని । సరిగా, రి గమ ॥  
 ర . వి . ర్ష ర థా . . . . । కి . వా . ది . । ర . మా . . ప . ॥

పదాపా -  
 కు . ల -

తరు భూదరా నే కాండముల  
 త్యాగతానుక శ్రీతామ పి ॥ రీలగాను ....

\*\*\*



అసావేరి రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, - రీమరిమా పా,దపా,ద - మపా; పాదవిదా ।  
 .. లే... క నా..... నిన్ను... ।

। పా, మావదప । మాపా పమా<sup>క</sup> రీ గారి రిస ॥  
 । ... జట్టుకొ । . . . . న్నా... దు. ॥

(2) ;, - రీపమమరిమా పా,దపా,ద మపా; పదవిదా ।  
 . లే . . . . . క నా . . . . . ని . న్ను . . . ।

। పా, మావదప । మాపా,దపమరి మపమరి రిగారి ॥  
 । .. జట్టుకొ । . . . . న్నా . . . . . ॥

(3) రిస - రీపమమరిమా పా,దపా,ద . మపా, పదవిదపమ పదసారిగ ।  
 దు. లే . . . . . క నా . . . . . = . . . . . ని . న్ను . . . ।

। రిస సారిసారి విసస । మపదప పమరి మపమరి రిగారి ॥  
 । .. చు. . . ట్టు. . కొ . . . . . న్నా . . . . . ॥

(4) రిస - రీపమరిమా పా,దపా,ద - మపా, పదవిదపమ పదసారిగ ।  
 దు. లే . . . . . క నా . . . . . = . . . . . ని . న్ను . . . ।

। రిస సారిసారి విసస । మపదప సరిస పదప మపమరి గో ॥  
 । దు. చు. . . ట్టు. . కొ . . . . . న్నా . . . . . ॥

(i) , గరిస - రీమరిగ గరిరి పా - పారిగ రి సరిని సా; ॥  
 . దు. . ఏ . . . క. హ్ను. - ద . . యు. . లై . . ॥

। ; రీమరి మపా । మావదపమ రిగారి రిసా ॥  
 । . వి . . త్యా. । వం. . . . . దము ॥

(ii) :- రీపచుమరి గరిపా - పాతిగ రిపరిపా ;  
 . ఏ . . . . . క . శ్చ . - ద . యు . . . . . లై .

। ; రీపరి మపా । మపదప సనిదప మపచరి రిగారి ॥  
 । . వి . . . . . క్య . । పం . . . . . ద . . . . .

రిస -  
 ము . - లేకనా .....

అ॥ :- పా, దపమ ద్దో - దససా ప్సా, రిసా, తి నిస ।  
 . శ్రీ . . . . . కర - క . రు డా . . . . . ।

। ; - రీ మగ గరిసా । సా, గరిసరి నిససా ॥  
 । . సా . . . . . గ . ర . । వి . . . . . రు . . . . . ప . మ ॥

(2) :- పదనిదపమ దప ద్దో - దదసా ప్సా సరిసరి నిససా ।  
 . శ్రీ . . . . . క . ర . క . . . . . రు డా . . . . . ।

। ; - రీమపచురి రిగారిరిప । సారిగ రిససీ సాసా ॥  
 । . సా . . . . . గ . ర . । వి . . . . . రు . . . . . ద . మ ॥

(i) :- తీమతి మపా - పా ; , పాదనిదా । పా, మపాదప ।  
 . చి . . . . . న్మయ - ఆ . . . . . శ్రీత . . . . . చింతామ ।

। మాపాపమ రిగారి తి సా ॥  
 । తి . . . . . నీ . . . . . యె ద ॥

(ii) :- రీ రీపచుమరి మపా - పా పదనిదపమ పదసారిగ ।  
 . తి . . . . . న్మయ - ఆ . . . . . శ్రీ . త . . . . .

। రిస-సారిసారి నిససాపా । మపదప సనిదప మపదప పమాగ ॥  
 । . . . . చి . . . . . డా . . . . . మ . . . . . తి . . . . . నీ . . . . . యె . . . . . ॥

(iii) గరిసా -  
 ద . . . . - చిన్నయాశ్రీత .... రెండవ వంగతి పాడి,

|        "        | మవదప    సనిస    పదప    మవమర్ గా, గ ॥  
 |        "        | మ . . .    జీ . . .    నీ . . .    యె. ద ॥

తిస -

. . . - లేకనా

చ॥    చరణ యుగము నందు - సుఖమాంజనేయునికి  
       వరగుణ త్యాగతాజ - వరదా నందము ॥ లేకనా .. ....

\*\*\*

బేగద రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ పనిధాపా సా పనిసాగరి . గా పమగరిగా మూదపమ .  
 లో... కా . . . . . ప న . . . . . చ . తు . . .

। గరిసపా ; సాగరి । గామూ దపమవ గరిప ॥  
 । ర . . . . పా . . . హి . మాం . . . . ॥

(2) సరిసనిధిధ పా పనిసాగరి - గా గమవమగరి మూదపమ ।  
 లో.. . . . కా . . . . . ప న . . . . . చ తు . . . ।

। గరిససా ; మవదప । పదవిదపా, గామవగరిప ॥  
 । ర . . . . పా . . . హి . మాం . . . . ॥

(3) గరిసనిధిధ పనిగగరి పమగరి - గా గమవద విదపమ దపవ ॥  
 లో.. . . . కా . . . . . ప న . . . . . చ . తు . . . ॥

। గరిససా ; రిసనిస । దపా, గమవద విదపమ గరిప ॥  
 । ర . . . . పా . . . హి . మాం . . . . . ॥

(4) గరిసనిధిధ పా ; గరిపమగరి . సనిధవ గరిసనిధవ రిగా మూదపపా ।  
 లో. . . . కా . . . ప . . . . . వ . . . . . చ . తు . . . . ।

। గరిససా ; మమగరి । పా రిసనిసదవ గమవ గరిప ॥  
 । ర . . . . పా . . . హి . . . . . మాం . . . . ॥ లోకావవ ..

ల॥ ; - దానిదపా, ప్పామ గమవమగరి గమమపా, ।  
 . పా . కే . . . - తా . . . . . రి . ప . . . ।

। ; , పమగమపా దవ । ప్పావి రిసనిసదవ పానిధి, ॥  
 । . . . ప . ర . ప గు . తా . . . . . మే . . . ॥

(2) పా. ధాంసారే స్వీదపా . రిసవీదప వచుగరి గచుచుపా, ।  
ఊ పా... తే... . తా... . . . . . ది. ప... ।

; వచుగచూ, వదవ । పా,ని గగరి పచు గరి పా =  
. ప... ర. సగు. । తా.. ప్ర.. మే. . . య =

సగరి పా,ని రిస రిగ . రిసవిస దవ సనిరిస విసదవ ।  
సరవి తా.. పక ప . పం.. దవ పం... ది.తాం. ।

చువగరి ప స గాగచు వదాప । ప స పదవీదవ చువగరిప =  
. ప్రి. యుగ వద . వి.. । ర్షిత ము.నికా. . . ప.. = లోకావన...

చు ; - గచుపా ; - పా త్యానిదపాద వచుగా,ప ।  
. చే.పా... ది గ.ప... ది . . . . ।

। చుచూరి గచుదవ గాచుప । గరి సరిసనిధప రిసా =  
। . . . . యా... పా . . . । . . లి.ను... గాచు =

; - నిస చుగారి గా . గాచువ చుగ రీ గచు చుప ।  
. ధ. పా . . . . . తం. . . . . కృ. త . ।

। ; గచువదపీ దపా । పచుదవ పచుగావచుచూరీ గచుపా =  
। . నుం... ద ర । . . . . . . . . . . అ. ప =

వి పాద్యుత చుగు . విపాదమే గరి  
(“ సాకేతాదిప ” వలె)

పగ రిపా,ని రిసరిగ . రిసవిస దవ సనిరిస విసదవ ।  
శ్రీ. ప తే.. వరద. . పా.. రిత త్యా... . గ. ।

। చువగరిపా గరిగా గచువతాప శ్రసస పదవీదవ గచువ గరిప =  
। తా... = పా.. కృ.భౌ... । . మ అ... వి... లి... = లోకావన ...

శహన రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకమ మార్గం)

[నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - సరిగా గరిరీరీ రీరీ గ । ,రి గరీగమా । పా ; పాపమ ॥  
 . వం.. ద..నము రఘు. । .. నం.. ద । న . సేతు. ॥

మపదా, పమా మగరిగారి రీరీ । ; రిగమగ రిగ । రిసా, ; గరి ॥  
 బం. . . . . ధ. న . . భక్త । . చం. . . ద. । న. . . . . ॥

(2) సన్ని - సరిగా గరిరీరీ రీరీ । ; గరీగమా । పా ; పాపద ॥  
 . . వం.. ద..నమురఘు । . నం.. ద । న . సేతు. ॥

దప మా, పదా, పమా గమారి రీ రీ । ; రిగమగామ గరిగ । రిసా దపమ గమ ॥  
 బం . . . . . ద న . . భక్త । . చం. . . . . ద. . . . . ॥

(3) రిసన్ధి - సరిగా రీ రీరీ రీ రీ । ; రిరీద పదాస నిద । పా ; పాపద ॥  
 . . . వం.. దనము రఘు । . నం. . . . . ద. । న . సేతు. ॥

దప మా పదా పమా మగ గమారి రీరీ । ; రిగమగామ రిగ ।  
 బం . . . . . ధ. న . . భక్త । . చం. . . . . ద. ।

। రిసా, పమగమ ॥

। న . . . . . ॥

(4) రిసన్ధి - సరిగా గరిరీ రీ రీ రీ । రిమ మపదకే, డా । పా ; పాపా ॥  
 . . . వం.. ద..నము రఘు । నం. . . . . ద । న . సేతు ॥

మపదానిదపమమా మగగమారి రీరీ । ; రిగమగ రిగ । రిసా దపమగమ ॥  
 బం. . . . . ధ. న . . భక్త । . చం. . . . . ద. । న. . . . . ॥

రిసన్ధి .  
 . . . - వందనము ....

అ) ;, - మనీదా ఛా; పదమప , మ దనిసా సని । ఛా; ; ; ; ॥  
 .. శ్రీ. ద ఛా. ఛా. తో. । . ఛా.. ద. । ఛా... ॥

(2) ;, - మనీదా ఛా, పదపదమప । మ దనిసా సని । రి సనిసా, ; ॥  
 .. శ్రీ. ద ఛా. ఛా... తో. । . ఛా.. ద. । ఛా... ॥

(3) ;, - దనీదా ఛా; మపదానిద । పమమా దనిసా సని । రి సనిసా, ; ॥  
 .. శ్రీ. ద ఛా. ఛా... తో. । ఛా.. ద. । ఛా... ॥

(4) ;, - రి సనిసదా చ దనిదాస నిద పాదప । పమమా దనిసా సని । రి సనిసా, ఛా ॥  
 . శ్రీ... ద ఛా... ఛా. తో... । . ఛా.. ద. । ఛా... సే ॥

(i) ;, - సదకతి సద ని సాద నిదపా । ; మా, పదా, ప మగ । గమారి రిగగతి ॥  
 . ఛే... ద. ఛా.. ఇది । . మో... ద. । ఛా... రా.మ. ॥

(ii) సా-దరిసరిసద నిసాద పదాస నిద । పరి రి గమప దనిద । పాదపమాపమగమతిస ॥  
 .. ఛే... ద. ఛా.. ఇ... ది. । . మో... ద... ఛా... రా.మ. ॥

నిస -  
 .. వందనము .....

అఖరి చరణం : .

వేగరా కరుణా సాగరా శ్రీ  
 త్యాగతాజ హృదయాగాతా ॥ వందనము ... ..

\*\*\*

స్వరమూషణి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మర్గం)  
 (శాబ్దీక్షను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - సనీద పా ; మా ॥ రీ ; రీ పమరీసా ॥  
 . వరద రా . జ ॥ ని.న్దు కో. . రి ॥

సా ; ధాధన్ది సా ; ॥ గామా పదనీ దనిసా ॥  
 వ . చ్చి.తి . మ్రొ . ॥ క్కె.ద రా. . . . . ॥

(2) ; - సనీద వదనిద దవ ॥ గమగమ ప మ పమరిరి సరి ॥  
 . వరద రా. . . జ . ॥ ని. . . న్దు . కో. . . రి . ॥

పనిధా త్తనివని పా ; ॥ స గమ గమప మవత విసరి ॥  
 వ. . చ్చి.తి . మ్రొ . ॥ క్కె. . . . . ద. . రా. . ॥ వరదరాజ - -

అ॥ ; - దనీద పాపమపా ॥ వ దనీ దనిపని సా ; ॥  
 . సురణ మును. ట ॥ భూ. . సు.రు ట . ॥

(2) ; - ససనిద ప దపమపా ॥ ప దనీ దనిసా సనిసరి ॥  
 . సుర.ణ ము.ను . ట ॥ భూ. . సు.రు ట. . . ॥

, స - సమరీ సరిరీమరీ ॥ ససనిద నిదపమ దనిసరి ॥  
 . . చ్చి.టి చ్చి.టి ॥ నే. . విం. . చె .డి. ॥

రిస -  
 . . . వరదరాజ ....

చ॥ ; - పపా పమా పా ; ॥ నిదదకమా సగగమా, ॥  
 . వర గి రి నై . ॥ కుం. . త మ. ట . . ॥

(2) ; - నిరిస నిదా పా ; ॥ నిదదకమా మావత రిరిపా ॥  
 . వర. గి రి నై . ॥ కుం. . త మ. . . ట . ॥



పబురీ పగగబు రిసపా = సగబూ గబుపబు పాపా =  
 ప . . ర్షి . . . ప . త = త . ము గ . . . ర ల =

∴ - పదారపబు పాపా = పదవీ దవిపాఠిప నిదపా =  
 . చి . ర్షు . త బు = త . . ర . . . . క . ల =

∴ - గబుపద బుప బురిపా = సన్నిపా సగబూ పా ∴ =  
 . తో . . . ర . . . డ్ర = ద్రై . . . . . =

మెరయుడు వట - పర త్యాగ  
 రాజసుత గరుడ నేప జూచి = పరదరాజి .....

\*\*\*



పాపాపా పా ; పా పమపని । పని పమగా గా । రీ సగతిపా ॥  
 ప క ల లో . క ము . ల . కు . స . . ద్దు । రు ప . ను . దు ॥

సగరి రిసధి సా ; ; పాపధి । పాగారి గా । గమ పా ; ; ॥  
 ప . . ధా . . నే . . నత . . దనుదు హా । రి . యు . . ॥

ప్రకటించుగ కీర్తి వాసంగనే  
 భాషక త్యాగరాజ సుత ॥ వర నారద .....

\*\*\*

రాగమంజరం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిమిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - సరీమ | ; వమా వనీ = నిదదా సా | ; ; ; , ప #  
 . వరదా | . వవ నీ . = తా . తా | . . . . . సా #

(2) మరి - సరీమ | ; వనీ నిదదా = సా, సా, | ; , పని నిదమ #  
 . హి వరదా | . వవ నీ . . = తా . తా . . . . . సా . . . . #

(3) రి స - సరీమ | ; వనీ నిదదా = పరిపరిసా | ; రిసని ద మా #  
 హి . వరదా | . వవ నీ . . = తా . . . . . తా | . సా . . . . . #

(4) రి స - సరీమ | ; వనీ నిదదా = రిసా పరిపరి | సా ; , పనిద #  
 హి . వరదా | . వవ నీ . . = తా . . . . . తా . . . . . సా . . #

మ రి సనిని | తా సరీమ రీ = మావ దామ | మామర దమరిమ #  
 . హి వరదా | . వవ మర = తా . తా . | వీ . . . . . #

రి స .  
 . హి - వరదా . . . .

అ॥ ; - సరీమ | ; నిదాసా = పరి పని దమ | మా నిద దాసా #  
 . కరదా | . త . కర # వి . ద్మ . త . | క తా . క ర #

(2) ; - సరీమ | ; నిదాసా = పని రి స నిద | మా నిదదా సా #  
 . కరదా | . త . కర # వి . ద్మ . త . | క తా . క ర #

; - రిరీమ | ; వసా ని దా = రిసా రిమరి | సా, రిసనిదమ #  
 . కరదా | . తుగమమ = కర దా . . | త . ర . హి . . #

మరి .  
 త . . వరదా . . . .

- చ॥    ; - ద విద । ; పు తివ తివ్వా ॥ ; పనిద । ప్నా నిదదమరీ ॥  
 . ద్విరథా । . ద్దుతగ పవ ॥ . పురద । ప్నా న. స. త ॥  
  
 ; - ధ సారి । మరి మసా నిదమ ॥ రీమ దమరి । సరిమ తిసా ; ॥  
 . స్తుతథా । . . త ర తా . . ॥ . తా . । పవ . పదా . ॥  
  
 ; - సరిమ । ; విధా తిసా ॥ పని రిసనిద । ప్నా ప నిదసా ॥  
 . గరథా । . శప తు ర ॥ గ. ర. తా . । . . ద్దుతిజిత ॥  
  
 ; . తింతు । ; పసా విధా ॥ తిసా మరీ । సా, రిప నిదమ ॥ మరి .  
 . పరథా । . ప తి వ . ॥ గ్రా . సర । త్యా . గ. తా . . ॥ . . పరథా ---

\*\*\*

కీరవాణి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

(నాచేషసు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (పట్టుం సుబ్రహ్మణ్య అయ్యర్ కృతి)

ప॥ పామప మగరీ సారిగ ॥ రి ససాని సారిగ రీ ; ॥  
 క ర . ము. లొ స గి . ॥ త్రో... చుట . నీ . ॥

; - రిగామా, పాపద ॥ పా ; ; పమగరి గమ ॥  
 . కరు దా. జ గ. ॥ దా . . ధ . . ర . . ॥

(2) పా పవమగ రీసారిగ ॥ రి ససాని సారిగ గరిరీ ॥  
 వ ర . ము. లొ స గి . ॥ త్రో... చుట . నీ . ॥

సరిగా రిగమా గరిగమ ॥ పామపదప పమగరి గమ ॥  
 క . రు దా . . జ . గ . ॥ దా . . . . ధ . . . . ర . . ॥

(8) పదపప మగరీ సారిగరీ ॥ రి ససాని సారిగ గరిరీ ॥  
 వ . ర . ము. లొ స గి . ॥ త్రో... చుట . నీ . ॥

సరిగా రిగమా పాదా ॥ పదనిసేసే నిసేసే దపమ ॥  
 క . రు దా . . జ గ ॥ దా . . . . ధ . . ర . . ॥

(4) పదదప మగ పమగరి సరి ॥ రిరిసని పరిగా గరిరీ ॥  
 వ . ర . ము. లొ స గి . ॥ త్రో... చు . ట నీ . ॥

సరిగమ పదనీ దపదని ॥ సారిసేసే దపమ పమగరి గమ ॥  
 క . రు . దా . . జ . గ . ॥ దా . . . . ధ . . . . ర . ॥ వకము .....

అ॥ ; - పదప దనిసా ; ॥ సేనిదా దాదని సా ; ॥  
 . పరమ ద. యా . ॥ క . ర ము. గు. తా . ॥

(2) ; - పదప దనిసా ; ॥ సేనిసా రిగరిగ సేరీ, ॥  
 . పరమ ద. యా . ॥ క . ర ము. గు. తా . ॥

సరిగరి తిసనిదా ; || పదని సరిస నిసని దపమ ||  
 త. ర. డ. . . నే . . కో . . . . . రి . న . . || వరము .....

క || ; - మపావ పమదపమగ || పమగరి రిగమా పా ; ||  
 . ఉదర లో . . . ష . . ణ . . . . . ర్ల బ్రై . . ||

; - మప మగరి గమపామా || మగరిగా గరి సా ||  
 . బ . రు . లి . ప . న . మ || క . ర . గ . బ . లి . కి ||

పన్ని ధా పని పా ; || సారీ స రిగరి గో ; ||  
 వ . ది . యొ . క . ణ . . || రత మో . . . నే . . ||

; - గరి గ మాపామా || మరిగా గరి సా ; ||  
 . తుదకు మ తము || గ . . న . క . నే . . ||

; - పదావ పమథా పా || పమగరి రిగమా పా ; ||  
 . మదిని చిం . . త || నొం . . దు . బు . వే . . ||

పదనీ దనిసని దపమా || పదనీదా ద నిసా ; ||  
 మ . రు . నీ . . . తో . . || బ . . . ల్క . . గ . . ||

; - సనిస రీగారీ || రిగమరిగా గరిసా ||  
 . మదన బనక || వెం . . క రే . . క ||

సరిగరి సరి రిసనిదపా || రిసనిదపమ పమ గరిగమ ||  
 మ . న . మ . నీ . . . కు || క . రి . గి . యం . . రే . . || వరము .....

చెంచుకొంటోటి రాగం - అది తాళం (చిత్రకళా మార్గం)

[నాదీవరు శంకర కాలములో వ్రానియొప్పుడి] [త్యాగరాం కృతి] :

ప॥ :::- సాసా వచమాగా | మా,మా, డా | ఏడా ; టివి #  
 ... వ ర లా... గ | ర . య. ళ్లా | టి. తా. మా. #

(2) పా,చగతి - సాసా వచమాగా | మా,మా, మా | ఏదతా పవి #  
 పు.ట... వ ర లా... గ | ర . య. ళ్లా | టి. తా. మా. #

(3) దవివచగతి - సాసా వచమా చుగ | మా,తా, దవి | పా సవిదవి వస #  
 పు.ట... వ ర లా... గ | ర . య. ళ్లా | టి. తా... మా. #

(4) నిదవ చుగతి - సాసా వచగతిసా | చుగచ దవిస చుద | విస చుగగరిపవి #  
 పు. ట... వ ర లా... గ | ర . య. ళ్లా | టి. తా... మా. #

దవిచ చుగతి - సాసా వచ్చి ధవి | పా ::; మద | విస సవిదవి పవి #  
 పు. ట... వ ర రే... ర. | య్య... శ్రీ. | ... .. లా... #

(5) దవి వచుగతి -  
 ... త... - వ ర తాగ ... రి వ సంగతి సాది,

దవిచ చుగతి - సాసా వచ్చి ధవి | పా ::; మద | విస సవిదవి పవి #  
 పు. ట... వ ర రే... ర. | య్య... శ్రీ. | ... .. తా. #

దవిచ చుగతి -  
 ... త... - వ ర లాగ ---

అ॥ :::- చుగమా డా ; దవి | పా,మా, దవి | పా దవిసా పవి #  
 ... స్వ. ర తా. తి. | మా... ర్ప. | వ తే... ద. #

(2) పా ::; - చుగమా దవిసా పవి | దవి వచుమా దవి | పా దవిసా వచమా #  
 మత్. స్వ. ర తా... తి. | ... మా... ర్ప. | వ తే... ద. #



(2) గరిసా ; - మగమా దనిసరి సవి । దని ప మగమ దవి । సా దవిసా రవి ॥  
 ..మూర్. స్వ. ర కా...తి.। ..మా ... ర్భ. । వ థే. ద. ॥

సా ; ; - సా మా మగగరి సవి । సా, సా, దని । సా సవిదని ప స ॥  
 మూర్. స్వాంత మం...దు. । తె. లి. య. । . క... యుం. ॥

విదవ మగరి .  
 ... డి యు -

చిట్ట స్వరం

;;; సపామా గామదని । సా, మదనిసా , నిదని సవిదని ॥  
 వమగతి సని - సపామగ మా,దని , పమ దా,విస , నిదని రిసవి ॥  
 దని వమగరి - సపామ గమామ దని , పమదాద విస , నిదని రిసవి ॥  
 దని వమగతి - సవవ మగమమ దదని । ని పమదద నిస, స విదని రిసవి ॥  
 కని వమగరి - సపామ గమగరి సా ; మసాని దని । పమ మా ; పవ ॥  
 , మ గరిసని . కర తాగ ....

ద॥ ; ; ; - మా ; దా ; వి । విదదా ; దని । సా సవిదని పమ ॥  
 ... డే. తా. క్ష. మం. ..ం. । గు నా... ర. ॥

గ రి ; ; సాసా మధిళా దధి । సా,సా, మగ । మా దా ; దని ॥  
 మూర్. రిస్వ. మా. ప్ర. । త. వ. ఆ. । . కా. క. ॥

కాని ..

రాహుణ-రెయిగు మామవర్  
 త్యాగతాళ మత . యేచేత తాళు ॥ వర తాగ ....

సుప్రదీపం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాశేషన రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - సరీమపా దా ; , దపా । ; పమాదపా । మగమా రీపా ॥  
 . వర శిథి వా... హన । . వా . రి . జ । లో... చన ॥

(2) ; - సరీమపా దనిసేని దనిదప । ; మపాదపా । పమ గమారిసా ॥  
 . వర శిథి వా... హ.న. । . వా . తి . జ । లో. . . చన ॥

(3) ; - సరీమపా దనిసోరిసేనిద సేని । దప మపాదసేదప । పమగమా రిసా ॥  
 . వర శిథి వా..... హ. । న. వా . రి . జ . లో... చన ॥

(4) సా - మగమ తిసరి మవదని సరిగరి । సా దనిసేనిదప । సేనిదప మగమరి ॥  
 .. వర . శిథి . వా... హ... । ప వా . రి . జ . లో... చ...న ॥

సా గమా రీ, సాసరి మాపా । ; దనిసో దపా । విదపమ గ మరిస ॥ శ్చిన్-  
 .. కురుశతి. తను. జిత । . కు.సు మళ । రా... యు.త. ॥ ...

అ॥ ; - దపమపదా దనిసో, రి రీ । ; మగమ రిసా । సేనిదా నిదపా ॥  
 . కర . జ . త . వాం.. బుద । . వా.. హ. । నా.. .. ది ॥

(2) ; - సరిసేని దపేదప మపదా నిసరి । ; మగమ రిసా । సేనిదని నిదపా ॥  
 . క.ర. జ . త. వాం.. బుద । . వా... హ. । నా... .. ది ॥

; - పదానిసో సేనిసోరిసేనిద దని । దప మవదని సోరిసే ।  
 . మరనుత సా..... ద. । .. మ.గు. జ... ।

। ఏసేని తానిద ప మగమ ॥  
 । ... కు.. మా. ర. ॥

రిస  
 ... వర శిథి .....

చ. ; - పాపపా దపపపపపా రిమా । ; మగమ రి పా । విత్తా పరిపా ॥  
 .. తారక స్వా..... ర । . ప .. త్వా . సుత త్వా. ॥  
 ; - గమాపా తి సస్థిద్ధ రిసరి । ; ప రి మపా । దనిసని దనిదప ॥  
 . దహ న . త్వా... ద. ర । . సుత వం. । ద. న . దీ. ర . ॥

శ్రీ తమువీర భాగినేయాప్రమంజర  
 పుణాకర - త్యాగశాజి సుత ॥ పత శివి ....

\*\*\*

గుర్జరీ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాదీవసు రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పరిగరి గా ; గామా ; ; పాదపమా । గమగరి రీ పా ॥  
 ప.తా. లం. దు.కొ . . . మ్యు. వి. . . । ఖ. . . యెడ ॥

(2) పరిగరి రిగమా మగమా ; ; ప దా దపమ । పమగమ గరి పని ॥  
 ప.తా. లం. . దు. కొ . . . మ్యు. వి. . . । నా. . . యెడ. . .

(3) పరిగరి రిగమా గమపదనిప । పోసస దనిపమ । మగపమ గరిపని ॥  
 ప.తా. లం. . దు. కొ. . . । మ్యు. . . వి. . . . . । నా . . . యెడ. . .

; - పరిగమా పా ; ; మగ । రీ పమగరి రీ । పా ; గరిపని ॥  
 . పంచ. ప నే . . య. . . న్యా. . . య. పూ. . . . . ॥

(4) పరిగారి గమపదపమ పదనిప । గ రి పోసస దపమ । మగపమగ రి పని ॥  
 ప.తా. లం. . దు. కొ. . . । మ్యు. వి. . . . . । ఖ. . . . . యెడ. . .

పరిగమ తపా పమా మగపమగ రి పరి । పమగరి రీ పా ; ; ; ॥  
 కం. . . . . ద ప నే . . . . . య. . . । న్యా. . . యమా. . . . . ॥

● తాపా ; పదని పదనిపా । పరిగరిపా పోసస । పద దనిపా పా ॥  
 ప.తా. ముద వి. నుత । ఖ. . . . . . . . . । . . . మ. ప. ప. ॥

(2) పదప పమతాగ పా పోసస పనిపా । పరిగమ గరి పోసస । పద దనిపాపా ॥  
 ప. తా. . . . . పు కవి. ముత । ఖ. . . . . . . . . . . । . . . మ. ప. ప. ॥

(i) ; - పోసస పదదని తాపా । గమపద దనిపా । మగపమగ రిపా ॥  
 . త. క్తి. వి. కో. . . . . రి । యం. . . . . . . . . . . ద గ ॥

(ii) ; - పరిగరిపా రిసపద పిపా । గమపద దనిపా ద । పమ గమగ రిపని ॥  
 . త. . క్తి. వి. కో. . . . . రి । యం. . . . . . . . . . . త . . . గ. . . తా. . . . .

దః ధాసా ; దప పమహాగ మాసా । గమాపథ దప । భగ పమగ రిసా ॥  
 పథ . ప . ధ . . . త్మ క । పు రహ . జి . । క . . . . డి క ॥

సాధా ; సాసా సస్థిసా । ; గమా వద వమ । గమగరి రిసా ॥  
 పథ . కులే . . కను । . స త త . ము . ని . . . . ద ॥

(ద) య, రాపలె ననుచు కోరిన

శ్రీ త్యాగ రాజుని ప్రే కృపలేక నన్ను = వరాలందు ....

\*\*\*

శంకరాచార్యులు రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

[నాదీశులు రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది] [త్యాగరాజు కృతి]

బ॥ ; - సాఃసాః సవిధాపమ = దపమ చుగరి సద్దస్తి సా =  
 . బ ౩౦ గా.. ద. = న.. క.. పీ.. త =

; - సాసరిగా మోదప = గరిస సా ; ; జప =  
 . బ ౩౦ త (టో... = పు.. ము.. బి.. =

(2) దవి . సాఃసాః సవిదరి సవి = దపమ చుగరి సా ద్దస్తి సా =  
 . బ ౩౦ గా.. ద. = న.. క.. పీ... త =

; - సద్దిసరిగా మోదప = గరిససా దపమగ జప =  
 . బ ౩౦ త (టో... = పు.. ము... బి.. =

(3) దవి . సా విసరిసాః సవిధా జప = దపమచుగరి సద్దస్తి సా =  
 . బ ౩౦... గా.. ద. = న.. క.. పీ.. త =

సరిగమసా చుగమపదవి = సవిగరి సవిదపమ గమప = దవి-  
 బ ౩౦ త (టో... = పు.. ము... బి.. = .. వల్లగాదపక ---

ఆ॥ ; - సాఃసాః సవిగరిసాః = సాః ; సాః సప సదస్తి =  
 . ఆ ౩౦ బి... టి = త. క్త. ద. రి. త =

(2) ; - సాఃసాః రిగరి సాః = సవి విరిసప సప సదస్తి =  
 . ఆ ౩౦ బి., టి = త. క్త. ద. రి. త =

(3) ; - సరిగమగరి ససాఃసాః = విసరిసాః సప సపసదస్తి =  
 . ఆ ౩౦... బి. టి = త... క్త. ద. రి. త =

స విగరిసాః సవిదరిసవి = దప పమగా గమపదవిస = గరి .  
 బి... టి వ్రా... యు. = నీ... ల బి... = .. వల్లగాదపక ....

చు ; - మగామ పాపాపా || ; దనీ సరిసని దప పమ ||  
. సం. భ మునను || . తరు మ.రు. గు. వ . ||

గరి - గమపా పవమగ గాపమ || మూరి మగామ పాపాపా ||  
. . దిం.భు దై. . . య. . || . . . కో. . యొడి ని ||

; - గమపా పవమమూ, గా || భూగా గరిగరి పాపా ||  
. దం.భు దై. . . . న || ముచి కుం. . దు ని ||

; - పాపని సరిగామా || దపమవ గరి, పా ; ; ||  
. రాసి. మ.రుగు || చు. . . . . ||

; - పా, పని దపాతు పమ || గరి మపా ద నీ పాపా ||  
. సం. భ. విం. . చి . || . . యుగ యుగ మున ||

; - పసాస పనిగరిసా || నిసరి నివిద నీసాసా ||  
. స రస త్యా. . గ || రా. . జ. . విసుత ||

; - పాపాపా పనిగరి || పాపా పాపాపా పదనీ ||  
. కుం భ క రే. . . || చ క విధ. ల. సు ||

పనిగరిసా పనిదరిసని || దప పమగా గమపదనిస ||  
కో. . . రి త్రో. . . చి. || పా. . తు. పా. . . . . ||

గరి -  
. . . పల్లగా దనక ....

\*\*\*

విజ్ఞానాన్నియ రాగం-అది తాళం [చిత్రతమ మార్గం]

[నా లేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది] [ముత్రయ్య భాగవతార్ కృతి]

ప॥ పా ; ; పమరీ రిగారిసా । రీ ; ; గరి । సని సరీగమా ॥  
 ప . . . . . ర్నీ . . . . . నా . . . . . యక । నీ . . . . . వే . . . . . గరియని ॥

(2) పమపదపద పమరీ రిగారిసా । రీ ; ; రిగ రిస । నీ సరీగమా ॥  
 ప . . . . . ర్నీ . . . . . నా . . . . . యక । నీ . . . . . వే . . . . . గరియని ॥

(3) పదవిససే దపమరి రిగారిసా । రీ ; ; రిగ రిస । నీ సరీగమా ॥  
 ప . . . . . ర్నీ . . . . . నా . . . . . యక । నీ . . . . . వే . . . . . గరియని ॥

(4) పదవిసా సేవిదపమ గారిసా । రీ ; ; గరి । సని సరీ గమా ॥  
 ప . . . . . ర్నీ . . . . . నా . . . . . యక । నీ . . . . . వే . . . . . గరి యని ॥

(5) పదవిస రీగం సారీస నిదప పమగరిస । రీ ; ; గరి । సని సరీగమా ॥  
 ప . . . . . ర్నీ . . . . . నా . . . . . యక । నీ . . . . . వే . . . . . గరియని ॥

పదపద సీద పదవిస రీగం రి । సరి సనిరాసా । పమగరి గమపమ ॥  
 మ.న. సా. ర. గ. వ. మ్మి । . . . . . నా. . . . . ను । ద్రో. . . . . ఘ. ము. ॥

(6) పరిరీ ; సేవిదపమ గారిసా । రీ ; ; గరి । సని సరీగమా ॥  
 ప . . . . . ర్నీ . . . . . నా . . . . . యక । నీ . . . . . వే . . . . . గరియని ॥

పదవిస విసేద పదవిస రీగం రి । సరి రిసేవి దపమ । దదపమ గమపమ ।  
 మ.న. సా. ర. గ. వ. మ్మి । . . . . . నా. . . . . ము. . . . . ద్రో. . . . . ఘ. ము. ॥

పదవిసరీ సేవిదపమ గారిసా । రీ ; ; ; --  
 ప . . . . . ర్నీ . . . . . నా . . . . . యక । . . . . . --

ప॥ ; - నిససా నిదవిదసీ సాసా ; ; విసారీగం । గరిరీస సీసా ॥  
 . . . . . తం . . . . . త్రి గు రు . . . . . త్రి తమ । నీ . . . . . పని ॥



(2) ;- నిరిస నిదినిదిసి సాసా । ; నిగరిగి । గరిరిస నిసమగి ॥  
 . తల్లి . తం . . . డి గురు । . దై . వము । నీ . . . వ . ని . ॥

[3] గరిస- నిరిస నిదినిదిసి సాసా । ; నిగరిగి । పమరి గారి ॥  
 . . . తల్లి . తం . . . డి గురు । . దై . వము । నీ . . . వని ॥

నీనీనీ సరిగరిగి గరిరిస । ; నిగారి సేని । రిసనిది పాపము ॥  
 తలచినా . . . ను సం . . . తరిము బ్రో . . . తు . పని . ॥ వల్లినాయక ---

చ॥ ;- పాదాపా; పము పదనీ । దా పదానిసా । సేని రిసనిది నిది ॥  
 . పరమై . ని . నీ . . . । . మహిమల । ను . పొ . గ . డు . ॥

[2] పము- పనిదదా పా, పము పదనీ । దా పదానిసా । దనిసారిసనిది నిది ॥  
 . . . వ . ర . మై . న . నీ . . . । . మహిమల । ను . పొ . గ . డు . ॥

పము - పాపము దపమరిగా రీ సా । ; స రీ గ మా । పాదని దపపా ॥  
 . . . వారి . కా . . . వ్య ముల । . వహియింతు । ప ని . నీ . . . ॥

; - నిరిస దా, నీసా సాసా ।  
 . చర . తా . రజ మును । చక్కగ బట్టితి....

(అనువల్లవి లో "దైవము నీవని" వలె)

; నీ నీ నీ సరిగి గరిరి । సేని రీ, సాని । రిసనిది నిదపము ॥  
 . పట్టుక హరి కే . . . । శ . పు . ర . । వా . . . స . . . ॥ వల్లినాయక....

మద్యమాపతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా ; నీసా నీసా ; ; నిసరిస రీవమ । పాసని సారీ ॥  
 వాం. చిత వర దే . । ప. ర. దే. . . . . వతే ॥

సా ; సనిపా పమరీ ; పమ । రీససా ; ; పమరీ రిమరిస ॥  
 త్వం. త. వ. మ. ము. । దే. . కా. । ర. . . దే . . . ॥

(2) సా, నిసనిసా నీసా ; ; నిసరిస మరిపమ । నిసని సారీ ॥  
 వాం. చి. త వరదే . । ప. ర. దే. . . . . వతే ॥

పనిసరి సనిపని సనిపమ రీవమ । రీససా, రి । సని పమ రిమరిస ॥  
 త్వం. త. వ. మ. ము. । దే. . . . కా. . . ర. దే . . . ॥ వాంఛిత ....

అ॥ ; - రీమా, రీమాపా పమ । పనిసని పాపమ । పాపని సనిసా ॥  
 . కాంచీ. న గ ర వి . । ధూ. . వతి . । మా. . రి. కే ॥

; - పిస రిపా రీస సనిపా । పనిసరిసని పని । సనిపమ రిమరిస ॥  
 . కామా. . పి. హి. మ. కే. . ల. దా. . . రి. కే . . . ॥ వాంఛిత ...

చ॥ ; - రీ , రీ, రీమ రి సరీ ; రిమాపనిపమ । రీమ రీ సా ॥  
 . మా. కా. . . మృ. త. । వాక్ర. . . । దా. . యి ని ॥

; - స రిమరీ సాసరి సనిసా ; ; నిసరిసా । రీవమ రీసా ॥  
 . మా. లా. . క్షా. . న. . . । తం. . జ. । నీ . అంబ ॥

; - రిమాపామ పమరిస రి మపా । పనిసనిపమ సా । నిసాని సా ; ॥  
 . ఏ . కా. ప్రే. . క్వ. ర । వా. మ. . ధా । . గ. స్థ. నే . ॥

; - సనిసా రిపా రీసరి సనిపా । పనిస రిసతి సని । పనిపమ రినిస ॥  
 . ష. ష. ధా . ప. హి. వ్రే. । కూ. . ట. . వ్రే. । మ. మ. . వ్రే. . ॥

సరస్వతి రాగం - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (ముత్తయ్య భాగవతార్ కృతి)

ప॥ ;;; - పాదా పదనీదా పా ;;; పద । వమా రీసా ॥  
... వా . గీ..శ్వ । రీ ..వా । జీ . స . ర ॥

(2) సరిమపాచు - రిచుపద దారీసేసనీ, దా । పా ;;; చుప । దానిద పచురిపరీ ॥  
స్వ..తీ .. వా... గీ..... శ్వ । రీ ..వా । జీ.. స...ర ॥

(3) చుపదదపచు - పదదరీసే సేనిదా । పదనిదపచు నిద । పచు పచురిపరీ ॥  
స్వ..తీ.. వా.... గీ..శ్వ । రీ..... వా । జీ . స...ర ॥

చుపదదపచు - పదపచు రీ ; రీ । సా ;;; పరి । స రిచు వచుపద ॥  
స్వ..తీ.. వ.త. దా.య । కీ .. పస । జ త. వ... ॥

(4) రీసేనిదపచు -  
స్వ..తీ.. - వాగీశ్వరి ... కి వ సంగతి పాది,

చుపదదపచు - పదనిద పచురిప రిచు । పదనిదపచు పద । సేరిమరీ సేదరీసే ॥  
స్వ..తీ.. వ.ర. దా ... యు । కీ..... వ. । వ.. జ త. వ. ॥

సేదనిదపచు -  
. స్వ. తీ.. - వాగీశ్వరి .....

అ॥ ;;; - పావదా సా, సేద । దసాసా, సా । రీమరీసా, సేద ॥  
... తాగ. భా. వ. । ల. య. ర । క్తి. త.. క్తి. ॥

(2) రీ సేనిదపచు - పదపద రీసేనిద పద । సేరిమరీసా సా । రీ రీమపేమరీసే ॥  
యు..త. - తా. గ భా.. వ. । ల. య. ర । క్తి త. ... క్తి. ॥

(1) రీ , రీ, - రీపేమ రీరీసా । రీ సేనిదసా వ ద । సా పదసా నిద ॥  
యు.త. పం. గీ. త । ప్రి. యే. . హ్య. । ద యే. . వ. ॥

(ii) రిసవిదపమ . రిమపమ రీ రీసా . రిసవిదపమ ప ద . పరిమ ముతిస రిరి ||  
 ద . యే . . . గ . ణ . వ . ల . య . . . హ్య . ద . . యే . . ప . ||

స స నిదపమ .

ద . యే . . . . వాగిశ్వరీ ... ..

చ || ; ; ; - పాపా, పా, పమ | పదా, పా | రప రతిప నిదా ||  
 ... ని. పే. జీ. చ. | శ. క్తి. ని. పే. ణ్ణ . . . చ ||

(2) దనిదపసా . పాపా పమరిపరిమ | పదా, పద | పా పదసా పద ||  
 ణ్ణ. క్తి. . . ని. పే. జీ. . . చ. | శ. క్తి. ని. | పే. ణ్ణ . . . చ. ||

దనిదపసా . నిదపద పమరీరి | సరిసా, సరి | మా రిమపాదా ||  
 ణ్ణ. క్తి. . . ని. పే. . . గ. | శ్చ. జీ. ని. | . . . ర . ణ్ణ . ||

దని రపసా .  
 . . జీ . . . .

భావముతో వస్తు పారించుకలా  
 దేవి హరితేజాది మతే మంగళ || వాగిశ్వరీ ... ..

\*\*\*

త్రైకవని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది] [త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ;;; - సరిగా గరిరీరి . సా ; ; సా . రీగ రిసనిసా ॥  
... వా.. చా..చు . గో .. చ . ర . మే..చు ॥

(2) రిగరిగ సరి . నిసరి సరిగరిగా . గరిససా సా . రీగ రిసనిసా ॥  
వ...సా. వా.. చా...చు . గో... చ . ర . మే..చు ॥

(3) సరిగరిగమ - పమగమ పమగారీ . గగ రి రి సని సా . సరిగరిగ రిసనిసా ॥  
వ..సా.. వా... చా...చు . గో. . . . చ . ర... మే..చు ॥

(4) సరిగరిగమ - మప నీ పమగారీ . సరిగ రిసని సా . రిగరిగ సరిసా ॥  
వ..సా.. వా.. . చా..చు . గో.. . . . చ . ర... మే..చు ॥

గరిగా ; రిగమా గమపా పమ . సా,సా, దని . సా దనిసా సని ॥  
వ . సా. వ . . ర్ణిం . . ప . త . ర . మే . . . రా . . చు . ॥

(5) రి సని పదని . సనిసా పమగారీ . సగరి రిసని సా . రిగరిగ సరిసరి ॥  
మ.హి .చు . వా.. చా..చు . గో.. . . . చ . ర... మే..చు ॥

గమాసా, - పమగరి గమపా పద . దనీసా, సరి . గరి నిసరిస దని ॥  
వ . సా. వ . . . ర్ణిం . . ప . త . ర . మే . . . రా . . చు . ॥

సరిసనిసా, -  
మ.హి.చు . వాచా మగోచరమే ... ..

అ॥ ;;; - సా ; సా,నిసా . రీ , రీ , గా . రీ సరిగరిగా ॥  
... రే . చా . తి . మా . రీ . చు . ని ప.ద. గ ॥

(2) గరిరీసా, . సనిసా పదనిసా . తి గరిగ రీ, సరి . గరి సరిగరిగా ॥  
గా.. ట్ట . రే . . చా . రి . మా . . రీ . చు . ని . ప.ద. గ ॥

(3) గరిసా, - పవిపా దవిసవిపా । రిం గా గరిసా సరి । గా పదవిసరిగం ॥  
 గా..ట్టి. రే.. ఛా...రి । మా..రీ..చు. । ని ప.ద.గ. ॥

(4) గరిసా, - పవిపమ గమపదవిస । రిం గా గరిసా సరి । గా రిం గపమగా ॥  
 గా..ట్టి. రే... ఛా...రి. । మా..రీ..చు. । ని ప.ద.గ ॥

గరిసా, - సరిగా గరిసవిపా । దవిసా, సరి । గరి విసరిస గరి ॥  
 గా..ట్టి. రెం.. దో..వా । ..ని. కి. । తి. కొ.త. గ. ॥

సవి రిసవిపా .

.. నే... . చాచా చుగోచరమే ... ..

చ॥ ; ; ; - పా ; పా పాపమ । పా,పా, మప । నీ పమరీగా ॥  
 ... మా. న వతి. । మ.ది. నె. । రి గి..చా ॥

గరి ; - పరిగా గరిసా । రిసవిసాని పరి । గా గరిసా ॥  
 .... మ.ర మూ..ట । క ... త్త. । ము నే..య ॥

రిగరిగ రి, - గారి గమపామా । పా ; ; పా । పా దవిసా పవి ॥  
 గ.. ని. మా. నం.. బ । కై.. మె । ద ఛా.. చ. ॥

పా ; ; - మపనీ పమగారి । రీ,సా,సరి । గారిగమా గమ ।  
 గ .. మా.. డ.వుడు । గ.వికర । గివే.. గ. ॥

పా ; ; - గారి గమపా పమ । పా,పా, దవి । పా సవిపా విప ॥  
 మే.. రీ. వా.. ర్తి. । తం.తి. సు. । .. రై.. ప్రా. ॥

మా ; ; - గాపమ విపమగరి । సరిసా, పమ । గరి గమపా పమ ॥  
 ... ఛా.. వం..టో. । స.గ. ము. । స్తు. చ.వి త. ॥

పా ; ; -  
 యా ...

జాతింబు నటు చెదర జేయలేదా  
 గానలోలు త్యాగలాభుడు చుపాచు ॥ చాచా చుగోచరమే ... ..

మనవి : ఈ కృతి “కైకవళి” రాగములోనిదని కొన్ని గ్రంథములలోను, “నీతిమతి” రాగములోనిదని కొన్ని చోట్ల ఉన్నది. షట్శ్రుతి ధైవతము, కాకలి నిషాదము గల రాగములలో ‘వదనిసా’ అనే అవరోహణ ప్రయోగములో షట్శ్రుతి ధైవతపు సౌగను కనుపించదు, దాని ఉంటుంది. ‘సనిదాస’ అనే అవరోహణ ప్రయోగములో ఈ ధైవతపు అందము కొట్టవచ్చినట్లు కానవస్తుంది. “కైకవళి” రాగములో అవరోహణ క్రమములో దీర్ఘషట్ శ్రుతి ధైవతానికి అవకాశమివ్వక ‘సనివ’ అనే నిర్వీర్యమైన ప్రయోగము నిర్ణయించబడినది. అవరోహణ ములో రాగములో జీవస్వరమనదగు దీర్ఘషట్ శ్రుతి ధైవతమును ప్రకాశవంశముగా చేస్తే బాగుంటుందని నాకుతోస్తుంది అంటే, ఈ కృతిని “నీతిమతి” రాగములోనే పాడవలసి వస్తుంది.

\*\*\*

వీతిమతి రాగం . ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[నోటీషను రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది] (త్యాగరాజు కృతి)

ప॥     ; ; ; - సరిగా గరిరీ । సా ; ; సా । రీగ రి సభి సా ॥  
 ... వా.. డా..చు । గో.. చ । ర. పే.. చు ॥

(2)     రిగరిగ సరి - నివరిస సరిగరిగా । గరిరిససా సా । రీగ తిసభి సా ॥  
 ప... సా. వా... డా...చు । గో... చ । ర. పే.. చు ॥

(3)     సరిగ రిగమ - పమగమ పమగారీ । సగరి రిసభిసా । రీగ రిససా ని సా ॥  
 ప.. సా.. వా... డా...చు । గో.. ... చ । ర. పే.. .. చు ॥

(4)     సరిగరిగమ - మపణో పమగారీ । సగరి రిసభి సా । రిగ సరి, పరి ॥  
 ప.. సా.. వా.. డా...చు । గో.. ... చ । ర. పే.. చు. ॥

గారిగమా - పమగరి గమసా పమ । డోసా, దవి । సా దవిసా సవి ॥  
 ససా.. చ... డిం.. ప. । త. ర. పే. । . డా.. చు. ॥

(5)     సరి సవిదా, - పవిణో పమగారీ । సగరి రిససా ని సా । రీగరిసభి సరి ॥  
 చు. పా.చు. వా.. డా..చు । గో.. .... చ । ర. పే. చు. ॥

గారిగమా . పమగరి గమసా పమ । దవిసా, సరి । గరి విసరిస దవి ॥  
 ససా.. చ... డిం.. ప. । త. ర. పే. । . డా.. చు. ॥

సరిసవిణో, - మపదా పమగారీ । సా ; ; సా । తిగ రిగరీ, ; ॥  
 చు. పా.చు. వా.. డా. చు. గో.. చ । ర... పే. ॥

అ॥     ; ; ; - సవిదా విసావిసా । రీ, రీ, సా । రీ సరిగరి గో ॥  
 ... రే.. డా..రి । మా..రీ. చు । వి ప.డ. గ ॥

(2)     గరిరీసా, - సవిదా విసరిగరిస । రీ గరిగ సరి సరి । గరి సరిగరిగో ॥  
 గా. డి. రే.. డా..రి. । మా... రీ. చు. వి. ప. డ. గ ॥







(2) గమమరిగా మడడమడా సవిదా । నీ సా; పని । దనిసారీసవి దపమ =  
 డా...త్వ వి.ను.తు దై... । న త్యా. గ. । డా..... డా... =

గమపాపమ గమగరిసా గమసా; పమ డా; డా । పాదవి దపపా =  
 చే...త. పూ... = 00... ।.ది. డా. గు । గ... ప్ర... =

ద్యోతనాన్వయ మునసు =నించి

సీతాపతి యని నేడు గరిగిన = వాడేలా .....

\*\*\*

శ్లోకాణి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పా ; పా ససనిదపా పాపమ । గాసని ధోపమ । మదపమ గరిపా ॥  
 బ . సు దే... ప యని . వెడ . లి న . ఈ... దా... ॥

గదపమ గరిగా పాపమ పదనీ । పా ; ; పా సనిపా పదనీ ॥  
 బ... .. రి కుని . గ.న । రే .. శ్రీ । ... .. ॥

(2) పా ; పా నిససనిద పాపమ । గాసని ధాపమ । గదపమ గరిపా ॥  
 బ . సు దే... ప... యని . వెడ . లి న . ఈ... దా... ॥

గదపమ గరిగా పాపమ పదనీ । పా ; ; నిఠి సనిపా పదనీ ॥  
 బ... .. రి కుని . గ.న । రే .. శ్రీ । ... .. ॥

(3) పా ; పా ని,సఠి,స నిద పాపమ । పఠి సఠిగఠి దమా । గదపమ గరిపా ॥  
 బ . సు దే... ప... యని . వె. డ... లి న । ఈ... దా... ॥

గదపమ గరిగా నిదనిద దమదా । గఠిగఠి సనిద రి । సనిదపమ పదనీ ॥  
 బ... .. రి కుని . గ.న । రే... .. శ్రీ । ... .. ॥ వానుదేవ .

అ॥ ; , - పాస ససనిదపా, ద నీ । పా ; పదనీ । పా ; ; నిఠి ॥  
 .. బ స బా... ది . సుర । పూ . జి.తు । దై... .. ॥

(2) ససద - దఠిస ససనిద దపపా దనీ । పా ; నిదనిఠి । పఠి ; ; ॥  
 ... బ.న బా... ది... సుర । పూ . జి.తు । దై... .. ॥

(3) ఠి ప - పాస సద నిసని ద పాదనీ । పా ; పదనీ । ఠి ; ; ; ॥  
 ... బ స బా... .. దిసుర । పూ . జి.తు । దై... .. ॥

; - దగఠిపా సనిదని దపా । గాసనిద గా । పమపా పదనీ ॥  
 . బా రిజ వ.య. సుని । మది.ని ద । ల. చ తును ॥ వాసుదేవ... -

క॥ ;, - దవిద పా;పా పకపా । దవి దపపా కుద । పా పక గతిగా ॥  
 .. కౌ.గు మీ. త ప. ట । ప. ము. వే. । యు. కు. సు ॥

(2) ;, - దవిద దపపా, పాపకపా । వీస నిద పాదప । పగమా పాపా ॥  
 .. కౌ.గు మీ... ర ప. ట । నము. వే... । యు. కు. సు ॥

; - పవీద పాదపపా పకగతిగా । నినిస నిద పద । నిరిసా ని ని ॥  
 . పతిత పా... . ప. సు । ని.. కౌ. వే. । యు. కు. సు ॥

కాగ కాళ గతులను పాడుచును

కాగరాజ సన్నతుని పొగడుచును ॥ వాసుదేవ .....

\*\*\*

జనరంజని రాగం - బ్రది తాళం (చిత్రవ మార్గం)

(నాదీవను రెండవ కాలములో వ్రానియన్నది) (క్యాగరాః కృతి)

ప॥ పాపా నోఃః; పాపద । ధాపా; పమ । రీ గామాపా ॥  
వి. ద. తా. . . . . అడు. । రా. . . . . నా. . . . . మన. సు ॥

(2) ధాపా మవదప నో; పాపద । ధాపా మదపమ । రీ గాగమపా ॥  
వి. ద. తా. . . . . అడు. । రా. . . . . నా. . . . . మన. సు ॥

(3) ధాపా మవదప నో; సరిగప రీ; పదవమ । రీ గామాపా ॥  
వి. ద. తా. . . . . అడు. । రా. . . . . నా. . . . . మన. సు ॥

(4) పమరీ గమవదప మవనిసరిస । రిగమరి పదవమ । రీ గాగమపా ॥  
వి. ద. తా. . . . . అడు. . . . . రా. . . . . నా. . . . . మన. సు ॥

(5) దదపా మవదప నిసరిస రిగమా రీ; పదవమ । రీ గామాపా ॥  
వి. ద. తా. . . . . అడు. । రా. . . . . నా. . . . . మన. సు ॥

(i) దపవమ రిరిస సా; ; ; ; ; మపామ । రీ గామాపా ॥  
వి. స. రా. . . . . నా. . . . . మన. సు ॥

(ii) దపవమ రిరిస సా; ; ; ; ; దపవమ । రీ గాగమపా ॥  
వి. స. రా. . . . . నా. . . . . మన. సు ॥ విదళాలదు ..

ప॥ పాపరి గా; ; ; ; ; మారీ । పా; ; ; ; ధ । పా పమపానీ ॥  
అడి. యా. . . . . స. ల. చే. . . . . త. గి. లి. నే. ॥

(2) పాపరి గా; ; ; ; ; పరిగా మారీ । పరిగమరి పా । పదపా పానీ ॥  
అడి. యా. . . . . స. ల. చే. . . . . త. గి. లి. నే. ॥

(3) పాపరి గా; ; ; ; ; పరిగప పమరి । పరిగప రీపా । పదపమ పానీ ॥  
అడి. యా. . . . . స. ల. చే. . . . . త. గి. లి. నే. ॥

భంజనం భంజన భంజనం ; ; భంజనం ; ; భంజనం =  
 భ . . . ర్. చ రి . చ . . . భ . రం . . . భంజనం =

(ii) భంజనం భంజన భంజన భంజనం ; ; భంజనం ; ; భంజనం =  
 భ . . . ర్. చ రి . చ . . . భ . రం . . . భంజనం = ర్. చ .

భంజనం భంజన భంజనం ; ; భంజనం ; ; భంజనం =  
 భంజనం . . . భంజనం . . . భంజనం . . . భంజనం . . .

భంజనం ; ; భంజనం ; ; భంజనం ; ; భంజనం ; ;  
 భంజనం . . . భంజనం . . . భంజనం . . . భంజనం . . .

విను గా భావించి సంత  
 ప్రితిని త్యాగం సుతం = విదనాదు . . . . .

\*\*\*

విజయనాగరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాదీశను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) (ముక్తయ్య భాగవతార్ రచన)

ప॥ ; ; ; - పదసా డా ; సేద । దపపా ; పమ । పద పమగారి ॥  
 . . . వి . జ యాం బి . కే . . . వి . మ . లా . త్తి ॥

(2) సరి గమా - పద దరిసే దా ; దసేదా । దపపా, ; పద । పద పమగారి ॥  
 కే . . . వి . జ . . యాం బి . . కే . . . . వి . మ . లా . త్తి ॥

(3) సరిగ రిగమ - పద రిససా డా ; దప । మపదసరిగ రిసస । దప పమగరి సరి ॥  
 కే . . . . . వి . జ . . . యాం బి . కే . . . . . వి . మ . లా . . . త్తి . ॥

గరిగ మపమ - పదసా డా ; దసేదా । దపపా, ;  
 . . . కే . . వి . జ యాం బి . . కే . . . .

అ॥ ; ; ; - డాదపమ పా, డా । సా ; ; సరి । గా గరికిసా ॥  
 . . . అజ . . వంది । తే . . అ . మ రేం . ద్ర ॥

(2) దరి సరిసే - దసేదా దపపామ పా, డా । సా ; ; సరి । గా గరికి సా ॥  
 పు . తే . . అ . జ . . . వంది । తే . . అ . మ రేం . ద్ర ॥

(3) డా సారిగ రిసే - దసేదా దపపామ పా, డా । సా ; ; సరి । గా గరికిసే దసే ॥  
 పు తే . . . . అ . జ . . . . వంది । తే . . అ . మ రేం . ద్ర ॥

(4) రిగరి సారిగ రిసా - దసేదా దపపామ పా, డా । సా ; ; సరి । గా గరికిసా ॥  
 పు . తే . . . . అ . జ . . . . వంది । తే . . అ . మ రేం . ద్ర ॥

దొడకి, - సరిగా గరికిసా । నేదసరిసే దసే । రిగ రిసేసే దాదా ॥  
 పు . తే . వి . జ త . క్త । పా . తే . వి . గ . మాం . . త ॥

పమ గరిగమ .  
 ర్న . తే . . . - విజయాంబికే



చు :::: పాపా పా ; వను । వణాదా, పా । వను పాదపముగా, రీ ॥  
 ... శ్రుతి స్వ. ర. । గ్రా. మ. మూ । కృ. నా..... లం ॥

సరిగ రిగము - వదసద వమగారీ । సరీపా, గా । రీ గమపాపము ॥  
 కా.. ర.. నా. ద. ॥ విక । లా. గ. ర । స థ. తి త. ॥

పా :::-  
 నం...

గీత రూపిణి - గౌరిపాలి సౌ  
 మాతే హరితేక - మన మోదివి ॥ విజయాలిణి..

మాయామాతృవగౌళ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - స రీ గ మా - గ తిగోః ప మ గ రీ ।  
 . వి దు ల కు మ్రొ... క్కె... ।

(2) సాసధి - స రీ గ మా - గో మా, నమా, ప మ గ రీ ప మ గ రి ।  
 ద... వి దు ల కు మ్రొ..... క్కె... ద... ।

(3) గరిసధి - సా, రీ, గా, మా, - పా, దమపాద దపామ మగపమ ।  
 .... వి. దు. ల. కు. మ్రొ..... క్కె... ద... ।

(4) గరిసధి - సా, రీ, గా, మా, - పాదవి దపమప మగరీ పమగరి ।  
 .... వి. దు. ల. కు. మ్రొ.. .... క్కె... ద... ।

(5) గరిసధి - సాసరిసారి గా, మా, - గమవద నిసరిస విదపమగరి పమ ॥  
 .... విదు... ల. కు. మ్రొ... .... క్కె... ద... ॥

(6) గరిసధి - సరీ గా, మా, - మపాద దపామ దదపా డా ।  
 .... విదు ల. కు. మ్రొ.. .... క్కె... ద ।

। ; - దపాద నీ సనిపద । మపాద దపామ మగపమగరి పమ ॥  
 । . సం.. . గీ... । . . . త... కో..... ॥

(7) గరిసధి - స రీ గ మా - మదపా డా దనిపా విసరిగే ।  
 .... వి దు ల కు మ్రొ... క్కె... ద... ।

। రీ సనిగరిసని దనిదపమ । గమవద నిసరిస విదపమగరి పమ ॥  
 । . సం..... । గీ... త..... కో... ॥

గరిసధి -  
 .... - విదులకు .....

అ ; - స వి డా ప ద ప మ మా , ద వ డా ద వి సా ।  
 . ము . ద ము . న . . . . కం . . క . క ।

(2) ; - ని వి రి స వి ద వ ద వి ద వ మ - వ ద సా రి స వి డా , వి సా ।  
 . ము . ద . . ము . . న . . కం . . . . . క ర ।

। ; - స రి గ రి గా , మా , గ ప మ గ రి , రి గ రి స సా ॥  
 । . కృ . క . సా . । మ . . వి . . . । . గ . మ . . ॥

(3) ; - స రి గ రి స వి ప ద వి ద వ మ - మ ద ద వ డా వి స రి గ రి స సా ।  
 . ము . ద . . ము . . న . . కం . . . . క . . . . ర . . ।

। ; - సా స రి గ రి గా । గా గ ప మ గ రి , రి గ రి స సా ॥  
 । . కృ . క . సా . . । మ . . వి . . . । . గ . మ . . ॥

(i) ; , స స రి సా - స వి సా రి స వి ద వ మ ద సా ద వీ ।  
 . . వి దు ల కు నా . . . . . డా . . . . ।

। ; - స రి స వి డా ప ద ప మ మా । గా మా , ప మా , ప మ గ రి గ రి స సా ॥  
 । . త్క . క . . స . . . . . । ప్త . . . . . స్వ . . . ర . . ॥

(ii) ; - సా స వి రి సా - స వి రి స వి ద వ మ ప ద వి స రి గ ।  
 . . వి దు . ల కు నా . . . . . డా . . . . . ।

। రి స వి - స వి రి స వి ద ప ద వి ద వ మ । గ మ ప ద వి స రి స వి ద వ మ గ రి ప మ ॥  
 । . . . త్క . . . . . క . . . . . । స . . . . . ప్త . . . . . స్వ . . . ॥

గ రి స వి -  
 . ర . . . వి దు ల కు . . . . .

చు ; వి ద సా ; - పా డా ద వ మ పా మ ద వ డా ।  
 . క మ లా . గా . . . . . రీ ।

। ; - ద పా ద పి ద వ మ । గా మా , ప మా , ప మ గ రి స రి ॥  
 । . వా . . . గీ . . . । క్ష రి . . . . . వి . . ది . ॥

- (2) రిగమా వదవద పా ; - పాదవి దవమపామ దవ థా ।  
 . . . క.మ. లా . గొ. . . . . . రీ ।
- । ; దపాదపీ దవమ । మగ మూప మూప మగరీ గో ॥  
 । . వా. . . . గీ. . . । క్య. రి . . . వి. . . రి ॥
- ; - పారిగరిససా , - రి సరీ రిమాగ మా ।  
 . గరు. ద. . . ద్య. జ శి . . వ ।
- । గమ పా , దదపామ గో । మాపమాప మగరీ రిససా , ॥  
 । వా . . . . . ర । దు . . . . . అ. . . ॥
- ; - పమ మగమా పా - దవదమ దదపా థా ।  
 . అమ రే . . . . శ . . . భ. ర త ।
- । ; వదవిస సనిడా పమ । మగమా దదవమ మగరిగ రిససా ॥  
 । . కా. . . క్య. . వ . । చం. . . . . . రీ . . . శ . . ॥
- ; - పా రి రిమాగమా - మపాద దపామ మగమప మగరీ ।  
 . అంజ నే . . య గు . . . . . హ. . . . . . ।
- । ; గమ పాదవి దపామ । మగరీ గమపమాప మగరీ పా ॥  
 । . గ. జ . . . . . । ము. . . . . . ఖ . . అ ॥
- ; - మ మ మా ; - మాదవ పమమా మగరీ రీ ।  
 . మ మ్య కం. దు . . జ . . కుం. . . ।
- । రిమాగ మా ; మవద వ । మగ మపా పాదవ పమమా ॥  
 । భ . . జ . కుం. . . . । . . బురు వ . . త . . ॥
- గమవద దపాద నీ - సవిసా సనిడా రిస ।  
పో . . . మే . . . క్య. ర కా. . . . ।
- । రీ . సా సవి సారిగ రిససా । సనిడా దవి సవిసా ॥  
 । జ్జ దే . . . . . వ . . । వం. . . రీ . . ॥

; - సనిసనిక పదాదవమ - దవ దో దనిసా ।

• ప్ర.ము.. ఖ. ల.. కు. . క్యా.గ ।

। ; - సరి గరిగా । మూ, గ పమగరి, తిగ తిససా ॥

। . రా. . . . . నం.. ద్యు.. . . . ల. కు. . . ॥

; - పనిగరి తి ససా, - పివితీ పనిదా పద నిసరిస ।

• బ్ర.. హ్య.. . . . . నం.. . . . . ద. సు.. . . ।

। సరిస - సానిరిసని పదని దవమ । గమపద నిసరిస నిదవమ గరివమ ॥

। . . . . థాం.. . . . ఖ.. . . . రి. . . । మ . . . . . ర్మ.. . . . . కో. ॥

గరిసని -

. . . . . విదులకు .....

\*\*\*



ముత్తస్వామి దీక్షితుల కృతులు





తరంగిణి రాగం - ఆది తాలం (చిత్రతర మార్గం)

- వ॥ మా,గ రీగామగరీ - సా ; సాస్ప నిధధప . ధ ని నిధధా సా, ధ ॥  
 మా..... యే... త్వం.. యా... హిమాం ॥
- । సారి సరిమా మగగారీ ॥  
 । బాది తుం.. కా..హి ॥
- (2) రిమాగ గరిగమ గమరిగ - రిసా,, ధ రి సనిధా సా ।  
 మా.. ..... యే... త్వం... ।
- । ధస్పని నిధధా సా, ధ । సారి సరిపమ మగగారీ ॥  
 । యా... హిమాం । బాది తుం.. కా..హి ॥
- (3) రిపమమా;గ గరిరిప గమరిగ - రిసా,, సాస్ప నిధధప ।  
 మా..... యే... త్వం... ।
- । సాస్ప నిధధా సా, ధ । సారి రిసరిప మగగారీ ॥  
 । యా.. హిమాం । బాది తుం.. కా..హి ॥
- (4) మారిగమా రిగమా రిగ రిగమగావ - మగరిగరిసా; ధ సరిగరి సనిధధప ।  
 మా... .. యే..... త్వం... ।
- । సాస్పనిధధా సా, ధ । సారి సరిమా మగగారీ ॥  
 । యా.... హి.మాం । బాది తుం.. కా..హి ॥
- (5) రిగమప దపపమ మగరిప గమరిగ - రిపసా, ధసాని నిధధప ।  
 మా... .. యే.. త్వం.. ।
- । సాస్ప నిధధా సా, ధ । సారి సరిపమ మగగారీ ॥  
 । యా.. హి.మాం । బాది తుం.. కా..హి ॥

(8) విదవిస దమవగ మరిగస రివమగ - రిస సా, ధసరిగరి స విధస .  
మా... యే... త్వం... ।

। ధ ససవి విధధా సా, ధ । సారి సరిమా మగాగారి ॥  
। యా... హి.మాం । తాది తం.. కా..హి ॥

రిరిసా, సరి, - గామవ గమరిగ రి సా, ; సా,సరిధ ధసాసవి విధ .  
ధ్యే.. యే.. దే.. యే... త్వ.పే.హి ము.దం దే. ।

। ధాసా ధా,సా, రీద స ॥  
। హి మాం.. సాహి. ॥ మాయే...

గా,మ గమగా గరి - పారిగ రిగ రి ససా ; స ప ప సధధ రి స ।  
గా.. యే... గే... యే.. యా.హి కా.హి యే. ।

। స రిసరి సరివ ॥  
। హి దే.హిసా.హి ॥ మాయే.

సా ; పరి, గామవ గమరిగ రిససా సప . పపధస ధససరి । గ ససతిగ మగరి ॥  
సా . యే.. పే... యే.. సర । సకా.యె రసకా । యె సకా.యెల.యె ॥

మాయేత్వం ..... రి వ సంగతి పూరి, ... ప మ ॥  
ప ము ॥

పవిదదా సా ; ద స రి మాగ రీ । రి సా వి దా వివ , పవిదవిసా దవమగరిసరి ॥  
ధ... యే. గురుగు హోదయే । సుధ తరం గిణి । అం. త రం...గి.ణి ॥

చిట్ట స్వరం

సా, మగరి సరిగమ గగరిసరి । సా, ధా, సా । ధవిధాస ధసా ॥  
ధసా రిగా/దవద విదసా దసరి । గామగరి పాద । సా గరిసా రిగ ॥ మాయే...

అరటి రాగం - మిశ్రణంపై తాళం (చిత్రమ మార్గం)

[నోటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది]

వ॥  $\overline{దమాప}$   $\overline{దపమా}$  మగరీ గరిస్పిధా రీసా రీమగరీ । ; రిమాపా, రిమపద ॥  
మా... ర కో..టి కో...టి లా. వ..ణ్య. మాంపా. ల. య. ॥

(2)  $\overline{దపమపదప}$  మగరీ గరిస్పిధా రీ - సారీ మగరీ । ; పదాసాద గరి రీససా ॥  
మా... ర. కో..టి కో...టి లా వ. . .ణ్య. మాంపా. ల. య. ॥

సా; సవిదాపా  $\overline{మదపా}$  మగరీ సగరీ స్పిధా, రిసా రీ ; ; సరిమపదస ॥  
రీ . లా.. గ్ర గ.. .ణ్య. వా.. సు. కి. వల. య. . . . . ॥

(8) సరిమగరీ సవిదాపా  $\overline{మపదప}$  మగరీ స్పి. ధా రీ సరిగరి సా ।  
మా... ర కో..టి కో... .టి లా. . వ . . . . . ణ్య. ।

। ; రిమాపదస సద దగరీ ॥  
। . మాంపా. ల. య. ॥ మారకోటి... ..

అ॥ ; , దాపసా ; పమాపా, దసా ; - సవిదా, రీసా । రీ ; సవిదగరి రీససా ॥  
.. దారుకా. వ. వ. తపో. ర. వ. తరు. డి. మో... హ. ॥

(2) ; , దగరి సవిదా దసదపా, దసా ; - సవిదా, రీసా । రీ ; దసరిమగరీ రీ, ॥  
.. దారుకా.. వ. వ.. తపో. ర. వ. తరు. డి. మో... హ. ॥

(8) ; , దరిస సవిదా దాపా  $\overline{దగరిససా}$  . సవిదా, రీసా । రీ ; దసరిమగరీ, ॥  
.. దారుకా.. వ. వ. త. పో.. ర. వ. తరు. డి. మో... హ. ॥

సవిదా గరి రీససా, సవిదరి సవిదా సద - పా దపమగరీ । సరిమగరీ రిమాపదా ॥  
త. . ర. ఖి.. డి... ట. వ. కే. . ఖ. ర .. । . . . . కం. తర ॥ మార...

చ॥ దాపాప  $\overline{పమమాప}$  మగరీ ; రీమగ - రీ సా స్పిధా । రీసారీ రీపసా, సా ॥  
వి క. . క్రా. . . . నాం.. విదే. . హ. కై. . . వ. ల్య. దా. . వ ॥

రీ మగరీసా సరిమగరీ ; పా పమపా ; పమ । పదసేవిదా దసేదపా, ॥  
 వి చ . . . క్షణ భ . . . క్షా . . . భ . య . వ్ర . । ధ . . . . . న . . ॥

పాదదపమ ధా ; పా సాసేవిదా ధా దరి సేవిదా దద । రిసేరి సేవిదదరి ; ॥  
 వి రిం . . . ధా . రి సక . ల . దే . . వో . . పా . । . . ల్య . మా . . . న . . ॥

రీ; రిపేమగరీసా సేవిదా దసేదప దపపమమా మగరీ । రిస పాగరి రి స సాధ సా; ॥  
 వి . . . తూ . . తి రు . . వ్రా . . . . . క . . . . . । ఆ . భి . . మా . . . ప . ॥

మ గ రి రి సాప పపాచు దదపా పాచుధా - ప పమపదసాసే ।  
 ప రళుమ్మగాగ్ని కపాల దమరు కంఠదా న పరమా ద్వైత ।

। దరిసేవి ధాద రిసేరిరి ॥  
 । తా.త్వ ర్యామ సంధాన ॥

మగరీరి సేవిదాప మగరిరి సరిసమామ - దదసేసేరిరి మగే ।  
 పర వాచు దే.వాది సకలవి రా.జమాన పరమేశ్వరి గురు ।

। రి రి రిసేవిద సేదప మపద ॥  
 । గుహ సమాన భా.న మా.న ॥ మారకోటి - - -

\*\*\*

పూర్వీకల్యాణి రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకర మార్గం)

వ॥ పా ; రిసరిధ - పా,రిగా గరిగా । పా ; పమదద । పమ గరిగమగరి ॥  
 మీ . . . . . నా . . . . . షీ . . . . . మే . ము. దం । . . దే. హి. . . ॥

(2) పా ; పారిగ రిససధ - సరిపారిగా గమగరిగో ।  
 మీ . . . . . నా . . . . . షీ . . . . . ।

। మవదవ దసాని దపపామ నిద । పమ గరి గదపమ గరిరిగ ॥  
 । మే. . . . . ము. . . . . దం । . . . . దే. . . . . హి. . . . . ॥

(3) రిససా ; పమగరి గరిసధ - సరిపారిగా పాదపపరి గో ।  
 మీ. . . . . నా. . . . . షీ ।

। మవదవ దసాని దపపామ గనివిద । పమగరి గమవిదపమ గమగ రిసధ ॥  
 । మే. . . . . ము. . . . . దం. . . . . దే . . . . . హి. . . . . ॥

(4) సరిగమ దసాని దపమ గమగరి సధ - రిసారి గా పాదపపరి గో ।  
 మీ. . . . . నా. . . . . షీ ।

। సరిగమ దసాని దపపామ నిదపమ । గరి గసవిదపపామ గమగరిరి ॥  
 । మే. . . . . ము. . . . . దం. . . . . దే. . . . . హి. . . . . ॥

పా ; పారిగ రిససాని - ఠాధరి ససాని ధనిసధ ।  
 మీ . . . . . చ. . . . . కాం. . . . . గి. . . . .

। రిసారి గరిగా ప మ । గమగరి గదపమ గరిరి ---  
 । రా . . . . . మా. . . . . తం . . . . . గి ---

అ॥ పా; పమ మదమా - గరిగా గోద పపామ । గమగరి పారిగ రిససధ । సరిగమ పా ; ॥  
 మా. త. మా. . . . . తృమే. . . . . యే. . . . . మా. . . . . యే . ॥

(2) పాపము దమ దరిపని - దపము గరి గా గనిదపము గద ।  
 మా.. న . మా... .. త్మ మే..... ।

। పము గమగరి సారిగ రిసపద । సరిగము పా ; ॥  
 । .. ..యే. .... । మా... యే. ॥

పాపము గమపదా ; , దపదా । దరిపని దనిదపసా దదప । సా ; సాతిగ రిససా ॥  
 మర . క . త ... త్పా... । ..యే. . శప . తా . .... యే. ॥

సాససా రిగరిససా - దానిమదా దరిపని దని దపసా ; ।  
 మీనలో చ. నీ .. పా . క మో... చ. నీ. . . ।

। గమరిగా గమదసా , సాసని నిదపము గమదమ గరిరీ ॥  
 । మా. నినీ క . దం.. । . బ . ప . న . వా... సి.వి ॥

సా/సా,నిదపము గమగరిసద - రిసారిగా గమమరి గా ---  
 మీ ..... నా... షీ..... ---

చ॥ ; - గదపముగరి, సా - ; సరిగరిసద సా,రిసరి ।  
 . మ.దు.రా.. .. పు . రి.. ని.ల.. ।

। గరిగా, పపము । , గనిదాపము గరిసరి ॥  
 । యే.. మణి. । . వ..ల. యే.. ॥

(2) గమ - పదపముగరి, రిససా -/సా,ని దపము గరిసద ససరి ।  
 .. మ.దు.రా.. .... పు .. రి... నిల. ।

। గరిగా, పపము । దమగరి గా ; ॥  
 । యే.. మణి. । వ . ల . యే. ॥

గాగనిదా ; - పముగా మా పా ; । పము నిదపము గరి । గదపము గరిరీ రిససా ; ॥  
 మల.య. ధ్య . ॥ పాం. ద్య . రా... జ . త ... వ.. యే... ॥

; - గా,మా,దా సా -;సని దనిదని పదాప । , రిసా సారీగ రిసనిద ।  
 . వి. ధు.వి దం .. బ... వ... । . వ జ నే .. .... ।

। , రిసా,రి గరిగా ॥  
 । . విజ.. యే . ॥

/సా; సా,రిసా సా,రిదా - దరిసని దానిదపపా పమగా ।  
 వీ . జా... .. గా... .. న... ద... ।

। మారీ గాసని దపపామ గమపద । నిదపమ గమగారీ రి సా ॥  
 । క . గ . మ . . . క . . . . । . . . . . క్రియే ॥

గరిసనిదా రి సారీగగ . గ దపమగరీ, పమగరి రిససా ।  
 మధుమద మో.. రిత హ్మ.ద.యే. స. ద. యే.. ।

స స రి గమపమ గాగమ । పా దపసా రి గరి ససా ।  
 మహా . దే. వ. సుం.. । ద రే. క్రి.యే.. ।

పరి గ రి సనిదా సా . దరిసా సరిసని దాదా ।  
 మధుముద రి.వు సో దరిశా తో.. ద రి ।

। రిసనిదాదా సనిదాపమ గా । ; సనిదపమగా గమదమ గతిరీ ॥  
 । విది.గురు గు.హవ. శం । . క. రి . . . శం . . . క. రి ॥ మినాశి

నాయకి రాగం - ఆది తాలం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ; - కీపా మవవరి రిగారి రీ ; రిస సాన్నిరిస । రీ ; రిసనిస ॥  
 .. రంగ నా... య.. కం.. టా.. వ.. యే.. హం.. ॥

(2) రిస - రీవమవరీ, రిగారి రీ ; రిస సాన్నిరిస । రీ ; రిసనిస ॥  
 .. రంగనా. య.. కం.. టా.. వ.. యే.. హం.. ॥

(3) రిస - రీ రిపా మవదపవమరీ రిగరిగ రీ ; రిససాన్ని రిస । రీ ; రిసనిస ॥  
 .. రం. గ నా. . . . . య.. కం.. టా.. వ.. యే.. హం.. ॥

(4) రిస - రీ రిపా మవదనిదాన్ని దవమరీ, రిగరిగ రీ ; " । " ॥  
 .. రంగ నా. . . . . య.. కం.. టా.. వ.. యే.. హం.. ॥

(i) ; - రిమపాదా ; దనిదని పదా, పా । ; మవమవద వద । పమరీ పమరీ రిగరిస ॥  
 .. రం. గనా . య... కీ .. . . . స.. మే. . . . తం.. . . . ॥

(ii) నిస - రిమపా దవవరి సా, రీ నిససప । పా పదపద దవీదే దపాద ।  
 .. రం. గ నా... య.. కీ... । . . స... మే... . . . ।

। పమరీ పమరీ రిగరిస ॥ నిస  
 । . . . తం.. . . . ॥ . .

అ॥ ; - సా, సపా శారీప నిసనిస తా సా, న । మపారి రిమపా దవ । రిసనీ ; పా ; ॥  
 .. అంగణ తా.. . . . త మ.. । నం.. . . త మ.. ఠి.. . తం.. ॥

(2) ; - నిసకవపా శారీప నిసనిస పద తాదని । దవమరీ రిమపా దవ । సనిరీ పా ; ॥  
 .. అంగణ తా.. . . . త మ.. । నం.. . . త మ.. ఠి.. . తం.. ॥

రీసానిసరీపా ; స రిసనినీ । దనిదని పదపాదవ । దమపా ; తా ॥  
 అశేం. శ్రా. ద్య. మ. ర । ను.. తం.. స. । త. తం. ఉ ॥



(i) పమప రి గా రి స రి నిసా, దాదపమా । పారీ సా, వదమ । ప పరిగరిస దా ॥  
 క్తుంగ విహంగతు రం. గం. కృపా.. । పాం గం. రమాం । తరం. గం. తి ॥

(ii) " " । పారీ సా, ద ప మ । దప పమరీ రిగరిస ॥ నిస  
 " " । పాం. గం. రమాం. । త రం.. గం.. ॥ .. రంగ--

చ॥ ; - పమపా, రి రిమరీ రిమరిమ రీసా । రీ; పా నిస । రీ, ని సా ; ॥  
 . ప్రణవా.. కా.. .. . ర । ది. వ్య వి. మా. నం. ॥

(2) ; - రిమపా దానీ. దపమరి రిమరిమ రీసా । రీ; సా పమరీ. రీ, ని సా ; ॥  
 . ప్రణవా .. . . . కా .. . ర । ది. వ్య వి.. మా. నం. ॥

; పారీ ; - రిరిస్థి సాసా దప । పా పపమరి రీమరి మా । పమపా పా ; ॥  
 . ప్రష్టా. దా... . ది త. । .. డ్తా... . తి । చూ.. నం. ॥

; - రిమరిమా, రిసా - నద దపమా పాపా । రీమరి రీ, మపా, ద । పమరీ గారీసా ॥  
 . గ. త. . పతి స. మా.. . వ । వి.. వ్య. ... । క్షే.. . నం. ॥

; - సా, రీ, మపా\_దాపా దనిదని పద । పా మపదనిదపమరి రిమరిమ । రీ; సా, స ॥  
 . గ. త. తుర గప దా... . ది నే, .. . . నం... । . . . ది ॥

; - పా, పా, మా, దా, పా - దనిదని పదపా; । పమదా; దనిదా । దనిదా పా ; ॥  
 . న. మ. ణి. కు. త. త... వ. దా. । పు. వా. తా... । . . ధ నం. ॥

; - పా, దదపమా - దపదా; దా । దనిదా దనిరపసా । సని సా ; ॥  
 . మా. మక. . వి. దే. హ । ము.. . క్తి. సా । ధ. నం. ॥

; - రీ, సా, రీ, నీ, - విసపాదా; । దానీదపమ రీ రిమపా । దప రీసా; ॥  
 . మ. ణి. మయ న. దనం. । . . . . . క. కి । వ. దనం. ॥

; - పదాపరీ సరిసని విసా, స మపాదపా । పమరీ రిమరిమ సరిసపా, రీ ॥  
 . ఫణిపతి క. య. నం.. । . ప. ద్య. । న. య.. నం. . తి ॥

గరిస రి స స నివి ర బ రదవమతా । ర వరిససాదన ।  
 గణిత మగుణ గణన త నిరీ షణం । మవతక కౌస్తుర ।

। బ ర బ భాని భా ॥  
 । బ డి ని భాషణం ॥

ర వసవిరి ప రిగరిపా రిపపి స రీ । ప రి వి ప డాదవిపా పద ।  
 గుణిజవశ్యత వేదపా ణ... యణం । గురుగుహ ముది.త నా ।

। మా మవరీగా గరిరీపా; ॥  
 । . ణ... యణం... ॥ రంగ.

\*\*\*

వైశాఖవ రాగం - రూపక తాళం [అరిదిప్రకమ మాల్గం]

(నాదీపను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

వ॥ సా ; సా ససదాపా || పాదసదాపా గారీ ||  
 రా . జ గో . . . || పా . . . . లం ||

గదపగరీ సా ; ; || గరీగా, పా ; దా ||  
 ధ . . జే . హం . . || ర . మా లీ . లం ||

(2) సదగరిసా సదసదపా || పదరిసదప దపగరిసరి ||  
 రా . . జ గో . . . . || పా . . . . లం . . . . ||

గాదప దప గరీసా, || వదసే ద పగ పా ; దా ||  
 ధజే . . . హం . . . || ర . . మా . . లీ . లం ||

(3) గరిగో రిససా దరిస దపా || గవదసే దపపా గరిసధసరి ||  
 రా . . జ . . గో . . . . || పా . . . . లం . . . . ||

గాగవదప గరీసా, || వదసే దపపగ దాదగరి ||  
 ధజే . . . హం . . . || ర . . మా . . లీ . లం . . || రాజగోపాలం

అ॥ గా ; పా ; దాదా || సారీ దా రిసదపదా ||  
 త . జో . మయ || మోహ నా.కారం ||

(2) దాదపపగ పా ; దప దా || దసరిగ రిససా తరిసా దపదా ||  
 త . . . . జో . మ. య || మో . . హ . . నా . . కారం ||

(3) పదసదాసే దాదప పగ పాదా || దసరిగ గరిసా రిదసా ||  
 త . . . . జో . . . . మయ || మో . . హ . నా కారం ||

సరిగపగరి రి గరిసా || సదరిసదప గపగరిసా ||  
 ది . . . . వ్యాం . ద || రా . . ది . ధ. రం . . ||

ద ప దావ గరిగ వ పదా || దరి సరిదప సదపగవద ||  
 రాజ రాజ పూజితవదం, || గుణజనవత గోవిందం || రాజగోపాలం

చ|| ; గాగరి సరిగో || గాదపగరిగాపాపా ||  
 . నార. దా. .ది || కృత.భం.జనం. ||

; గాపాదప దా పా || పగదప గవగరిసా; ||  
 . నాద.ల. యయు || త. . . స.ద.నం. . ||

గరిగా, పా; పా || గాపా గవదవదో; ||  
 హ.రి. ద్రా. న || దీ. తీ. . .రం. . ||

పాదా రిసదసదపగా || వదసదపగ పదదసా; ||  
 హ. త్యా. .ది. . . || పా. .ప. . హ.రం ||

గాదపాద గరి గ గ పా || గదపసదపద గవదసా ||  
 పారిజాత తరుమూ.లం. || పం.కజనయవళా.లం ||

గ రిగ స రి ద స గవదసా || దరిససదప గవదదగరి ||  
 గురుగుహ పితవ నమా.లం || గో.పీ.జన మా.లో.లం || రాజగోపాలం .....

\*\*\*

లలిత రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

[నాటకము రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది]

ప॥ సా ; సా మా గమా, ॥ గమదామా దాదనిసా ॥  
 డా . మ చం. ద్రం. ॥ డా. . ప యా..మి ॥

సవిస రి సవిదా దమదా ॥ విసవి ద దమ గమగరిసని ॥  
 ర.ము. కు.ల తి . ల ॥ క . ము. పేం..ద్రం. ॥

(2) సా ; సా గమా దమగ ॥ గమదనిదమ దనిసాసా ॥  
 డా . మ చం. ద్రం. ॥ డా. . ప . యా..మి ॥

సవిస రిసని దాదమదని ॥ గమదని సరిసని దమగరిసని ॥  
 ర.ము. కు. ల తి . ల . ॥ క . ము. పేం.. . . ద్రం. ॥

(3) సారినసా, సా గమదని దరి ॥ సవిదా దమ సవిగరిసా ॥  
 డా. . . . మ చం. . ద్రం ॥ డా. . ప . యా..మి ॥

గరిస ని రిసవిద సవిదమ ॥ గమదని సరిసని దమ గరిసని ॥  
 ర.ము. కు.ల . తి.ల . ॥ క . ము. పేం.. . . ద్రం. ॥ రామ .

అ॥ మా ; మా గమదా ; ॥ దాదని సని సా ; ; ॥  
 డా . మి డా . . . ॥ నా . . య. కం . . ॥

; - సాసా సవిసా ॥ సారినవిద దనిసా ; ; ॥  
 . కుక్తి ము..క్తి ॥ డా. . . . య.కం . . ॥

(2); - మామా గమదనిదమ ॥ దాసవిగరి రిససా ; ॥  
 . డామి డా . . . . ॥ నా . య. కం . . . ॥

దాదనిసా సవిగరిసా ॥ సారినవిద దనిసా ; ; ॥  
 కు. . క్తిము. . క్తి ॥ డా. . . . య.కం . . ॥

; - సనిసమ మగరిసా || సగరి పనిదా నీసా ; ||  
 . నా.మ. కీ . . ర్త || వ . . తా . . రకం . ||

సనిరిసనిద దామ దని || సారిసవి దదమ దమగ రిసని ||  
 న.ర. వ. ర. . . గ. || త . . మా . . యి . . కం . || తామచంద్రం

చ|| రీసా ; సామామా || మగదమగా ; దమగమ ||  
 సా . . కే . . త || వ గ . రే . వి . వ . ||

మాదా సవిదని సా ; || సారి సనిదా దమదని ||  
 సం . . . . . తం . || సా . . మా . . జ్య . . . . ||

సనిదమ మగమద మగరి || రిససా ; ; ; ; ||  
 ప్ర.ద . హ.ను . మం . || తం . . . . . ||

రీసా ; /సా ; సా || సాసా సనిసాపిసని దమా ||  
 రా . . కేం . దు || వ ద వం . . . . . తగ ||

గమదని సనిసా ; ; || సనిసని సాగరిసా స వి ||  
 వం . . . తం . . . . . || ర.మ. జీ . . . . య . ||

సనిదా ద మ దనిద దమ || మగదమ గరిగరిసా ||  
 క . . ల్యా . . . . . తి . || గు . ని . వం . . తం ||

సాసా సా / సాసాసా || సని గరిసని దమదనిసా ||  
 కాకుత్స్థం దీమంతం || కమలాక్షం శ్రీ.మంతం ||

సనిగరి సరి సని దమదని || సనిద వి దమ గమగతి సని ||  
 నా.గే. శనుతమ వం.తం || వతగురుగుణా విహారం.తం || తామచంద్రం..

\*\*\*

దర్శనాని రాగం - అది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

వ॥ ; . రీసా సవిదా వీ; సా; డా; దవమగ | మా; పదవీ ||  
 . రామ చం. ద్ర. స్య | డా. సో... | హం. శ్రీ.. ||

(2) సా . రీసా రీసవిద వీ; సా; రీసవిద విదవమ | గామా గమపద ||  
 .. రామ చం.. ద్ర. స్య | డా... సో... | హం. శ్రీ... ||

(3) విస . రీసా సవిదా విసరీసా; రీసవిద వమగరి | గామా గమపద ||  
 .. రామ చం.. ద్ర. స్య | డా... సో... | హం. శ్రీ... ||

(4) విస . రీసా రీసవిద సవిదవదా | రీసవిద వమగరి | నరిగమ గమపద ||  
 .. రామ చం.. ద్ర.. స్య | డా... సో... | హం.. శ్రీ... ||

(5) విస . సరిగరి సవిరీస దవిపవి దవసా | " | " ||  
 .. రామ. చం.. ద్ర.. స్య. | " | " ||

(6) విస . దవమగరి విదవమ గరిసవీ | గరిస సవిదవమ | వమగా మపద ||  
 .. రామ. చం.. ద్ర.. స్య | డా.. సో... | హం.. శ్రీ.. ||

(7) దవి . విదమగరి రీవిదమ గరిసవీ | గరివిరి విదమగ | దమగరి గమద ||  
 .. రామ.. చం.. ద్ర.. స్య | డా... సో... | హం.. శ్రీ.. ||

(i) విస . సవిదా, దవమ గారీసా; గమాపదా సవిదా వమపద ||  
 .. వీ.తా. వా.. య. క | స్యగురుగుహ | హిత . స్య.. ||

(ii) విస . రీవిదా, విదమ గారీసా | సా గమాద వీ | వీ రీ గరివిద || గరి .  
 .. వీ.తా.. వా.. యక . | స్య గురుగుహ | హిత స్య.. || .. రామ ---

సూ॥ చ॥ సా; పమసా దావీసా దవి |; సా; సా; సదవీ సాసా ||  
 సా. మ. దా . త తే . దా . ది . చ | తు. ర . స్య ||

- (2) సా; చతుసా దానీ సాదని ; సాసాసా సదనీ సాసా ॥  
సా. మ. దా. ప. భే. దా. . . ది. చ. తు. ర. . . స్వ. ॥
- (3) నిదపమ సాదో ; నీ సాదని ; సా; గరి. పని దనీ; సా ॥  
సా. . . మ. దా. . . ప. భే. దా. . . తి. చ. . . తు. ర. . . స్వ. ॥
- (4) గరిపనిదా మపదాదా సాదా । నీసాసా సరిగరి । పనిదని సాసా ॥  
సా. . . మ. దా. . . ప. భే. . . దా. ది. చ. . . . తు. ర. . . స్వ. ॥
- (5) రిపనిదమగ మపదాదా పదనిద । నిస నిసరిగరి । పనిద నీసా ॥  
సా. . . మ. దా. . . ప. భే. . దా. . . ది. . . చ. . . తు. . . ర. స్వ. ॥
- (6) రిపనిదపమ దపమగరి సరిగమ । పదనిసరి గరిస । నిద నీసా; ॥  
సా. మ. . . దా. . . ప. భే. . దా. . . ది. . . చ. తు. . . . ర. స్వ. ॥
- (i) ; - సా; రిగరి రిపని దనీసా ; పరిపి దపమ । నిదపమ గరిసా ॥  
. స. జ్ఞాన సా. . ల. స్వ. । . దు. . జ్ఞ. . . । హ. ర. . . స్వ. ॥
- (ii) ; - సరిగమ పమగరి పనిదా ; రిపని దపమ । నిదపమ గరిసా ॥  
. స. జ్ఞాన సా. ల. . స్వ. । . దు. . జ్ఞ. . . । హ. ర. . . స్వ. ॥

స రి గా వమవ నిదసని ద ప దనిస । గరిపని దనిసా ।  
నమయో దా. ర సం. ప్రదాయ. క. స్వ. శరి. మో. క్ష ।

। స సేదవ మపదని ॥ సా -

। ప్రదస్వ వ. ర. ॥ స్వ - రామతంద్రస్వ

\*\*\*



మతువరాళి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(వింబం రండు)

ప॥ గాగరిగతు పా ; పా ; పాదనిదని దపపా, పు దదపా థా॥  
 ఠా...మ. పా . తం॥ . త... జే... హం. . ॥

దదపా సవిధా పా, పు గతుగరిగా ॥ గాతువ పుగ గరిగ రిసపా, ; ॥  
 ఠా... మ. . చం. . ద్ర ॥ పూ. . . జి... తం... ॥

(2) గ పాదపతుగ గమాతి గో మనదని దపపా ; ; పాదని దపపా  
 తా . . . . . చ . . పా . . . . . తం. . . . . త. . జే. . .

దపపా, పు దదపా థా॥ ॥ సవిగరిసవి దనిదపతు గదపతు గరిగా ॥  
 . . . . హం. . . ॥ ఠా. . . . మ. . . . . చం. . . . . ద్ర ॥

గమనద విసరిస విదపతు గని విదపతు గమగ రిసరి ॥  
 పూ. . . . . జి. . . . . తం. . . . . ॥ రామ...

అ॥ గదపతు గో గపా, పు పా దదని దపమా , , దమా దదరి ససాద దపి పా ; ॥  
 తా... . మి... త ప... ల... ॥ ప్ర. ద... దే... వం. ॥

(2) దనిదపతుగా గపా, పు దనిసవి దపమా , , దమాదదరి సవిదా దపి పా ; ॥  
 తా... . మి... త ప... ల... ॥ ప్ర. ద... దే... వం. ॥

సవిదా దనిపా సాసవి సారీగ రిసపా ॥ సవిసరిసరి సవిదని మదాదని పా ; ॥  
 తా... . ది తి... . . . . ద్ధ... ॥ ప్ర. .... ఠా... . . . . వం. ॥

(i) రి సాస సవిసరిసవిదా దాదని పా ॥ దాదస సవిదని దపపా పదపమగా గాగమాతి ॥  
 కుమార గుడు. గుహ. విమ. తం ॥ కపి. బృం. దా. . ది. స . . స్తుతం. . ॥ రామ.

(ii) గరి రి పసా ; పా పవిసరి సవిదని విమదని పా = దరిసరి సవిదని  
 కు. మా. . . ర గుడు. గు.హ. వి.ను. తం = క.పి. బృం. .

దపపా పదనిదపమగ గాగమారి =  
 దా. . ది. .న. . . న్నుతం. = రామ. . .

చ॥ పా ;/దాదపపా ; పా = గదపమగో డా దపపా ; పమ =  
 నే. . తమ. . . ర్య = గం. . . ర మా. . . ద. =

పా పాదని దపపామ దదపా డా డాదని = సవిదా దని పవిసా ; ; ; =  
 న ప. . . . . ర్య. . త వి. . = హా. . . . . రం. . . . . =

(2) విసా/దా దపపా ; పా = మపదని దపమగ/దా దపపా ; పమ =  
 నే. . త మ. . . ర్య = గం. . . . . ర మా. . . ద. =

పా పాదని దనిపవి దపపామ దమ డాదరి = సవిదా దని పవిగరి రిససా ; ; =  
 న ప. . . . . ర్య. . . త . వి. . = హా. . . . . రం. . . . . =

పా ,రిసవి దని దపపా పమ పాదని = దపమగ గా పమగరి సరిగమ =  
 న . . . . . ప. . . . . ర్య. . . = . . . . . త ప. . . ర్ది. పి. =

పద దనిసరిసా,రి సవిదని దపపామ డా = దనిసారిసవిదా, ; సవిగరి రిససా ; =  
 మ. హా. . . . . డా. . . . . = స. . . . . క. . . తం. . . =

(i) సానిసరి దపమ పదపమగా మపా = మదపమ గరి సాసని సరిగ మా,పా, =  
 హా.సా. . మలక న. త . . వరం = హా. . . టక మయి. హా.ర క .రం =

(ii) సానిసరి దనిదపమ పదపమగా మపా = మదపమ గరి సాసని సరిగారి గమపా =  
 హా.సా. . మ. ర. క . న. త . . వరం = హా. . . టక మయి. హా. ర క .రం. =

దమదవిపా పవి సగరి పా = సా,రిసవిదా దానిదపపా, పమ గమరి =  
 హా.త్యా. ది పా. ప. హా రం = హాం.న. . హో.హా. . క . రం. = రామనాథం. . .

**శ్రీకృష్ణరూపిణి రాగం - బండచాపు తాళం (అలవితకమ మార్గం)**

[నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రావీయున్నది]

ప॥ గా ; మా ; పద ॥ వివిదప । విసరీ సవి ॥  
 రా . పీ . క . ॥ క . క . । పా .. రి . ॥

దపపమ । గా మాపద ॥ విసవిద । మదపమగరి ॥  
 క.రా . । . జ్యమ. ॥ ..ర్న. । యా...తి . ॥

పావిద । ద పమప పమ ॥ దప దని । పా ని విదప ॥  
 రా.రా . ది రా . ॥ పూ . ॥ జిత చర । ణం పమా.మి ॥ రామే .....

స॥ చ॥ పావద । వీదా ; ॥ దవిపా । సవిసా ; ॥ వీరీ । ; సా ; ॥  
 ఆమ . రే . . ॥ కా . . . . ది . ॥ సక . ల . ॥

పావి రిసవిదా ॥ దపా । దవిపా ; ॥ ; ॥ ; ॥ సవిదపమ ॥  
 దే . ప.తా . ॥ మో . . ద.నే . . . . . ॥

(2) పావద । విసవిదా ॥ దవిపా విసరీసా ॥ సవిరీసా రీ ; ॥  
 ఆమ . రే . . . ॥ కా . . . . ది ॥ స.క.ల. ॥

॥ గా ; పమ రీ ; ॥ రి సవిద । దవిపా ; ॥  
 ॥ దే . ప. తా . ॥ మో . . ద.నే . ॥

పాసవి । దావీదా ॥ పావీ । రీ, పా, ॥ వీ ; ॥ దాపామా ॥ పావమ । గారీపా ॥ ; ; ; ; ॥  
 అంత । రంగ ॥ గుడు । గు.హం . . . । శమ్మడు ॥ గద. । నే . . ॥ . . . . . ॥

పపాపా । రిరి స ప పని ॥ సరిసా । న కమరిపా ॥  
 సమస్త । మునిప పా . ॥ దుజనా । శి వం.దనే ॥

పాపా । మద ప దవిద , దపా । పమ ప మరీ ॥  
 పావం । దయిత వీతా . . మనో . హతమదనే ॥ తామే .....

రుద్రప్రియ రాగం - రూపక తాలం (అతిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా ; సా సేనిసేనిపా || మా ; మా మగరిగమా ||  
 త . ద్ర . కో . . . ప . || తా . త . వీ . . . ర . ||

సా ; నివ వమగరిసని || సా ; ; ; రిగమవ ||  
 త . ద్ర . మా . . క్ర . || యే . . . . . ||

(2) దని - సాసరి సేనిసేనిపమ || పా ; మగపమ గరిగమ ||  
 . . . దుద్ర . కో . . . ప . || తా . త . వీ . . . ర . ||

పద సేని పా పమగరిసని || సా ; ; ; ; రీ || సా ; మగరిగ మవదని ||  
 త . . . . ద్ర మా . . క్ర . || యే . . . . . స || తా . హ్యూ . ద . యే . . . .

(3) సా - సాసని గరిసేనిపా || దనిసేనిప వమగరి గమ ||  
 . . . దుద్ర . కో . . . ప . || తా . . . త . వీ . . . ర . . ||

సాగరిసేని వమగరిసని || సా ; ; ; రినిపారీ ||  
 త . . ద్ర . మా . . క్ర . || యే . . . వీ . . ర . ||

రిగమా పదదనివ పమ గా || గరి ; ; ; గరిసని ||  
 త . . . ద్ర మా . . క్ర . . . || యే . . . . . ||

(4) సా ; రిగ మేరిసేనిపమ || వదనిసేని వమగరిగమ ||  
 త . ద్ర . కో . . . ప . . || తా . . . త . వీ . . . ర . . ||

సా, సేనిసే నిపని వమవ || మగరి ; రిసనిపా ||  
 త . ద్ర . మా . . క్ర . . . || యే . . . వీ . . . ర . ||

రిరిగమా పదనివ మగగా || రీ ; ; ; ;  
 త . . ద్ర మా . . . క్ర . . . || యే . . . .

అ॥ పా ; మగమా ; , చ = మగరీగ మామాపా ; :: ; పదా నిపామా ; ॥  
 త . ద్ర . కా . . . . ॥ శీ . . . . ర మణం . . . . త చ హారణం . ॥

(2) పదవీ సంపదమ నిపామ ॥ గరిగ మామేపా ; ॥  
 త . ద్ర . కా . . . . ॥ శీ . . . . ర మణం . ॥

పాదా వీరిసని పా ॥ సా ; నిరిసని పామా ॥ పాదా వీ ; సా ; ॥  
 త . ద్ర . . . . ప్ర ॥ దా . వ . ని . పు ణ ॥ చ ర ణం . . . . ॥

సా, సంపద మనిరీ, ॥ రి గమా రీ రీసనిసరి ॥ గమా పామ వదనిస గం ॥  
 దు . ద్రాక్ష మాలికా ॥ త రణం క్షుద్రాదినివా . ॥ రణం తక్త భతణం శ్రీ . ॥ రుద్ర .

చ॥ మామగరీ రిగమా మగ ॥ రీగ సరీ రిగమా ; ॥  
 వి జి . త . వి . ధి హా . ॥ రి . హా . ర హాయం ॥

మా, గ రీగరి రీసా ॥ సన్నిపా ధాధని సా ; ॥  
 వీ . . . . ధివీ ॥ . . . . ర మభ . యం . ॥

రీగామా పాదావీ ॥ సంపా ; గాగరిరీ ॥  
 రజ త ప . ర్య ॥ తా . . . . శ్రయం ॥

గాగరి రీసా ; ॥ సంపా పమగా గరిపా ॥  
 రవి విరుతే . ॥ జో . . . . మ యం . ॥

గరినిస గరిగ మామా ॥ ; పదనిస నిపమగరిస ॥  
 గజముఖ గణేశ రక్షం ॥ . . . . . ॥

గరినిస గరిగ మగమా ॥ పమపదని సారీ రీమగరి ॥  
 గజముఖ గణేశ ర . క్షం ॥ అజవదన దక్ష శి . క్షం ॥

నిససనిప దనిప మగరీ ॥ నిసగ ర్విని పా నిసాగరి ॥  
 విజయాప దా . న ద . క్షం ॥ విజగురుగుహ స్వపక్షం . ॥ దుద్రకోప ... ..

శుద్ధసావేరి రాగం - అది తాళం (చిత్రకమ మౌళం)

[నాటకము రెండవ కాంక్షలో వ్రావియున్నది]

- ప॥ దాదా దా ; దా దాదాసా । పాపదసా ద స । దాసా దపమో ॥  
 లలి తాం. వి కాం.. । చిం.. త యా. । మ్య హం.. ॥
- (2) దాదా దా ; దాదసదదాప । పమపదసా స ద । సదసా మసామ ॥  
 లలి తాం. వి కాం... । చిం.. త యా. । మ్య హం.. ॥
- (3) దాదా పదసదదా దససదాప । పదసరి మరిస ద । రిసద స ద పమో ॥  
 లలి తాం. వి కాం... । చిం.. త యా. । మ్య హం.. ॥
- (4) పద దారిస సద దా ; పదసదపమ । పదసరి మరిస ద । రిసదస దదపమ ॥  
 లలి తాం. వి కాం.. । చిం.. త యా । మ్య హం ॥
- (i) పా ; మదపమ రీసా రీ ; రీపా సరిమ । రిరిమమసామ ॥  
 శ్రీ. గు.రు. గుహ పూ । జిత ప. రాం । వి. కాం.. ॥
- (ii) పా ; మదపమ రీసా సరిప । మరిసా సరి మాపమ । మరిమ పాదప పమ ॥  
 శ్రీ. గు.రు. గుహ పూ.. । జిత ప. రాం.. । వి. కాం.. ॥
- అ॥ రీరి రిసదసా రీ ; రీ ; పా, రిమా రీ ; రీసా ; ॥  
 శ్రీలో...క రా. జ్ఞం । దీ.. వ ర । క్ష ణం ॥
- (2) రిమరిమ రిసదసా రిసదస రీ ; సరిమరి పమరి । రిమరి పా ; ॥  
 శ్రీ... లో...క రా.. జ్ఞం । దీ... వ. ర । క్ష ణం ॥
- (3) సరిమ రిససదసా దసరిమ రిసరీ । సరిమరి పమమారీ ; రీసా ; ॥  
 శ్రీ... లో...క రా... జ్ఞం । దీ... వ. . ర । క్ష ణం ॥
- (4) దరిసా, పా సదదస దాసా । పదపదపా దప । పమరిప రిమసా ॥  
 శ్రీ.కో.తి లా... ఏనీం । తం.. ద మ. । ర్షి. చిం.. ॥



నతదైవది రాగం . మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రకవ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ ; నీన్ . రిసాని నిదదవ ॥ పా, దపమరి . రీగా గరిసా ॥  
 . లలి . తాం.. .. ది . ॥ కా. .... . యై. . ॥

గరి గో, మాదవ నినిదవ ॥ ప ని దదపా . పదనీ నిదదా ॥  
 ల. . . ॥ క్ కో. .... ॥ ట్యం . . . . ॥ ద. . . ॥

నీగా రీ . రిసనీ సా ; ॥ నిద రిస గరి . సనిదా దాపా ॥  
 నా.యి . కా. . యై . ॥ ల. ల. . . ॥ నా. . యై. . ॥

సనిదవమా . నినిదవ మగరి ॥ రిగ మపామ గా . మగరి రిగమవ ॥  
 న.మ. . . ॥ స్తే. . . . . ॥ న. మ. . . . ॥ స్తే. . . . . ॥

(2) దవ నీన్ . నిస రిగరి సనిదవ ॥ పా, దపమరి . గరిగా గరిసా ॥  
 .. లలి . తాం . . . . . ది . ॥ కా. .... . యై. . ॥

గరిగా ; . మాదవ దనిదవ ॥ ప ని దదపా . పదనీ నిదదా ॥  
 ల. . . . ॥ క్ . . కో. . . . ॥ ట్యం . . . . ॥ ద. . . ॥

నీగా రీ . మమగరి రిసనిస ॥ నిద రిస గరి . సనిదవ దనిసరి ॥  
 నా.యి . కా . . యై. . . . ॥ ల. ల. . . ॥ నా. . యై. . . . ॥

సని దపమా . నినిదవ మగరి ॥ రిగ రిగమా గమపా . మపదవ మగ గరిరీ ॥  
 వ. మ. . . ॥ స్తే. . . . . ॥ వ. మ. . . . . ॥ స్తే. . . . . ॥

పా =  
 . . . లలితాంబికాయై....

స॥ చ॥ ; . మామద . పమగారి గా ; ॥ మప దనీద . దాపా దపమా ॥  
 . దా . . . ॥ లి . . . . కా. ॥ నా. . . . ॥ మ. యా. . . ॥



; - దక్షిణం . రిసనీ నిదాన || దని పాఠంగ రిగ . రిస నీసా ; ||  
 . పా . . యై . . . . శ్రీ . . . . . ఆం . ద . ||

నీగర్ . రిసనీ సరీస || గాపమ గా, రి . రిస సాఠంగ రిసనీ ; ||  
 టా.ం . చం. ద్ర. . || దరా . . . . . యై . . . . . ||

దని సరీస నీ . నిదదప మపదని || నిసావ మప . నిదప మగరీ ||  
 టా. .ం . . ద.ర . పీ . . . . || తా . . యై . . . . . ||

రి గ మపదప . ద నిసరీ సనిదప || మగ పమ దప . నిదప మగరీ ||  
 జ్య. .ం . . . . | ట్యా . . . . లా . . . . || మా . . . . . లా . . . . యై . . . . ||

నీద పా ప . మగరిస రిగమా || నిదనీదపా పమప దనిసా ||  
 నీం లోహి . తపూ.తి తా.యై || వటైరవీ న. ర్త వా.యై ||

నిసా రిగరీ . సని దప మపదని || సరీవిపప ద . మగరిస రిగామ ||  
 కలా నిదివ . దన శో. టా.యై . || కాంచనమయ . గురుగుహ సుతా యై ||

పద .  
 . . . - లలితాంబికాయై....

\*\*\*

సారంగ రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

[నాశేషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది]

ప॥ సోసనిదా పమనిదపమ ॥ పదపమరీ రిగ గ మోరి ॥  
వ ర.ద రా .. జ . ॥ ము.పా. . స్మ. హే . . ॥

రిరిసా/పాపమ దాపా ॥ నిదసనిదా దపమ పదని ॥  
వ. న జా . . . స ॥ నా. . . ది పూ. . జితం ॥

(2) సరిగరి సరిసనిదా నిద ॥ పమ రిగమో రీ రి ససా, ॥  
వ.ర . ద.రా. . జ . ॥ ము. పా. . స్మ.హే. . . ॥

రిరిసా పాపమ దాదపా ॥ నిదసదపా దపమ పదని ॥  
వ. న జా. . . . స ॥ నా. . . ది పూ. . జితం ॥

(3) సనిగరిసని రిసనిద సని ॥ దపమ రిగగమోరి రీ రి ససా ॥  
వ. ర.ద. రా. . . జ . ॥ ము. . పా. . . . స్మ.హే. . . ॥

సరిరిస పమదపా సని ॥ గరిసని దపమ గమపదని ॥  
వ.న. జా .. స నా. ॥ . . ది. పూ. . జి.తం. ॥ వరదరాజం .....

అ॥ పగమా ప్యామ దదపా ॥ సా ; సదనీసా ; ॥  
ము. ర శీ. . . ద. ర ॥ శో. ధాకారం . ॥

(2) పమనిద దపపామ దదపా ॥ సరిరిసనిద నీసా ; ॥  
ము.ర . శీ. . . . ద. ర ॥ శో.ధా. . కారం. ॥

(3) సనిదపమ రిగపమమో రీసా ॥ మపదని సని గరి రిససా, ॥  
ము.ర. . శీ. . . . దర ॥ శో. . . ధా. కా. రం... ॥

(i) సనిగరిసా సనినిదపా ॥ పమనిదపా పమపదని ॥  
ము.ర. . రా. . . ది ॥ దు .. . న్న హా.రం.. ॥

(ii) ద రిసరిసరి దవిదాపమ || రిగమరిసా రిగమవదని ||  
 ము.ర. ఖ. రా..ది . || దు. . . స్థ హ.రం... || వరద ...

చ || ; - రిరిసా పా ; పమ || దదపా విద రిసరిదపా ||  
 . నీ. ల మే . పు . || జి. త క. రీ. రం. ||

; - మపా విద సరి వి దపా || పమవిదపమ రిగమరి ||  
 . వి ర తి. క. యా. . || నం. . . ద. కరం.. ||

(2) ; - రిరిసా పా ; పా || మవదని సారీస విద దపపా, ||  
 . నీ. ల మే . పు . || జి. త. క. . . రీ. రం... ||

; . మపా విదరిసరి ద పపా || విదపమరి రిగగమరి ||  
 . వి ర తి. క. యా. . || నం. . . ద క.రం. . ||

; - రిసా/సా, సరిగరి || సరి దవి విదపమ పదనీ ||  
 . కాం చీ. న. గ . || ర. వి. రా. . . ఖం. . ||

గరిసరిసా దవదరిసరి || దానిదపమ రిగగమరిస ||  
 కా.. శీ త...క్షి . || తచో... రం. . . . ||

పరిసా పమవ దవిదాప || దనిస వి ద పమరి గ మే రీ ||  
 కలిదో వహర తీర్థప్ర || భా.వ గురుగుహో. దినుతం. ||

పదప రిసరిదప సరిని స || గరి సరిదపా పమవదని ||  
 కపిల కుకా..ది స.స్మృత || గరుడవా.హో.పాతం || వరదలాఖం ... ..

\*\*\*

సారాస్థై రాగం - ఆది తాలం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ రీసా విససేనిదా - దనీదపా, పవమ । పా,మ మనీదపా ।  
 వర ల... శ్చీం... తజ. । రే.. రే.... ।

। మూగ మాపమాప మగరీ రీ॥  
 । చూ... ప... ప॥

(2) రీసా విసరిసారి విసానిదా దనీద పా పాదపమా ।  
 వర ల... శ్చీం... తజ... ।

। పా, పదదనీద పా,ద । పమమాగ మాపమ మరి సరిసా రీ॥  
 । రే... రే... । చూ... ప... ప... ॥

(3) విసతిస పరిస విసరిగ రిససా, ని - డా దనీదపా, గమాపదా ।  
 వ... ర... ల... శ్చీం... త... ॥

। పదవిస రిసనిదా దనీద పా । మపదాప పమమాగ పమగరి రీ॥  
 । రే... రే... । చూ... ప... ప... ॥

సరిసారి రిగమా పా పా,ద - దనీదపా, మగ పమగరి ।  
 వాం... చి లా... ర... త... ల... ॥

। రీ, రి స రీ మగపమ । గరి, నిదపమ గరి మగదా ॥  
 । .. ప్ర.దాం ప . ర . । దాం. ప.న . జ. ప .దాం॥ వర---

ప॥ చ॥ దా,నిదపా, ; పా,మ - మాపదపమమా, మగరీ రీ ।  
 చ... తా... చ... డా... త్క... క ।

। ; పామగరీ రిగ మా,ప । మగరీ రిస రీ రీ॥  
 । . ప్రపం... చ... । జ... ప. నిం. ॥

(2)  $\frac{1}{\text{దావిదసా}}$ ,  $\frac{2}{\text{మ మవదావ}}$  .  $\frac{3}{\text{వచమాగ}}$   $\frac{4}{\text{మావమావ}}$   $\frac{5}{\text{మగరీ}}$  .  
 చ. రా . . . . . చ. . . . . రా. . . . . త్క. క .

1,  $\frac{1}{\text{మగవమగరి}}$   $\frac{2}{\text{రిగమా}}$  .  $\frac{3}{\text{మగరీ}}$   $\frac{4}{\text{రిస రీ}}$  ; ||  
 1. ప్ర.వం . . . . . చ . || 2. . . . . వ నీం . ||

$\frac{1}{\text{రిసవిధిథా}}$   $\frac{2}{\text{నిసరిస}}$   $\frac{3}{\text{సారిగ}}$  .  $\frac{4}{\text{రిససా}}$   $\frac{5}{\text{సామవ}}$   $\frac{6}{\text{మగరీ}}$  .  
 సా. . . . . రా. . . . . స్వ. . . . . రే. . . . . క .

1,  $\frac{1}{\text{మగవమగరి}}$   $\frac{2}{\text{రిమాగ}}$  మా .  $\frac{3}{\text{గమవద}}$   $\frac{4}{\text{దవీద}}$   $\frac{5}{\text{సా}}$  ||  
 1. ప.తి . . . . . సు. . . . . త . ద.వి. నీం . . . ||

దవిసా ;  $\frac{1}{\text{రిస}}$  .  $\frac{2}{\text{రీ}}$  గమ మగరీ సారిగ .  $\frac{3}{\text{రిససా}}$  ;  $\frac{4}{\text{సా}}$   $\frac{5}{\text{సా}}$  .  
 వి. రా . మ. య చు . . . . . చా. . . . . వి. . . . . ఘ చూ .

1.  $\frac{1}{\text{సారిగ}}$   $\frac{2}{\text{రిసవిద}}$   $\frac{3}{\text{విభరిస}}$   $\frac{4}{\text{రీ}}$  ||  
 1. . . . . వి. . . . . నీం . . . . . ||

దవిసా ;  $\frac{1}{\text{నిసరిసారి}}$  =  $\frac{2}{\text{నిసారి}}$   $\frac{3}{\text{రా}}$   $\frac{4}{\text{దవీద}}$   $\frac{5}{\text{వచ}}$  .  
 వి.రం . 2. . . . . నీం . . . . . వి. . . . . తి .

1.  $\frac{1}{\text{సా}}$   $\frac{2}{\text{మవదవి}}$   $\frac{3}{\text{దసాద}}$   $\frac{4}{\text{వచమాగ}}$  .  $\frac{5}{\text{మవమవ}}$   $\frac{6}{\text{మగరిగ}}$   $\frac{7}{\text{రిససా}}$  , ||  
 1. రా . . . . . తు. . . . . తం. . . . . 1. . . . . 2. . . . . నీం . . . ||

$\frac{1}{\text{రిగరిససా}}$   $\frac{2}{\text{సవిధా}}$   $\frac{3}{\text{రిస రీ}}$  .  $\frac{4}{\text{మగవమగరి}}$   $\frac{5}{\text{రిమాగ}}$   $\frac{6}{\text{మసా}}$  .  
 సూ.రా. . ర్పి.త వదాం 2. 2. . వి. వా . . . . . నీం .

1.  $\frac{1}{\text{దదవిదసా}}$   $\frac{2}{\text{వచదా}}$   $\frac{3}{\text{వచమా}}$   $\frac{4}{\text{దాదవి}}$  .  $\frac{5}{\text{ససా}}$   $\frac{6}{\text{రిసవిద}}$   $\frac{7}{\text{రిస రీ}}$  ||  
 1. వి. . రా. . లం. . 2. . . . . మా. . . . . వసో. . . . . వి.వీం ||

$\frac{1}{\text{సరిసారి}}$   $\frac{2}{\text{మమగరి}}$   $\frac{3}{\text{రిససా}}$  .  $\frac{4}{\text{సరిసారిసవిద}}$   $\frac{5}{\text{రిస రీ}}$  .  
 ము.తారి వ . . . . . క . . . . . స్థలి.వా. . . . . వి.వీం .

1.  $\frac{1}{\text{రిసాసవి}}$   $\frac{2}{\text{దాదవి}}$   $\frac{3}{\text{ద వ}}$  .  $\frac{4}{\text{మసా}}$   $\frac{5}{\text{దావిదసా}}$   $\frac{6}{\text{మగరీ}}$   $\frac{7}{\text{గమ దా}}$  ||  
 1. వ్రతారి. గుడు. గుహ . చి . ద్వి. . . . . రా. . . . . వి. నీం || చరంకీం . . . . .

బేగడ రాగం - రూపా తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

[నాదీవను రెండవ కాలములో ప్రానియన్నది]

ప॥ ; - దవీదపా మపదా || దవమా దవమవ గరీవ ||  
.. వల్లత వా.. .. య.. .. క... న్య.. ..

; - సన్నిధి సన్నిధిపా || గరిగమపద వివిదపామ ||  
.. త... క్తో... త || వా... .. మి.. ..

(2) పద - దవీదపా మపదారివ || నీదవ మాగమ దవప గరి ||  
.. వల్లత వా... .. య.. .. క... .. న్య.. ..

, స - సరిసన్ని ధిసా గరిగా || గావమ పాదవ వివిదవ మపామ ||  
.. త... .. క్తో... త || వా... .. మి... ..

(3) పద - దరిసని దపా సనిగరి || గారి సనిదవ గమదవగరి ||  
.. వ... ల్లత వా.. .. య.. .. క... .. న్య.. ..

పా - సన్నిధి సన్నిధిగా || మవదవిదవ మపగరిపా ||  
.. త... క్తో... త || వా... .. మి.. ..

; - మగమాపాదాపా || దవమగమరి గమపాదవ ||  
.. వాంచి తార్థ || ధా... య.. క... న్య..

పాగరి పమగరి పారిగ || రిసనిసేదవ దవమ గమవ ||  
.. ర. మా... నిక.. వా... హ.. వ... .. న్య.. ..

దరి - రివిదపా  
.. వల్లత వాణితన్య .....

ప॥ ర॥ ; - గాగమపాదాపా || ద వీదపామ వప ||  
.. వల్ల. దవ ద || మృదుతర.. న్య..

గరి . గమదప మపగరిసా = వచు పమగరి గమసాసా =  
 . . సా . శాం . . క. శా = . . రి . ధ. ర . . స్య =

; . మాగా మదప మపమగ = రిగమప దప మపగరిసా =  
 . త్సరి కా . . . . డి . = చం . . క. శా . . రి =

గరిస్థి ధప్సా గరిగా = మపదనికప మపగరిసా =  
 హా. ర. . . స్య మ. డి = మా . . . . ల . . . స్య =

నివిదప మదప దనిదప = , మమద పమ గమరి గాగ =  
 వ్యర్థి . విశా. హ కా. తణ = . స్యగురుగుహ పూ. జితస్య =

మపదప రిసం నివిదపా = దరి సిదప మగరి సగ రి =  
 కా . శి . కళా. మా. రి ని = కమలాక్షి స. స్తుత. స్య =

గా, మపద పమా గమరి = గా, మపగను రి ప ని స =  
 రీం త కిల తజం గమరి = గా. తరికి ల రీంతత =

స్థిధప్స సగరి గమ ద ప = వివిదపసం సై ద ప మ =  
 నివిదప సగతదిం గిణ తొం = నివిదపతక రీంతదిం గి =

ప ద . రిసవిదపా  
 త తొం. ప. స్థిత వాయుకస్య

\*\*\*

హంసద్వని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

[నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది]

- ప॥ గా ; ; గారీ పాసని । ఫారీ ; పా । రీ ; సనిసరి ॥  
 వా.. తా.పి గ.ణ. । ప.తిం. భ. । జే. హం.. ॥
- (2) గాసరిగా గారీ సరిసని । ఫా , రీ, సని । సరీ, సనిసరి ॥  
 వా... తా.పి గ.ణ. । ప.తిం. భ. । జే.. హం.. ॥
- (3) గవగగరిస రిగరిసని సరిసని । ఫా, రీ, సని । సరీ, సనిసరి ॥  
 వా... తా.. పి. గ.ణ. । ప.తిం. భ. । జే.. హం.. ॥
- (4) గాపా ; రిగారీ సరిసని । ఫా, రీ, సని । సగరీ సనిసరి ॥  
 వా... తా.. పి గ.ణ. । ప.తిం. భ. । జే.. హం.. ॥
- (5) గాపాపీ పాగారీ సరిసని । ఫా, రిగరీ సని । సగరీ సనిసరి ॥  
 వా... తా.పి గ.ణ. । ప. తిం. భ. । జే.. హం.. ॥
- (6) గవనిసరీ సవిసగరీ సరిసని । ఫా, రిసరీ సని । సరిగరి సనిసరి ॥  
 వా.... తా.. పి గ.ణ. । ప. తిం.. భ. । జే... హం.. ॥
- (7) గవనిసరిగ రిసవిసగరి సరిసని । ఫా, గ గరిసని । గరిగరి సనిసరి ॥  
 వా..... తా.. పి. గ.ణ. । ప.తిం .. భ. । జే... హం.. ॥
- (i) గారీగా పా ; ; గాపా । వవిపా, గవ । గ రీ, సనిసరి ॥  
 వా. ర తా.. స్వం. । ప. ర. ప్ర. । దం.. శ్రీ... ॥
- (ii) గారీగా పా ; ; వి స రీ । విరి సవిపా గవ । గ రీ, సనిసరి ॥  
 వా. ర తా.. స్వం. । ప.. ర .. ప్ర. । దం.. శ్రీ... ॥
- (iii) విసగరిగా పాపీగా వనిసరి । గరిస రిసని సవి । వ గవి గరిసరి ॥  
 వా... ర తా.. స్వం.. । ప.. ర.. ప్ర. । దం. శ్రీ... ॥



(8) గవగ గవివ వగరి సవివ గరివధి । పా, రీ, నధి । సగరి నధివరి ॥  
 వా. . . . తా. వి. గ. ఇ. । ప. తి. ర. । జే. హం. ॥ వాతాతి.

అ॥ పా ; ; గో; రివసా । సగరి సారీ । గాగో పా ; ॥  
 టూ. . తా. తి. సం. . । వే. వి. త. । చ. ర. ఇం. ॥

(2) గానరిగవ గో; రిగ రివసా, । పరిగరి సారీ । గరిగా పా ; ॥  
 టూ. . . . తా. ది. సం. . । వే. . . వి. త. । చ. ర. ఇం. ॥

పాపా సవి సగరి సరి సవిపా । గపా గో, రీ । సాగవ గరి, ॥  
 టూ. త. టో. . తి. కా. . । ప్ర. సం. ప. ర. త. ఇం. ॥

(3) గగపా ; రివగారి రివసా । పరిగరి సారీ । గాగా పా ; ॥  
 టూ. . . తా. . ది సం. . । వే. . . వి. త. । చ. ర. ఇం. ॥

పాపాపా విసరిగ తిసరి సవిపా । పగగవ గారి । సాగవ గరి, ॥  
 టూ. త టో. . తి. కా. . । ప్ర. సం. . చ. ర. త. ఇం. ॥

రివగావిపా సవిగ రీ వి సా । టీవి పావిగా । పారి ప్రి, గ రీ ॥  
 వీతలాగివం విసత యోగివం । విక్వ కారణం । విప్పువారణం ॥ వాతాపి

చ॥ సాగా ; గారిగరి రివ సా, । నధిపా సానధి । గారి ; గా ॥  
 పురా . కుం. త. సం. . . । త. వ ముని. । వర . ప్ర ॥

పా ; ; గవగరి, పగరి రివ । పాపా రీ ; । గారివ రీ ; ॥  
 పూ. . తి. తం. ప్ర. . కో. . . ఇ మ. । ర్యగ. తం. ॥

స్పా; రీ; గవగరిపా । ; గ రి నధిపా ; గవ గరి, ॥  
 మూ. రీ . ప్ర. మూ. తా । ద్యు. పా. . . వి. తం. ॥

గా ; పా ; గాగవగరి, । పాగరి నధిపా । ; గరి రివసా, ॥  
 మూ. లా. దా. . రం. । జే. . . ప్ర. . . . ప్రి. తం. . ॥

స్థానపానధిపా రీ ; గా ; । గరిపా ; గా । ప్రివి పా ; ॥  
 వతా. . . రి చ. త్వా. । రి. నా . గా । త్యుకం. ॥

పాపా పవన్ ; పావీగా । పా, కీ, గరి । రిసపావి పా ; ॥  
 వ్రణి ప. . . వ్యయా । ప. వ. క్ర. । కుం. . దం. ॥

పా కీ ; గపగరి, పాపవి । సగరి రిసపా సరి । పవిపా విసరిగ ॥  
 విరం . త.రం . విట . । ల.. చం.. ద్ర. । అం.. దం.. ॥

గరి పరిసపిపా, గవగరి పా పు । పా రీ ; గ । గవగరి రిసపా, ॥  
 .. వి.వి.వా. మ.క. ర వి . । దృతే . జి । దం.. దం... ॥

ప గా రి ససాని ప్పానీ రీ గ । రిగవ గృనీపా । స విగరి స విసా ॥  
 కరాంబు జపాక బీజా పూరం । కలుషవి దూరం । భూ.తా. కారం ॥

సగరి ప రి స వి పావి స రీ రీ । పా పా స విపా । గవగరి పు సరి ॥  
 హారాది గురుగుహ తోషిత దింబం । హంస ద్వనిభూ । వితహే రం.బం ॥

॥ వాతాపి ---

\*\*\*



స్వాభి రీపా/స్వామకవ పనిధా పపా =  
ఇ... చర క... ర్థం . . . . . క క =

సవిసరిపనిపా పనిధా స్వానిజోరితు పరిసపా =  
కే... ణ . ర క... వ యం... . . . . . =

పనిప స్వాతుగరి పరి పరిసవి దద ప క వ ని ప రం పా =  
ఇ.తు డా . . ప రర చులి. వవ గురుగువా హృదయం = ఇమాంక .....

ప = : . స్వాపనిధా దనిపా మాపనిపకుగా మా రిమపా =  
• తిష్టాం. . . గ యో. . . . . గ వ . ర =

వికవిక దనిపమ రిమరిమ సరిపా రివపధ ధా రి =  
భ.క. . . . . తి. ప. . . . . ది. . . . . యవ =

పనిపా విన పనిధా ధా రి పారిప పనిపారి =  
వి... ప్ప. . . . . ది త ప్పి. . . . . రవ =

రివ/వివపా మాపనిపకురి రివపకురిమ ప ర్పి పా =  
వ. . . . . వి త . . . గ . . . త ఇ. . . . . తం. . . =

: . పా పదవిపా మాపనిపా పా పకుగా మా : =  
• పృష్ఠి. . . ది తా . . . . . త . . . తం. =

కకుపా పకునిపా కపపదవిపా వికు =  
శ్రీ. త త . . . క్ష పా. . తం. పా. =

పా పా కగరి రిమరి ప్పారిప పనిపా విసరిప ధా =  
క ర్పిష్టం. . . త ప . . . . . తం. . . =

దపనిపపా మాపనిపా కునిపకు రి రిప పర్పిపా =  
ద. . . . . క క . . . . . ప్ప. . . . . తం. . . =

రివ పుప రిం పా పకుప పనిపా విం పా =  
కర్పి వి.శ్చు పారణం క. ప్ప. త. క్ష తరణం =

పనిప స్వాతుగరి విసపనిధా కకుప విసపా కురితిక ప రి ప =  
కర్పి త త . . . ర కతణం. . . ప్పి. క్ష. ద్వి. ప. ర. తం. . . =

రామక్రియ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రతమ మాధ్యం)

[నాదీశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది]

ప॥ పా పా ; ఇపా దానీ ॥ ; సవిదా దానీ సవిసా ॥  
వి కా . లా . ఓం ॥ . వి . శ్వే . కిం . ॥

పారీసా , వి దానీ స రీవి ॥ దవిదా పమ ; పమ గరిగమ ॥  
క జ . రే . . . రే . మా . . . ప . స . . . . స . దా . . ॥

(2) పదవి దపమ । పదవిద దానీ ॥ ; సవిదప । దవిసరి సా ; ।  
వి . . కా . . లా . . ఓం . . వి . . శ్వే . . కిం . .

పా గరిసా , వి దానీ స రీవి ॥ దవి విదపమ । పమగరి సరిగమ ॥  
క జ . రే . . రే . మా . . ప . స . . . ప . . దా . . ॥

(3) పదవి దపపమ । పమగరి గమపద ॥ నీ సరిగమ । గరిసవి రీసరివి ॥  
వి . . కా . . లా . . ఓం . . వి . . శ్వే . . కిం . .

దవి విదవిద । పమ గమప దపమ ॥ గరి గరిసా / సావిదవి దపమ ॥  
క . జ . రే . . రే . మా . . ప . సా . స దా . . . . ॥ తిశా ---

ప॥ ప॥ పా గ పాతు । ఇపా దానీ ॥ ; పాసా , దానీసా ; ॥  
కా . శీ . లా . ఓం . ॥ కపా . . లిసీం . ॥

పా సరిసా । గరిసా ; పమ ॥ గారి సరిసా సదనీ ; ॥  
వి నా . ద . జా . లి . ॥ నీం . వా . రి . ణం ॥

పసస ప విద । పా పమమరిగా ॥ గామా దా రీ స వి ద విద పా ॥  
పా . క మో . చ . నీం ప్రవి . ద్రివీం ॥ తుళావీం । గురుగుమా అవవీం ॥

దా ప మపద । విదపమ గమ పద ॥ విస గరిగమ । గరి సవి దపమ ॥  
త్రయ త కిల । విదపమ రిమి పద ॥ విస అంత రి । తరీంగిణ దపమ ॥

గమపదప గ । మపమపద పదవి ॥ దవిసరిసీస । స విద ప వి ద ప మ ॥  
రిమితకీల గ । మపమపద తరణ ॥ దవిసరిస । శుంక తరీంగిణాం ॥

కానడ రాగం - ఆతి తాళం (త్రితమ మార్గం)

[వ్రాసేషను రెండవ కాంఠులో వ్రావియున్నది]

ప॥ పా ; ; గో ; మారీసా . రీ ; గామా . డా ; పదనీ ॥  
వి . . శ్వే . శ్వరో . ర . క్ష . తు . మాం శ్రీ . . ॥

(2) పా ; ; గో ; గవమ రీ స . నిసరీ గామా . డా ; గమదని ॥  
వి . . శ్వే . శ్వ . రో . ర . . క్ష . తు . మాం శ్రీ . . . ॥

(3) పా ; ; గో ; పమ గమరిస . నిసరీ రిగమా . డా ; గమదని ॥  
వి . . శ్వే . శ్వ . రో . . . ర . . క్ష . తు . మాం శ్రీ . . . ॥

(4) పా ; ; పమగో పమగమరిస . నిసరిగ మదనిస . పా ; గమదని ॥  
వి . . శ్వే . . శ్వ . . రో . . ర . . క్ష . తు . మాం . శ్రీ . . . ॥

పామా దాదనిసా రీ ; సా . విసాని పామా . గమరీ సరిగమ ॥  
వి ది గుడు . గుహో . ది . పూ . . జి త . స్ప . త తం . . . ॥

(5) పా ; పవివచుగా పమమ రిరీస . నిసరిగ మదనిరి . సే వివచు గమదని ॥  
వి . . . శ్వే . . శ్వ . . రో . . ర . . క్ష . తు . మాం . . శ్రీ . . . ॥

పమగమ దమదని పరిగమా రీసని . రీ సే సేని నిప పమ . గమరిసనిపమ ॥  
వి . ది . గు . తు . గు . హో . ది . . పూ . . జి త . స్ప . త . తం . . ॥

స॥ చ॥ మగమా ; దాదనిసా రీసా . సేనిదా సా ; సుని రీ సా ; ॥  
వి . కా . లా . . క్షీ . నహి . తా . . వం . ద . యుతో . . ॥

(2) మగమా ; విదవచు గమదనిసా . విరిసే సేనిద దని . సా సేని రీసా ॥  
వి . కా . లా . . క్షీ . నహి . తా . . వం . ద . యుతో . . . ॥

(3) మగమా ; దనిసనివచు దనిసేరి . తిసేరిగా గమ . రీ తిరి సేనిసా .  
వి . కా . లా . . క్షీ . నహి . తా . . తం . ద . యుతో ॥

(4) విదవముగా గమరిన భివతిగమద । విసరిసరి రిస । రిపకు ప సాగా ॥  
 వి.కా... తా... డీ.న.హి. । తా...వం. ।...దయ తో. ॥

గమారీ, సవిపా పకు దవిసరి । విసోదపకు దక । పకు గమరిపా ॥  
 వి.క. త్పా... ది... । ప్ర.వం. . తో. ।... ది... తో ॥

(1) గమరిన మా ప మాదద నిసవిప మ । దవిసాని రిస వి । పకువ గమ రిసరి ॥  
 శ శి రవి వహ్ని లోచనో చతుర్వి ద । పురుషార్థ ప్రధా. । నవిపు తో... ॥

(2) గమరిన మాపమాదదా నిసవి ప । మదవిసానీ రి । సవిప గమరి సరి ॥  
 శ శి రవి వహ్నిలోచనో చతుర్వి । దవృరుషార్థ ప్ర । తా.న విపుణో... ॥ విశ్వేశ్వరో... ॥

\*\*\*

వేదవాహిని రాగం - ఋండవీక తాళం (చిత్రకర మార్గం)

ప॥ సా ; ; పుగమా ; పూ, ద పమమాగ మాపా ||  
 లీ . . డా . . . . . పు . . . . . స్తక ||

ధ ; విదపా దపమా గపమమ గా, మగ రిస ||  
 ధ . రి . డీ . . మా . . . . . క్ర . యే . . . . . ||

(2) సా ; ; పుగమా ; పదవిద పమమాగ మపా, ||  
 లీ . . డా . . . . . పు . . . . . స్తక. ||

ధ ; దసవిద సా పదదప మా దదపమ గా రిగపమ గరిసధ ||  
 ధ . రి . . . . డీ . . . . . మా . . . . . క్ర యే . . . . . ||

(3) సా ; ; సమాగ మా ; మపదావిద పమమాగ, మాపా ||  
 లీ . . డా . . . . . పు . . . . . స్తక ||

ధ ; దసవిద సా పదదప మా దదపమ గా మగరీ రిస ||  
 ధ . రి . . . . డీ . . . . . మా . . . . . క్ర యే . . . . . ||

సా ; సోధ ; నిధసా ; పూ ; పూ ; పూధా నిధానిపా నిరి సనిపా ; ||  
 లీ . గవా . పూ . నిం . . . . . వా . డీ . మా . . . . . క్ర . యే . . . . . ||

ఊ॥ సా ; సో ; సోధ సా పదపద పమమా, ||  
 లీ . డాం . కయో త . . . . . టా . . . . . ||

పూ, ద పమమాగ మాపా, దదప పాదవి దవి విదధా, ||  
 డా . . . . . టి . మకు . టాం . . . . . డాం . . . . . ||

సా ; సోసమగా మగరీ ; సో సనిపి ; ||  
 లీ . డా . . గ ది . . . . . క్ర వి . . . . . ||



దా ; తానిదపామా గాగమగ రిరిస ॥

ద్యా. తాం. వి ది తాం. . . తాం. ॥

- (2) " గమవద నిసనిదవమ గమగ రిసని ॥  
 " తాం... .. తాం... .. ॥ వీడా .. ..

చ॥ స్వాదా ; దానిద పా,ద పమమా ; పా ; ॥  
 ప రా . ద్యతి. రి. . క . . . డ్లి . ॥

మామా ; మా ; పాదా దాసని నిదదా ; ॥  
 స్వ టా . పా . చ తా . . . తాం.. ॥

మా ; పామా ; మా ; మనిదానిస ॥ దపదా పా ; మా ; మాపాపా ; ॥  
 పా . ర్ణ మి . చం . ద్రి.తా.. ॥ ద.వ క . సం . తా . తాం. ॥

పగమా ; పాదానీ విదాని సా ; సా ॥ సని నిదదపమా పాదప పమమా గమా ; ॥  
 క . రా . రవిం. దాం. . . క ॥ . . త్యా.. డ దాం.. టా.. .షాం. ॥

దనిదాపా మా,ప దప పమమా గా గరిరిసా ॥  
 క.న క చం. . . వ . . క డా.తు ॥

సాసమా, మగగా ; మాపా,మ పా ; ॥ " మాపా ; పా ; ॥  
 టా. . . షా. . . వి శే.. షాం. ॥ " వి శే. షాం. ॥

ససమగమా గామపా దా వి పా,సా, ॥ సనినీ ద వి ద దవిదపదప మపా,పా, ॥  
 నిరం. తరం త క్త జిహ్వాగ వా సాం ॥ నిలిం ప్రపంచ సం. .కోత వికా.పాం ॥

స రీ సమామమ మూమగరిసా ప వి నిదదా నిసా, ॥  
 వరాధ మా వ న విలో..క కో. తా.. పహం ॥

సని వి ద నిద ప వ ద ప మా మవదపమమా మామగ రీసా ॥  
 వర హరిహర గురుగుహ పూ జి..త . . వి . గ్రహం. ॥ వీణా .

అభేరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[నాదేశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది]

ప॥ గో ; గరిసని సా ; సా ; సాసనిసా మా ; పమామా ॥  
 వీ . ణ . . ణ . రీ . . వే . ణ వా . డ్యా . ది ॥

సాగో ; మాపా ; పాపమ . దపమ మగగా మగ . గరిసని సా ; ॥  
 వినో . ది ని . మో . . ది . . ని . . ర . . క . . మాం . ॥

(2) గామగ గరిసని సా ; సా ; సనిసగమా పమ . గో మాపాపా ॥  
 వీ . . ణ . . ణ . రీ . . వే . . ణ వా . . డ్యా . ది ॥

గమపా, సవిదపా ; పనిసా . ససవిద పమపా ; దపమ గో రిస ॥  
 వినో . ది . ని . మో . . ది . ని . . ర . . క . . మాం . ॥

(3) గరిసనిసా ; మగరిస గమపా . పా ; పా మద . పమ గామాపా ॥  
 వీ . . ణ . ణ . రీ . . వే . ణ వా . . డ్యా . ది ॥

పాతనిసా మగరిసా, పనిసా . ససవి దపమ గమ . దప పమగరి సా ॥  
 వినో . . ది . ని . మో . . ది . . ని . . ర . . క . . మాం ॥

స॥చ॥ ని ; దపమా గామగమపా, పమ పానిసా . నిస మగరిసా, ॥  
 మో . . ణ . . ప . ద . వా . . ది . వి సుత . చ . రి . తే . . ॥

(2) పనిసా నిదప మగగమ పా ; పమపనిసా సవి . సామగ రిసా, ॥  
 మో . . ణ . . ప . ద . వా . . ది . వి సు త . చ రి . తే . . ॥

(3) ప ప నిసనిదపా మగమప మపా, పమపనిసా సగ . మగపమ గరిసా ॥  
 మో . . ణ . . ప . ద . వా . . ది . వి సు త . చ . రి . తే . . ॥

పనిసా సామగరిసా, సా సగ . మాపా మగపమ . మగసా రిసా ; ॥  
 గు . ణ ర హి . తే . . వి ది . గు ఠ గు మా . మ . హి తే . ॥

పాపీదాపమ పాపవి సమగరిష . పనిదపామ వ ప . మగరి సమగ రిష ||  
 ఏలేలోచవి పాపవి మో. చవి . ఇందిరే క సహో . దరి తలో. దరి ||

### చిట్ట వ్యకం

గరిషా శ్రిసగగ రిషా మమగగ . రిషా సపమప . మమ గగరిషా ||  
 నిజన ససా మమపప ససా మగమ గగరిషా పని . దసా మగగరిష || వీణాభేత ---

\*\*\*

వేంపురంజని రాగం - రసాపక తాళం (అతిచిత్రప మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా ; ; సవిమా ; ॥ మాగా ; రి గగరిసా ॥  
వేం.. క. తే . ॥ శ్వ ర . యా.. ద వ ॥

సా ; ; మాగాపమ ॥ గామా ; వీ విస రీ ॥  
భూ.. ప తిమా. ॥ . శ్ర . యే హం. ॥

(2) సవిసరి సరి విసమా ; ॥ గామగరి స రిగరిసా ॥  
వేం.. క. తే. . . ॥ శ్వర.. యా.. ద వ ॥

సా ; ; మాగా పమ ॥ గామా ; స వివి సరి ॥  
భూ.. ప తి మా. ॥ . శ్ర . యే హం.. ॥

సా ; రీ , రిమగరీ ॥ సా ; సవిరీ, సా , ॥  
వి . శ్వ. వి క.. ॥ ల్పా. ..వ. హం ॥

సాసాసవిమగమ మగరి ॥ సా రిపథి మగమా మ/సీ ॥  
వి ద్విజ్జవ క .ల్ప భూరు ॥ హం వదవ స ర సీ రుహం ॥ వేంకటేశ్వర

స॥ చ॥ సా ; రీ, రిగామా ॥ మా ; గా ; మగరీ ॥  
గం.గ. శ్రై. ల ॥ మ . ద్య . స్థి . త ॥

రిసభీసా సారిగమా ॥ మగరీ సభిసా రీ గా ॥  
కా.. ర్తి కే. . య ॥ శి.వ గురు గుహ ॥

మావీమా ; , మమగ ॥ రీ సా, గ రిగమా ; ॥  
కరుణా.. కటా. ॥ . క్ష.. సా.తం. ॥

మగరీ గాతి సా ; ॥ సా రిగ రిసభీ సా ; ॥  
కం.. జద. శా . ॥ య త. వే.. శ్రం. ॥

రీ ; సా వధిసా ; || సా రిసరీ రిగమా ; ||  
 కం. క డ. హా . . ర కి. రీ . . టా . .

(1) మగమా/నీ నీ సేనిమా || మగమా/నీ ;సా రీ || రి ససా ; ; ; ; ||  
 లం. . . కృత మం. . || ద . ర గా. . . || త్రం. . . . . ||

(2) " || మగమా నిపరీ సా ; ||  
 " || ద . ర గా. . త్రం. . ||

సా ; ; రిగమా మగ || రీసా రీసా నీసా ||  
 కాం. . చ. స వృ. . స్థి ప్రద మే . .

మామగ మాసేనిమామా || మగరీ సారిగ రి ససా ||  
 . . క . రం. . జి త || డ. హా జే . . త్రం. . ||

రీ రిసనిస/స గరీ స వి స || సేరిస సరిగమగ రి రి సా ||  
 పంకజభవ ముఖసురకృత || సకల నిష్కళ. ప్రోత్రం. ||

సారిగమ మగరిస వి స రి || సేనిమా మగమ స విగరి ||  
 సంకల్ప వి కల్ప రహిత || స. చ్చిదా నం. ద మా. త్రం || వేంకటేశ్వర

\*\*\*

తమలామనోహరి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

(నాదేశ్వరు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా ; సనిధా సామా = సా ; ; సమమా మా = గా ; ; మాగమపని =  
 కం. క.ర చు.తి = రా . . చు . . చు = నో . . హరం . . . .

(2) సా ; సగసేవి సనిధప = సాదప సా ; పమమా పమ =  
 కం . క.ర. చు.తి . = రా . . . . . చు . . చు . . =

పమగా ; మాగమపని = సాసా సనిధా ధ సా =  
 నో . . . హరం . . . = శ శ ద.ర చుచ్చు =

పమగమ పదదప ప మగా = ; గమసాదపపమ మగసా =  
 త.ప. తే . . క్య.రం = . త. తే . . . హం . . =

సాసానిధాభ ఫనిసా = సా దసా దపమ గమపని =  
 కంఠాభిషేక గా.త్రం = సచ్చిదా వంద మ్నా.త్రం = శంకర . . .

చ॥ సా ; పద పపమా మా = గమమగసా శగమగసా =  
 పం. క. తా . . స = నా . . . ది ప్నా . . తి =

సనిధాసా సా సా ; ; ; ; ; నిసగమ =  
 తా . . ణ్ణ ప.దం . . . .

(2) సా ; పద పమమా, మగ = గమమగసా పనిసా నమ =  
 పం. క. తా . . స . = నా . . . ది ప్నా . . తి . =

మగగాసా పనిసా ; = నగమామా గమపా ; =  
 తా . . ణ్ణ ప.దం . = త . . క్త మా . . . =

సా ; సాదా సాపని = సా ; సవిసగ సోప =  
 ర్కం దే . యా . . = యు . వ్రు . . దం.త =

సా స స వి ద ప వీ స గ స ॥ గ మ గా స పా వీ ద పా ॥  
 యంకత హై.ర దూప తత ॥ యమ విగ్రహో నుగ్రహం ॥

వ త వ స వి స గ స వి స ప వి ॥ పావమ దపామ గమపవి ॥  
 వం. క ముఖ గురుగుహ పరి ॥ పాలం. కృపాల వా.ం. ॥ శంకర-

\*\*\*

శంకరాభరణం రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ ; , పాపపమగ రిగామ - మగారి రిస సా, నిధని ।  
 .. శంక... రా... .. చా... ।

। సనిసా ; , రిగ । రిససాని సాసరి గమాదప ॥  
 । ర్యం... శ్రీ... । ... మత్... ॥

(2) పమగరిగమ - పదప పమమగ గమపమ - పమగది పమగరిసని ధ్యాన్తి, ॥  
 ..... శం.. క ... రా... .. చా... ॥

। సా, నిసరిస సాధని । ప ధ్యాన్తి, రి సనిధ ధప ॥  
 । ర్యం... త... । క్ర... మ నో... ప... ॥

పధాప పధని సా రిస /రి ; గమగామరి గమ ।  
 శం... క రా... చా... ।

। మదపప గరిస సా, స ని । దపా, మామద దపామ పమగమ ॥  
 । ... ర్యం... స్మ... । తా... .. మ్య... హం... ॥

(3) గరిగామా-పదప పమమాగా గామప - మగరి గమపదనిస విదపమ దపసా  
 శ్రీ... శం.. క ... రా... .. చా... ।

। గ రిస సా ; దనిసరి । మపదని సనిదప మదపమ గరిగమ ॥  
 । ర్యం.. స్మ... । రా... .. మ్య... హం... ॥

(1) పాపమ గాపమమా మరిగమసా - పా ప దని సారిగ రిససా, ।  
 పంక . తా... త. త. వ వే ద్యం. హ్యం.. ద్యం... ।

మా పపవిదపా మదపమగా । మగరిపమగ రిససాధ ని పా ॥  
 పం క... త. త. వ । రో... గ . వై... ద్యమా ॥

సనిసరిగమ -  
 త్యం... - శంకతాచార్యం కి వ సంగతి పాడి,



(2) పా గమరిగ రిసపాధనీ, పా . సరిగా మ్మాపా, పదనీసా ।  
 స ధ్గు. అ. సాం... ద్రం శ్రీ.. మ.హా. దే. ప ।

। సరిగమగరి స గరిససా పదనిస । ద సనిదపా పమ మగారి మగాస ॥  
 । స.ర . . . స్వ. .తీ . . . సం.. । య. .మీం ద్ర . చం.. ద్రం.. ॥

స్థానరిగమ .

శ్రీ..... - శంకరా

అ॥ ; , - గామపా, పమదప . పవమమ గా మగరిగ రిససా ।  
 .. శంక . . . ర . . . త . . . గ వ . . . క్ష . . ।

। సరిగమగా మామద పమగా । మగరిగ మ్మా,దపమ పా, ॥  
 । ర . . . తి ప . . . ర . . . । . . . . . వ . . . . . ర్యం ॥

; , - దమపా సాసద - దపపమ మమదప పవమగ ।  
 .. శం.క ర . . . క్ష.ప . యా . . . . . ।

। మ్మా, పమగమ పద పమమాగ । గమపా పదనీ సని సా ॥  
 । . . . వ . . . ర్తి . త . . . । వీ . . . . . ర్యం ॥

పాఠిససాసని రీ గమగా గసరి - పమ మగమరి రిగరిసా సారిగ ।  
 శం. . . . క. రా గ . . . వి . త య. శో . . . దు. . ర్య మని . ।

। రి సనీ సరిసా డా పనిదనిదపా, మాదపపమ గాపమమగ రిగగరి ॥  
 । శం. . . క. . తా బ్ది.మ.వా . . ర్యత.ప . శో . . . . . ర్యం . . ॥

స్థానరిగమ .

శ్రీ..... - శంకరా .....

చ॥ ; , - పదానిదపా, - మమపాదప మవ,ద పమమా రిగా ।  
 .. వ ర్ష.మ . . . త . . . . . ళ్లా . . . వ . . . ల . ।

। మగరి రిగిమామ రిగారిససా । సరిగా రిగమా మగగా, ॥  
 । తా . . . . . ల . . . । వా . . . . . లం . . . ॥

; , - గమపద పమమాగ . గామప మగరిగ రిససాధి రిగమగ #  
.. థ . వ్య . త . . . . త . . . . . సు . . . మ . . . #

। రిససా, రిగమప పాదపమగ । గామరి గమవధాప పా, #  
। . . . . నో . . . . . ! . . . . తా . . . . . లం . #

; , - గమప ధా, ని దపా, పదదమ మమపదప పవమగ ।  
.. పరమ త . . లం . . . . . ద . . . . . వ . . . . . ।

। గాపమమా, రి గమా పసదధాప । పమపా పదనీ సేవిసా #  
। . . . . చం . ది . . మ । శీ . . . . . లం . . #

; - విరిసేసద నీవదనీ . సా ; సాసేవి సరి । రిస సేవిరిసేవి పాదపమగ ।  
.. వ . ర . . మా . . ద్వై . . . . త . . . స్థా . . . . ప . వ . . . ।

। గమపమ మగరిగ రిససాధి సా #  
। లీ . . . . . లం #

గమగరి సాసధి సరిససాధనీ . సరిగమా మరిగా పమగరి ।  
క . ర . కలి . త . దం . ద క . మం . ద . లం తా . . . ।

। గమవ దసదపా, మవ । మదవమాగా గమపా దనీసా, #  
। పాయ ద . రం . . విన । త . ము . ని మం . . ద . లం . #

రిగపమమా, సా గరిగరిసా సవి . గరి సేవిరిసేవి దపా, వేసే ।  
వర . మ . . తి వి . జి . త మా . ర . కుం . ద . లం . కు త ।

। మవ పదనీ సేవిరిసేవి దదవిద । పా మమదవవమ గావమమాగా రిగగరి #  
। వర దం . . వ . త . ది . రా । . . లం . . . . ద . లం . . . . . #

సధిసరిగమ -

శ్రీ . . . . - కంకలాదార్యం .....

పూర్ణచంద్రిక రాగం - రూపక తాలం (అలివికతమ మార్గం)

(నాశివను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పా ; పనిపమ గమరీ ॥ రీగమపా పమగమరీ ॥  
 కం. ఖ. చ. . . క్ర ॥ గదా . . పా . . . టి ॥

రిగమరీ, సరిసన్నిపా ॥ ఫారిసరీ ; సరిగమ ॥  
 మ. హం . . . . . ॥ పం. దే. శ్రీ . . . ॥

(2) పా ; సనిపమ వమరీ ॥ రిగమనిపమ వమగమరీ ॥  
 కం. ఖ. త. . . క్ర ॥ గ. దా . . పా . . . టి ॥

రిగమ రిని సరిసన్నిపా ॥ ఫారిసరీ ; సరిగమ ॥  
 మ. హం . . . . . ॥ పం. దే. శ్రీ . . . ॥

(3) వనిపసా పని పా, రీ ॥ రీ, సనిప పమగమరీ ॥  
 కం. ఖ. చ. క్ర. . ॥ గ. దా. . పా. . . టి ॥

రిగమ రీ, సరిసన్నిపా ॥ ఫారిసరీ ; సరిగమ ॥  
 మ. హం . . . . . ॥ పం. దే. శ్రీ . . . ॥

పాపాపా సరిసనిపా ॥ పామా పా, ని పమరీ ॥  
 కా. ర్ల నం. . . ॥ ద క కా. స్తు. ధ ॥

రీ ; గమరిప సన్నిపా ॥ ఫారిస రీ ; ; ; ॥  
 ధ. రి . ణం . . . ॥ పం. దే . . . ॥ కంఠ చక్ర . . . . .

అ॥ పా ; పా ; వమరీ ॥ రిగమ వమగమ రీ ; ॥  
 పం. కే. య. హ ॥ చర . ణం . . . . ॥

పా, రి సన్ని పా ; రిప ॥ రీ ; గమరిప రీ ; ॥  
 మ. ధ్యా . . . . . మ. తి. ర. మ. ణం . ॥

రీ ; రీ గమపాపా || నీపా సాసవి రీ ; ||  
సం. క టా. . వ || హక ఇం. . . . ||

సరిసవిపా పనిపమరీ || గమపని పమగమ రీసా ||  
స డా. . త. . . క్ర || భ. ర. ఇం. . . . ||

ని పస స రీ గమ రీసా || రీ రీ గమ రీ స నిరీసా ||  
కుం. కుమ పంకిల గాత్రం || పంకజవిళాల నేత్రం ||

రీ స వి సవిప మ గమరి స || సా నిఘ రిరిసా సరిగ మ ||  
శంకర సన్నుతి పాత్రం. || వేంకట వరద క్షేత్రం. || శంఖ

చ|| రీరిగమా రీ సా ; || సనిఘా రిస రీ ; ; ||  
గజేం. . ద్రసం. || ర. . క. ఇం. . . ||

గామారీ సా ; సా || మరిగా ; మాపా ; ||  
గరుడ వా . హ || వి . చ . క్ష ఇం . . ||

సాసా ; /పా ; పా || పానీపా సా సా ; ||  
అజేం . ద్రా . ది || వి ల . క్ష ఇం ||

సతిస నిపా పమరీ || సరిగమ పమగమ రీ ; ||  
అ. మృ. త సా. . ర || భ. . . క. . . ఇం . . ||

రీ రీ ; గమపా ; || పానీపా సాసా ; ||  
అజా. మి . క . || ప్రభృ. త్యనే . . ||

పాకిసా రీ ; రీ || రీ ; గమరిస రీ ; ||  
కడా . సా. శి || సం. త . ర. ఇం. . ||

రీ రీ ; పమగమరీ || పరిగమరీ సరిసవిపా ||  
భజే వూ. . . డ్డ || చం. ద్రి కాం. . గ ||

రీ సా రీ పవిపా పరి || సవిపా పమగమ రీ ; ||  
గురుగు హం. . . || త. . . క. ర. ఇం ||

సరిరి రిరి గమరి గ = మసా విసా మసా మరి =  
 మనాది గ్రహ విహితం వి = తనా నది తల విహితం =

ససాసా/సా వ/త రిసా = మరి ప విప మగమ రిగమ =  
 సనా రి యాది రహితం = విజాపంద దో. ర హితం. = శంక చక్ర ....

\*\*\*

శ్యామల రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకవచ మార్గం)

(నాదేశను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పా ; పమరీ గా రీగామా । పాథ దపపా । పాపదనీధా ॥  
శ్యా. పు.లాం. గిమా. । తం. గి. . . । పమ. ప్రే ॥

పా ; పేవీ దాపా ; పా । పమరీ గా ; గరరీ పా ; ॥  
శం. క.రీ స ర . స్వ. తీ. . . . । వి.సు తే . ॥

(2) ప దవిదవీ దపపా గారీ పమగరి । గమపా థా ; పాపదవిద పా ॥  
శ్యా. . . పు.లాం. . . గి మా. . . । తం. . . గి. . । పమ. . . ప్రే ॥

సరిగరి పేవిదవ పేవిదవ మగగరి । సరిగరి గా ; దదపమ గరిగమ ॥  
శం. . క.రీ. స.ర. . . స్వ. తీ. . . . । వి.సు. తే. . . ॥ శ్యామ - - -

ప॥ పా ; పమ పదవీధా థాపా । థా ; పావీ విదేధా, పాపా ॥  
ప . మ. యా. ప . ప్ర. పం. ద వి. హా. . రిణి ॥

(2) దసరిపపీ విదపా థా ; పా । వీ ; పావీ । థా, ప పాపా ॥  
ప . మ. యా. ప . ప్ర. పం. ద వి. హా. . రిణి ॥

(3) దసరిపపీ విదపా థా ; పా । సరిగరి పేవిధా । దసరిప వీదవ ॥  
ప . మ. యా. ప . ప్ర. పం. . . ద. వి । హా. . రిణి . ॥

పా ; పమగా ; రీపాపధా । పా ; రీగా । గమపమ గారీ ॥  
ప . ర. థా. దిమని. । హృ. త్సం । థా . . . రిణి ॥

గాత గారి పాప పచ్చ పా దవి । థా ప రి గా గరి ।  
థా ప మంద రేక కనా రంజవి । మంద రి మిషా. ।

। పే పేవి ద ప మగమ ॥

। శ్యామరాగం ॥ పవవి ॥ శ్యామరాగం గి. . . . . ॥



దా ; పా, దవమమా ; || గా మదపా వవమగ రిరిగరిససా ; ||  
 ద . సం . ద . . . . . || ప రి . . . పూ . . . . . ధ్ధ . . . . .

నిసరిగరిససాని ద నినిస పదని సా,ని || సరీ, రిగరీసా పమగరి గరిసని ||  
 ద్రి . . . . . హ్మ . . . . . || . . . స్మి . . . అం . . . బ . . . ||

అ|| పా ; వమమా, గావవమమా, గా || రిగ మవగాగామరి రిగామ మగరీ సా ||  
 పా . క . . శా . . . . . స || నా . . . . ది . . . స . . . క . . . లి ||

పా ; సగరీ రిససా ; ; || సా ; పా, దవమగా రిగమగమా ||  
 ది . ప . . శా . . . . . || పే . వి . త . యా . . . . . ||

(2) దపా, దవమమా గమవమ గవమమ గా || రిగ మమదవ పమమా గ  
 పా . . క . . . శా . . . . . స || నా . . . . ది . . . . .

గరిపమ మగగరి రిససా ||  
 స . . . క . . . లి . . . ||

పా ; సరి రిగమగ రిససా ; || సా ; సరిగా మగ రి గమగమా ||  
 ది . ప . శా . . . . . || పే . వి . త . యా . . . . . ||

పా ; పాసద దపాద పమమా || గమవదపా పమ గామవ మమారి ||  
 పం . క . . శా . . స . . . || నా . . . ది పం . . . చ . . . ||

మగమాపా గమ పాదనిదపమా || పా, పద మపదని సా ; ||  
 కృ . . త్య కృ . . . . . || ధ్మ . . వి . త . యా . . . . . ||

సానిగరి సరిసనిదా పమ పదని || సాసరి సనిదాపా గమ పాదనిదపా, ||  
 శోకహర చతుర పద యా . . మాక. ము. శ్యా వాక్ ప్రద. యా . . ||

గస సరిగా గమపా పదని పారీగరి ససా || సాసనిదపపమ మగగరి  
 కి . క . న త . వి . . య ప ద . యా . . . గురు. గుహ . . త . . . .

రిససా, పమగరి గరిసని ||  
 త్రి . . క . వ . ద . యా . . శ్రీ కమలాంబికాయా .



ఓ॥ సాస్యాద వమమా గాగరి ॥ రి పవగ మ్మా ; తిగామ మగరి సా ॥  
అనం.. గ... కును. ॥ మా... .. ద్య... .. ఓ ॥

సాంసవధస్తి సా ; ; ; ॥ సారీ గామవ మమారి గా ; ॥  
క... .. క్ష్యా... .. కా. ర... .. యా. ॥

(2) స్యాదవదావ పమదవ వమమా, గామరి ॥ రిదవ పమమా, ; గరివమ మగగరి సా ॥  
అ..నం... .. గ... కును. ॥ మా... .. ద్య... .. ఓ ॥

సధస్తి రి గమగ తిససా ; ॥ సారీ ; గవమమా, గా ; ॥  
క..క్ష్యా... .. కా.. ర... .. యా. ॥

సారి సస్తిధా ధస్తివ మ్మవధస్తిసా ॥ సారిగరి రీ, గమగ గామవమగరి ॥  
అ.. య.. తి.. చ.. ర్థ.. ॥ సరి... .. ఓ... .. ॥

సాసా ; సరిగామా ॥ మగామ సా స్యామ వద దమపా ॥  
ర తి . చ.. క్రా ॥ కా... .. ర. యా.. ॥

సా మామద పమగా గమ పా ; ॥ దా తాదరిసవిదని దసా, మగామ పా ॥  
అ నం... .. త. కో.. ॥ ట్యం... .. ద.. పా.. . ॥

సాసద నీసా ; ; సవి ॥ సారీగరిససా నీతిససాద నీ ; ॥  
య. కశం.. క. ॥ ర..నా.. యి..క.. యా. ॥

సవిసర్వీ గా, స మగరిగ రిససా ॥ సవిగరి సవిదని దవమా పదనీ సవి ॥  
అష్ట.. వ.. .. .. ॥ గ్గా... .. త్య.. క.. గు. ॥

సారి సవిదని దవమా పాదసదసా, ; ॥ గామవమగరిగ రిససా సరి గామరిగా ॥  
చ... .. త... ర..యా... ॥ వ... .. ర.. యా... .. ॥

సవ మగా గమపా పదనీ సా ॥ సవిస మగరిసా సద నీ ॥  
అనం.గా ద్యు.సా వీ.త యా ॥ అష్ట దశా. ణ్ణిస్థితయా ॥

తారీసారి సవిదాపా మమ పదనీ సా ॥ దరీసారి దవసదసా గసరి వమగరి సా ॥  
ర.ను. త్యా.. తి ర.ర క.ర యా ॥ ద.యా. మ.దా. సా.. గ.ర. యా ॥ శ్రీకమ...

శహన రాగం - త్రిస త్రిపుట తాలం (చిత్రకర మార్గం)

(శ్రీ కమలాంబా నవావరణ కృతులలో నొకటి) (విలంబయ)

ప॥ రీ ; ; ; రిపమా మగ । గమరీ రీగరి । సా ; సనినిరి ॥  
 శ్రీ.. క. మ లాం । . . . . ది. కా . . . . . ॥

స నిసా ; ; ; ; । నిస రీ ; రీ । గరిగ మపా, ॥  
 యాం. . . . . । భ. క్తిం. క । రో... మి... ॥

(2) ప రీ, రిగమప దపమా పమగా । గామరి రీగరి । సా ; నిస నిసరీ ॥  
 శ్రీ. . . క. మ. లాం.. । . . . ది.. । కా. . . . . ॥

రి సని సా ; ; ; ; । నిస రీ ; రీ । గరిగ మపా, ॥  
 యాం. . . . . । భ. క్తిం. క । రో.. మి... ॥

(3) ప రీ, రిగమా, ప తానిదపమ మగ । గమరీ రీగరి । సా ; నిస నిసరిగ ॥  
 శ్రీ. క. మ .. . . . . లాం । . . . ది.. । కా . . . . . ॥

రి స ని సా ; ; ; ; । నిస రి గారి రీ, రి । తిగారి రీరిగ మపా, ॥  
 యాం. . . . . । భ. క్తిం. . . . . క । రో.. . . . మి... ॥

(4) రీరిగ మప తానీ, దపమా మ గ । గమరీ రిగమగామ గరీ, రిసా, ; నిస నిసరిగ ॥  
 శ్రీ. . క. మ. . . . . లాం । . . . ది. . . . . । కా.. . . . . ॥

రి స ని సా ; ; ; ; । నిస రి గమగమరీ, రి । రిగారి రీరిగ మపా, ॥  
 యాం. . . . . । భ. క్తిం. . . . . క । రో.. . . . మి.. ॥

నితాపా పదాప మా మగ । గమరీ రిగరిమ । సా ; తానిదపాదప ॥  
 శ్రీతక . . . ల్ప వా. . . టి కా. . . యాం. చం. . . . . ॥

మా పమగమ రీ గరి సా ; ; । నిసరిగమప దపమా । గగమ రి గరిసా ॥  
 డి కా. . . యాం.. . . . । తగదం. . . ది.. । కా.. యాం. . . ॥

(6) రిగారి రిగమవ రిసనీ, దపమ మగ । గమరి రి రిగగరి । సా ; నిస నిసరి ॥  
శ్రీ.. . . . క.. మ.. లాం । . . . . ది.. । కా . . . . . ॥

రి రిసని సా ; ;  
 యాం.. . . .

అ॥ సా ; ; పరి, గామ । పాదపమమా మగగమ । రిగగరి సా ; ॥  
రా . . కా.. చం.. । . . . ద్ర.. వ.. ద . । నా.. యాం.. ॥

రిసనిస రి, గరిసనీ ; నిరి । సధ ధనిసా ; । రిగగరి మగరిమ ॥  
రా.. . . జీ . . . . । వ.. న.. య . । నా.. యాం.. ॥

సా ; ; ద మసా, పమ । దానీ, నినిరి । స ని సాద దసని ద సా ॥  
సా . . . కా.. రి . । సు.. చ.. ర . । జా.. . . . యాం.. ॥

పమసా, మ మగగమ రిగ । గరిసా సా, దపమమా । దానిరి స నిసా ॥  
అ . . . . కా.. కా.. కా.. । . . ది కి.. ర . . । జా.. యాం.. ॥

రి గమరి రి సనిరి స సని । సా ని స ద దసనిదసా । పరిగా మా సా ॥  
ప్రీం.. కార వినిపహ రి . । జ్యాం ప్రీం.. కా.. ర । సు కరి రి జ్యాం ॥

మ పమదాద ద నిసా రి, గ । రిసా, ద ని ద దపమ । మగమరి రిగగరి సా ॥  
ప్రీం.. కార తరుమం జ.. । ర్యాం.. ప్రీం కా . రే . । శ్య.. ర్యాం గో.. ర్యాం ॥ శ్రీ

చ॥ సాసా, ద పమమా ; మా, ద । పమమా మగగా ; । మరి రి రి గరి ॥  
క రి.. ర . . . . త్ర . । య.. వి.. ల . । జీ.. ణ.. సు.. ॥

సనిసా ; నిసా ధ ధా । ధనిధా ధనిసా । రి ; రి ; ॥  
త.. ర . సా.. శ్యా । . సు భో.. । గి.. న్యాం ॥

సాసనిసా సా, ధ ధసనిధ సా । ; పమసా మా । ధా ని సా రి ॥  
నిరిం.. చి.. హ.. రి . । కా.. న । హ రి హ య ॥

రి, గ మా, ప మా, ప గా, మ గో మరి । గరిసా ని సా ధ । ధనిసా ని సరి స నిసా ॥  
వే.. . . . ది.. త.. క.. హ . । స్య.. యో.. । గి.. . . . న్యాం.. ॥

సాపా ; మపపమదా । ; నిదాని పాసని । పా ; తి పసి ; ॥  
 ప దా . . . ది . వా । గ్నే . . . ప । తా రూ . . . ॥

సానిరిసా ; పా, గతిపసి । ప్ని నిపదా ; ప్ని, తి పనిసా ॥  
 ప వ. తి . న్యా . . . . । ది వి. ధా . । గి . న్యాం . ॥

(II)           "           "           । పి సాతీ ; ॥  
                   "           "           । గి . న్యాం . ॥

నిసరిగ మా, ప మగగా రిగ । గరిసా పనిసా । ద దపనిద పాపా ॥  
 ద. దా . . . త్మ. క స. । . . ర్వ రో. . । . . గ. . . హర ॥

మపపా ; పిదాపా । పదాపమా మగగమ । రిగగరి సా ; ॥  
 ని . దా . మయరా । . . . యో . . . । గి . . . న్యాం . ॥

పమపరి రిమగా రితిగరి । సా పపమా నిద । ద దదనిసా తీ ॥  
 కరధృత వీ . చా వా. ది. । న్యాం కమలా నగ । ర విన్ో. ది. న్యాం ॥

రి పమగ గ రిసస దా దపనిద । పా\రి గ మ ప రిప । , మ గాగరిసా ॥  
 సుతవర మునిజ మోది. . . । న్యాం గురుగుహ వత । ప్ర సాదిన్యాం ॥ శ్రీకమ.

\*\*\*

అహారి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(శ్రీ కమలాంబ నవావతణ కృతులలో నొకటి) (విలంబలయ)

వ॥ పాపద విసపీ వీధ దనిదా దప ॥ మపాదదపామ మ్మా మపమప మగరీ రీ ॥  
 శ్రీ.. క.. మ.. లాం.. ॥ . . . . . డా . . . . . ॥

ఫి సరిసరి పా ; ; గే మ ॥  
 జ య... తి . . అం బ ॥

(2) పాపద విసపీ వీధ దనిదాదప ॥ మపాద దపామ మ్మా మపమపమగరీ రీ ॥  
 శ్రీ . క . . మ . . లాం . . ॥ . . . . . డా . . . . . ॥

ఫి సరిసరి పా ; ; ; ॥ సస్తిపా మగేమా పా ; ॥  
 జ య.. తి . . . ॥ జ . గ దం . . బ . ॥

పా సరిఫి వీధ నిదపా ॥ ధనిపా సామగేమా పా ॥ ; మా పదపద పా ; ॥  
 క్యం . . . గా . . . ర ॥ క . స కర్తం . . డా ॥ . మ దం . . డా . ॥

(3) దపపద విసవీధ దనిసవి నిదాప ॥ మపాద దపామ మ్మా గ మపమాప మగరీ ; ॥  
 శ్రీ . . . క . మ . . లాం . . ॥ . . . . . డా . . . . . ॥

, ని సరిసరి పా ; ; ; ॥ సస్తిపా మగేమా పా ; ॥  
 . జ య... తి . . . ॥ చి . . ద్విం . . డా . ॥

పగేమా పా ; విసవీధ ॥ నిదపా పమగమ పా ; ॥  
 ప్ర . తి నిం . డేం . . ॥ . . దు నిం . . డా . ॥

(4) పదవిస సరిపీ వీధ దనిసవి నిదాప ॥ మపాద దపామ మ్మా గ మపమాప మగరీ ॥  
 శ్రీ . . . క . . మ . . లాం . . ॥ డా . . . . . ॥

సస్తి సరిసరి పా ; ; ; ॥  
 జ . య . . తి . . . ॥

నిధధ ప పనిప సామగ గరిప || గోగోగోగో మగమ పాప ||  
 శ్రీ.పుర విందు మ . . ద్యప || చింతామణి మంది రస్థ ||

పాదనిసా సేవప మగమ పప || పాపద దపామ గామపమగరి గమపా ||  
 శివా . . కార మంద. స్థిత || శివ. కా. . పే . . కాం. క. ప్పా ||

(5) శ్రీ కమలాంబా ..... 4 వ సంగతి పాది,  
 జయతి || అని ఆపారి.

అ|| పా ; పదపద పా ; పప || గో ; గో మపమప మగపా రీ ||  
 సూ. క . . . రా . వ. || వా . ద్య . . . . త్పి . . త ||

సనిసా సరిసీ నిధ నిధపా || నీసా మగమా పా ; ||  
 మహా. త్రి. . పు. ర. . || నుం. . . ద రీం . .

పా ; పగమా ; పా || ; పాదనిదాప పా ; ||  
 రా . జ. రా . జే . . శ్వరీం . . . . ||

దపాద వీసా సా ; || సరిసా నిరిసనిస సనిసా నిద ||  
 శ్రీ . . క ర స. || ర్యా . వం . . ద . . మ. ||

దప దపపాపమ దపపా || మపగోమప పద విసనీ, ద ||  
 య. చ . . క . వా . . || వి. నిం . . ను. వా . . . . ||

నీదనిదప గేమ పా, దపమమా || గో మపమప గమగరి రీ, స ||  
 నిసిం . . చిం . . . త . . . || యే . . . . హం . . ది . . ||

మామమ మగేమ పపప వగే || మపాప పదనిదా ప పాదమ పా ||  
 వా క ర శీ . త కిరణ పా. || వ కాది చికా . . స క ర . యా ||

పదనిస సరిసావి సరిస || సాస ససనీ నిదప పాదమ పా ||  
 వీ. క ర తా. వ త్ర యా. ది || భేద వ. దు రీ.ణ త ర . యా ||

ప దనిస రీ రీ రీ పమగరి రీ || సాస ససనీనిద దపదనిసా ||  
 పా. కరి పు ప్రము. తా . . ది || ప్రార్థిత. నుక. శే. బరయా ||

రి సాని పసనిద పద పా || దపాదని పసప ద ప పగేమా ||  
 ప్రాకట్యవరా.. పరయా || పా..లి తో..దయా. కరయా || శ్రీ కమలాంబా.....

చ|| సరిపా మగమా పా ; || పమగమవద పా ; , పద ||  
 శ్రీ.. మా. . త్రే. || ప. మ... పై..... ||

పమగో మాపా ; నిదపా || సా, ప వద పా, ద పమమా మగ ||  
 చి... ..స్మా. త్ర.. || సే.. వి. త.. ర... మా. ||

మపమపమగరి సరిసరి పా సరినినిద || నిద పా, ని సనిసా ; ; ||  
 ...చా... రీ... క వి.... | డా... .. త్రే.... ||

సా ; గమగరి సరిసా || సా ; పా మాపమ గమగరి ||  
 వా. మా... ..ది || క. క్రి పూ... .. ||

గేమపద పా, దదపామ మాపమ గో || మాగో మపద ద విసాసా ||  
 తి. త. ప.. ర... దే... .. || వళా... యా... ||

సా సరినినిద పదపా ; || గమపద నిసరిస విదాప పా ; ||  
 స క.. లం ... || తా... తం... .. ||

మాపమగో మా ; మగేమా || గేమపద పా ; మాపా, ద ||  
 కా... మా. . .ది || ద్యా... .. ద క... ||

పమగో మా పా, మ నిదపా || దపదా సీసా ; సరిసరి ||  
 తి... డ పా.. పి. త || కా.. ది పో. ది... ||

సా ; సరిని నీ, ప వదపా || పమగోమ పదనిసా ; ||  
 పా . ది.. మం. . త్ర || రూ... పి.. శ్యా. ||

సా ; గమగరి పరిసా || సరిసానీ దరిసా సరిని నిద ద ప ||  
 ప్రే. మా... ప్పద || తి.. వ గు.. డ.. గు.. తా. ||

పమగోమ వదదవి సా, ప || పా ; పాదపా, పగే ||  
 .. .. ప... స్యాం. || ప్రీ. తియు.. క్త.. ||

మా ; పా ; దనిదా పా = మామక గమమగరీ సరిసా =  
 మ . చ్చి . త్తం . . . = చి ల . య . తు . . . . =

సామ గ రీ సా నీ నిదపా నిసా = సామమగమ పాగేమా దప డా =  
 బ్రహ్మ . మయ ప్రకా . . శ ని = నామరూ . ప వి . మ . ర్షి . ని =

పావగేమా వపద నిసా = పా సమమగరీసా నిదవ గేమా =  
 కామకలా ప్రద . ర్షిని = సా మ . ర . న్య . ని . ద . ర్షి ని = కమలాంబా

\*\*\*



శ్రీ రాగం - ఖండవిక తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( శ్రీ కమలాంబా నవావరణ కృతులలో నాకటి)

ప॥ నీ ; నివపమ మరిరీ గరి సరిసా ; ॥  
 శ్రీ. క.మ. లాం. వి. కే. . . ॥

సా,రి రిసనీ నీవిరిసనిపా ; సనిసా ; రిమపని ॥  
 శి . . వే. . . . . సా . . . హిమాం లలితే . ॥

(2) నీ ; నీపవి విసా,ని పమ రీ గరి సరిసా ; ॥  
 శ్రీ. క. మ. . . లాం. . వి. కే. . . ॥

సా,రిరిసనీ నీవిరిసనిపా ; సనిసా ; రిరిసా ॥  
 శి . . వే. . . . . సా . . . హి.మాం. లలితే ॥

రీ పమరిగరీ పనీరిసా రిమరిమపని ॥  
 శ్రీ పతివినుతే సితావితే శి వసహితే. ॥ శ్రీ కమలాంబికే ---

చ॥ రీ ; పమపరి రిగరిస నిసరి స రీ ; ॥  
 రా. కా . . . చం. . ద్ర.ము. వి . ॥

నీ ; నివనిన పరీ,రిస సనిసా ; ॥  
 ర . కి.త. కో. . ల. ము. వి . ॥

రీమా ; పా ; పీ ; నిమపా ; ॥  
 రమా . వా . జి . స . వి . ॥

రిమా,మరి ప్పినిపా ; పనిసనిసా ; ॥  
 రా . . . . . యో . గ.సు. వి . ॥

రీ రీ గ రీ పాసారీస స నివమ పనిసరి ॥  
 కాకంబి కాశోదరి చంద్రక లాదరి ॥

రీ రి రి రి ససస ని ని ని ని రి సవిసా వమరీ రిగరిస ॥  
 శంకరి శంకర గురుగు హృద . . క్తవ శంకరి ॥

రిధిసారిరి స రిరిగరి స/సాసా సవి వమ ॥  
 ఏ. కాశ్చరి భు వనే.శ్వరి ఈ శ ప్రయకరి ॥

పాదవి పనివమ రి గరిసా రి ని స రిమవవి ॥  
 శ్రీకరి ముఖకరి శ్రీ.మహా త్రిపు ర మం.దరి ॥ శ్రీ కమలాంబికే .....

\*\*\*

హైమవతి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

ప॥ రీ ; గరిగా . గపామ పాదా ; దపదా నిసా నిదా ద నీద దపపామ పా ; ॥  
 శ్రీ . కాం.. తి . . మతీం . కం.. . కర . యు.. వ... తీం . ॥

(2) ప మరీ రిగారి సరిగరి గో . గపామ పా దనిదాప దా ।  
 శ్రీ . . . . . కాం.. . తి . . మ తీం.. . ।

। దపదా దనిసరిసరి సనినీదా, దసనిద దపనిద దపపా, ; ॥  
 । కం.. . . . . క. ర. యు... వ... తీం.. . ॥

(8) గమపాద పమగారి సరిగరి గో . గపామపా వరిరిసనీ ।  
 శ్రీ . . . . . కాం.. . తి . . మ తీం.. . ।

। దపదా నిసరిగరిసరి సనినీదా, రీ సనిద దపనిద దపపా, ; ॥  
 । కం.. . . . . క. ర. యు... వ... తీం.. . ॥

(1) రీ ; రిగరి . సరిసా, సా,నిరిస . సరిరిని నీ, నిదదపపా ।  
 శ్రీ . గు.రు గు.హ. జ..వ. । నీం... . . . . ।

। గాపమ దపమగారి రిసా ॥  
 । వం.. దే . . . . హం ॥

(ii) రీ ; రీ గాగరి . రిసరిగరి సా, సా,నిరిసా । సరిరిని నీ, దసనిద దపపా, ।  
 శ్రీ . గు.రు. గు.హ. జ..వ. . . । నీం... . . . . ।

। గమపదనిసాస నిదపమగ గరిస ॥  
 । వం.. దే . . హం ॥

(iii) గమపద నిసరిగారి గాగరి . రిసరిగరి సా, సా,నిరిసా ।  
 శ్రీ . . . . . గు.రు. గు.హ. జ..వ. . . ।

సరివి వీడ దసవిద దవపా, గరిగ విదవి గరిసవిద వమగరిన ||  
 | వీం... .. వం... .. డే... .. తం... .. || శ్రీ...

స|| చ||

పావగగరి రిగ . రీ సరిగా గరి రీ సా ; పా సరిగరి సవిదాదాసవి విదవి సా, ||  
 ప్రాం... కా. ర వీ.. .. జ | ... క.. ర .. వ.. ద.. నాం.. ||

దాసవి విదదా దనీద ద వపా, - వమపా దాసవి విదదా వీ ||  
 పా.. ర.. .. డ్యా.. మ. . డి.. మ.. య ||

| సారీ సరిగరి గా గాగప, పమరీ రిగ గరి రీ ; ||  
 | హే... మ స.. | ద.. నాం... ||

పావగ గి సరిగా . గరిరీసా, వి రిసవిద దనీద, దవపా, వదవిసవిద వవిదవపా, |  
 పా.. క కా.. .. స.. నాం.. .. | ది.. దే.. .. వ... |

| పమరీ రిగ గరి రీ ; ||  
 | వి.. సు. తాం.. ||

పా, మ దవమరి గరి సరిగా . గరి రీ సా పరిగరి సవిదా |  
 వ.. ర... క. రా.. .. మ స... త.. |

| సరిగా గరి గా గపామ | పా వగమా పా ; ||  
 | హి.. మ.. శ్రీ .. | ల మ.. తాం. ||

(i) పావద దాససవి, దవిద దవపా వమ . దీ, దా, పమరీ గాగరి |  
 కక. శౌ... న.. కా.. ది. స.దా. రా.. రితాం. |

| వగరిరివి రిసవిదా సా | వదవిదా దవిసా గాగరి ||  
 | క.. ద్ధ తా. ప్ర స. ర్షీ.. త ట.. ప్పితాం. ||

(ii) విదవిస గరిసవి దవిదవపా వమ . గామవదా వమరీ గాగరి |  
 క.క. శౌ... వ.కా.. ది. వదా.. తా.. రితాం. |

| సరిగరివి రిసవిదా దవపా, | వదవిదా దవిసా గాగరి ||  
 | క.. ద్ధ తా. ప్ర స. .. | ర్షీ.. త ట.. ప్పితాం.. ||

- (1) పాపమపా దానీదపదా - సనిదా సనిరిసనీదా గరి ।  
 కం.. థా ద్యుష్టో.. త్త. ర స.హ..స్ర కం ।

। నా పమరీగారిసా, రి స । నీదపా, మదపమగా రి స ॥  
 । కా థి. షే. క . మో. । .దాం. సు. ర. . హితాం॥

- (2) నిదపమ పా దానీదపదా - సనిదా సనిరిసనీదా గరి ।  
 కం.. థా ద్యుష్టో.. త్త. ర స.హ..స్ర కం ।

। నా పమరీగా గరిరిస థా । సని నిదప సనిదపమ వమగరిస ॥  
 । కా థి. షే. క .. మో । . దాం. . సు. ర. . హితాం. ॥ శ్రీ కాంతి మఠం---

\*\*\*

తోడి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ గొ ; మగగవమగరి - సా ; స్పాన్ధిరీ|సా,ని సస్థిని సస్థిణా , ధ్ధని సా సాసరి ॥  
 శ్రీ . కృ. . . . . స్థం. త. .జి|మా.. వ. . . స. . . . సత. తం . . . . ॥

(2) గొ ; గమదా కవవమ - గా,రి రిపా స్పాన్ధిరీ | సా ; సస్థిని సస్థిణా |  
 శ్రీ . కృ. . . . . స్థం. . . . త. .జి|మా. వ. . . స. . .

। , సస్థిని, సా సాసరి ॥  
 । . వ. . త. తం శ్రీ . . ॥

(3) గమపా,మ గా గమపదనిసాని - దవవమగా,రి ,రినిధిరీ,  
 శ్రీ . . . . కృ . . . . . స్థం. . . . . త. . . . . ॥

। సా ; సారిగ రిసస్థిణా , ధ్ధనిపరి సా సరిసరి ॥  
 । మా. వ. . . స. . . . స త. . తం . . . . ॥

(4) గమపద వమగా గమపద విసరిగ - రిసనిద వమగా మదవమ గరిరీ ॥  
 శ్రీ . . . . . కృ . . . . . స్థం. . . . . త . . . . . ॥

। సా ; నిసరిసారి సస్థిణా , ధ్ధనిసారిస ని సా ; ॥  
 । మా . వ. . . . స. . . . స. త . . . తం. ॥

(i) , - ససరిగమా - మాదవ ధా కపాద నీ | నిదదమ గదవమ |  
 . శ్రీ.త.జి వ ప . . . రి పా . . . . లం. . . గో.పా |

। దదగా గరిరీ , రిని సరి ॥  
 । . . . లం. . పా. లం ॥

(ii) , - సారిసారి వమగా మా - మనిదవ ధా విదాని సరిసారి |  
 . శ్రీ.త. జి . . . వ ప. . . రి పా. . . . . ॥

। వినిపా , ప దనిసరిసవి దని , దవచు గా, పచుగరి పని ॥  
 । లం. . . . గో. . . . పా. . . . లం. పా. . లం. . ॥

(iii) , సారిసారి దవచుగ మా - చునిపచా దనిసరి గరి ।  
 . శ్రీత. . జ. . . న ప. . . రి పా. . . . ।

। రిగరివి వినివిద దనిదచు మదమద । గమదని సారీస నిదచుగ పూచచు గరిపని ॥  
 । లం. . . . గో. . . పా. . . । లం. . . . . పా. . . లం. . ॥

అ॥ పా మపాగ మా మా - చునిపచా దా దనిపా, పా సారిగ రితి, పా ।  
 పా . . . క శా . . . స పా . . . । రి వి . . పు. . క ।

। సారీసనిద సాపా : ॥  
 । చ. . . . రతిం. . ॥

(2) పదనీ దవచు గా గమదద . నిపచా నిదానిపా ॥  
 పా. . . . . క శా . . . . స పా. . . ॥

। పా సరిగమ గగారి రిస । నిసరిగరిసనిద దనిపా ॥  
 । రి వి . . . మ. . త. । చ. . ర. . . తిం. . ॥

(3) ముదదని దవచు గా గమదద . నిసనిప చా దనిసరి గతి ।  
 పా . . . . . క శా . . . . . స పా. . . . ।

। తినిరీ పచుగా గరితి పా । సవిదతి సరిసారి విపా, ॥  
 । రి. . వి . . మ. . త । చ. . ర. . . తిం. . ॥

(i) దాగాగరితీ గాగన - సారిగ పా, రిని విసరిగ రిసనిద ।  
 శో. . . . కమో. . . హో. . త. . . య. . ।

। తాదనివిస పారీవి । దమి గాగవచుగరి రి స ॥  
 । హ. ర. తిం. త. . । చ. . తర. . . తిం. ॥

(ii) దాగాగరితీ గా మగపచు - గా, రి రిస విసరిసారి పచా ।  
 శో. . . . క మో. . . . హ. త. . . . య. . ।

। దగ్గరి దనిది । దమ గాగవమగరి రిస ॥  
 । హ.ర. ణం.ధ । ప. త ర .ణం. . . ॥

చ॥ ; , - మామ మగమా - ; మా, గరిగమా, । ; గా,దమా ।  
 . . శం.ఠ చ . . . క్ర. గ.డా. . . । . ప.ద్య వ ।

। మా గాగదమగరి రిస ॥  
 । న మా. . లం. . . . ॥

(2) ; , - మామగ గరిగ - మా గమదామా మపసావమమగ ।  
 . . శం.ఠ. చ. . . క్ర . . . గ.డా. . . . ।

। గాగమ డొ ద నిదదామ । మా, గ పమాగ గరిరి సా ॥  
 । . ప . . ద్య. వ . . . । న . . మా. . . . . లం ॥

(3) సరిగ - మామ మదనిస - నిదదమా మదదమగరి గమా  
 . . . శంఠ చ . . . . . క్ర. . . . . గడా

। ; మదనిసనిది ద నిదిదామ । గొ పమదవమగరి రిస ॥  
 । . ప . . . . . ద్య. వ . . . । న మా. . . . . లం ॥

; - సదసా డొసా - ; దవ మవదాదవపమ । గొ, గవమగరి రిస । రిసనిద ధనిసా ; ॥  
 . వే. . డుగా . న. లో. . . . . । లం. కృ. సా. . ల. । వా. . . . లం. ॥

; - గాగరి గమా - మదదమ డొ ద ని । సా సా, గరిగి, సా ।  
 . కం. . క ణ తే. . . యూ. . । ర మ. ఠ. . ట ।

। సనిస నిదదా దనిసా ॥  
 । మం. . . . . డి. త ॥

; - సాసరి గాగవ - మగరి రిస డి, గరిగి, రివి నిదదా వీ సాఖివి ।  
 . కమ. వీ. . . . య. క. మ. । క. మ. య చే. . . ।

। దమగమ గరిరిస ॥  
 । . . . . లం. . . ॥



(i) పదవి పాదపూ - పదపమ గమ పదపద మపా, దవ ద విద ప పగమూ  
 పంక తాసనా ది.దే. . ప మహి. తం. . శ్రీ. గురుగుహా వి.హి .  
 | ధా విసేని దధా ద ని పా ||  
 | తం ర.మా. . సహితం ||

(ii) పద నీసేనిదవ దానిదపమ - పాద పమగమూ మని ప ధా  
 పం క.తా... స.నా... ది. దే... ప మ..హి.తం |  
 | దవ ద విసేని ద ప పగమూ | ధా విసేని దధా దమని పా ||  
 | శ్రీ. గు.రు. గుహా వి.హి | తం ర.మా. . సహి. తం ||

(1) శీ గమగరి నిగరిరి - పా సేనిరి సేనిదా వీ |  
 పంకజ దళ వ.య. నం వ.ట. క.య వం |  
 | సేనిదా నిపదమ ప్పాద | దపపమ గా గాగప మగరి పా ||  
 | గు.రు పపపపు ధా. . ధీ... కం లో. . కే... కం ||

(2) సరిగా గపమగరి సరి గాసరి - పా సేనిరి సేనిదా వీ |  
 పం. క.జ. దళ. నయ. నం వ.ట. క.య వం |  
 గరి నిదని రిరిని | దమగ గదమ మదమ గరిసరి ||  
 గురుపవన పురా. | ధీ.కం లో. . కే... కం... || శ్రీ కృష్ణం భజమానస-

\*\*\*

ఈశమనోహరి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పా ; రీగామా ; ॥ రీ̣ ; గామాపా ; ॥  
 శ్రీ . గణనా . ॥ తం. భ . జ రే . ॥

పదవీదా పద పమమా, ॥ రీ̣ ; గమగరి గరిసా ॥  
 పి. . ధ . ప . రా . . ॥ శ . క్తి . యు . తం . . ॥

(2) పా ; సరిగా మా ; ॥ రీ̣ ; గమపా మపదవి ॥  
 శ్రీ . గణనా . ॥ తం. భ . జ రే . . . ॥

సాఠి సవిదా పద పమమా, ॥ రీ̣ ; గమగరి గరిసా ॥  
 పి. . ధ . . ప . రా . . . ॥ శ . క్తి . యు . తం . . ॥

(3) పా ; సరిగా గమగమ ॥ రీ̣ ; గమపా మపదవి ॥  
 శ్రీ . గణనా . . . ॥ తం. భ . జ రే . . . ॥

సరిగమగరిసా నిదవి ॥ రిసవిదపమ రి మగరిపధి ॥  
 పి. . . . . ధ . ప . రా ॥ శ . . . క్తి . యు . తం . . . ॥ శ్రీ గణనాతం

ఆ॥ పా ; పా పపమగమా ॥ పా ; సాసవి సా ; ॥  
 ప . గ య . . . జ్జ ॥ సూ . త్ర . ద . రం . ॥

(2) పా ; పా మపదప మగమా ॥ దపమవ పా సవిసా ; ॥  
 ప . గ య . . . . . జ్జ ॥ సూ . . . త్ర . ద . రం . ॥

ససవిదవి పదప పమమా ॥ రీ̣ ; గమగరి సా ; ॥  
 పా . . . ద య . . . యా . . . ॥ తం. ద . క . రం . ॥

(3) సరిగమపా మపదప మగమా ॥ దపమవ దవిసవి సా ; ॥  
 పా . . . ద య . . . . . జ్జ ॥ సూ . . . త్ర . ద . రం . ॥

సరిగ్మగరి సరిస స నివీద || రిసవి దవమ రిమగరిసవి ||  
 నా...ద. ల.. యా... || వం.. ద.. క.రం... || శ్రీ గణా ---

చ|| పాపమరీ రీమాగా || మగగరి సా రీ ; ; ||  
 ఆ . . గ మా. ది || స . . . మ్మతం. . . ||

పాపాపా ససనిధధి || సరిమగరీ తిససా ; ||  
 ఆ తి ల దే. . . వ || పూ. . . జి తం. . . ||

పా ; మా మగగామా || పా ; మగమా ; ; ||  
 యో. గ కా . . లి || ధా . వి . తం. . . ||

పమపద పమరీ గమరీ || గమపా పమపా ; ; ||  
 టో. . . గి. కా . . యి || నే . . వి తం. . . ||

సాసా సని డా సనిద ప || గమపా ద ప ద ని సని సా ||  
 రా గ ద్వే. పా దిరహిత || రమణీ యహ్మదయ విహితం ||

రీ గమ రి స సాని దపా || పరిస వి దవ మరి మగరి స ||  
 శ్రీ గురుగూ సన్ముదితం || చి. . న్మా. ల కమ ల . ప్థితం || శ్రీ గణనాథం ---

\*\*\*

దేవక్రియ రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాకేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

- ప॥ పా ; ధాపా మాదా ॥ పా ; పమ రీ ; సా ॥ రీ ; ; సరిమపదరి ॥  
 శ్రీ . గురు గుహ ॥ తా . ర . యా . కు ॥ మాం.. శరవణభవ ॥
- (2) పా ; సేదపా మపదా ॥ పదసేదపమ రి మపమరిస ॥ రీ ; ; ; రిరిసస ॥  
 శ్రీ . గు.రు గు.హ ॥ తా... ర . యా... కు. ॥ మాం... సురపతి ॥
- మరిపమ దదపసే దారి సే ॥ మరిసేతి సేదసేద పమపద ॥  
 శ్రీ . పతి రతిపతి వాక్పతి ॥ ఓతిపతి పకుపతి సే . విత ॥ శ్రీ గురు .....
- చ॥ ధా ; ధో ; పాదప ॥ మాపా రీ మాపాదా ॥  
 ధా . గా . ధి ర . ॥ హీ త హృదయవి ॥
- దపమరి రీసా, స రీ ॥ మాపా ధారిసేద ధాపా ॥  
 ధా... విత. సు ర ॥ ము ని పూ... జిత ॥
- (i) ధా రీ పా ; రీపా ॥ ; సదరిసే ధో ; పా ॥  
 త్యా. గా . ధిరా ॥ . జ.కు. మా. ర ॥
- పదసా సేదా ధాపా ॥ పమమద పమరీ రీసా ॥  
 తా... ప... త్రయ ॥ హ. ర . కు. మా. ర ॥
- (ii) ధా రీ పా ; రిమరిస ॥ ధా సేదరిసే ధో ; పా ॥  
 త్యా. గా . ధి.రా. ॥ . జ.కు. మా. ర ॥
- పదసా సేదరిసే దదపా ॥ మపదసే దప పమరీసా ॥  
 తా... ప... త్రయ ॥ హ.ర . కు. మా. ర ॥
- సాసరి స రిమ పాద ॥ మాపాదా సే ధా రీ సే ॥  
 ధోగిరా విసుతపాద ॥ ధూ దే వక్రియా మోద ॥

శ్రీ మతీ తి ప దస పదప || సా మ రిసా ప రిమపాద ||  
 యోగిలా యో.గ భేద || యుక్త మనో తయ వినోద || శ్రీ గురుగుహ ---

దీరకంకలాభరణి జన్యమైన "కర్మసావేరి" లాగమునకే  
 దీపితార్ సాంప్రదాయములో "దేవక్రియ" అనివారుక.

\*\*\*

ఉదయంవిచంద్రిక రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాచేక్షను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పా ; సగగా మామా ॥ పా, మ పనిసనిపా; ॥  
 శ్రీ . గు. రు గు హ ॥ మూ.. . . . రే ॥

మాపా పమగా మా ; ॥ గసమా మగసా ; ; ॥  
 చి . చ్చ . క్తి . ॥ స్పూ . . . రే . . ॥

; సాసా ఛిఛ్చి ; ॥ సాసా పాపము మగగో ; ॥  
 . శిష్య జ. నా . ॥ ప న కీ . . . . . ॥

గవమగసా ; నిగసని ॥ పా, మ గమప సనిపమగ ॥  
 రే . . . సు. ము. ॥ హూ.. రే . . . జయ . ॥ శ్రీ గుడు ....

ఆ॥ పా ; సా సనినీ ; ॥ పాసనిపా ; , మగా ॥  
 యో. గి పీ . . ॥ హృద. య. . . ప్ర ॥

గసమగగా సా ; పా ॥ మాపము మగ మా ; ; ॥  
 కా . . . శ చి . త్ర ॥ వృ . . . . . త్రే . . ॥

సాగా సా ; పా ; ॥ పాసా ; పా ; పమ ॥  
 యుగ ప . ద్దో . ॥ గయో. గ . ప్ర . ॥

పాసనీ హృహపా ॥ పా ; పనిమా పా ; ॥  
 ధ . ప ని త్తతి ॥ శ . . . . . క్రే . ॥

పాసా సనిసా గగసా ॥ ; గా సీ ; పాగా ॥  
 ఆ . గ. చు ర. హ ॥ . ప్యత . క్షా . ॥

గాసాసీ పా ; గా ॥ పా ; పాసనిపా ; ; ॥  
 సుసం. ధ . ప ॥ యో. త్రే . . . . . ॥



పవిసా పాగా గాగా || పాగా గవిసా ; పా ||  
 ఆ . . త్మా . . ను || క ప పా . . ర ||

విపామ పా ; పా ; || పావిప పమగమ గాపా ||  
 సం . . త్మ . వ్రే . . ని . . య్మా . . రే . . ||

గామాప క పవిపావి స || , విసపమగా ; పమ ||  
 ఆత్మోదయ రవిచంద్రికా || . సం.త్మ.వ్రే . పర ||

గా గా గగససవి పామ || పాపవిపా పమ గమ గప ||  
 మాత్మా శ్రీ.చిదా. వంద || వాకపమ వ్రే . యయ || శ్రీ గురుగుహ

\*\*\*



పాడి రాగం . రూపక తాళం (అతిచిత్తవ మార్గం)

[నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది]

ప॥ దా ; దపపమ రీ ; ॥ సాసనిపా ధాపానీ ॥ పా ; ; ; ; ॥  
 శ్రీ. గు.రు . డా . ॥ పా . . లి తో . . ॥ వీ . . . . . ॥

రీమా పాదా ; ; ॥ దాపానీ సా, నీద ॥  
 స . చ్చిదా . . ॥ పం. ద వ. థేన ॥

(2) దా ; దపపమ రీ ; ॥ రిమపమరీ సనిపానీ ॥ రిసపా  
 శ్రీ. గు.రు . డా . ॥ పా . . లి తో . . ॥ వీ . . . . . ॥

అ॥ పా ; దాదా మాపా ॥ రీ ; సాసా సనిసా ॥  
 ఆ . గమా . ది ॥ స . స్తుతే . . న ॥

పాదా పానీ ; సా ॥ రీమరిమా పా ; పా ॥  
 ఆది లవి . శ్వ ॥ పం . . ది తే . ప ॥

పాదాసా సాసనిసా ॥ రీసా ; సాసనిరీ ॥  
 త్యా . గ రా . . ॥ విదా . తే . . న ॥

సా ; సాసనిసా దద ॥ పా దదపమ రీమాపా ॥  
 త . ప . . త్ర య . ॥ స మే . . త . ప ॥ శ్రీ గురుడా .....

చ॥ రీ ; మా ; రీ ; ॥ పామా ; రీ ; పా ॥  
 వే . డం. తా . ॥ ర్థ వే . ద్యే . న ॥

రీపాని పాదాపా ॥ నీపా ; పారీపా ॥  
 విక . ల్పిదో . ॥ గనై . ద్యే . ప ॥

రీమాపా ; మాపా ॥ దాపా ; పా ; మా ॥  
 వా . దా . మృత ॥ మపా . ద్యే . ప ॥

రీమా ; రి ; = పామా ; రి ; పా =  
 పవన . రే . = క ఆ . ద్యే . ప =

పా ; పా ; పారీ = పానిపా పామాపా =  
 ప . ప . ణ్యక = ధ . క రే . ణ =

పాపాధ పజపాని = పారీ ; పాసనిపా =  
 ప ధ . శ . ప . = పత . రే . ణ =

పా ; పా ; పారీ = పా ; పా ; పాసనిపా =  
 ప . ధం . తవి = హ . రే . ణ =

పాపా పా ; పపమా , = మారీ ; పానిపా =  
 ప ప చ . క . . . = ధ . రే . ణ =

రీ మా పదాప పమారి = మారీసా పమానిస =  
 పాదాం బజేన వరేణ = భేదాది వి దారేణ =

రీ , ప రి రి పని పపామ = రి మరిరి సరి సారీమ =  
 ఆది గురుగుహ వరేణ = కాదిమత మనుసారేణ = శ్రీ గురుణా .....

\*\*\*

శ్రీరంజని రాగం - బండ విక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(నా చేపను రెండవ కాంతుతో వ్రావియున్నది)

ప॥ రీ ; గో ; మా ; గరిరీ సా ; ॥ సాసా సన్నిధా వీ ; సా ; రిసనిస ॥  
 శ్రీ. దుం . దు . . . . . ర్నే . ॥ శివ సంత . ర్నే . . . . . ॥

(2) రీ ; రిగమా దనిసని దమగరి సా ; ॥ సరిసరిస సన్నిధా నిసరీ సా ; ; ; ॥  
 శ్రీ. దుం . దు . . . . . ర్నే . ॥ శివ . సం . స . ర్నే . . . . . ॥

(i) సన్నిధా ధనిసా మగరిగ మా ; ; ; ॥ మాదా ; విదదామా మరిగా గరిరీ ॥  
 చి . ద్ర. స వ . . . . . ర్నే . . . ॥ ప్తి రే . అ . వ వ . . . . . ర్నే . . ॥

(ii) సన్నిధా ధనిసా మగరిగ మా ; ; ; ॥ గమదనిసా రిసనిదమా మరిగా గరిరీ ॥  
 చి . ద్ర. స వ . . . . . ర్నే . . . ॥ ప్తి . రే . . అ . వ . . వ . . . . . ర్నే . . ॥

రిసగరిస నిధా ధనిసా మమగరి రీ ; ॥ గరిసని సా ; ; ; ; ; ॥  
 శ్రీ . . . . . వ వ దు . . . . . ర్నే . . . . . ॥ . . . . .

అ॥ సా ; దానీ విదదా వీసా ; సా ॥ రీ, గమా గా రీమగగా రీసా ; ; ॥  
 దుం . దులి వా . . ద్యభే . ద ॥ వా . . ద వి నో . . . దివి . . ॥

(2) విదదమా దనీసా ; సారీస విసరీ ॥ గరిగమా మగ రీమగగా రీసా సగరిస ॥  
 దుం . దులివా . ద్యభే . . ద ॥ వా . . ద వి . నో . . . దివి . . . . . ॥

(3) రిసనిదమ దనీసా ; సా రిసనిసరీ ॥ గరిగమా మగ రీమగగా రీసా సగరిస ॥  
 దుం . . . దులివా . ద్య భే . . ద ॥ వా . . ద వి . నో . . . దివి . . . . . ॥

వివిదమ వీవిదదా ; విదానిసా ; ॥ సరిసరీ వీదా ; విదాని సా ; ॥  
 మో . . . ది . త . . . వీ . తా . . ॥ వా . . దివి . . . . . సం . ॥

సరిసరీ వీదా ; విదమగరి గరిసా ॥  
 మే . . దివి . అభే . . ది . వి ॥

సా స ప/సావిదవిసే దవీదమ గమగరిస ॥  
 మందరి శ్రీరంజని నిరంజని జయజనని ॥

చ॥ రీరిగమా ; మగరీమగగా రీసా ; ॥ సారీ సారిసనిధ ధీసా రీగమ గరిగస ॥  
 కరు.ణా . ర .సా... లయే. ॥ క.లి . క... ల్య.ష విల . యే... ॥

(2) రీరిగ మదదమ మరీమగగా రీసా ; ॥ సరిగరి రిపనిధ ధనిసా రీగమ గరిగస ॥  
 కరు.ణా... ర .సా... లయే. ॥ క.లి . క... ల్య.ష విల . యే... ॥

(i) ధీసా ధీ గారీ రిసరీ రిగగమా, ॥ మా;నిసేనిద మదవిద మరిగా గరిసా ॥  
 కర విధృత కు.వ ల.యే .. ॥ కా.న.న. ని.ల. యే... ॥

(ii) : ॥ మాదని సారీసనిద మరిగా గరిరీ సా ; ॥  
 : ॥ కా . న . న . ని . ల . యే . . . . ॥

సాసా/దా నీవిదదమ దా ; నీ ; ॥ సా ; నిసేనిద మగమా వీదవిసా ; ॥  
 చ ర త్తి కిస.ల . యే . . ॥ దా . మీ... క . త విల.యే. ॥

; రీ గామా, మగరీగరిసా రీ ; ॥ సానిసేనిదా మదదమ గరిసనిసా ; ॥  
 . స్వరసం. గీ . . తి. ల యే. ॥ సురు.చిర మ. ల. యే... ॥

స స ప/సా స సా విసరీ రిని రీ స విదనీ ॥ రిస విదమా  
 గురుగు హోదయే పదయే ఏజయే . ఆభయే ॥ సర సమయే.

గమగరిసా రిగమా గరిగస ॥  
 వల్సమయే సమయే కలయే. ॥ శ్రీడుండ్లరే ...

\*\*\*

మాయామాళవగళ రాగం - ఆది తాలం (చిత్రప మార్గం)

(నాదేశ్వరుల రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా ; ; రీ ; ప మ గ రీ । పాదా నీ సా । ; నిద ప మ గ రి ॥  
 శ్రీ . . నా . . తా . . ది । గురు గుహో . . యతి యతి ॥

(2) సారీససా ; రీగరీ గామగ గామా । పాదానీ సా రీస । సా నిద ప నిద ప ॥  
 శ్రీ . . . . నా . . తా . . . . ది । గురుగు హో . . . . యతి యతి ॥

సా ; ; సవిదా నిదప దపా । దప మ గ రి గా । గ గా మ గ రి సని ॥  
 చి . . దా . . నం . . దనా । తో . హమితిసం । తతం హృదినిత ॥

(3) సారీస సారీససా రీగరీ గామగ గామా । పాదానీ సా రీస । సా నిద ప మ గ రి ॥  
 శ్రీ . . . . . నా . . తా . . . . ది । గురుగు హో . . . . యతి యతి ॥

సారీస సా ; సవిదా నిదపదపా । దపమ గ రి గా । గ గా మ గ రి సని ॥  
 చి . . . . దా . . నం . . దనా । తో . హమితిసం । తతం హృదిని త ॥ శ్రీనాథాది .

ప॥ సా ; రీ ; గామా ; పా । సాసవిదా పద । ప మ ప మ మా, ॥  
 నా . నా . ప్రపం . చ । విచి . . త్ర . . క . రో . .

గా ; మామా ; పా దపాద । నీ ప దాపపా । ; ప మ గా ప మ ॥  
 నా . మ రూ . ప పం . . చ టా . . తా . . క . రో ఆ . ॥

గా ; మా ; పా ; తానీవి । పదాప దపమా । ; మ గ రీ ; ॥  
 శ్రీ . వ . ద్వాం . త ప్ర . చం . ద . తా . స్వ . రో . ॥

గమపదనీ ; పదాపాప మ । గా ; ప మ గా । ; రీ సా ; ॥  
 శ్రీ . . ప . ప్ర . దా . యి . కో . మ . హే . శ్వ . రో . .

సామా గ రీ పాని ధపనిసా । దదప ప మ గ మ । గతి/నీవి ద పా ॥  
 దీ నా వనోద్యక్త ది. వ్యతరో . ది. వ్యో . హుదిప । కల దేహదరో ॥

రి ప వి ప్పరి సపరి పవిదిపా । ప్పాపవి దపా ప । పు గ రి రి ప ॥  
 పాపపా నందకర చతురతరో । మద్దురువరో మం । గళం కరోతు ॥

ప॥ ప్పా ; పా ; దా పా ; । మా ; గా ; । గరిగరి పా ; ॥  
 ప్పా . యా . మయ వి . । క్కా . రి . । ప్పా... న్నో . ॥

పి ; పిదసి పా ; రిస రి । గ్గి ; ర్రి ; । పమగా ప్పా ; ॥  
 ప్పా . త్పా క కా . దిప . । తా . ప . । ప్పా... న్నో . ॥

గా ; రిగరిసపా పా ; రి । పాపరి మగరి । పాపరి గ్గి ; ॥  
 ప్పా . రి . పి . . మం . ద । లాం . త . వి । ధా . . న్నో . ॥

పా ; రి ; గాపాపా, ద । నిపాని ధా ; । పాదమ పా ; ॥  
 పం . త్రా . ద్యజ్జపా . . । హం . ప . । ధ్యా . . న్నో . ॥

(i) ప్పా, ప్పా, ప్పా, పు దాపాదా । పవిది పా ; । దపపమ గ్గి ; ॥  
 ప్పా . యా . కా . . . ర్య । క . రి పా . । ప్పా... న్నో . ॥

(ii) ప్పా ; మదపమపా దపదాదా । పవిది పా ; । ద పపమ గ్గి ; ॥  
 ప్పా . . . యా . . కా . . ర్య । క . రి పా . । ప్పా... న్నో . ॥

ప్పా ; మగమాదపదా ; ధా । పవిదిపా ; । మగమాపా ; ॥  
 ప్పా . మ . క ప . మా . ప్ర । క . మలా . . పి . . న్నో . ॥

ధా ; ; పి ; రి, పా, । పవిపరిపరి ప విధా । ధాపి పా ; ॥  
 ప్పా . . ధు . ర్య . గా . । పా . . . మ్ము . త । పా . న్నో . ॥

పా ; రి పా ; గా రి పా ; రిపా ; పా ; పవిపి రి ; ॥  
 ప్పా . ద పా . ద్యరణు । పర . ప్ర । ధా . . న్నో . ॥

పా ; పవిది పాపద దపమా । గమపద పి ధా । ధాదవి నిపా, ॥  
 మా . యా . కరి . కి . త । బ్ర . . . హ్మా । ధా . . ధో . ॥

పా ; పరి పవిదిదా పా ; । పాదదపా ప మ । గమపద పి ; ॥  
 మా . ర . కో . . డి నుం . । ద . త . . స్వ . । ధా . . ధో . ॥

దాసనిధా పా ; ప దదపపమ । మగమా పావమ । నినిపా ధా ; ॥  
 మతి.మతాం. హృ.ద.య. । గో. . . పుర . . దీ . . పో . . ॥

పా ; మా <sup>3</sup> గమపమాప మగరీపా । సరిగో ; మా । పదపద పా ; ॥  
 మ. త్ర కూ. . . . తా. . ది । జ.య. ప్ర । తా. . . పో . . ॥

మామగ మగ దదపప మగమ గరిస । స న్ని ధన్ని సాస । దపదా నిధా ప ॥  
 మాయా. మా. కవగో. తా. ది దే.క । మహీపతి పూజి । తపద ప్రదేళో ॥

మాగపా మదప సానిద రీరిస । మగరీ సస ని । దపమ గరిసస ॥  
 మాదవా ద్యమర బృంద. ప్రకాళో । మహీక స్వమహా. . ర్థో.ప దే. . లో ॥ శ్రీనాథాది

\*\*\*

దిలహరి తాగం - విశ్రవాణ తాళం [అతిదిశ్రవణ మార్గం]

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥    ; - సా ; | సాపమ మగగా || పా ; ; | ; దా, దగరి ||  
       .    శ్రీ . | దా . . ల . . . || సు . . . | బ్రహ్మ . . ||

రిససా ; ; ; ; దస || సనిదవ దనీ | దపా, పవమగ ||  
       ద్యా . . . | . . . గ . . || ద్యా . . గ్ర . | గ . . య్య . . . ||

(2) రిగసా ; | సాపమ మగగా || పా ; ; | దా ; ; సరిగరి ||  
       శ్రీ . . . | దా . . ల . . . || సు . . | బ్ర . హ్మ . . ||

గరిసనిదవ | దా ; ; గరి || సనిదవ దనీ | దపామ దవమగ ||  
       . . ద్యా . . | . . . గ . . || ద్యా . . గ్ర . | గ . . య్య . . . ||

రీ ; రిగ | పదరిస నిదపా || పాదపా | పమగా మగగరి ||  
       . . శ్రీ . | ది . . . దా . . . || . . . | నం . . . . . ||

సా ; ; ; ; రీసా || గా గరిగ | పా ; ; వవమగ ||  
       ద . . . | . . వా . . || త . వ . . | రే . య్య . . . ||

(3) రిగ - రిసా | సాపమ మగగా || పద సనిదవ | మగరిగ పదసా ||  
       . .    శ్రీ . | దా . . ల . . . || సు . . . . . | బ్ర . . . . . ||

సరి గామగరి | సనిదవ దాదగ || గరిసని దనీ | దపా, దవమగ ||  
       హ్మ . . . . . | ద్యా . . . గ . . || ద్యా . . గ్ర . | గ . . య్య . . . ||

తీ ; రిగ | పదరిసని దపా || వదనీదపా | దవమగ గరిగి ||  
       . . శ్రీ . | ది . . . దా . . . || . . . . . | నం . . . . . ||

రిససా ; ; ; ; సరిగవ || దగరి సని | దవ దవమగరి గ || గరి -  
       ద . . . | . . వా . . . || త . వ . . | రే . . . . య్య . . . - శ్రీ దాల . . .



- అ || ; - ముగ్గా | పా ; ధౌ ; || స్వా ; గరి ; తిసస్సా ; సనిదా ||  
 . . . . . అ . . . . . ధ . . . . . ల . . . . . గా . . . . . ల . . . . . ప . . . . .
- ; ; దగరి ; తిసస్సా ; స్వా ; || సనిదా దతి ; సనిదప పదపప ||  
 . . విది . . త . . . . దీ . . . . || న . . . . శ . . . . ర . . . . ణ్య . . . . ||
- (2) పముగరి - గ | పా ; ధౌ ; || దద స్వా ; | సాతిగ తిసనిద ||  
 . . . . . అ . . . . . ధ . . . . . ల . . . . . గా . . . . . ల . . . . . ప . . . . .
- ; దాగరి ; తిగగరి తిసస్సా ; || పతిగ తిసస్సా ; సనిదతి సనిదద ||  
 . విది . . త . . . . దీ . . . . || ప . . . . శ . . . . ర . . . . . ణ్య . . . . ||
- (3) పముగరి గా | పా ; ధౌ ; || స్వా ; ; | పరిస పతిగముగ ||  
 . . . . . అ . . . . . ధ . . . . . ల . . . . . గా . . . . . ల . . . . . ప . . . . .
- తిసనిదా, దగరి ; పముగరి తిసస్సా ; || పతిగ తిసస్సా ; సనిదప ధౌ ; ||  
 . . . . . విది . . త . . . . దీ . . . . || న . . . . శ . . . . ర . . . . ణ్య . . . . ||
- (i) ; ; - ధ | గరిగా తిసస్సా ; || పతిగ తిసస్సా ; సనిదప ధౌ ; ||  
 . . . . . అ . . . . . త్య . . . . ప్ర . . . . || కా . . . . . ల . . . . . శ . . . . .
- ; స్వా ; సనిదనీ దపా ; || దానీ దపా ; దపముగ రీ ; ||  
 . . దా . . వ . . . . ణ్య . . . . || కా . . . . . రు . . . . ణ్య . . . . ||
- (ii) ; - సనిదా | గరిగా తిసస్సా ; || పతిగ తిసతి ; సనిదప ధౌ ; ||  
 . . . . . అ . . . . . త్య . . . . ప్ర . . . . || కా . . . . . ల . . . . . శ . . . . .
- సని దగగరి ; సనిదనీ దపా ; || తిగపద పతి ; గరి సనిదప ముగ ||  
 తా . . . . . మ . . . . ణ్య . . . . || కా . . . . . రు . . . . ణ్య . . . . ||
- తిగ -  
 . . . . శ్రీధార . . . .
- చ || ; ; - నిదా | పా ; ; దనిద || దపద పముముగ ; గరిపము గరిన ||  
 . . . . . వ . . . . కా . . . . ది . . . . || ప . . . . . ల . . . . . మ్ము . . . . త . . . . ||

సన్నిధా పరి । గా ; గరిగా ॥ పా ; ; ; । పా ; మగరిగ ॥  
 . . . స్వా. । మి. నా. . ॥ త . . . । . . . . . ॥

(2) పదా - నీదా । పా ; పదనీద ॥ దదప మగరిగరిపమ గరిస ॥  
 . . నన । కా . ది. . . ॥ ప. . . . . । న్ను. . త. . ॥

; ; - పరి । గామగ గాపా ; ॥ పా దరిసస । సనిదనీ దపా, ॥  
 . . స్వా. । మి. . నా . . ॥ . . . . . । . . . . త. . ॥

; ; - పమ । మగగా పా ; ॥ దా, పా, సనిదప దా ; ॥  
 . . స్వా. । మి. . శ్ర . . . . ల. . స్థి. . . త . . ॥

సనిద దగరి । సనిదనీ దపా, ॥ దానీ దపా । దపమగ రీ ; ॥  
 పా. . . . మ. . . కా . . . త. . ॥

; - నీదా । పా ; పదనీద ॥ మపదప నీద । దపదప మగగా ॥  
 . . కన । క . వ. . . ॥ శ్రీ. . . దే. । . . . . వ. . ॥

; గాపా । నీదదా పా ; ॥ దరిస సనిద । దాగరి రిపసా ॥  
 . నీ . . . . నా . . ॥ పే. . . . . । . . . త . . ॥

; సనిదా । గరిగిగా రిపసా ॥ సరిగ రిపసా । సనిదప దా ; ॥  
 . కై. . . । వ. . . ల్య. . ॥ దా. . . . . । . . . త . . ॥

సని దదరీ । సనిదనీ దపా, ॥ పదప పదప । మగరిగ రిపసా ॥  
 ప. . . . । కృ. . . ద్వి. . . ॥ తా. . . . . । . . . త. . ॥

సరిగ పమగ । పద పా మగరి స । సని ధారివ । పాప మ గాద ప ॥  
 వనజ వదవ । వదవం కే.రుహ । వరదాశ్రీత । కల్పమహేరుహ ॥

మగవద సని । దారిసా నిద వ ॥ మాగ రీగ । సని ద వ మగ రిగ ॥  
 మననిజ జవ । కాదిసే వితకు ॥ మాక శీర । తరహార గురుగుహ ॥ శ్రీదాల...

కల్పాబ్జి రాగం - బండచాపు తాలం (అతివిశ్రమ మార్గం)

(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పా ; ; దాసవి = దపపా , గ | మా పా ; ; ; ; ; ప దనీ ||  
శ్రీ . . . మధు . || రాం . . . | డి కే . . . . . ఆం . డి ||

(2) సరిగరి | సవి పదనీసవి = దప పాగ | మా పా ; ; ; ; ; పాపదనీ ||  
శ్రీ . . . . . మధు . . . | రాం . . . | డి కే . . . . . ఆం . డి ||

(3) సరిగరి | సవి రిసవిద || సవిదప | విద మపదవి ||  
శ్రీ . . . | . . మధు . || రాం . . . | డి . కే . . . . . ||

(4) పగరిగరి | సవి రిసవిద || సవిదప | విద పమగరి ||  
శ్రీ . . . | . . మధు . || రాం . . . | డి . కే . . . . . ||

గరిగరి | సవి రీ ; ; || గమపా | దప మపదవి ||  
శ్రీ . . . | శి . వే . || ఆ . వా . . . . . వ . . . . . ||

(5) సరిగరి | సవి పదనీసవి = దపపామ | దపమ రిగగరి ||  
శ్రీ . . . | . . మ . ధు . . || రాం : . . . | డి . . కే . . . . . ||

గరిగరి | సవి రీ ; ; || గమపా , సవి పదవి ||  
శ్రీ . . . | శి . వే . || ఆ . వా . . . . . వ . . . || శ్రీ మధురాంధికే . . . . .

అ॥ పాపగ | మా పానీ = ధాధా | పా ప దనీ ||  
ఇ . . . | కు సుం . = దరే . . . క్వ . ర ||

; పా ; ; సవి రీ పా || పారీస సద . నీ పా ; ; ||  
పూ | ద . యవి = తా . . . . . చి ని . . .

(2) పాదప వగ | మాపా ; ; || ధాధా | పా పదనీ ||  
ఇ . . . . . కుసుం . = దరే . . . క్వ . ర ||

; ససారీ సా సారీస || సద వీ | రీ ; ; ||  
 . హృదయవి తా. . || . . వీ | వి . . ||

(i) గో ; | పమ గారీ || సారీ | సవిదా గరీ ||  
 కా. . మ . గిరి || పీ . . . | తా. ది. . ||

రిససారీ | సవి దపపా ; || దదపమ | గమమరిగా ||  
 వా. . . . | వి. ని . . . . || క. . . . | ల్యా. . . ణి ||

(ii) గారీమ | పమ గారీ || సరిగరీ | సవిదా గరీ ||  
 కా. . . | మ . గిరి || పీ . . . | తా. ది. . ||

సవిదరీ | సవి దపపా గరీ || సవిదప | మ గమపదని ||  
 వా. . . . | వి. ని . . . . క. . . . . | . ల్యా. ణి . . . ||

చ|| గాపమ | గారీగా || రీసా | రీ, గ రి ససా, ||  
 కా. . . | ది హా. || దిసా | ది. . మం. . . ||

ధా ; | సస్సా రీ || రీ గాదప | పగ మాపా ||  
 త్ర. | రూ. పి || ణి గా. . . | . . శి ని ||

(2) మదప ప | మగ గమామ || రీరిగ , గరీ స రి ||  
 కా. . ది | . . హా . ది || సా. | ది. మం. ||

గారీససా | సా ; రీ || రీ పమ | గా మాపా ||  
 . . త్ర. . . | రూ . పి || ణి గా. . . | . . శి ని ||

(3) మదపప | మగ గమామ || రీ రిగా గరీసా ||  
 కా . . ది | . . హా . ది || . సా. ది. మం ||

రీసా | సా ; రీ || రీ పమ | గా మాపా ||  
 . త్ర | రూ. పి || ణి గా . . . | . . శి ని ||

దవిసరీ | సవిదవి దపపా || పదవిరి | స స వీ ; ; ||  
 క్రై . . . | ప. . . ల్యా . . . || ధా. . . . | యి . వి . . ||

సరి పద । నిదపపా గమ ॥ పాదపమగా, । రీ సా ; ॥  
గు. రు. । గుహ.. జ. ॥ వ . . . . . । . వి . ॥

గమాప । గామప విద ॥ , రీసా । గరిగరి సే ని ॥  
కదంబ । కా నన విలా ॥ . పిని । కా.త్యాయని ॥

వి రి సే సే । నిదపమ ద ప ॥ పమరి మ । రిగమ పదని ॥  
మధుర వా । . . జి . శుక ॥ పా.జి అ । లివే . జి . . ॥ శ్రీ మధురాంబికే....

\*\*\*

బిలహరి రాగం - రూపక తాళం (అతివ్రతమ మార్గం)

[నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది]

ప॥ సా ; సనిదా పాదనీ ॥ దపాగ దపమ గ రిగాస ॥  
శ్రీ. . . మదు. ॥ రా.. పు. . . రి . ॥

రిగవద సనిదా సా ; ॥ రిసనిదా, దగగరిసా ॥  
విహా.. . . రి ణి . ॥ శ్రీ... రా... జ ॥

సరిగరి సనిదనీ దపా, ॥ మగరిగా వదసని దగ రి ॥  
మా... తం.. గి .. ॥ మాం.. పా... హి. ॥

(2) సరిగరి సనిదనీ దపా, ॥ దరిసనిదవ మగరిగసా ॥  
శ్రీ... .మ. డు.. ॥ రా..... పు.రి.. ॥

రిగవద సనిద సా ; ॥ సనిదా దదగరి రిససా, ॥  
వి..హో ..రి. ణి . ॥ శ్రీ.. రా .. జ. .. ॥

రి సనిద పాదనీ దనీ దపా, ॥ మగరిగ వదసని దదగరి ॥  
మా... తం. . . గి... ॥ మాం... పా... హి. ॥ శ్రీ మధురా

ఆ॥ పా ; పపమగ గరిగా ॥ రిసనిద సరిగా పా ; ॥  
పా . మ. ర. జ. న ॥ పా... .రి ని . ॥

మగరిగపా దగరి సా ॥ స నిరిస స నిద సా ; ॥  
కా . . . మ దహ. ప ॥ హో.. హి... వి . ॥

(2) వదనిద దపమగ రిగపా ॥ దపమగరిస రిగపా ; ॥  
పా... మ.ర. జ. న ॥ పా..... రి. ని . ॥

మగరిగ పాదా గరిసా ॥ స నిరిసనిద దాసా ; ॥  
కా... మద హా.ప ॥ హో..... హిచి . ॥

పదసో ప దప మగరిగపా || సనిదసరి కుగరి పరిగ ||  
 వా.మ దూ.ప విమర్షి ని || నదే.శ్వరి జ గ. జ్జనని || శ్రీ మధురా ....

చ|| పా ; పమ మగ గరిసా || సనిదసరి పా ; రి ||  
 పాం.ద్య. రా . . . జ || పూ..జి తా.జ్జ ||

మగసా స రిగా పా ; ; మగపా ; దాకి ||  
 ప . ద యు.గ శే . . . ఓ .ద్యా. ఇపి ||

; రిసోపా, సనిదసనిద || సనిదప మగరిగపా ; ||  
 . త . . . ప్రి.త . . . || స.క. ల క . రే . ||

పాదపా మగరి గపా || గాపదా ద సనిదరి పా ||  
 పాటలి కుసుమ ప్రయో || వద్మరాగ సమ.ప్రథే ||

సగరి స రిసనిద స రిగ || రి స ని ద ప మగా పదరి ||  
 సో.మ నుందరే. శ్వరప్రి || యే గురుగుహ సముద్భవే. || శ్రీ మధురా

\*\*\*

గౌళ రాగం . మిశ్రచాపు తాళం (అరిచిత్రకమ మార్గం)

[నాకేషసు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది]

ప॥  $\overset{\sim}{\text{కీ}} ;$  మా । పా ; రీపా ॥ మగమా రిగ । మారీ రి ససా ॥  
శ్రీ. మ । హా. గణ ॥ ప. తి. ర. । వతుమాం.. ॥

(2) సరిసారి మా । పామ పనిసని ॥ సనిపమ గమ । మరీ రి ససా ॥  
శ్రీ... మ । హా.. గణ.. ॥ ప. తి. ర. । వ. తు మాం.. ॥

(3) సరిసరి మా । జ ని సారీసని పమా ॥ పమగమ రిగ । పమమా రీ రి ససా ॥  
శ్రీ... మ । హా. . . . . గణ ॥ ప. తి. ర. । వ. . . తుమాం.. ॥

సరి మరిసా । సనిభ సానిరి స ॥ రిస సరీ, । , పమగమరి స ని ॥  
సి. . . ద్ది । వి. . నా. య. ॥ కో. . . . । మా. తంగ ముఖ ॥

(4) సరిసారి మా । పనిసరిసరి సనిపమ ॥ పమగమ రిగ । మారీ సా ; ॥  
శ్రీ. . . మ । హా. . . . . గణ. ॥ ప. తి. ర. । వ తు మాం.. ॥

సరి మరిసా । సనిభ నిసని రి స ॥ రీ ; , రి / స నిప మగమ రి స ॥  
సి. . . ద్ది । వి. . నా. య. ॥ కో. . . . । మా. . తంగ ముఖ ॥

అ॥ పా ; పమ । రీగామా రీ ॥ రిససా సరి । సనిపా ఫి సా ॥  
కా . మ. । జన క వి ॥ దీం. ద్ర. । స. . స్తుత ॥

రీమపా । ; సనిపా ; ॥ పనిసా రీ । రిసని సా ; ॥  
కమ. లా । . ల. య. . ॥ త. ట ని । వా. షో. . ॥

(2) పనిసని పమ రిగ మావమమ రిసా ॥ సరిమరి సా । రిసారి మామా ॥  
కా. . . మ. । జ. న . . . కవి ॥ దీం. ద్ర. । స. . స్తుత ॥

రీమ పా । ; పనిసనిపా ॥ పనిసా రీ । రిసని సా ; ॥  
కమ. లా । . ల. య. . ॥ త. ట ని । వా. షో. . ॥



రీ పమ వివ । పవిసరి సవిసరి ॥ రీ స వి పాచు । రిగమ రీపవిస ॥  
కోమలతర । పల్లవ పదకర ॥ గుడుగు హాగ్ర । జిశ్శివాత్మజః ॥

పామాగా । మా రీగామా ॥ రీపారీ । సా ; వీసా ॥  
పామాగా । మా రీగామా ॥ ధణకు । జం. వి స ॥

రీరీసా । వీసా వీసా ॥ రీ రీ సా । వీసా రీమా ॥  
కిటత । విప వి స ॥ జిణిత । విప రీచు ॥

రీగామా । ; మాగామా ॥ సారీసా । పాపామా వీ ॥  
రగణం । . చు గ మ ॥ రణిత । పపమ రి ॥

వీసా మా । పావీసా పా ॥ మారీమా । పావీ సారీ ॥  
మిత మ । పవిప కి ॥ ట తరి । పవి సరి ॥

రీ రీ పా । వీ మాపావీ ॥ సాసారీ । సా ; రీగా ॥  
కుకుంత । రి చు ప వి ॥ త కిట । జం. రిగ ॥

మాకీసా । వీసా రీ వీ ॥ సారీసా । వీసా వీసా ॥  
మ రి స । త క దిమి ॥ స రి స । కుకుంత రి ॥

పావీసా । సా వీ రీసా ॥ రీరీగా । మాకీసా రీ ॥  
ప వి ప । దిమి త క ॥ రిరిగ । మ రి స రి ॥

; రీసా । వీసా ; వీ ॥ పామా రీ । గామాకీసా ॥  
. ధణ । తజం. వి ॥ పమ త । దింగిణకొం ॥ శ్రీ మహా ....

చ॥ రీగామా । రీ ; పమపా ॥ మగమా తిరి । సద్ధిపా ధపాధి ॥  
మవ । ధ్వా . క . . . ధ్వా . జి వి . . . ధ్వా . ॥

రి స రీ పా । పమమా ; మగ ॥ మా ; రీ । పమపా వీసా ॥  
జో. పా । . . ధం. . . జి . . . జో . గా । . . త ప . ॥

మవ మగమా । రిమపవి పమమా, ॥ రిగగమరీ । రిసద్ధి పా ; ॥  
ధ్వా . క . ప । త ప . రో . . . ॥ పా . . . త . చం. ధ్రో . ॥

రీరిససా । న్ని సరిమామా ॥ పనిసని పా । , మ వివిపా ; ॥  
 నరా.. । ది. వి. సు త ॥ లం.. టో.. ద. రో.. ॥

పాపనిపా । మా ; పామా, ని ॥ పమా, మా, రీగమ రిరిస ॥  
 కువ. ల । యా. స్వ వి .. ॥ పా.. ల । పా.. కం. ॥

సారీ రి గ । మా రీరిససా ॥ రిమ పా ; పనిసా రీ ; ॥  
 కుక మో. । . దక.. ॥ ప్ర. కా. । క. క రో. ॥

సాసని రిరి । సనిపా నిసరీ ॥ రిససా ; । త సనిప సో ; ॥  
 త వ. జ. । ల. ది నా.. ॥ వో.. । మా.. ల. ॥

పని సనిపా । పని పమా రిగమా ॥ రీ ; సా । న్ని రీరిససా ॥  
 ప్ర. కృ. తి । .. స్వ. . టా .. ॥ వ. స్తు. ల. త రో.. ॥

రిరిమ రీ రి । సాని ప రి స రీ ॥ రిస పమ ని ప । ప మపని ని ప పా ॥  
 రవిస హాస్ర । సన్నిత దే. హో ॥ కవి జన సుత । మూ. సిక వా. హో ॥

పసని స పవి । సరీ రిస ని పా ॥ ప రిసనిప స । నిపమగ మరి పా ॥  
 అవనత దే. । పతా సమా. హో ॥ అవిసా. క త్తె । వ. ల్య గో. హో ॥ శ్రీమహా-

\*\*\*

బేగడ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

ప॥ గా ; ; బా ; ; పాదా । నీదా బా పదనీ । ; దపమప బుగరిప ॥  
 (శ్రీ .. బా .. తా . । శివ లాబ్యం . । . . . . తే . . . ॥

(2) గా ; గపమ పుదపా పబుగరి బుగమప పమపద ।  
 శ్రీ . . . . మా . . . . తా . . . . . ।

। పదనీ దప పా పరిప చి । దప గమ దపపా గరిపా ॥  
 । శి . . ప . లా . . మాం । . . . . తే . . ॥

గాబా పాదమ పగరి పా పా । బుగమ పదప గమపద ।  
 శ్రీ . చ . . క్ర.యా . ప । తా . . తం . . . . . ।

। పదనీ దపమా బుప బుగరిపా ॥  
 । తే . బా . . . . బు . . ప ॥ శ్రీ మాతా...

తా॥ పా ; పా/పా ; పా ; పా । బుగరి పరి నినిదప । బుపదప పా ; ॥  
 శ్రీ . బ . బా . గ . శ్రిణి । ప . . ద . ప . క . । తాం . . తే . ॥

(2) పా ; బుపదప పారినపా గాపప । బుగరి పరి రిసనీ దప । బుపదప పా ; ॥  
 శ్రీ . బ . . పా . శ్రిణి . . . . । ప . . ద . ప . క . । తాం . . తే . ॥

రి రిసనీ పారినగ రిసనీ ; దపపదనీ । ; నినిదప మప । దప దపమా బుప బుగరిపా ॥  
 చి . . క్ర.ప . తి . . తిం . . దే . . . . । గ . క . జి . । త . కం . . . . తే . . . ॥

మామప పదపా పాపదనీద పపా పగరి రి । పారి గరిసనీ నిదప ।  
 మామప ప . ర (వదా . . యి . తే ) బుమప । నాయ . తే . ఆది .

। పా ద పాదప మా బుపగరి, ॥  
 । తాంద పా . . . . యి . తే . ॥ శ్రీమాతా...

చ॥ భగ భృ ; పశుపా గామప తుగరి సా । పనిసా ; పా । పాగరిగా ; ॥  
 ర . భా . ధా . . . ర . . . తీ . . . ర । తీ . . . క । చీ . . కా . ॥

భా ; పాదా పా ; ; ధ । ద నిదా దపపదనీ । ధ దపమా పా ; ॥  
 ధ . రిక పా . . ద । యుగ శే . . . . । బ గ . . శే . ॥

పాదపమా ; మాపమ పదపా దనిదా । దనిదని చదాప ; పా ; పా,ని దప పాసరి ॥  
 కుమా . . . ధీ . . . . . ధ ప . ర । ధ . . . న . . . చ । తు . . ర . కౌ . . ॥

నినిదా ; దపపదనీ ధ నిదదప పా । పశుదా పా పా,దా నీ వి దదప ధ ; ॥  
 కు.లే . క్యా . . . కు లే . . . . । స . క ల ని . . . . కృ . . శే . ॥

పా దపమా మదపమ పా పాపా ; । పా ; దప పా,దా నీ పదా, దప ॥  
 ప్రమా . . . త్ప . . ప్రమా . డా . ప్ర . పే . . . య . ప్ర . ॥

పా ; పా ; గా,కుగరి ; సరి । నినిదా దపదా । పాదప పా,కు ॥  
 పం . చ . ప్ర . కా . . క . క . ర త . ల । వి ర . శే . . ॥

పా దపమా ; గరి, సరి సామగ । మాపా ; గమ । పా,దనీ దాపా ॥  
 స మా . . . లా . రి . క ర . । హి తే . స్వ . పూ . . జిత ॥

పా, సరినీ నిదా పదపా పా,ని । రీసా నినిదప । గమ మదపప గరిసా ॥  
 పా . . దు . జ ధ . . పా . . . . మ . తి . । స . . . . ర . శే ॥

పదమా గరి సరిస మగమ పదప పా । గ రీ నీ ని ద ప ।  
 యమా . ద్య . ప్లాం . గ యో . గ నిరత సం । యమి ర్యేయహృత్ ।

। మగ మప దపపా ॥  
 । కమ లే . విమలే ॥

స గ రి గా, రీ, పా రి నినిదప గమగ । రి సా గాగమ వదాప పద ।  
 హిమా . ద్రి . జా . మాతృ జంబూ పతిస । హితే కు క . లే . . గు . ।

। నీ ద ప గమదపపా గరిస ॥  
 । రుగమా వ . త్ప . . లే . . శ్రీ మాతా . . . . .

పరజ్ఞే రాగం - చతురస్రం ఊట తాలం (చిత్రతమ మార్గం)

(నాటకీయన రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (నవగ్రహ కృతులతో విడి యొకటి)

వ॥ సాఃః, ని సరీస సనిడా డాః ; దపాదనీ; సాః, ని సనిడా డాః ;  
 శ్రీ..... కు..... | క్ర..... త... గ..... |

| పాదని దపమవ | మగరీ గో ; ॥  
 | వం..... | తం.. .... ॥

; ; మామగ మా ; దాపాడా ; పాదని దపమద పమగో ; రిససా ।  
 .. చిం.. త . యా... | ..... మి.. ।

| సామగ మా ; | మాదా దపమవ ॥  
 | సం..... | త . .... ॥

మగరీ గమపమాప మగరీ రీ ; రిససా । దాపా దానీ సరీస సనిపా పదావ ।  
 తం..... | స . క . ల . త..... |

| పమదవ పమమా, | గమదా దమదని ॥  
 | త్వ..... | జ్ఞం..... ॥

(2) సనిపగ సగమగ రిససా నిసరీ రిసనిద । దపాదనీ; సాః, ని సాః, ని సనిడా డాః ;  
 శ్రీ..... కు..... | క్ర..... త... గ..... |

| పాదనిదప మద | పాపమమరి గో ; ॥  
 | వం..... | తం..... ॥

అ॥ పా ; పదావ పమదవ పమమా, గామా । దదపా డాః ; దాదని సనిడా పదావ ।  
 డా..... కు..... | క్ర..... త... గ..... |

| పమదవ పమమా, | పదపద పా ; ॥  
 | వ . వ . ..... | మాం.. .... ॥

సా ; సవిదా ; దానిసా ; సానిసరిస పారంగ రిపపా వీపా ।  
అ . . . . . క . పా . . . . . ర . య . వ్య .

। సవిదా దాని । సవిదా పదాప ॥  
। మ . తు . లా . . . . . ॥

వ్యాద పమగా వ్యా ; దదపా ధా ; దానిసా ; సాసవి సగరి సా ;  
రి . . . . . క . దై . . . . . త్య . హి . తో . . . . . ప .

। నినిరి సవిదా । దపాద వీ ; ॥  
। దే . . . . . క . ॥

సానిరిసా విరిసవిదా దానిసరి । సవిదాపా ; దాసామా గామప ।  
శే . శవ క.టా . . క్ర . క . నే . త్రం . కి . రీ . ట దరం .

। మప మగరిసా । మగమా దమదని ॥  
। . . ర . వ శ । గా . . . త్రం . . ॥ శ్రీ కుక్ర ....

ర॥ సా ; ; పదపమా, పదపద సా ; సామా ధాధాసా ; సాదప పమమా ।  
వి . . . . . క . . . . . ప . . . . . త్ప . రో . . . . .

। వ్యా ; మగరి . గా ; ; ; ॥  
। దు . ద . . . . . ॥

వ్యా ; గమపమ వ్యా, ప మగా, ; ; । మగరిగ రిపసా ; ; పమాగమా ; ॥  
వి . ధ . . . . . గం . . . . . అ . . . . . ప . . . . .

। పవమగ మా ; ; ; గామా ॥  
। త్న . . . . . క . . . . . ॥

సా, దనితా ధా ; మపాద దపామ । దపపమగా ; గమపమాప మగరి గా ; ।  
వి . . . . . క . క . . . . . త్ర . . . . . కా . . . . . ర .

। మగరిగ రిపసా । ; ; సానిరి ॥  
। కం . . . . . ర . . . . . ॥

రిపిపాని పా ; ; ; గా ; గా ; గారీగా ; మాకదపాద కపాచు ।  
 వి . . . వి . . . డ . ర . గు.రు. ప్ర . . . . . రి . . ।

। గాగవ మగరి । గా ; ; పా #  
 । ణం . . . . । . . . ప #

/పా ; ; ; పాని ప రిసరి పా ; ; ; పాని సగరి రిసపా ; ; ; ।  
 వాం . . క . పా . . . . . ద్రే . . . . . క్కా . . . ।

। ; ; పిసా । సవిదా పిసా #  
 । . . ణ . . . . రి . . #

పి ; తానినిదా పదపద పా ; । పా ; మపదపాద పమమా మామగ మా ; ।  
 క . ర్నో . . . . . క్ర . । మా . . . . . వ . . ప . . ర . ।

। తా ; పి ; । సవిగరి రిసపా #  
 । స . మ . యం . . . . . #

పా ; ; ; పాసవి సగరి పా ; । పిసరిసవిదా పి ; సవిపా దా ; ।  
 క . . . క్రో . . . . . క్క . । పి . . . . . క . . ప్ప . ।

। పాదవి దాపా । పమదప పమమా #  
 । కే . . . . । క్ర . . . . . #

గమవమాక మగరి రిపాని పామగ మా ; మదపాపదాప  
 వ . . . . ర . . కే . . . . . ద్ర . । మా . . . . .

పమదప పమమా, కుగమా । పాద దపాచు । కుగరిగ రిసపా #  
 . . . . . రి . . . . . క్ర . . . . . క్క . . . . . ణం . . #

పా ; పా ; పా/పా ; సవిదా పా । పవి సగరిపా రిసవిదాపా దప మగమా ।  
 క్రొం.కాం. క డ . ప్పం . . . . . క్ర . . . . . కాం . . . . . క పా . . . రి ।

। పామా దదపా । తా సవిదాపా #  
 । కా . కాం . . . . . క గో . . . . . #

తాపామా దపమగమా తా ; తాతా । వీలా వీ ; పనిదా తాపా దవ వమమా ।  
 రాం. క రా. . . జ యో. గకా । . త కం. రా. . ఋ. ప్ర. దం. . ।

। ; పమగరిసా । గమదా తమదవి ॥  
 । . గు.ద. గు. హ. ము. తం. . . ॥ శ్రీ కుక్ర.

\*\*\*



రామమనోహరి రాగం - రూపకః తాళం (అలవ్వికతతుఃమాళా)

(నాదీభ్యను శైలంబ కాలమలో వ్రావీయప్పతి) (నమగ్రహ కృతులలో నిది యొకటి)

పా : పాదపాగ మా పా ; || పాదాపి విరదా పా ||  
 ప్పా... మ్యహం... స దా... రా... హం ||

(2) మమద పవగ మాపా ; || పదవి సరివ పసి ద పమ ||  
 ప్ప... రా... మ్యహం... స దా... రా... హం... ||

(3) ప దవి దవమగ మాపా ; || పాపా, ద పి ద పమా ||  
 ప్ప... రా... మ్యహం... స దా... రా... హం... ||

ప దవి దవమ గమగరి పా || రిరి: పా దవ ద పి ద పమా ||  
 మా... ర్య... చం... ద్ర... బి... క్యం వికృత దే... హం... || ప్పరామ్యహం....

పా : పాదా, పి విరదా || పదవి దవమ పాపాపి ||  
 మా... మ... రం... దో... గ... హరం ||

పా... పి... వి... ద... ప... || ప... ద... ప... ||  
 ప... రా... ది... || పి... తి... హ... రం... ||

రీ... ప... ప... ద... ప... || పి... ద... ప... రి... గ... మ... ||  
 క... వ... న... క... త... || క... ర... య... త... ద... క... క... తం... ||

పా : పాదమగారి పారిగ || రివపా ; ; ; ||  
 క... త... వ... ద... || పం... ||

(2) పాదమగమగారి పారిగ || రివపా రివధిధ పి ; ||  
 క... త... వ... ద... || పం... క... తి... పం... ||

పా... ది... గా... ప... || పాదా విరదా దపపామా ||  
 క... య... వ... ద... || క... ర... వ... ద్రా... ||

ప దనీ విదదా ; ; || పదవి దనీద దపపా ; ; ||  
 పాం.. గం.. . . . . || . . . . . , ||

(2) పమ రిగమాపమ గరి సరిగ || రిసపా రిసనిధ సై ; ||  
 క . డా . . . . క . వద . || నం . క . తి . నం . ||

సా,రి సరి గమపా పమ || పదనీ విదదా పా ; ; ||  
 క . యా . నా . . ర్థ . || క . రు జా . . ధ్రా . ||

దపమ పామ పాదా ; ; || డా, నీ, రీ, సా , ||  
 పాం.. . . గాం.. . || చ. తు. ద్యుజం. ||

సాఠీ గమ గరిపా, || నిరిస పనినీదా పనిద దపపా ||  
 త . ధ . ఖే.టా . || ది . ద . . ర . . ఇం . ||

పాద దప నీద పమపా || గమపా, తదప దనిపా ||  
 చల్మా . ది నీరి ప . త్రం || గో.మే. దీకా. తకణం ||

సవి సాఠీ గాఠీ స వి స తి || సా, సనిదపమగరి గమ ||  
 కవి కుక్ర మిక్ర గురుగుహ || నం. తో.షక. ర . ఇం . || స్వలామ్యహం ....

\*\*\*

పౌరాణ్య రాగం - చతురస్ర ద్రువ తాలం (చిత్రకమ మార్గం)

[నాచేపన రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది] (సవగ్రహ కృతులలో ఒకటి)

ప# పా,చు మదపా పామా మగగవ . మగరి పారిగ .  
 మా . . . . . ర్య . మా . . . . .

రిపసా ; ; ; సరి సన్నిధ . నిసాని సా ; రిసారి రిగమా #  
 రే . . . . . న.మో . . . . . బ్ర . తే . . . . . #

(2) పా,చు మదపా పా,చు మదపా . పమమాగ వమగరి .  
 మా . . . . . ర్య . మా . . . . .

పారిగ రిపసా పారిగ రి సన్నిధ . ధపాని సా ; రిసారి రిగమా #  
 రే . . . . . న . . . . . మో . . . . . బ్ర . తే . . . . . #

(3) పదపాద దపీద పా ; మపతావిద . పమమాగ వమగరి .  
 మా . . . . . ర్య . మా . . . . .

పారిగ రిపసా ; సరి సన్నిధ . ధపాని సా ; రిసారి రిగమా .  
 . . . రే . . . . . న.మో . . . . . బ్ర . తే . . . . .

పాదపీ దపమా పీదాని పా ; పీదాని పీదసా .  
 సు . . . . . ద . . . . . ర . . . . . య . . . . .

పా,చు పా,చు దపీదపా దప . పమమాగ వమగరి సారి రిగమా #  
 యా . . . . . రి . . . . . వ . . . . . తే . . . . . #

అ# మా ; ; ; మా ; మా,గ . మావమగరి రీ ;  
 కా . . . . . ర్య . తా . . . . . ర . . . . .

రిమాగమా ; పా,చు మమమా, ; మదపపీద పా,చు దపమా .  
 యా . . . . . త్య . త . . . . . . . . . . త్య . . . . .

పా ; పిదపి పా ; పాని । పారీగ రిపపా ।  
కా . . . . క . పిం . . . . హ . . .

పవిద దపిదపా ; పమపిద । దవదవ పమమా గ పమగరి రి ;  
కా . . . . . క్యా . . . . . రి . . . . . ప . . . . . త . . .

రిపవిధ్ధా ధ్ధిపారి గామా । పాదప పా మపీద ।  
అ . . . . ర్య వి.పత తే . . . . . హ్య . . .

పా ; దపిపా పవిదా పిదపా । పమ పిదపమమా మగ పమగరి పరిగమ  
రే . . . . రో . . . . గ్యా . . . . రి . ప . ల . . . . ద . కి . . . . రే . . . . = మాత్యమా ద్ర

కా పా ; ; పవి పారీగ రిపపా । పవిదా దపిద ।  
పా . . . . . ర . . . . . ప . . . . . పి . . . . .

। పా ; పమపిద దవదవ పమమా<sup>3</sup> । గమపమాప మగరి పారిగ రిపపా  
। క్ర . పి . . . . . క్ర . . . . . ధా . . . . . హో . . . . .

పాని రిపవిధ్ధ దపాని పా ; । రిపా రి ;  
ప . . . . హ్య . . . . క్ర . . . . కి . . . . ర . . . .

। గమపదపమగరి రిపా గమా ; । గమాపదపద దపిత పా ;  
। క . . . . . ర్ . . . . . మా . . . . . హో . . . . .

మామగ మా ; పామ పదప । పమమా గ మా ; ।  
క్రా . . . . . ర . . . . . పా . . . . . ప . . .

। గమప మాప మగరి గా ; గాగవ । మగరి రి ; పారిగ రిపపా  
। హ్య . . . . . ర . . . . . క్క . . . . . హో . . . . .

రిపా సరిపతి రిపా గ మా ; । పా ; దపిద ।  
గు . డ . . . . గు . . . . హ్య . . . .

। పా పమమగరి గమా గ మపాప । పమపిద పమగరి రిపమా పా ;  
। . . . . రి . . . . హ్య . . . . . ధా . . . . . హో . . . . .

విద్యా ముద్రాప ముద్రా, గగన . మగరి రీ ;  
భూ . . . . . రి . . . . . జే . . . . .

। రిమాగమా; పాదప పప థో ; దవిపా సవిధ దవిద పా ;  
। రి . . . . . త . ప . . . . . రి . . . . . ప . . . . . జే . . . . .

పా ; పాదపపప థో ; విధాని . పా ; పారంగ .  
జే . . . . . భూ . . . . . రి . . . . . గ . . . . .

। రిపాపా దాదవి విపాని థో ; విసరిస రీ ; పారంగ రిసపా  
। పూ . . . . . త . . . . . మ . . . . . జే . . . . .

రిపా సవిధ విసరిస సరిస . పారంగ రిసపా .  
రి . . . . . త . . . . . రి . . . . . త . . . . .

రి ; గజగరి రీ ; దవిపా . విసరిపా సవిధ దవిద పా ;  
క . . . . . ర్మ . పా . . . . . జే . . . . .

మామగ మపాప థో ; దవిపా . సవిదప దపాప .  
రి . . . . . ప్య . . . . . త . . . . . ర . . . . .

పదవిద పమమాగ పమగరి రీ ; సారీ పమగరి రిగరి పా ;  
ప . . . . . ప్త . . . . . క్య . . . . . ర . రి . . . . . జే . . . . .

రిసరి సవిధా విపాని పా పా . రి రిమాగ పప .  
పా . . . . . ప్త . . . . . ర్మ . పం . . . . . త . . . . . త్య . . . . .

మగరి రిగమప మప మగపారి . రి మగమా, పా ; దవిదపా,  
నే . . . . . పా . . . . . ప . . . . . త్య . . . . . రూ . పా . త్య . నే . . . . .

రిసవిదతా విసరిసరి పారీ . మగ పమగరి రీ .  
కా . . . . . త . . . . . త . . . . . పా . రి . . . . . త్య .

రిపా దవిపాసవి దవిదపా . పమపదవిద పమగరి పరిగమ .  
నే . . . . . క్తి . ము . క్తి . వి . త . ర . తా . . . . . త్య . నే . . . . . మూర్తమూర్తే . . . . .



శ్యామాశాస్త్రుల, సుబ్బరాయశాస్త్రుల కృతులు





యదుతుల్య కాండోజి రాగు - విక్రవాప్త కాళం (అవిద్రతకమ మార్గం)  
 (నాడేషమ రెండవ కాలముతో వ్రావియున్నది) (కామా కాస్త్రం స్యరతి)

- ప॥ పా :: :: సపా, :: :: ధా॥  
 కా... మా.. :: :: :: :: ::
- ; ధాపా :: :: రీవద :: వ మమా గా గన । రీ రివమగ గరి ::  
 . వీ . . . వద . . యు . . గ ము . స్థి ర . మ . వి .
- రిగాడ్డీ :: :: సాపా :: ధ సధా పా । స రీ, మాపా ::  
 వే... . . వ . . మ్మి. యు . . న్నా. సు నా ::
- ; ధా ; । ధా విపానిదా :: దవివ మా, । ; మగరీ మ గ ::  
 . చిం . త లె . ల్ల :: మ . దీ . . ర్ప . మ్మ . :: కామాక్షి....
- ప॥ ; పా రీ । రివరివ మా ; :: గా గనవరి । మాగా మగమరి ::  
 . అంబ । మను. డ్రో. :: వ స.మ. । యము చి.ను. ::
- రి సరీ ; । ; ధాపా :: ధా ధా ; । ; సారిగమగ ::  
 మా.. . . . ప తి :: త పా . . . వని . గ . :: కామాక్షి...
- (2) పా రీ రివ । వమమగ గనరి :: రివ మగ మరి । రివసని సరీ, ::  
 ఆను ది . . వ . ము . శ. ర :: య. మ. వి . వి.ను. వే.. ::
- రిగ రివ సప్త । ధా/; ధాదవి :: దవ మపామ । గరి రీరివమగ ::  
 మ. కొ.వి . యు. వ్పను. :: తు. ర . . మ్మ. వద.య. :: కామాక్షి ....
- (3) రీపారీ । రిపామ మాగా :: పారీ ; । వరిసని ధాపా ::  
 వరవి । ధా . . స ప :: పారీ. । శ.వి. మత ::
- వని విల్లధా । ; ధాపా :: వపామ మగ । మగరీ రిగమగ ::  
 వ. ధా . . . . . :: వా . . తో. । వా . . ధా . . . :: కామాక్షి....

(4) పా రిచుగా । పావచు గవచుగ = గజుగరి రీ । నరిచు ధాన్తిధ =  
 క చ. ల. ర క. స. చు. = క. య. ప. క. ద. తి. =

పా ధా/; ; ; ధానిర = పాపాచూ । మప చుగ రిచుగరి =  
 పు చ. . . కళి. = ద ర చి । త. ప. ద. న. = కామాక్షి ---

(5) మా ; పా । పనివిద దవపచు = పదవి దవద । మాగా గరిమగ =  
 మా . చ. । వ. తి. చి. ను. = ప. . ధ. . । దరి చి. ప. =

రిపా, రీ । రి సరీ వవమా = గజు గరిమగ । గా గజు చుగరి =  
 మా. ప. । ము. లి. తె. . = స్స. ప. ల. । మొ. న. గే. . =

పనిపా రిగ । పాపని పారి = ; పపపా । ధాధా ధపా, =  
 చి. రు. దు. । గల. దే. . = ప. త. యివి నే. . =

; పాదవ । ధాదస పా; ; ; మవ దస । దవ వమగరి మగ =  
 . చి. న. । రి. ది. చి. . . పే. గ. । తి. యు. ను. చు. = కామాక్షి.

(6) పా ; ; ; పీదా దవమా = పీదాపా । పమగా పారి =  
 పా . . . । వ. చి. . = పురపా । దు. చి. రమ =

రిగ రీ; ; ; పా ; ; = రీ పా మా । గామగ గనరిగ =  
 జీ. . . . . పా . = ర్పతి స । కల. . . ప. =

పా ; ; ; ; వసపా = ధాపారి । మావని దవదా =  
 చి . . . . . పా. . = త కము । లి. ను. చి. ది =

దపా; ; ; ; పాపాపా = దరి సవిదా । ప వమగ రీ మగ =  
 గ . . . . . రీ . . = ర్పి. న. ర. మొ. న. గుము. = కామాక్షి...

(7) పావచుపా । పీదా మాపా = పద దవ మగ । గామగ మరిగా =  
 కక. క । గరి సద = క. చి. చు. । గారి. చి. ప =





పదకో రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ. మార్గం)

[నాదేశమే రెండవ. కాంతులో వ్రావియున్నది] (క్యామాకాస్త్రం కృతి)

మ పాపమాగమా దమాదా విపా ; ; సా రి సేవి । దాదమ గరిపధి ॥  
 త్రో... క మా.తా నను । . . . త్రో... ఫు. । కడు. ఐ. సు. ॥

(2) పాపాదమ మగమా దమదవి దవిపా ; ; స రి గరిసేవి । దాదవి దమదా ॥  
 త్రో... . . . క మా.తా. ప. సు । . . . త్రో... ఫు. । కడు. ఐ. సు ॥

(i) ; ; విసేవిదపా మగవమ గో ; ; మావదపద పమా । దమదా, విపా ॥  
 . దివది న మి.క . సు . . . . త్రో... ఫు. . . . క.డు. ఐ. సు ॥

(ii) దు పాసేసేవి దవమ దదవమ గో ; ; స రి సేవి దవమ । మగవమ గ రి పధి ॥  
 ది. న... దివ. మి.క . సు . . . . త్రో... ఫు. . . . క.డు. . . . ఐ. సు. ॥ త్రిలోక... ॥

అ ; ; దా దవమద పమాగమ దవదో ; ; సరిసేవి దమద । పవరి రిసేపా ॥  
 . వి లో... కిం... ఫు. ము. । స. ద. యు. । అం. వి. . . ॥

(2) ; ; విదవ మవదపాద పమాగమ దవదో ; ; సరివిమద । దదవి గరిపా ॥  
 . వి. లో... కిం... ఫు. ము. । స. ద. యు. . . . చ. . . . ల్లి. గ ॥

; ; పా, సా, మిగరిసే విదవి । పవి సారీసేవి దమాదా, । సేవిదమ గరిపధి ॥  
 . పి... కిం... ది. . . . కి. ఐ... ము. వ. । కా. మా . కి... త్రిలోక... ॥

చ ; ; సరిసేపి దపా దవమద పాపమాగా ; ; మనీదవమ । మగ మాపమ గరిపా ॥  
 . మ. దు. వ. క వి. మ. నే. . . . . మదిద. । ఐ. ద . . . . క ॥

; ; గమాదాప పాదవిదాపా ; ; దపా మగమా । పదవి పదపా ॥  
 . ము. వ్వింపి నెరు. వకు । . మవ దా. . . . దా. అం. ఐ ॥

; ; మపాగమా దాదవి దమాదో ; ; దా, పి, సారీసేవి । విదవి పాపా ॥  
 . క రణ నే ము. మ. ఐ. । పా. రి. క. . . . ల్లి. వ . ల్లి ॥

; - సగమగరి సరిసని దమడా । ; దనీదమా । మగవమగ రివని ॥  
 . కం. కరి క్యా... .మ । . కృష్ణ . । పో... . దరి. ॥ త్రిలోక.

ఇతర చరణములు :-

- (1) నిన్ను నమ్మియుండగ శ్రమ పడవలెనా నే నెందుగన దిక్కు నిను వివా  
 ఘనముగా కోరికల కోరి కోరి ఏమి గావక విన్నుడైతి ధన్యు జేసి ॥ త్రిలోక.
- (2) జపము లెరుగ నే తపము లెరుగనే చావల్యచిత్తుడని సంతతము కృపకు  
 పాత్రుడనుచు వేద్యుడని నన్ను వీక్షించకెట్లాయె నీ బిడ్డ యని ॥ త్రిలోక...
- (3) మరువక నిన్ను ..... .

\*\*\*

యదుకుల కాంబోజి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతివ్రతమ మార్గం)

(నాదేశమ రెండవ కాంములో వ్రాసియున్నది) (సుబ్బరాయ శాస్త్రుల కృతి)

ప॥ ; - సాసా । రిపాగ మూ ; ॥ మగామ సా । పాదా దవమూ ॥  
 . విమ్మ । పే . . . . ॥ విం . . . । చి . న . . ॥

; - సాదవి । దపాద పమగా ॥ మగ రీ ; । రిగరి సా ; ॥  
 . జను . । ల . . కు . . ॥ వి . క . । ఈ . . . ॥

(2) ; - సారీ । పాదవమద పవమగ ॥ మమ సా ; । నిదవద దవమూ ॥  
 . విమ్మ । పే . . . . . ॥ విం . . . । చి . . న . . ॥

; - మవద సే । దపాద పవమగ ॥ గమ మవమగ । మగరి గరిసా ॥  
 . జ . ను . । ల . . కు . . . । వి . క . . . । ఈ . . . . ॥

సా సారిస నభ । పాసభ ధసా, ॥ ; సాస్తి । సారిగ రిసరి ॥  
 ॥ వ . . . . । న . . ధా . . ॥ . ధ . . । య . . . . ॥

; - మాగవ । మగమరి రీ ; ॥ ; మగరిగ । గరిసా రీ ; ॥  
 . గ ల । వే . . . . . ॥ . . . . . । . . . జ . ॥

గా మగరి । గరిసద్ది స రీ, ॥ మవ దసదవ । దవమగ మగరి ॥  
 మ ల . . । కు . . ఈ . . ॥ జ . న . . . . । న . . . ధా . . ॥

రిసా రీ, । రివమగ మగరి ॥ రిరి దవమగ । మగరిగ రీసా ॥  
 ధ . . . । య . . . . . ॥ గ . ల . . . . । వే . . . . ॥ విమ్మ వేవిం చివ . . . .

అ॥ ; - సావమ । సా ; ధో ; ॥ దవద సా, । రిసదా దాసా ॥  
 . క వ . । కాం . గి . ॥ శ్రీ . . . . । డు . . క్షి . ॥

దవి సారిస సేవి । వి సావి ధా ; ॥ వి ద దసేవిద । విదపా పాదసే దవ ॥  
 జీ . . . . . । హ్య . . ద . ॥ య . . . . . । . . . ధ్ధ . . . . ॥

(2) మ్మ . పావము . పా ; ధా ; || సత సామగ రిగ . రిపాద పా ; ||  
 . . . క . ప . | కం . గి . || శ్రీ . . . . . | తు . క్కీ . ||  
 దవి పారీప వీ . ప రిగతి పవదా || వి ద . దసవిద . పా ; దవమ్మ ||  
 జీ . . . . . | హ్య . . . . . ద . . . . . య . . . . . | . . . . . ||  
 ; పమపా . ధ ; రిపదా || దపా ; ; పారీప పమమా ||  
 . రి . ప . పు జీ . . . . . | పా . . . . . ర ||  
 పాదప దారీప పా . పవదా విదపా || మవదప దప . మగతిగ రీపా ||  
 పా . . . . . | ర . . ధి . . || ప్వా . . . . . | మి . . . . . ||

చిట్ట స్వర సాహిత్యాలు :-

(1) పా ; ; ; ; రి ; ; ; మ్మ ; | పా ; వీ ; ||  
 ధ . . . . . ధ . . . . . వి . . | స్తు . ప . ||

ధ ; ; ; ; పా ; ; ; ; | మాగా రీగా ||  
 ధ . . . . . కో . . . . . | రితి విమ ||

(2) పా ; ; ; ; రి || మ్మ ; | పా ; ; ; వీ ||  
 ధ . . . . . ధ . . . . . వి . . | స్తు . ప . ||

విద ధ ; | పా ; వీదా || పావీదా | పా మాగా రీ ||  
 ధ . . . . . కో . రితి || విమవ . వి వి నుమా ||

పా ; రి . పారీ మ్మ ; || పామాపా . ధ ; పాదా ||  
 పా . ర . వదా . . . . . || క క ర . తా . గత ||

కేపా ; ; ; ; మాపా = ధ పా ; ; ; మాగారీ ||  
 || ప . . . . . క క . కృపా . . . . . విరివి విమ్మ నే విరివిద . . .

పా ; - మగవరి . మాపా ధ ; = దవ దవవిద . పావద కవమా ||  
 . క . ప . | పా . . . . . = గ . ర . . . . . | తా . . . . . ||





మాయామాళవగోళ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అంబికతకమ మార్గం)

(నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (కృమాకాస్త్రం కృతి)

ప॥ ; ; - సరి । గొ ; మా ; ॥ మదవ డా, । డాదని పా ; ॥  
 .. పీ. । లా. య. ॥ తా..... । .... డి. ॥

పద దనిపా । సనిదా పదని ॥ దపి దవను । మగరి వమగరి ॥  
 పీ. .... । వే. .... ॥ జ. గ. త । పా .. డి. .. ॥

(2) పని - సరిసరి । గా మదపా పగమా ॥ మదవ డా, । డాదని సనిపా ॥  
 .. పీ. .... । లా..... । య ॥ తా..... । .... డి. .. ॥

సని సరిసరి । సనిదా పదనిస ॥ రిసని దవను । మగవను గరి గరి ॥  
 పీ. .... । వే. .... ॥ జ. గ. త । పా..... డి. ॥

(3) పని - పాసరి । గమవద పమగమ ॥ మదవ డా, । దనిపా విసరి ॥  
 .. పీ. .... । లా..... య. ॥ తా..... । .... డి. .. ॥

సని గరిసరి । సనిదా పదనిస ॥ పారిసని దవను । గమ దవను గరి ॥  
 .. పీ. .... । వే. .... ॥ జ. .... గ. త । గ. పా..... డి. ॥

పని -  
 .... వీలాయతాడి ---

అ॥ ; ; - రీ । పా,ని పా ; ॥ రిస సరిస । సనిదని సనిపా ।  
 .. పా । లా.. .... ॥ జి. వి. । తా.. జి. ॥

(2) ; ; - రిస । పారిస సరిస ॥ సరిగ రిసపా । సనిదని పారిసనిద ॥  
 .. పా. । లా..... ॥ జి. వి. .... । తా.. జి. .... ॥

(3) వద - పి ; పారిగ రిపా ॥ సని సరిస । సనిదని సనిపా ॥  
 .. పా. । లా..... ॥ జి. వి. .... । తా.. జి. .... ॥

వినిపారీసే నిరి । సేనిదా పదని ॥ రీసేని దపమ । మగవమగరి గరి ॥  
 పా..... । లి.. కా.. ॥ శ్రీ.. త.. । శ్రీ.. .. జి. ॥

సన్ని -  
 ... నిలాయతాక్షి

చ॥ ; ; - నిస । నిదా, మపా, ॥ వదప పమమా । గమపా మవదప ॥  
 .. దీ. । న.. ర.. ॥ క్ష.. కి.. । అ.. త య.. ॥

(2) ధో ; నిస । నిదా, మపా, ॥ మదప పమమా । గమపా మవదని ॥  
 .. దీ. । న.. ర.. ॥ క్ష.. కి.. । అ.. త య.. ॥

(3) సరిసేసేదా నిస । నిదా మపా, ॥ దపద పమమా । గమపా మవదని ॥  
 ..... దీ. । న.. ర.. ॥ క్ష.. కి.. । అ.. త య.. ॥

సవిపారీసే నిరి । సేనిదా పదని ॥ దా వినిదా । పా, ద పమమా, ॥  
 ధా..... । న.. మి.., ॥ య వే.. । సా.. మ..... ॥

(i) మవ - పవమగ । మా ; ధో ; ॥ దదని నిదా । సేనిదా పదపమ ॥  
 .. గా... । న . లో.. ॥ ... లే.. । సా.. మ... ॥

(ii) మాద - పమమాగ । మా ; ధో ; ॥ దనిరి సేనిద । దనిసేరి సేనిదద ॥  
 ... గా..... । న . లో.. ॥ ... లే.. । సా... మ.. ॥

(iii) పమ - మగవమ । దపనిద సేనిసే ॥ నినిరి సేనిద । దనిసేరి సేనిసా ॥  
 .. గా... । న... లో... ॥ ... లే.. । అ... లి... ॥

దవిపారీసే నిరి । సేనిదా పదని ॥ రీ సేని దపమ । మగవమగరి గరి ॥  
 మా..... । న.. ము.. ॥ లో.. ను.. । శ్రీ... పు. ॥

సన్ని -  
 ము. . నిలాయతాక్షి

తలగడ్డ రాగం - రహస్య తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)

(నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (శ్యామాశాస్త్రుల కృతి)

పా : పా ; ; ; పాదవ గా || పాదా వీదా పా ; ||  
 పా . . . . . || ర్వతి విస్తునే . ||

(2) గవదవ పదవ దవగా || గవదసే విదదవ గవగరి ||  
 పా . . . . . || ర్వతి విస్తునే . . . ||

గాపా గవదా దవవగ || గరిగవగా రిగరివరీ ||  
 నె . . . ర . . . || వ . . . మ్మి . . . కు . క ||

పా ; ; ; పు ధ పధా || పారిపా, పధపా ; ||  
 పా . . ఊ . డ్రో . . || పు . . ప రా . . ||

పరిగా రిగపా దాపా ; ; ; దవదా ; పా ; ; ||  
 కి . క నే . . లే . . . మ . కి . లే . . ||

(3) గా ; గవదవ దవవగ || పావదవీ విదదా పా ; ||  
 పా . . . . . || ర్వతి విస్తునే . . ||

గావద పగరిగ పాదా || పదదవ గ రిగరి రివరీ ||  
 నె . . . . . ర . . . || వ . . . మ్మి . . . కు . క ||

పా ; ; ; రిపధి ధ పధా || ధాపధిధా పాపా ; ||  
 పా . . ఊ . డ్రో . . || పు . . ప రా . . ||

పరిగా పాదవవగ దవదా ; ; ; దవ దా దాపా ; ; ||  
 కి . క నే . . . . లే . . . మ . కి . లే . . . పాదవ . . .

అ : ; - దా ; దాదవ వగ పా || పావగ దాపా గారి ||  
 . గి . ర్వా . . . . . || వం . . ది త వక ||

సా ; , రిగరి రిససా || గా ; గవదవ గరిపతి ||  
సా . . . ర . స . . || సం . . . . . ||

గా ; సా వదసా ; || పాదవిదా దవ వదసా ||  
గీ . త తో.లే . || మగు.తి జా. . . లే ||

వగగవగా గవదపదా || గవదపదా గవగరి సరి ||  
జా. . . త మే. . . త || కా. . . . మా. . . క్షి. || పార్యతి ....

చ|| ; - వగసా దాసాసా || గాదపసా గరిసదా సరి ||  
. క్యా.మ కృ.ష్ణ || పో. . . ద.రి. శవ ||

గాతిగ గరిగవ గరిసా || రిస రీ ; గరిగవసా ||  
కం. క.రి. గం. || రి. . . . గు. త ||

; -దాసా వగవదసా || సోతిససా వదసా దపిద ||  
. దామ కౌ. . . మ || పీ. . . . . త వా.సి ||

పాదపసా తాదరి సదసా || గాదవ గ రి గవగరి సరి ||  
ని . . . కాం. . . త || వి . . మృ. దా . . . వి. || పార్యతి ...

\*\*\*

వారికుండలి రాగం - ఆది తాళం (దిక్షితర మార్గం)

(క్యామాకాస్తుల కృతి)

ప॥ మా ; మగరి గావప - మగరిగరిసా, వధి ధభీసరిగ ।  
 మా . . . . . యి . . . . . ।

మా ; మాచీ విదదా । నిసాచి విద మవమగసా పతిగా ॥  
 మ్మా వ . స్తు . . . । ట్రో . . . . వ . . . వ . . మ్ము ॥

(2) మా ; మదవమ గవమగ - రిగమవగరిసా ననిధభీసరిగ ।  
 మా . . . . . యి . . . . . ।

। మా ; గమదని సారీసనిద । నీ సారీసనిదమగ మగావ రిగ ॥  
 । మ్ము . వ . . . . స్తు . . . . . । . ట్రో . . . . . వ . . . మ్ము . . ॥

(i) మా ; గమవమ మగగా - మవి వివదా వివదని ।  
 మ . . . . . పో . . . మా . . . ।

। సా ; ; నిదాని । సాచి రిసనిదదా పదావనిద ॥  
 । యా . . . . . మా . . . . . ॥

(ii) మా ; గమవమ మగగా - మేవి దననిదనివ ద నీ ।  
 మ . . . . . పో . . . . . మా . . . ।

। సా ; ; రిగమవ । గరిసా దనిసారీసనిద వ తాసనిద ॥  
 । యా . . . . . మా . . . . . ॥ మాయమ్ము . . .

అ॥ ; - సనిసా ; - నిదని నిదదా నీ ; దని రిసనిద ; వివదని సాసా ॥  
 . స.త్యా. వం . . . . . డా . . . సా . . . . . వండా ॥

(2) ; - మగసా ; - నిదని నిసారీసనిదా నీసా రిగమగ సా । రిసాచివిదదా నీసా ॥  
 . స.త్యా. వం . . . . . డా . . . సా . . . . . వం . . . . . డా ॥



ః శో సోగోగో - సోవిక వికవి . సో సోసోవి వికవిస .  
 . చి క్యా... వం... డా... సో వం... డా... .

। దప గామదసా గమరిగ ॥  
 । . . అం... డా... ॥

పూ గరివమగసా నిధ - ని పరిగమూగ మ । గమ విదమాగ మ ।  
 పూ డప... ది విను తే నరనితా శి కం । . చి క్యా.మాశి తా ।

। , వి ద వి సో గో ॥  
 । . మనము నేయక ॥

పూగో రిపగసో... చి రిసో వికవి మ । , గన సభ్య ని స ।  
 రమ్మ మరక తాంగి మహాత్రిపుర సుం । . దరి చిన్నే.హ్య ।

। ధ ని ధ ధ ని స రి గ ॥  
 । డయము ప. డ్రికొతు ॥ మాయమ్మ

౪౫ : : గన సరిగా పూ - మామదపమగా మగరి రిగగరి ।  
 . క్యా... చు కృ... డ్ట... ॥

। సో సభి రిససవి । డ్రిస దనిధ ధనినిసా, ॥  
 । . డో... ద... రీ... ॥

(2) : : స రిగమా - మదపమ గామరి రిగమన గరిసా ।  
 . క్యా.మకృ ... డ్ట... ॥

ః సభి సమగరి సా । డ్రిస దనిధ ధనినిసా, ॥  
 . డో... ద । ... రీ... ॥

ః సరి గవమగమా - విదవి సోసోవిది సో ।  
 . తా. మ. స. . మే... ॥

। ; సరిసోవిది దసోవిదమా । మగరి గామప మగరిగ రిసా, ॥  
 । . డో... మే... । ... రీ... వీ... ॥

క్యామలే విలోత్పలే హిమా  
 చలమలే సుపలే శివే ॥ మాయమ్మ...

హమీరుకల్యాణి రాగం-అది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

(సుబ్బరాయశాస్త్రుల కృతి)

ప॥ ; - సాన్ధిరిస - ; పామ నిదదపపా । సా ; సాసనిదపపా । ; ; పమదప పమేగ॥  
 . వెం.కట. . శై. . ల.వి. . . హా. . . ర. . .

(2) రీ,గ - రిససాన్ధి రిరిస - ; పా,మ దదప । సా ; ; సనిరిస ।  
 . . . వెం. . . కట. . . శై. . . లవి. । హా. . . . .

। సనినిద దపపా ; పమదప॥  
 । . . . ర. . . . .

(3) పమేమీరీ,గ - రిససాన్ధి గరిరిససా - ; మపదనిరిసని దనీదపపా ।  
 . . . . . వెం. . . . క.ట. . . . శై. . . . . ల.వి. . . ।

1/సా ; ; సనిరిస । సనినిద దపపా ; పమదప॥  
 । హా. . . . . । . . . . ర. . . . .

(4) పమేమీరీ,గ - రిససాన్ధి గరిరిససా - మపదని సారిస నిదదా దనీదపపా ।  
 . . . . . వెం. . . . క.ట. . . . శై. . . . . ల.వి. . . ।

। మపదనిరి దసా సనిరిస । సనినిద దపపా ; పమదప॥  
 । హా. . . . . । . . . . ర. . . . నీ. . . .

మదపప - పమగమీగ నిదదపపా - గమీగ మపామ పానిద దపపా ।  
 . . . . వే. . . . గ.తి. . . ద్రో. . . . . వ. . . ।

। పమదప పమేమీ, గ పపమేమీ । రి ; , స న్ధి॥  
 । రా. . . . . । దా. . . . శ్రీ. . . .

సారిగ - రిససాన్ధి రిరిస  
 . . . వెం. . . కట. . . . .



అ || :- పాఠి రిరిస -/నీనీ, రిస పదావ । ; చవచ దొడవ ౪పా పనిదని పా ;  
 . సం. కఱ. భవ. సు. ర... । .వతి. సుత. । చ ర... ఱ. ||

(2) :- రిరిసపాఠి గరిరిసపా -/నీనీ, రిసపనిదని । దపపా ధా,నీ, ససా ।  
 . సం... క.ఱ. . భవ. సు.ర... । . . . . వ.తి. సుత. ।

। సనిదని దపపా వదనీ పా ||  
 । చ... ర... . . . ఱ ||

;- పరీనీ, నిరిపనిదా - దప పదనీసనిదా దనీ దపపా ।  
 . కిం... క. ర... . . సం... కు. ల... ।

;- మదపవపేమేగ గనిదదపపా । పమదప పపేమే, పేమేగ గపపేమే ||  
 . సం... క. ట. . । హ... ర... ఱ... శ్రీ... ||

రిరిగ - రిసపాఠి గరిరిసా  
 ... వెం... క. ట. .

చ || :- పావపా - పా ; ; పమనిద । దపపా పపపేమేగ దపా ।  
 .. వింటిని నే . . నీ... । . . . . వ. ర . . గుణ ।

। పమదప పపేమే, గ పపేమే, గ ||  
 । క... క... ల. సు... ||

(2) రిససా - పావపా . పా ; మదపని పారీసనిద ।  
 ... వింటిని నే . . . . . నీ... ।

। దపపా - మదపపపేమేగ నిదదపపా, । పమదప పపేమే, గ పమమరీ, ||  
 । . . . . వ. . త . . . . గు.ణ . . . . । క... క... ల. సు... ||

రిసా - పాఠి రిరిస ; పామ నిదదపపా । ; పమదప పపేమేగ పా, మ ।  
 .. వీ. . సు. త. వెం. తో... । . ఆ... . . . . వం... ।

। పనిదా ధా,నిదా,నీ పదావ పా ||  
 । ద.. ము... గ... ||

∴ - పాప దోష - వస సనిధా సనిగరి రిససా । ∴ స్వారసి స రిసనిధా ।  
 ... కం... తిని గి. రి... ని... గో... । పు. ర. ము. ల. ।

। దప పదనీరిసనిధ నీ , దపసా ॥  
 । . . మ. ణి. . . . మ. య. . . ॥

(i) ∴ - హేమేమేగ - పమసా మప మపదా ।  
 . మంటప . ము. ల నీ . . . ।

(ii) ∴ - మదప పమేహే మేమేగ - గపామ సా మప మపదని ।  
 . మం... . . . తప . ము. . ల నీ . . . . ।

(iii) సా - మదప పమేహే మేమేగ - గపామ సా మపమపదని ।  
 . . మం. . . . తప . ము. . ల నీ . . . . ।

∴ - మేపమేమేగ నిదపపసా, పమదప పమేమేగ పపమేమే ॥  
 . . తం. . . . టు. ద . . . । సై. . . . . తి. . . ॥

రీ, గ - రిసస్యాని సరీరిసా  
 ... వెం. . . క. త .

\*\*\*

బేగడ రాగం - రూపక తాళం (ఆదిచిత్రతమ మార్గం)

(నాదీవను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది) (శ్యామాశాస్త్రుల కృతి)

ప॥ షడ్జ సాస్థి రీ,గ ॥ రిసా, ; ; సరిసన్ని ॥  
శం.. క రి నీ.. ॥ వే . . . . అంబ. ॥

(2) షడ్జ సాస్థి రీసా ॥ గా ; మామా,ప గరిసన్ని ॥  
శం.. క రి. నీ. ॥ వే . . . . అంబ. ॥

(3) షడ్జ సాస్థి గరిగా ॥ మవదా దిపముప గరిసన్ని ॥  
శం.. కరి. నీ.. ॥ . . . వే. . . అం.బ ॥

(4) షడ్జ సాస్థి గరిగమ ॥ వదనీ దపముప గరిసన్ని ॥  
శం.. కరి. నీ. . . ॥ . . . వే. . . అం.బ. ॥

(5) షడ్జ సాస్థి రీ,గ ॥ రిసా, గాగమ పాదా ॥  
శం.. కరి. నీ.. . . . వ ని. నిన్ను ॥

వదనీ దాపా మవదా ॥ పా దనిదప మవగరిసన్ని ॥  
సం.. త త ము.కో ॥ . రి. వ . . చ్చి.తి. ॥

(6) శంకరి.. " " " నిను ॥

పదరిసనీ, దపా పమగమ ॥ వదనిని దపముప గరిసా ॥  
సం . . . తత ము.కో. ॥ . . రి. వ . . చ్చి.తి ॥

(7) శంకరి... " " నిను ॥

సా,రిసని నీదపసా ॥ వదనిని దపముప గరిసా ॥  
సం. .త. తము.కో ॥ . . రి. వ . . చ్చి.తి ॥

(8) శంకరి.. " " నిను ॥

మవదప సనిరిస గ గరిస ॥ రిసీదప దమాగరిసా ॥  
సం. . . త.త. ము.కో. ॥ . . ని . వ . చ్చి.తి ॥ శంకరి....

అ॥ దవీద దాపా పమదప ॥ మదపా దపమప మగ పమ ॥  
సం.. కటము. దీ. ॥ .. ర్పి. త్రో.. చు. ట. ॥

గరి గపమగ మాపా, మ ॥ పదాప సాసవి రిసనిస ॥  
.. కిం. కె. వరు. ॥ న్నా.. రిం. లో... ॥

(2) రిసనీ, దపా పమపద ॥ వీదా దపమదపమ పమ ॥  
సం.. కటము. దీ. ॥ .. ర్పి. త్రో.. చు. ట. ॥

గరి గపమగమా దపమా ॥ పదాప పుమగరి సా ; ॥  
.. కిం. కె. వరు. ॥ న్నా.. రి. ల. లో. ॥

(3) రిసనిసా, దపా గమపద ॥ వీదప పమదపామ పమ ॥  
సం.. కటము. దీ. ॥ .. ర్పి. త్రో.. చు. ట. ॥

గరి గమావదని దపమా ॥ పదాప గరి పమగరిసా ॥  
ట. కిం. కెవ. దు. ॥ న్నా.. రి. ల. లో.. ॥

సనిరిస గగరిస నివి దప ॥ సావదనిదప మపగరిప ॥  
పం. కణ సంభవ సన్నుత ॥ పా. రించు కా. మా. షి ॥

చిట్టస్వరం, పాపాత్యము -

రీ ; ; ; సా ; ; ; రి నిధన స నిరిస ॥  
శ్రీ. .. కాం. ॥ .. చి సదన మురదన ॥

గా ; ; ; మా ; ; ; దపగమప గరిస ॥  
రా ... కా . . . కళివ దన తా. వె ॥

సారినిధన స ని రి నగరి ॥ గామపదప స నిరి స గమ ॥  
కోకిలివిత్త మృదులగదన ॥ కో రివవత ములొపగివుడు ॥

రిసారి నిదప మావ గరి ॥ పా / రివిక ప మాగరిస ॥  
వరాకు సలువ రాదు భర ॥ మా. పరమకృ పానిధివి ॥ శంకరి....

చ॥ పాపా పదపదపాపా || రీపా రిసవిప దాపా ||  
 క క కా. . ద్రి స || దప దీ. . . చ ||

ః పదపాపా గావపమాం || గమపద నిదప మాపా ||  
 . క ప ర. క. కి . . య. సు. చు. . . ||

ః - గమాపదప ప్సారిసవి || ప్సాపా దపమప మగమరి ||  
 . స వకా. . ది. . ము. || సు . లె. . . ల్ల. త. ||

గమా పాదపమప గ రిసా || గరి గమపద నిదపమా గరిసా ||  
 క ప సే. . . యు. చుం || . . ద. . . గ. . సు. . ||

ర ప మాప గరిప నిసరిస || గరి గమపాదప సారీస ||  
 ముసు మాకనిట్రో. చివదె. || ల్లను చా . లావివి వచ్చితి ||

ని స రీస గ గరి స నిసదప || రీ ససా పదపా గమగరి ||  
 వినుమా. ఘనమా. వినున. || మ్మివవా దనుర కిం. . ప || కంకరి...

(అను పల్లవి తరువాత చిట్టస్వరము మాత్రం పాడి,  
 చరణం తరువాత చిట్టస్వరపు సాహిత్యము పాడి, పల్లవి ఎక్కువారి.)

\*\*\*

సావేరి తాగం - అది తాళం (త్రైస్ర గతి)

(క్రియ ఒకటింటికి 6 అక్షరాలు పలుకుతాయి) (క్యామాకామ్మైం కృతి)

ప॥ సా,ధరిసరీ పా,మ - దపడా మపామపా రి సే ।  
కం..క .రి సం... కు.రు చం... ద్ర.ము. ।

సేవిదో ; ; వదసా । సేవిదా దదపమ గరిసా ॥  
ఖి... .. అ.ఖి । లాం.. దే... క్వరి ॥

(2) సన్నిధా గరితీ విదవమ - దపడా మపామ వదరిసే ॥  
కం.. క .రి సం... కు.రు చం... ద్ర.ము. ॥

సేవిదో ; ; వదరిసే । సేవిదా విదవమ గరిసద్ధ ॥  
ఖి... .. అ.ఖి. । లాం. దే... క్వరి. ॥

(8) సన్నిధా రిసరీ విదవమ - దపడా వదసరి గరి రిగే ॥  
కం.. క .రి సం... కు.రు చం... ద్ర.ము. ॥

రిసేవిద దో; దరిసరి । సేవిదా దదవమ పాదా ॥  
ఖి... .. అ.ఖి. । లాం.. దే... క్వరి ॥

(i) సా ; ; ; దరిసరి-సేవిదా దదవమ పాదా ॥  
శ్రీ .... అ.ఖి లాం. దే... క్వరి ॥

(ii) రీ ; ; ; రిసరి - సేవిద సేవిదవమ పాదా ।  
శ్రీ. ... అ.ఖి. లాం. దే.... క్వరి. ।

(iii) రీ ; , గరిసేవిద రి సే । విదవ సేవిదవమ పాదా ॥  
శ్రీ.. అ.ఖి.. లాం. । ... దే... క్వరి ॥

దపాదరిసే సేవిదో ; ; వదరిదా పామా ।  
కం.ధ. వి... . వరవిఠ ధ వ ।

మగరీ మవద దవమ । గగారి రీ ; ; ; ॥  
 వం.ది తే. . గా. . రి . . . . . ॥

(iv) సా ; ; ; దరిసరి । సనిదని విదవమ పాదా ॥  
 శ్రీ. . . అ.బి. । లాం. దే. . క్వ రి ॥

దపాదరి రిసనిదా, - పదరిస విదవమ గరీ ।  
 కాం.భ వి. . . స.ర. వి.జ. భ.వ ।

సరీమా, వదని దవమ । గగారి రీ ; ; ; ॥ రిపసా  
 వం.ది. తే. . గా. . రి. . . . . ॥ . . . . .

అ॥ పా ; పాపమ పాద ద - పమ దాపా దాపా దరి ।  
 సం. క ట. హా. . . రిణి రి పు వి. ।

। సనిదా ; వదసని దద । పమ దపాద సా ; ; ; ॥  
 । దా. . . రి.ణి. క. । . . ల్యా. . ణి . . ॥

(2) వదనిదాపా వదనివ - దమ దాపా వమవద దరి ।  
 సం. క ట హా. . . రిణి రి పు వి. ।

। సనిదా ; వదరిస నిద । పమ దపాద సా ; ; ; ॥  
 । దా. . . రి.ణి. క. । . . ల్యా. . ణి . . ॥

దవదదసా సరిగారి. సాసా రిగారి స సనిదా ।  
 స. . దా . వ. తప లదా . . య. కి. . ।

। వదసా సనిదా పాదమ । వదనిదవమ మగరీసా ॥  
 । హ. ర వా. . యకి. । జ. . గ. . జ్జ. వని ॥

చిట్టస్వరం

రి ; ; ; రి ; - ; రీగ సరిసనిద వద. పా ; ; ; సా ; ; ; సారిగ రిసనిద వద ॥

రిసరి మాగరివ రిమవద - వమవదావ వమవద సేరి ।

గేరి గేరిసేరిద మవదరి । సో; రిసేరిదవ మగరి ॥ శంకరి..

చ॥ :- సోసేరి సేరిదావమ - దపాదరిసే సేరిదపదా ।

.. శ్యామ. కృ. ష్ట. సో..ద. రి..... ।

। దపాదసో సేరిదా పా । దని దవమవమగరిసా ॥

। శ్యా..మ లే.. శా ।... తో... ద.రి. ॥

సన్నిధాసా ధసరిసరి - మవదపదా దమదదసా ।

సా..మ గా...న లో...లే దా...లే ।

। రిసో;రిసేరి దాసేని । దామా దదవమ గరిసరి ॥

। పదా..ర్తి. భం.. । జన శీ ... లే... ॥ శంకరి....

\*\*\*



**వైది రాగం-బండజాతి బంపె తాళం (చిత్రర మాధం)**

(కామాక్షాస్తుల కృతి)

ప॥ ; - సే రీగరిసా ; ని నిదరప ; పదమ పదేనీదో । నిసా ; ; పమపా నిదే ॥  
 . స రి.యె . . . . . వ్య . . . . . ర . . . . . మ్ము . . . . . అండా నీ . . . . .

[2] న్ - సా, రీగరిసా ; ని న్ రిసానినిదపా పదనిదపమ పదేనీదేనీ ।  
 . స. రి.యె . . . . . వ్య . . . . . ర . . . . .

। ని నిసా ; ; పదేనీ నిసేరీస ॥  
 । మ్ము . . . . . అండా నీ . . . . .

[3] న్ - సరిస రిమగరి సాని నిసరిగరిసాని నిదపా రిసనిదపమ ప్పారీసరిమగరి ।  
 . స . రి . యె . . . . . వ్య . . . . . ర . . . . .

। రి రిసని సా ; ; పదేనీ నిసేరీస ॥  
 । మ్ము . . . . . అండా నీ . . . . .

న్ - దనిసరి సరిగరి నిస రీగరిసా, ని నిదపా ప నిదపదమ ।  
 . ద.యె. జా. . . . . ద. వ. . . . . మ్ము . . . . .

। మాపద పమగా । రీ గామా పాదప దేని ॥ సారీసనీ -  
 । శ్రీ . . . . . కామా . . . . . నీ . . . . . - సరి యెవరమ్ము .

అ॥ ; - పానిదదా మ పా పాపదేనీదో , పదేనిసరిగరి రిగరిసనీ ।  
 . ప . ర . మ పా . . . . . ప . ని . . . . . భ.వా . . . . .

। సా ; ; న్ రిరిసా, ని నిద ॥  
 । ని . . . . . దే . . . . . వి . . . . .

(2) దప - నినిరిసనిద పదమపా, పదేనిదే , పదేనిసరిగరి రిగరిసనీ ।  
 . . ప . ర . మ . పా . . . . . ప . ని . . . . . భ.వా . . . . .

। సా ; ; న్ రిరిసని నిద ॥  
 । ని . . . . . దే . . . . . వి . . . . .

దప - నిదాని పా ర్శిగరిసనిస రి గరి గమగరి సరి । గరి రిసాని ।  
 . . ప . . ధ శ . . . . . క్రిన్ . . . . ప . ని ప . .

। నిదదా పాదమ పాదని ॥  
 । మ్మి . . ధ . . . ను . ॥

చిట్టస్వర సాహిత్యములు

సానిగరిస నిదపా మని ద ప మగ పమగరి । సా నిస । గగరి గ మపదే ని ॥  
 సారసదశ నయా హరిహర సుర నుతలలి । తా నిను । నతతము శరణము ॥

సారిగరి గస ర్శిసాదని స రి గారి స నీ । దప గా । రిస గరి గమప దే ॥ ప్-  
 గోరిని కమల పాదయుగము చమ్మితి నుం । దరి శం । కరి ఈ . జగములో ॥ నీపరి .

చ॥ మా ; ; మదపా పమగా రి సరి సరిగరి గో । మగపమ । దప మగ రిసరిగ ।  
 మా . . ధ . ప పో . . . ద . రి . . . . గో . . . . . రి . . . . . ॥

(2) మా గరిగ మా మనిదద పా మగమాపమ మగారి సరి సరిగరి గో ।  
 మా . . . . ధ . . . ప పో . . . . . ద . రి . . . . . ॥

। మగపమ । దప పమగరిస ॥  
 । గో . . . . . రి . . . . . ॥

సారిస సారిసనీ నిధదా సామగగరి గామా ; పాదమ ।  
 మహా . . . . . లై . . . . . ర వి . శాం . . ॥

। పాదేని । రిసాని నిదదా పా ; ॥  
 । ధ . . . . . వి . . . . . ॥

శ్యామకృష్ణ పరిపాలిని దేవి -

(అనువల్లవి లో "పరమ సావని, ధవాని, దేవి" వలె పాడి)



కల్యాణి రాగం - రూపక తాళం (అతివిక్రమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది (శ్యామాశాస్త్రం కృతి)

ప॥ ; :- గరిససా సధి ॥ సారీ ; గో ; మా ॥ పా ; ; ; పదపమ ॥  
 . . హిమా. ద్రి. ॥ సుతే. పా . హి ॥ మాం.. వ.ర . ॥

॥ గోగారి గమపా పమగా ॥  
 ॥ దే.. ప.ర దే.. ॥

(2) రీసా - రిగా రిససా సధి ॥ సగరిరీ, గమపా పమ ॥  
 పతే హి. మా.. ద్రి. ॥ సు..తే. పా.. హి.. ॥

గమపా మవధా, పదపమ ॥ గోగారి గమపద పమగా ॥  
 మాం. . . . వ.ర. ॥ దే.. ప.ర. దే.. ॥

(3) గరిపరి - రిగా రిససా సధి ॥ సగరి రీ, గమపా పమ ॥  
 ప.తే. హి. మా.. ద్రి. ॥ సు.. తే. పా.. హి.. ॥

గ మవదసీ; సవిదపమ ॥ గోగారి గాసని దపమగా ॥  
 మాం... . వ.ర.. ॥ దే.. పర. దే.. ॥

(4) గరిసరి - రిమగ రిససా సధి ॥ సగరి రీ, గమపా పమ ॥  
 ప.తే. హి.. మా.. ద్రి. ॥ సు.. తే. పా.. హి.. ॥

గ మవద విసరీ గరిసని ॥ దపమగరి గగనీ దపమగా ॥  
 మాం.. . . వ.ర. ॥ దే.. . . వ.ర దే.. ॥

(5) గరిసరి - గదపమ గరి సధి ॥ సగరి రీ, గమపా పమ ॥  
 ప.తే. హి.. మా.ద్రి. ॥ సు.. తే. పా.. హి.. ॥

గమవదవిస రిగరీ, స ॥ విదపమ గవిధా, దపమ ॥  
 మాం... . వ.ర. దే ॥ . . . . వ.ర. దే.. ॥

గరిపరి .  
 ప.తే. - హిమాద్రి సుతే....

అ|| ; ; - సాసా ; సని || సవిదవిదో సా, ని గం ||  
 .. సు. మే . రు. || మ. ధ్య. . భ. . ని . ||

రిససా, ; ; ; ; || ; ; ; ; ; ; ||  
 ని . . . . . || . . . . . ||

(2) వదనీ - సరి రిగరిసని || దని నిదవమ ధో ; గం ||  
 అం. బ సు. మే. రు. || మ. . ధ్య. భ. ని . ||

రిససా, ; ; ; ; || ; ; ; ; ; ; ||  
 ని . . . . . || . . . . . ||

(3) వదనీ - సరిరిమగా రిసని || దనీ దపపాప పసాని గం ||  
 అం. బ సు. మే. . రు. || మ. ధ్య. . భ. . ని . ||

రిససా, ; ; పమగా || గ సాని దపపాద వమగా ||  
 ని . . . . శ్రీ . . . || . . . కౌ. . . మా. . . ||

గరిసరి -  
 .. షీ - హిమాద్రి....

చ|| ; ; సాసని దపపా, పా || వమగా పాపమ పాదని ||  
 . క్యామ. కృ. .. ష్ట || షో. . ద. రి. గా. . ||

దపపా, పాపమ ధో ; || దనివ వదనీ సవిదవ ||  
 రి . . . . వ. ర. మే . || క్వ. రి. గి. రి జా. . . ||

(2) దని - సా దనివనీద దపపా, పా || పాదపమగ పాపమ పాదని ||  
 .. క్యామ. . . . కృ. .. ష్ట || షో. . . . ద. రి. గా. . . ||

దపపా, పాపమ ధో ; || దనివ వదనీ సవిదవ ||  
 రి . . . . వ. ర. మే . || క్వ. రి. గి. రి జా. . . . ||

(3) దని - సద్దనీసవిద సా , పా || నిదవమ గమమరి గవిద ||  
 .. క్యామ. . . కృ. ష్ట || షో. . . ద. రి. గా. . . ||

కపపా, పాపకు ధో ; # దవివిప వదవి సా ; #  
 రి . . . చ ర . పే . # క్వ.రి . గి.రి తా . #

ధా/గా, రిససా, సతి # దదరి ససవి కపపా, వకు #  
 ఆ. రి.సి . . . రి . # వే . . జి . . కీ . . ర . #

గా, గసవి కపకుగా గరి # గరిపరి -  
 వా. జి . . శ్రీ . . . రి . # రి.తే . - హిమాద్రి సుతే....

\*\*\*

**పదములు**





సురటి రాగం - త్రిశ్రుతి తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

(క్షేత్రయ్య పదం) (విలంబ లయ)

ప॥ ; ; సా॥ ; నిరసని దాసని వీధా పా॥ పా, మ మనిదపా ప॥ మగరిమపా ; ; మగరి॥  
 .. ఇం॥ . టి..... కి॥ రా.. .. ని॥ చేచ్చి..... బా..॥

॥ మావమమా, గ రిమరిమ సరిప॥ రిమపా ; ; మపమగరి॥  
 ॥ ఈ..... మే..... ని. తో..... ॥

; - తిరిపమ॥ పా సనిదా వీసా॥ నిని రిసనిదస నిదపా॥  
 . నిం.. . తి .. . వా॥ ని. .... ద.. .

। పా మగమవ , మ పనిదప॥ మగపమరి, మ సరిస॥ పా  
 । ల చే..... ॥ బా. .... ॥ . .

అ॥ ; ; , విస॥ నివీద పా ; పనినిమ॥ మమపా, రిస॥ వీ ; సా ; ॥  
 .. గొం॥ టు..... కా. . ॥ .. . డు. . . ము.. ॥

సా ; సనిదా॥ వీనిద విసాని సారీగరిసా, ॥ రిసారీ సనివి నిద॥  
 వ్య . గో.. . పా..... ॥ రా..... ॥

। దని సారీసనిదస వివీద పా ॥  
 । య .. . డు. . . ॥

(2) పా, నిపా, ని మపాచు , పా॥ రిసనిదస నివీద పా పనినిమ॥  
 .. . గొం॥ .. . టు..... కా..... ॥

మమపా, పారీస॥ వీ ; సనిసరిసా, ॥ సా ; సనిదా॥ నిని రిసనివి నినిసా  
 . . . డు.. . . ము..... ॥ వ్య . గో.. . పా..... ॥ . .

రిమాగ॥ ॥ రిసారీ సనివీ వీదా॥ దని రిసనిదస వివీద పా ॥  
 ॥ రా.. .. య. .... డు. . . ॥

;; మగరీ, రీవమమాగా మపా, పాసవిద విసా, ||  
 .. తం...!... .. ట... ..

రీ, రీ మపమగరీ, రీగరీస పా విదవిస || రీమగరీరీస పారీ, గ, ||  
 ట. చే .. ..!... .. వీ .. తే. || .. .. దం...!

రీసనీ రీసవిద విదపా పా || పా, మ మనీద పా | మమాగమపా, ; మగరీ .  
 డిం.. .. .. చ.. క || వి.. .. .. డి | చే .. .. .. చ .. ||

రిమపవి .

..... - ఇంటికి...

చు ;;; మా | మామా ; పమగరి || రీవమ ప్పా, ప ; ; పా ; ; ; ||  
 .. ఎ | న ని . న ... .. మొ.క | . మా... ||

(2) మగరీ ; మా | మా, మా, పమగరి || రీవమమనీద పా |  
 ట... .. ఎ | న. ని . న . . . . || .. మొ. క |

! ; మగమప పమ పవిదప || మగరి ; రీ రీ | మగరిమపరీస; మరిసన్ని ||  
 | . మా... .. .. .. ట... .. మెం. | .. .. త్రై... .. ||

పా ; రిమాగ | మగమప పా ; మగరీ || మాపమమరీ, రిరిమపామ | పసవిద వీసా ; ; ||  
 న . జా .. . | చే .. .. .. చ .. || .. .. .. ఎం... .. | తో... .. వీ .. ||

పనిరీసవిద, సవిద పా | పమ విదపా, మగపమ ||  
 డి... .. .. న | మ. .... న... .. ||

రీ రిమరిమ పరీస | రిమరిమ పా ; పాదవిదప ||  
 . వీ .. .. .. | చే... .. .. .. ||

మగరీ, రిమరిస | రిమరిమ పా ; ; ||  
 నా... .. ..!... .. .. .. ||

వర్ణిత పట్టిన పట్టు - వట్టి దని పించేనా  
 పని బావి మువ్వగో - పాలా యని పించేనా || ఇంటికి....

(అనువల్లవి వలె)

సావేరి రాగం - మిశ్రచాప్ర తాళం (అతిచిత్రతమ మార్గం)  
 (నాశేషసు రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) (క్షేత్రయ్య వ్రతం)

ప || :: - సా | రీ పమసా ; :: ; ; | సాపమ మవదప ||  
 .. ఏ | మో. . . . . || . . . . | తెలి . య. . . . ||

ధౌ, పవమ | స్యాని దపదా || మవద దపమ | మగరీ పమగరి ||  
 .. దెటు. | వ .. లె. . . . || సు. . . . . | స్నా. దో. . . . ||

(2) గరిసధ - సరి | మవదా దపమద || పమసా ; | సాదప మవదని ||  
 .. ఏ . | మో. . . . . || . . . . . | తెలి . య. . . . ||

ధౌ, - కుదా | రిసనిద దనిదప || మవదని దపమా | మగరీ పమగరి ||  
 .. దెటు | వ. . . . లె. . . . || సు. . . . . | స్నా. దో. . . . ||

సరీ, - గరి | స్యాధ రిసరీ || రిసని ధౌ, | సరిగస రీ ; ||  
 .. ఏ. | కు. . ని. . . || దె. . . . | య. . . . . ||

; ; - సరి | మవదప దమ దప || ధౌ ; ; | రిసనిద పమగరి || సా ; ;  
 .. ప్ప. | డ. . . . . || నే. . . . . || . . . . . || . . . . . ||

అ || ; ; - పమ | దదపా ధౌ ; ; || రిసని ధౌ, | దదపా సా ; ; ||  
 .. ధౌ. | మ. . రో. . . || నా. . . . . | నై. . . ని. . . ||

; , - పదా | సరిగస రీసా || సరిగస నిద | పాదా మపా, ||  
 .. నెవ. | డ. . . న. . . || వ. . . . . | చ్చ. టి. . . . ||

(2) ; ; - పమ | మవదని నిపదా || పవ దారిస నిద | సారీగ రిసపా ||  
 .. ధౌ. | మ. . . రో. . . || నా. . . . . | నై. . . ని. . . . ||

; , - పదా | సరిపమ గరిరీ || సరిగ రిసని | సవిదా పా ; ; ||  
 .. నెవ. | డ. . . న. . . || వ. . . . . | చ్చ. టి. . . . ||

(i) :: దం | ప్నా, గం సరి = ప్నా రిసవిద | విదవకు వదపా =  
 .. ప్నా | పు... కు... = తె... .. రి... వి... =

:: పం | సవిధ పా :: కుపద దవకు | గంపకు గరిసవ =  
 .. కు | ప్నా... పా... = రె... వ... | కు... .. ప్నా... =

(ii) పా :: - దం | ప్నా, గం సరి = దసరిగ రిస | సవిధ వదపా =  
 రు... ప్నా | పు... .. కు... = తె... .. రి... వి... =

:: - సవి | దవకుప దవిపద = మపద విదవ | కుగరి వకుగరి = గరిసద -  
 .. కు | ప్నా... .. పా... = రె... వ... | కు... .. ప్నా... = కు... .. ఏపా

క= :: - సరివ | ప్నా, పు క్నా, పు కుగరి = సరిగ రిసరి | కుగరికు పా :: =  
 .. కు... | గు... .. రి... = యి... ద... | ప్నా... .. వి... =

:: - సరి | కుపదప ధక్త = పాదప దకు | కుమదప వకుగరి =  
 .. గా | వి... .. క... = యి... .. ప్నా... .. వి... =

రిసపా - సరి | కుకుగరి రిసపా = రిసపా ధక్తధ | ధక్తరిస రి :: =  
 కు... .. కు... | కిం... .. ప... = నే... .. రి... .. ప్నా... =

:: - సరిగ | ప్నా, రిస విధపా = రిపా, ప్నా, దవ పు | కుపదప ధక్త :: =  
 .. పద... | తె... .. కు... = ప్నా, గా... .. ప్నా... .. రి... =

పా, రిక్త | దవధా :: క ద = దవి కధ | కుకుదప ధక్త :: =  
 రు... .. కు... | తె... .. యి... = ద... రిం... | కె... .. ప్నా... =

:: - కు | సరిగం రిసపా = సవిపరిసాం | సవిపద పా :: =  
 .. వి... | క్తి... .. వి... = యిం... .. కె... .. ప్నా... =

:: - ద వధ | ప్నా, గం రిసపా = దసరిగ రిస | సవిధ వదపా =  
 .. యి... | ద... .. రో... = కే... .. రే... యి... =

:: - సవి | దవకుప దవి పద = మపద విదవ | కుకుగరిగరి =  
 .. ప్నాం | రి... .. కుం = ద... .. పా... .. యి... .. =

పా :: -  
 .. ఏపా తెలియ....

నవరోజు రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)  
 (నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ ; ; - గరిః రిససాధి సరి, ॥ రిగా గమ గరి । రిస సారిగ రిససాధి ॥  
 .. ఏ. । ల. . . వ. . . ॥ . . . . . । చ్చి. . . . రి. . . ॥

సరి, ; ; ; ససాధి ॥ సరి, గ రిససాధి । ధనిసరి గరిసని ॥  
 వే. . . . . సా. . . ॥ మి. . . నె. . . । డ. . . టా. . . ॥

ధనిసని డా । ధి ; సరిస ॥ రి, గామగరి । రిరిససాధి సరిస ॥  
 ఏ. . . ఏ । లా. గు. . . ॥ కా. . . . . । డ్లా. . . . డె. . . ॥

సగ రి ; ; ; రిససాధి ॥ సా, రిగరిస । సనిధని సగరి సని ॥  
 వే. . . . . ఓ. . . . ॥ ల. ల. . . . । వ. . . రో. . . . ॥

ధనిస -  
 . . . - ఏల. . .

అ॥ ; ; సని । సరిగమ వమసా ॥ వవమగా, గమరి । గరిసరి గరిగమగ ॥  
 .. టా. । ల. . . రో. . . ॥ ము. . . . . । వ్య. . . గో. . . ॥

మూ ; ముగారి । గా మవమగా మగరి సా ॥ సని స రిస । రి ; ; ; ॥  
 .. పా. . । ట . . . . . . . . డు ॥ వి. స్తు. . . . . ॥

; ; - నిస । రి గమగా, మ గరి, సా ॥ సని సారిగ రిగ । రిససా, ని సనిధా ॥  
 .. తల । చి . . . . . వ. . . ॥ ట. వ. . . . । రిం. . . . డు. డం ॥

సని ధనిసా । డా ధిసాధి సారిగ రిస ॥ సరి గామవమమగ ।  
 డు వే. . . । ఓ . . . . . ల. . . . . ॥ ల. వ. . . . . ।

। రిగరిస సా, గరిససాధి ॥ ధనిస -  
 । రో. . . . . ॥ . . . . . ఏల. . .

చ॥ ; ; - స రి । రిగా, మపామ మగగా ॥ గా, మగరి । రి ససానిధ ద్ధనిసని ॥  
 .. ఉను । ర.. ని . . . . . ॥ త. అ .. । యూ... చు... ॥

రి ; ; ; ; సాని ॥ సా, గరి తిస । ద్ధ ధ నిసరిసనిధా ; ॥  
 నే . . . . . క.. ॥ య్య .. సై. । నుం ... ది. . . . ॥

ధాపా సని । రి గమమగ గరిగరి ॥ రిససా సనిని । సరితిస సనిసా ॥  
 .. యులి । కి . . . . . ది... ॥ గ్గు.. . . . । వ... . . . . ॥

; ; సనిధా । రి ; రిససా, ॥  
 .. రే. . . । చు. నే. . . . ॥

కసరి దిక్కులు జూచునే కన్నీరు విలవి  
 కన్ను లెఱుగ జేసునే ఓ లలనరో ॥ ఏల వచ్చితివే....

(అనువల్లవి వలె)

\*\*\*



(2) నిదపా . పసానిసా . రిగారి రీరిమ పాదపమగ మగమరి ||  
 ... ఎ...క్కు . వై.. ... .. వ ... ||

రీ, రీమగరి . సా; సా నిసరిగరి || నిసరిసనిదపా వమపారిగ ||  
 .. చి ర...హ . గ్ని చే... .. చి . క్కి.. ||

రిసా, ; ససనిద దనిపా || వమపా,స నిదపా; పాదపమగ గామరిగిస  
 న... .. || వ్వు... .. దు... .. వ... .. చ్చి.. ..

రీరిమ || వనీ .  
 వీ.. .. - రాక్కరై న ...

చ|| ; , - మగరి రిమ . పా; ససనిద పా || వమపా దనిదపా .  
 .. ముది త . రా... .. || వా.. .. . |

| పాదపమగ గరి రీరిమ పాదపమగ || గరిగిస స రి వమగ .  
 | ది... .. దు... .. || ... .. మో... .. ది . |

| గరిగిసా నిసరిగరి సా || సారిగరిగ రిసా, ; వీరిసనిద నిదాని పా ||  
 | జే... .. వి... .. || రా... .. కుం... .. ద... .. గ... .. ||

; , - పా, నీ, పా; రిగారి రీ || రిపమగసా సరి మో . పా; పనిసారిసనిదపా ||  
 .. అ. ది. వా. చె... .. || అ... .. ల... .. తో... .. ది... .. ||

దపమా-పా రి స . ససనిద దనిదపా దప మవ || పాదనిదని దపా, ; ,  
 ... తె మ్ము . ని... .. || వే... .. . |

| పవమగ మగరి రిగాస రిమ || పా, వమా . పావని సారిసనిద నిదవమ పా ||  
 | ది... .. || తే . ఎద . క... .. ర... .. గి... .. ||

|| నివ పనిసారిస వీ . రి సవిపా; పారిగరిగ || రిసా, వి స రి గ .  
 || వా... .. . | మా... .. || ట... .. ఇం చు . |

| రిసా, సాసని రిసనిదపా; || వవిమ వవిస . రీ గామగరిస రిగారి రీ ||  
 | కై... .. న... .. || ఎం.. చ... .. రై... .. రి ||



ః, - పనిస . రిగార రీ పవచుగ చుగవతి :: పా, రిగరిగ రిపా, ।  
 .. చుది . తా . . . . . తి . . . . . ఇ . . . . . స్నా . ।

నో తిసనిద దనిపా వద :: దవచూ పారగ . రిపా, ; సనిపారీస నిదపా ::  
 . ర . . . . నే . . . . . మాట . । వా . . . . . వి . . . . .

చూ పనిసారీసనిదపా । పాదవచుగ గామతి రీ రితిచు ::  
 యే క . కే . . . . . గా . . . . . చి వీ . . . . .

పనిసారీసనీ -  
 . . . . . రాక్కరైవ....

\*\*\*

మోహన రాగం - ఆది తాలం (చిత్రకర మార్గం)

(క్షేత్రయ్య పదం)

ప॥ ; , - గవగరీ, సా - సా, ధ ధఫధా ; , సధ సా, రిగారీ । గగదవ గవగరి ॥  
 .. ఒక్క.. .. సా.. రి. కే । .. ఈ. లా... । గై... .. ॥

(2) రిసరి - గవగరీ, సా - సారిగ రిస సారిససధ ధాసా ।  
 తే.. ఒక్క.. .. సా.. .. రి .. కే ।

। ధా, సధ సా, రిగారీ । గవదరిససా, , దవగరి ॥  
 । .. ఈ. లా... । గై... .. ॥

(3) గరిసధసరి - గవగరీస సా - సరిగవగరి సరిగరిసధ ధారిససధ ।  
 తే.. .. ఒక్క.. .. సా..... రి.. కే..... ॥

। ధధాస, సధ సరిగారీ । గవ దసరిగరిసా, దసదవ ॥  
 । .... ఈ. లా.. । గై. .... ॥

(i) గవగరిసరి - గవ ద రిససా, సా, ద దారిససద దవ ప దస ॥  
 తే..... ఓ. హో..... ఇ.. ది..... ॥

। దవగా గపా దసదాసా । గగదవ గాగవ గరి ॥  
 । ... యే. టి... । ర... తి... ॥

(ii) గరిసధసరి - గవ దగరి రిససా దసరీ సారిససద దవ పదసదాస ।  
 రా..... ఓ. హో..... .. ఇ..... ది. .... ॥

। దవవగ గవదసరిగ గరిసదవద । గరిస రిసద సద । ప దరిస దవగరి ॥  
 । ... యే..... టి..... । ర... తి. । .... రా.. ॥

గవగరిసరి -  
 ..... - ఒక్కసారి....

అ || ;, - గరి గపా - వద దపవగ, దవదో | ;, సదవగ పద ద |  
 ... మ. క్కువ దీ . . . . . ర్ప. రా . . మా . . ము. వ్య |

| దపదసా రి గరిససా ||  
 | గో . . . పా . . . ||

(2) ;, - దారిస దదాప - పాదస దాదపవగా, దవ దో ||  
 .. మక్కువ. . దీ . . . . . ర్ప. రా ||

| ; పదసదవగ పదసాసా | సారిగ రిససదా, సరిరిగా, ||  
 | . మా . . . . . ము. వ్య | గో . . . . . పా . . . ||

(i) ; - గా, రీ, గపగరిస - సా, ద దారిస సద దప దపాద |  
 . సా. . క్కి. . . . . యు. . . . . న్న. . నీ . . . |

| సా, గప దరిససా, | సాదసదపా, పగదవ గపగరి ||  
 | . . సాగ న. . . . . | దీ . . . . . మి. . . . . ||

(ii) రిససా - గరి గ పగరీ, - సరి - సరిగరి సా, ద రిసదవ |  
 రా. . సా. క్కి. . . . . యు. . . . . న్న. . నీ . . . |

| దో గరిగ రిసరి సదస దపా | గపదసరిగ గరిపద వద రిసదవ ||  
 | . సా. . గ. . న. . ది . . ఏ. . . . . మి. . . . . ||

గపగరిపరి -  
 రా. . . . . - ఒక్కసారికే....

చ || ;, - రిసారి గ గో - రిరిగా రిససా, సరిరిగా, |  
 .. నె. . మొగ ము. . న. . . ఈ. . . . |

| ;, గప దస దపా, | గగ వదాప గాగప గరిగ ||  
 | . . దద రి. క . . | లే . . . . . మి. . . . . ||

(2) రిససా - రిసారి గ గో - రిరిగా గరిరిససా సరిరిగా, |  
 రా. . నె. . మొగ ము. . న. . . ఈ. . . . |

|| , గవ దరిససా, | పాదస దదాప పగదప గవగరి ||  
 | . . బద లి.క . . | రే . . . . . మి. . . ||

సా, సరి గవగరి, - సరి సరిగరి సా,ధ రిసధప |  
 రా. నీ. . .టు.. కా. . . . . ద. . . |

ధా, గవ ద సే దపా, | గొగ పదసేదపా గవగరిస || సా, -  
 . . లొ. మ్మ. ద . . | రే. దే. . . మి.రా. . || . . -

కమ్మని వా తెర - కందిన దేమిరా  
 క్లాసు చేతులు - తదబదు చేమిరా || ఒక్కసారికే....

\*\*\*

మోహన రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అదివిక్రతమ మార్గం)  
 (నాచేక్షను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) (క్షేత్రయ్య వచం)

- అ || ; - పావగ | పా ; ; పద || దపా, ; | రీగప గగారి ||  
 . ప ది . | గ . . . గో . || పా . . . | ఐవి . . . . ||
- ; పరిగరీ | ; రిగ రిపా, || దా, పారీస పద | దాపా దా ; ||  
 . ప . . . | . ధ . దే . . . || . . . ర . . . . | కు . ని . . ||
- (2) ; - దాపా | పదా పాదపపగ పద || దపా, ; ; | రీ గపగగ ||  
 . ప ది | గ . . . . . గో . || పా . . . . . | ఐ వి . . . . ||
- పరిగరీ ; ; గప గరీప || పాద దారీసపద | దాపా దా ; ||  
 . . ప . . . | . ధ . దే . . . || . . . ర . . . . . | కు . ని . . . ||
- (i) ; ; - పద | దారీ సపా, || దదస దపా | ; ; గపపగ ||  
 . . పా . | య . మె . . || . . . . . స్థ . . . . . వ.చ్చె . . ||
- పద పాదపా ; ; ; గాపా || దస దపా, | ; గప గగారి ||  
 పే . . . . . | . . . వ || ఐ . కు.చు | . . . . . వే . . . . ||
- (ii) ; ; - పద | ద సరిగ రిపా, || దా, పారీస పద | దదాప గపపగ ||  
 . . పా . | య . . మె . . || . . . . . స్థ . . . . . | . . . . . వ.చ్చె . . ||
- పద పాదపా ; ; ; గా || పద సదాప | ; గప గగారి ||  
 పే . . . . . | . . . వ || ఐ . కు.చు | . . . . . వే . . . . ||
- (iii) ; ; - పద | దసరిగ రిపా, || దద రిరిస పద | దదాప గపపగ ||  
 . . పా . | య . . మె . . || . . . . . స్థ . . . . . | . . . . . వ.చ్చె . . ||
- దసరిగ రిపా ; ; ; గా || పద సదాప | ; గప గగారి ||  
 పే . . . . . | . . . వ || ఐ . కు.చు | . . . . . వే . . . . ||

ప॥ ; - సాసరి । రిగా, గరిరిగ ॥ రిసా సా, సారిసవర్ధ ధాపా ॥  
 . పద. । కిం.. టి... ॥ కి. క. । పో... ॥

; - ధ్ధసరి । రిగారి రీగా ॥ ; గా ; పాదపవగ గగారి ॥  
 . ప.లె. । నే... ॥ . . . . . ॥

(2) ; - సాసరి । గాదప గగారి ॥ రిగరి రిససా । ధారిసవర్ధ ధ్ధాప ॥  
 . పద. । కిం.. టి... ॥ కి. క. . . । పో... ॥

; - ధ్ధసరి । రిగారి గో ; ; గో ; పాదపవగ గగారి ॥  
 . ప.లె. । నే... ॥ . . . . . ॥

(3) ; - సాసరి । గా పాదపవగ గరి ॥ సరిగరిగ రిసా । ధస రిగరి వర్ధపా ॥  
 . పద. । కిం . . . . . టి. ॥ కి... క. । పో... ॥

; - ధ్ధసరి । రిగారి గో ; ; గో ; పాదపవగ గగారి ॥  
 . ప.లె. । నే... ॥ . . . . . ని. । . . . . . స్ప... ॥

(i) ; ; - గా । పా ; ; పద ॥ దసా సా, సారిసవర్ధ ధాపా ॥  
 . . ప । ధ్ధ . . పా. ॥ . . టు । త... ల. ॥

; - పదప । పదపగ ; గగ ॥ పద సదప । ; గప గగారి ॥  
 . చి... ॥ . . . . . ॥ . . వె.ర । చె. నే.. ॥

(ii) ; ; - గా । పా ; ; పద ॥ దసా సా, సారిసవర్ధ ధాపా ॥  
 . . ప । ధ్ధ . . పా. ॥ . . టు । త... ల. ॥

పా, దసదస<sup>3</sup> । దపపగా ; గగ ॥ పద సదప । ; గప గగారి ॥  
 చి. . . . . । . . . . . పే. ॥ ర. చె. . . । నే. . . . . ॥ పదకింటికిక....

ప॥ ; ; గా । గా ; ; సరి ॥ రిగా గో, గో ; పాదపవగ ॥  
 . . ప । ధ్ధ . . ప. ॥ గ. టు । లం టి... ॥

గగరి గగ । పా ; ; గప ॥ దదస దపా । ; గప గగారి ॥  
 . . . పడి । న . . న. ॥ ము. యు. . . ము. న... ॥

(2) ; ; సరి । రిగా, ; సరిసరి ॥ రిగా గా, । గా ; పాదపవగ ॥  
 . . ప. । ట్ట. . . ప. . . ॥ గ. య. । ఒం. టి . . . . ॥

గగరి గపా । దదసా ; డా ॥ సారీసస దపా । ; గప గగారి ॥  
 . . . పడి । వ . . . న ॥ మ. . . య. । . ము. న.. ॥

; ; సరి । గాదప గగారి ॥ రిగా రి ససా । ; సారిససధ సరి ॥  
 . . పై. । ట .. లో.. ॥ చె. యి. . । . పే. . . . నె. ॥

రిగా, ; ; ; సరిగరీగ ॥ రిససా, -  
 నో . . . । . . . . . ॥ . . . . -

ఎటు లోరు నని - గట్టిగ తెమ్మొవి  
 ఎంగిలి చేసినే - విజముగనే ॥ పదకింటి కిక...

\*\*\*

తొడి రాగం - త్రైశ్రవ త్రిపుట తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాటిష్టమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (విలంబ లయ)

ప || ; ; ; ; ; ప రి । గా ; పమగో గరిసరి గో ; ॥ మామవివివ దో ; ; ॥  
 . . . . . ఘా । ప . . . . . డా ॥ ర . . . . . ము . . . ॥

। పా ; దదపమ దదపా దో ; ॥ పా ; ; ; ; పమ । పదాప దనిసో సేవిదని పా ; ॥  
 । రీ . . . . . తి . . . . . ॥ . . . . . పాం । ది . . . . . . . . . ప . ॥

॥ పాపదాప దనిసో ; దాదని దనిసో సేవిదని దపమా ॥  
 ॥ . . . . . డై . . . . . రి . . . . . వి . . . . . ॥

మావదవద పమగో ; మగ । మాపమ పాదని దపపమ గో ; ॥  
 . . . . . డా । వే . . . . . ॥

పమగరి సగరిసరిపి సరి । గామాదో ; దని సోరిగ రిసేసి ॥  
 . . . . . దో । ప . . . . . కా . . . . . ॥

పద విసరిసోరి విసేవి దపమ । గా ; మపదా దపపమ గోగారి ॥  
 రి . . . . . డై . . . . . వ . . . ॥

రీసా ; పగరిస రిపి । పా ; ; ; ; పారీగామా ॥  
 ము . . . . . ॥

(2) దపపమగరి పాగరిరీపి సరి । గమపద పమగా గరిపరి గో ; ॥  
 . . . . . ఘా । ప . . . . . డా . ॥

గమపదవద పమమపాగ । మాగ మపామ దదపా పదాప ॥  
 ర . . . . . ము . . . . . రీ . . . . . తి . . . ॥

దో ; ; ; ; పమ । పదాప దనిద తనిసో పో ; ॥  
 . . . . . పాం । ది . . . . . ప . ॥



పనిదనిద దనిసా ; దాని పరిపరి నిసాని దపమా ||  
చె..... లి .. ని .....

" " " "

అ|| ; ; ; ; పను పదాప డా ; దని సారీస నిదదని ||  
..... ఆ . ప .....

నిదదనిసా ; ; సా , నిదప దనిసా నిసరీ సా ; ||  
.. ర .. గ . మ .....

(2) దని సారీస నిదపమ పా ; దనినిద డా ; దని సారీగ రీస నిరీ ||  
..... ఆ - ప .....

సని దనిద దనిసా ; ; దపదనిసా నిసరీసా ; ||  
.. ర .. గ .. మ .....

; ; ; ; రీస డా ; దనిద నిసరీ సా ; ||  
..... ఆ . మ .....

సరిరీసాని రీసనిదదా . దాని దనిసా నిసరీసారి పనిదా ||  
ము... సు... చెం... త .....

పాదనిదపమా ; దని సరిగో పనుగా గరిసా నిసరీగ ||  
..... వా . ప .....

రిసనిదా, పదనిదా . దనిసా సనిదప దనిసా నిసరీ ||  
..... యు... శ్చ .....

సా ; ; ; ; సా . దనిసరీ పనిదని సా ; నిసరీసారి ||  
ట్టి ... ప . ని... తా .....

నిసనిదపమ దపపమ గా . గమపా మపదా పాదని దపపమ ||  
ర..... త్ప..... ము..... వం.. ..

మగవమగరి సాగరి డిన్ని -  
..... టి. ... - పూస వారము

క॥ ; ; ; ; ; ధ । పా, ద పమగా గామా పదపద ॥  
 . . . . . చి । స్పృ. . . . . న . . . . . ॥

పా ; ; ; పనిదప దమ । పా, ని దపమా మాపా పమగో ॥  
 టి . . మొ. ద. . . । టి. . . . . ॥

(2) ; ; ; ; ; దప । మాపాదప మాపా పాపమమగ గో ; ॥  
 . . . . . చి । స్పృ. . . . . న . . . . . ॥

గమపదపద పా ; ; ; ; ; పని దపదమ మాపా పాపమ మగ ॥  
 . . . . . టి . . . । మొ. ద. . . టి . . . . . ॥

(3) గో ; ; ; ; ; దప । మాపాదపమాపా పమగా గమపద ॥  
 . . . . . చి । స్పృ. . . . . న . . . . . ॥

పదపా ; ; ; పనిదపద । పా ; <sup>3</sup> మపదపాద పాపమ మగ గో ; ॥  
 . . టి . మొ. ద. . . । టి. . . . . న . . . . . ॥

; ; ; ; ; గమ । పదనిస నిద పాదని పద, ॥  
 . . . . . చె . । లి . . . . . మి . . . . . ॥

పా ; ; ; ద పమగో ; । గామా పదపామ మపమాగ గరికి ॥  
 యొ. . . న . . . । ర్చ . . . . . చు. . . ॥

పమగరి పాగరిధి ; ; సరి । గమపమ గో ; గరి సపమపామ ॥  
 . . . . . ని . । న్నె . . . . . డ . టి . . య . . . ॥

పాదనిదప మపాగమా । పాదా <sup>3</sup> నిసరిసారి సనిదా పా ; ॥  
 ప . . . . . మ . . . . . చు . . . . . న . . . . . ॥

(i) ; ; ; ; ; పమ । దదపా దో ; దనిసారిస నిదదని ॥  
 . . . . . క . । స్పృ. . . . . లి . . . . . ॥

నిద దనిసా ; ; సా ; ; ద పదనిసా నిసరి సా ; ॥  
 . . క . . . . . । మ్ము . . . . . క . . . ॥

(ii) ; ; ; ; దప । దవిసోరిస ఏద విగరిరి సవిదదా, దవి ॥  
 . . . . . క . । న్ను . . . . . ల . . . . . ॥

విదదవిసో ; రిసవిస । విసరిసోవి విదపా ద విసో విసరి ॥  
 . . క . . . . . ము . . . . . ॥

సో ; ; ; ; నిరి । సవిదా దవిసో విసరిస సరిస ॥  
 క . . . . . క । ల . . . . . సి . . . . . ॥

సరిగరిసవి రిసవిదదా । దానీ దవిసో సవిరి సవిదా ॥  
 మె . . . . . ల . . . . . సి . . . . . న . . . . . ॥

పాదవిదపమా ; దవి । సరిగో పమగో గరిసో విసరిగ ॥  
 ట్టి . . . . . ఎ . । న్ను . . . . . ద . . . . . ॥

రిసవిదా, పదనీదా । విసరిగ రిసవిద దవిసో విసరి ॥  
 గి . . . . . న . . . . . మం . . . . . ॥

సో ; ; ; ; పా । దవిసరి సవిదవి సో ; విసరిసోరి ॥  
 చి . . . . . యు । వి . . . . . ద . . . . . ॥

విసవిదపమ ద పపమాగా । గమపా మపదా పదనీ దపపమ ॥  
 ము . . . . . త్య . . . . . ము . . . . . వం . . . . . ॥

మగపమగరి సాగరిరీ, ని -  
 . . . . . టి . . . . . పూస దారము . . . . .

\*\*\*

అనందభైరవి రాగం - త్రిశ్రుతి తాలం (చిత్రకమమర్గం)

(వల్లభాపతిఅయ్యర్ రచన) (విలంబి లయ)

అ॥ :;: - ప । పా; :;: , ప̣ ॥ పీ, పనిరిసవిద । పా; దవిదప ॥  
 ... బొం । చి...ణా ॥ చి. న... .. । పే. శీ... ॥

(2) పదదపమా - పా రీగరిపరీమ̣ । గరిసా; ;; పనిపావి ॥ పరిపస నీ పనిపారిపవిద  
 ... బొం చి... .. । ... ..ణా... ॥ చి... . న... ..

। పా; దవిదప ॥  
 । పే. శీ... ॥

(i) పా మాపమమా, రి రిగమా । పా పనివిక పమగా రిగమా ॥  
 . . . . . బొ. త । తి . . . . . రా. . ॥

పదప మగమపామ । మగగప మ్మగ, రీ గా గమపాదేప ॥  
 ॥.. గో... . । పా... .. తి చి... ॥

(ii) పమగరిసా పమా మగ్గో । మప పనిపారిప విదపా మగమా ॥  
 ... 5 బొ. త . । తి . . . . . రా... ॥

పదప మగమపామ । గాగ, పమగా, రీ గో గమదేప ॥  
 ॥.. గో... . । పా... .. తి చి... ॥

ప॥ పమగరిసా ప్పామగరి । పా ; ;; పగరీధి ॥ పా, పమమా, రీ ।  
 5 . . . . మం. . . । చి . . . . రి. . . ॥ ప. ము. . . . ।

।, గగమపామ మ్మ ; ॥ మగమాపమమా, రీ రిగమా ।  
 .. పే... . దే... ॥ ... .. పు. ప్పా ।

। పా; దపామ మగమా ॥ పదప మగమపామ । మగమ మ్మగ, రీ గో మగపమ ॥  
 । రా... . 5 . . ॥ గా.. ర... . । మ్మ... .. పే... ॥

(2) గరిమగారిసా సై, మగరిమ | గారి సా ; గర్భి ||  
 ..... మం. . . . . | చి . . . . . రి . . . . . ||

సా, పమమగారి, మగరిగో మపాతు మా, || మగమాపమ మగారి రిగమా |  
 ప. మ. . . . . | పే. . . . . రే. . . . . || ప. మా. . . . . ||

| సా పనిసారిన నిదపా మగమా || సాపనిదప మగమాపదో పదో |  
 | ర. . . . . జ. . . . . గ. . . . . ర. . . . . |

| సాపమమగారి గో గమపాదప || గమపమ గరిసా -  
 | మ్మ. . . . . పే. . . . . || . . . . . - మంచి ....

చ || ; ; సమగరి | సా ; ; సగర్భి || సా, మాపమమగారి, మగరిగో మపాతు మా ; ||  
 . . సు. ద. | తి . . రో. . . || తి. రి . . . . . | ప. . . . . చి . . . . . ||

(2) పమగారి సై సనప మగరి | రిగారి సా ; సగర్భి || సామగపమ దపమగరి |  
 ..... మం. . . . . | రి. . . . . రో. . . . . || తి. రి . . . . . |

| మగరిగో మపాతు మా ; ||  
 | ప. . . . . చి . . . . . ||

మగమాపమమగారి రిగమా | సా పనిసారిన నిదపా మగమా ||  
 ..... సా. . . . . | మ్మ. . . . . త. . . . . ||

పదప మగమపాతు | మగమాపమమగారి గో దపమమ ||  
 ప. . . . . త. . . . . | పే. . . . . ప. . . . . ||

గారిసా సై, మగరి | సా ; ; రిసన్ || సగరిగో మగరి |  
 . . . . . ప. ద. . . . . | రి . . . . . తే. . . . . | పే. . . . . |

, మగరిగో మపాతు మా || మా, పమా, ప మగారి రిగమా |  
 . మా. . . . . పే. . . . . || . . . . . ప. ద. . . . . ||

| సా, పనిసారిన మగమా || పదప మగమపాతు | గానప మగారి గో పమగరి ||  
 | మ. . . . . త. . . . . | ప. . . . . మం. . . . . | రి. . . . . రే. . . . . ||

$\overline{పా}, \overline{పా}, \overline{పావిద} = పా :: \overline{దపహ్య} = \overline{పా}, \overline{పా}, \overline{పా} \text{ లా} ।$   
 $\dots \overline{ప. ద.} \dots \overline{య} \dots \overline{చి.} \dots = \overline{చి.} \dots \overline{ద.} \dots ।$

$\dots \overline{పపపపప} \overline{పపపప} \overline{పా} = \dots \overline{పపపపపి} \overline{పా} \overline{పపపపప} \overline{పా} =$   
 $\dots \overline{పా} \dots \dots \overline{ద} = \dots \overline{ప. హా.} \dots \dots \overline{హా} =$

$\overline{పపపపపప} \overline{పపపపపప} \overline{పపపపప} \overline{పపపపప} :: =$   
 $\overline{ప.} \dots \overline{హా.} \dots \overline{ఇం} \dots \overline{క.} \dots \dots =$

కొడవ వర్ణపతీ ౯ - కొమ్మ వేరొక్కటి = చుంచి....  
 (చొంది కొంచిన .... వలె)

\*\*\*

శంకరాచార్యుని రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

[నాదేశను రెండవ కాంతులో వ్రాసి యున్నది]

అ || :- పా | పవచుగ హ్నా || పా || పదనీ పా ||  
 .. మా | న... పే... ధూ... | ప. ఇ ము. ||

:- పం వి | సరిస పా || నిరి ససద. దాని పా ||  
 .. మా | న... ప... తు.. ల... | తె.. ౩౦. ||

(2) :- మాపద | పవచుగ మాపచు || పా || పదనీ పా ||  
 .. మా... | న... పే... | ధూ... | ప. ఇ ము. ||

:- పం వి | సారీగ రీగ మగరీ సపావి || నిరి ససద. సదనీ పా ||  
 .. మా | న... ప... తు.. ల... | తె.. ౩౦. ||

(i) :- హ్నా | పదనీ పాపా || నిరి ససద. దనిప వదనీ ||  
 .. మా | న. ము వె ద || లి.. న... | వె. ను. క... ||

పా; సరి | సనిదని దపా, || గమా దప | పవచుగప మగరీ ||  
 ప్రా... | ఇ... పే... || వి ది ... | తి... ||

(ii) పా :- గమ | పా, దనిస రీ స సస || నిరి సనిద. దనిప వదనీ ||  
 ... మా | న... పే... వెద || లి.. న... | వె. ను. క... ||

పా; సరి | సనిదని దపా, || గమా దప | పవచుగప మగరీ ||  
 ప్రా... | ఇ... పే... || వి ది ... | తి... ||

(iii) పా :- గమ | పనిదసరి గామగరీ సస || నిరి ససద. దనిప వదనీ ||  
 ... మా | న... పే... వెద || లి.. న... | వె. ను. క... ||

సం వి గరిగా | రీసని దనిదపా, || గమ పదప | పవచుగప మగరీ || పా;  
 ప్రా... | ఇ... పే... || వి. ది... | తి... ||





;; • స వి । సారీగరిగ మగరీ సస ॥ వినిరి ససద । సదనీ సా ; ॥  
 .. మా . । ట . . . . . అ . ॥ నే . . . . . । వి . వి . ॥

;; - గమ । వదనీ సా ; ॥ వినిరి ససద । దనినివ చజనీ ॥  
 .. చెర । మా . . వ . ॥ బ . . తు . . । కి . . . . . టు . . ॥

;; - నిస । సనిదని దపా, ॥ మగ మాదవ । పపమగా, ప మగరీ ॥  
 .. తెర । గ . . . . . యె . . ॥ ఇ . క . . . . . నె . . . . . ॥

సా ; -  
 .. .

“మానవీ వెదరివ వెనుక” వర్ణ సున్న  
 సంగతులు పాడి ముగించాలి.

\*\*\*



పద్యే ; పరిసా ; గరి || సేవికప మగ । గో ; గవచుగా ||  
 . . . . . | . . . . . || . . . . . | . . . . . ||

రి ; ; ; ; గరిస్థి సా ||  
 . . . . . | . . . . . ||

అ || ; ; - సా । ధోపని విడదేవి || సారీ సేవికవి । విసా, సా ; ||  
 . . ఎం । దు. . కు. . . || మొ. గ. . . । మి. . చ్చ. . ||

; , దేదవి । విసా, సా, దే || ప్రి, సరిసవి । దేవీక ధాపా ||  
 . . కవు. । మా. . ట. . . || లా. . . . . । దే. . వు. . ||

(2) ; ; - సా । దేవిధో ప్రి విడదేవి || సారీసారి సేవిధో । విసా, సా ; ||  
 . . ఎం । దు. . . కు. . . || మొ. . . గ. . . । మి. . చ్చ. . ||

; , - దేదవి । సారీస రిమగరి || ప్రి, సరిగరిగ । రిసావి విదపా ||  
 . . కవు. । మా. . ట. . . || లా. . . . . । దే. . వు. . ||

(3) ; ; - పద । విసరీసా విడదేవి || సారీగరి సేవికవి । విసా, సా ; ||  
 . . ఎం । దు. . . . కు. . . || మొ. . . గ. . . । మి. . చ్చ. . ||

; , - దేదవి । స రిస రిమగరి || ప్రి, సరిగరిగ । రిసావి విదపా ||  
 . . కవు. । మా. . . ట. . . || లా. . . . . । దే. . వు. . ||

(i) ; ; - ధా । రిసరి సరిమ గరి || ప్రి, సరి సద । దేవీక ధాపా ||  
 . . ప్రి. । ర. . గా. . . . . || దు. ర. . . . । ము. . వ్య. . ||

; ; దేవి । సరిసవి విదపా || వదవి దవమా । పాదేప ధోనీ ||  
 . . గో. । సా. . . ల. . . || వా. . . . . । సా. . మి. . ||

(ii) విడదే పదే । విసరిస రిమగరి || ప్రి, సారీస సదే । రిసవిక ధాపా ||  
 . . ప్రి. । ర. . . గా. . . . || దు. ర. . . . . । ము. . వ్య. . ||

; ; పదే । విసరి రిసవి విద || వదవి దవమా । పాదేప ధోసవి ||  
 . . గో. । సా. . . . . ల. . . || వా. . . . . । సా. . మి. . . ||

(iii) విద్యో . చ ద్యో . విసరిగ రిగోద్యో = చో రిస గరి . రిపోవి విదపా =  
 ... షో . ర... గ... = ద... ర . ము . వ్య... =

∴ - చ ద్యో . ద్యోవిసోరిస విదదప . చదవిదపమా . పోదప రిసచో =  
 .. గో . పో . . . . . ర . = ప... . . . పో . మి... =

విద్యో  
 ... - ముందటి ....

చ∥ ∴ . చ ద్యో . పో ∴ ∴ ∴ = చదవి దపప . పోదప ద్యోచో =  
 . . పరి . చ . . చం = చ . . ప . . ర . . తు . =

విద్యో ద్యోచి . విసో , పో , చి = చో , పోరిస సద్యో . ద్యోద ద్యోచో =  
 ... పరి . . చ . . ప . . = చ . చ . . . . . ప . . తు . . =

(2) ∴ . ద్యో సవి . విదపా ∴ ∴ ∴ = చదవి దపప . పోదప ద్యోరిసచో =  
 .. ప . రి . . ప . . . . . చం = చ . . చ . . . ర . . తు . . . . =

విద్యో చ ద్యో . విసరిగ రిపోద్యో = చో , పోరిస సద్యో . ద్యోద ద్యోచో =  
 ... పరి . . చి . . ప . . = చ . చ . . . . . ప . . తు . . =

∴ - గోగో . పో ; చదిదప = గో , చదద . పమగారి రిగప =  
 . పతి మా . . ర . = ప . . . . . రి . . తే . . =

గరిసో రిగ . చదదప ద్యోద = ద్యోచో ∴ ∴ ∴ ∴ =  
 ... పతి . క . . . . . = తు . . . . . =

∴ , పపో .  
 . చతి .

వంతు విదపలేక చెలువుదపవి విన్ను  
 తలవి తలవి చాలా తల్లడిల్లాపే గాని = ముందటి...

(అనువర్తవి వలె)

\*\*\*

అపారీ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

[నాచేపను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] (జొల్లవరము వారి పదం)

ప॥ ;;- డా । పా,ద దపామ ॥ మగమ పా, । దపమద పమ గమ ॥  
 .. మో । స... మా.. ॥ యె... । గ... ద... ॥

మగపా రిస । సరీస ; సమ ॥ మగ్గ మపామ । పా ; దనిదా ॥  
 వే... । ... నా.. ॥ బ... । ద్రి... కి... ॥

(2) పా ; - పా । మపదపాద దపామ ॥ మగ మాపదపా,ద పమగమ మగపా ॥  
 .. మో । స... మా.. ॥ యె... । గ... ద... ॥

సరీస రిస । సరీస సమాగ్గ ॥ గ్గమపా దవి । విపావి విదదవి ॥  
 వే... । ... నా.. ॥ బ... । ద్రి... కి... ॥

(3) నిదాప - ప ద । విసవీ,ద నిదాప ॥ పమ గ్గమపా । దనిదప పమగమ ॥  
 .. మో । స... మా.. ॥ యె... । గ... ద... ॥

మగ సరీస ; ; ; సమ ॥ గ్గమపా పద । విసరిసారి విసవిద ॥  
 వే... । ... నా.. ॥ బ... ద్రి... । ... కి... ॥

(4) దనిదాప -  
 .. మోసమాయె గదవేళి వ సంగతి పాడి,

గ్గమపద విస । సరిసావి విసవీద ॥  
 బ... । ద్రి... కి... ॥

దనిదాప -  
 .. మోసమాయె....

అ॥ ;;- పవి । దవడా ; దవి ॥ విపా పా, । విసరిస సరీస ॥  
 .. మో । స... మా.. ॥ ... యె... । ఈ... ॥

∴ సీ । సారీస విసా, సవి ∥ విసరి రీసవి । విసవీద దవిదావ ∥  
 .. ము । చ్చు.. . . . వ. ∥ గ.. ల.. । కె... ల్లి... ∥

(2) పా ; - దవ । వదావ ; దవి ∥ సారీససవి సీ, సరిసారి గమగరి ∥  
 ... మో. । స... మా. ∥ ... యె. । ఈ... ∥

సరిస వీ । సారీస విసావ వద ∥ విసరిసా, సరిసవి । విసవీద దవిదా ∥  
 ... ము । చ్చు.. . . . వ. ∥ గ... ల... । కె... ల్లి... ∥

పా ; - వద । విసా, ; సరి ∥ రీసవి సవిద । దవిదాపా పా ∥  
 ... వా. । సీ... గ. ∥ ... ల్లి.. । బొ... ల్లి ∥

; , మమగ । మపా, వదపామ ∥ గమగ సరి । గమవద విసరిసారి ∥  
 .. వ ర. । ము.. గా... ∥ బో... । య... ∥

(5) విసావ - వద । దవిసారిస విదా,పా ∥  
 ... మో. । స... మా... ∥ యె, గదవే ...

చ ∥ ; , - మమద । పపమగో మా ; ∥ పా పా ; । దవమా పా ; ∥  
 .. ఆల. । స... ట . ∥ గో వి । నే... ∥

; , మమగో । మపా, దవపమ ∥ దపా దో, దవిదావ పా ; ∥  
 .. ఆల. । ద.. పా.. ∥ సు. పు. । మీ.. ద. ∥

; , - మవద । పమమాగరి రీస ∥ రీస పారిధి । పామగో గోమపాదవ ∥  
 .. ఆలి. । వ... రో. ∥ నే. ... । నొం.. టి... ∥

పావమగో మా, । మవిసవి దో ; ∥ దవమా పా । ; ; ; ∥  
 ... సుం । ద.. గ. ∥ ... ∥

; , - వవిదవ । వదావ ; దవి ∥ సా, సా, । సా,వి విసరిస ∥  
 .. ఆ.ల. । ము.. కొ. ∥ .. వి. । బొ.. ల్లి... ∥

సరిస వీ । సా,వి స రీస ∥ విసరి రీసవి । విసవీద విదావ ∥  
 ... వ । ర.. ము. ∥ సా.. ... । మి.. ... ∥

పా ; పస । ససవిద విదాప ॥ వద మపాద । వపమగ మా ; ॥  
 వి . కం । డా... ప... ॥ ప. . . . . । చె... నో... ॥

;; పా । దనిప డా ; ॥ దమా పాద । వపమగే మా ; ॥  
 .. వ । చె... నో... ॥ ప. . . . . । చె... చ్చి. ॥

;; పద । ద విసారీసవిదా, పా ॥ పాద పమమా ద । వపమగే మా ; ॥  
 .. ప. । య్యో... ద ॥ ది. గ... . । దీ... నీ. ॥

;; పపస । సాసవిదా విదాప ॥ దపా, ని దపమా । మపదప మగమా ; ॥  
 .. పదా. । తి... రో... ॥ క... క... । లం... టి... ॥

;; గజు । పా ; దనిపావి ॥ వీ, ద దని । దదాప పా ; ॥  
 .. డో. । యి... ॥ నో... . । ... ॥

;; దపా । దనిపారీస నీసవి ॥ దీ, సా, నిసరిస గమగరి ॥  
 .. చిది । క... సం ॥ ద. ది. । నో... ॥

సరిస నీ । సారీస విపావ వద ॥ విసరిసారీ రిసని । సనీద విదాప ॥  
 .. నం । టి... గా. వి... . । రే... చి... ॥

పా ; వద । విసరిస రిపాని ॥ నీస సవిద । దవిదాప పమగేమ ॥  
 .. చె. । బ... ట్ట... ॥ కొ. వ... । నై... తి... ॥

పా ; ; మపదపాద దపామ ॥ గమా, గన రీ । గమపద విసరిపారీ ॥  
 నో... . . . . ఓ... ॥ చె... లి. య... రో... ॥

విపావ .  
 ... మోసమాయె...

భైరవి రాగం - అది తాళం (చిత్రకర మాగ్గం)

(నాకేషసు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (శ్రీతయ్య వరం) (విలంబ లయ)

ప#     ; ; ; ; - డాసీ - ఘ; ; ; ; ; ఘ; ; , ని వీరిససవి వీదాదాపా ।  
 ..... రామ. రా..... మ. . . . ప్రా. డ. . . స. తి . ।  
 । మ్మ; దపమగ్గారీ రీపా ॥  
 । నె . ద. . . . డాపి . ॥

(2)     ; ; ; ; - డాసీ; - ఘ; ; ; ; , ని వీ ఘాపా; ; ; ; దవిససవి వీదాదాపా; ; ।  
 ..... రామ. - రా . . . . మ . . . . । ప్రా. డ. . . స. తి . ।  
 । మ్మ; దపమగ్గారీ రీపా; ; ॥  
 । నె . ద. . . . డాపి . ॥

(3)     ; ; ; ; - డాసీ, డ - డావిస సీ; విసాప వదాప ।  
 ..... రామ. - రా . . . . మ. . . ।  
 । మ్మ; పగారీసవీ దాపా; ; మ్మదవి సా, ప సవిదప మగరిప ॥  
 । ప్రా . డ. . . స. తి . । నె. . . ద. . డా. . . నీ. . . ॥

(4)     ; రిగమపద మపద - డాదీదీ - డా, విస సీ; విసాప వదాప ।  
 ..... రామ. - రా. . . . . మ. . . ।  
 । మ్మపా దేవిసరి సవిదప పాపస. సవిదపమగ మపదప మప మగమగ ॥  
 । ప్రా . . . . డ. . . స. తి . । నె. . . ద . డా. . . . . ॥

(1)     రిప గరిప - గరి రిసాధీ సీ; - విసాపి సారీ గరి రిగమగరిప ।  
 .. పి. . రా. ము. . . . . దెఱు. . వ. . లె. . ।  
 । రీగ్గ; గమపామ గా, గ్గప. మగ్గారీ; రిగమ గరిపా ॥  
 । తా. . . . . । కె. . . . నో. . . . ॥





(5) సవిదపదమ - దేని సారీస విదపా,మ - గమపాదప పమగారి రీసా ;  
 డె. . . . . - త. మ. . . . . ర. . . . . సా. . . . . కీని . .

। ; ; ; - రిగమా, పావిదడ । పా ; ; ; । ; దాపాకని ॥  
 । . . . త. ల. చి . . . తే । నా . . . . గుండె. . ॥

దపమా ; - దేనిసా ; సా ; - నీ , రీససని నీదాదాపా ।  
 . . . . త. ల్ల . దం . - బ . ండు. . . నే . ।

। తోదేని సా,ని విసాని దాపా । పామాగారి రీగామాపా ॥  
 । మం. . . . . దు . । న . . . . . యో. ॥

వదనిద పనిదప దమ - పదనీ ;  
 రా.మ .

ద॥ ; ; ; - రిసాసా, ; పద - పా ; పా ; ; పదాపాద  
 . . . కలి కి . . చిలు క . ల . . పలుకు .

। దపమా ; నీనీ ; నీ ; । విదపా దేనిస విదద దాపా ; ॥  
 । ట . . . త. లా. గు . । న . . త . . . . . ని కి . . ॥

(2) ; ; ; - మదసేసా ; దపా - దేనిద దాపా ; పదపదని ।  
 . . . కలి. కి . చిలు - క . ల . . పలుకు. . ।

। దపమా ; విదనీ ; నీ ; । ; దేని సారీస నీ విదపా పవిదప ॥  
 । ట . . . త. లా. గు. . . న. త. . . చి. . కి. . . ॥

(3) మగరిన - గరిని సా ; , దేనిస - దేనిద దాపా ; పదని దపా, ని ।  
 . . . క. రి. కి . . చిలు . క . . ల . . . న . . . . . ।

। దపమా ; విదనీ ; నీ ; । ; దేని సారీస నీ విదపా సవిదప ॥  
 । ట . . . త. లా. గు. . . న. త . . . చి . . కి . . . ॥

(4) మగరిన - గరిని సా ; , పరిగ - రిసాని విదపా ; పదని దపా, ని ।  
 . . . క. రి. కి . . చిలు . క . . ల . . . పలుకు . క . . . ।

। దపమా ; సాసనిసతి సా, ప । రీ, గరిసనీ నిదపా సనిదప ॥  
 । య... ఈలా... గు... । న... త... ని... కి... ॥

(5) మగరిస - గరిని సా ;, పరిగ - రిసాని నిదపా ; పదని దపా, ద ।  
 ..... క. లి. కి .. చిలు. క... ల... పలుకు... ।

దపమా - నిదే నీ, దే నీ ; ; । నిదపా దేనిసనీద దాపా ; ॥  
 య... ఈ. లా.. గు... । .. న త... ని కి .. ॥

;;; - మామా పదాప మా - ; ; దపమగరి రిసా ; ।  
 ... క ర్ష కు.. లం ..... బులె . ।

। ; రీ రి గ గమ పా, మ గా ; పమ । గా ; గరివసా; రిగరిగ ॥ రీ ; ; ;  
 । యం. ... .. ద... తే... ॥ దా... ॥

మగరిస - గరిని సా, ని సాగా - రీగామా; మవదపాద సా ; ।  
 ..... నె. ల. రా.. య . . ద త . ని ..... పా . ।

। దేదేనిసా, ని నీదా దాపా । మామా దప మగా, రీ రిసా ; ॥  
 । లి.. టి... కి . । ఈ. లా... గున . ।

;;; - గరిని స నిసాని సీ - ; సారీ ; గరి రి గమగరిస ।  
 ... వి.. ప్పు. ల . కుప్ప... యై... ॥

। ; రీ గమ పా, మ గా ; ; పమ । గా ; గరిని స ; రిగరిగ సరీ ॥  
 । యం. ... .. ద . । లే . ... .. దో . ॥

(i) ; ; ; పవద నీద దాపా - మా ; దపమగా, రీ రిసా ; ।  
 ... తెలియ.. క . రా . ... .. తిరి . ।

। ; ; ; రిగమా పా, నిదద । సా ; ; దా పా, ని దసాని ॥  
 । ... ప. గ య.. ఈ. । తీ .. రు న... ॥

(ii) దపమా ; పవదనీద పానిదదాపా - పమగా మవద పమగరి రిసా ; ।  
 ..... తెలియ.. క .. రా... తిరి . ।

। ; ; ; రిగమా, పావిదడ । పా ; ; ధ ప్నావి దపావి ॥  
 । . . . ప . గ . య . క . । తీ . . . రు న . . . . . ॥

దపమ్మ ; - పమపా ; పదపద - న్ని ; ధోరిస సవి వీధా ధాపా ।  
 . . . . దిగుట . మ . . . ది . లో . . . తో . ద . ।

విపామ పా, మపా ; పదపా । ధో న్ని ; ధో విరిసవి పా ; ॥  
 . . . ధా . . . . . । . . యో నే . . . . మో . ॥

(i) ; ; - పాపమ దోపాదో విపా - గరిగా గరిరిస ; రిగరిగ సరి ।  
 . . చెలి . య . . నెడ ధా . . . . . పి . . . . . ।

। ; ; పాసవి పారిగరిగా రిపా, । ; న్ని వీరిస సవి వీధా ధాపా ॥  
 । . . నప్పు దే . . . నా . . । మ . . . . . న . మ . ॥

(ii) ; ; - పవిదడమ పదపాదో విపా - గరిగా గరిరిస ; గరిగసరి ।  
 . . చె . లి . య . . నెడ ధా . . . . . పి . ।

। ; , స వీ వీ పారిగ రిగరిపా, । ; దవిసరిస వీధా ధాపా ॥  
 । . . నప్పు దే . . నా . . । మ . న . . . మ . ॥

; ; ; దవివిపా, పా, ద - న్ని ; వీరిససవి వీధా ధాపా ।  
 . . . చిం . ద . . ర . . పం . . . . . ద . రై . ।

। ధోదోవి పా, వి వీధా ధాపా । మో మవమగరి రిగా మాపా ॥  
 । యు . . . . . ప్న . । . . ద . . . . . యో . ॥

పదవిద పవిదవ దమ - పదోన్ని,  
 . . . . . ధా . మ . . . .

\*\*\*

కాంబోజి రాగం - త్రిపుట తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(శ్రీత్రయ్య పదం) (విలంబ లయ)

అ || ; , - పమ మగగా | సా ; పదాపదో || ; దారీస సదసా | ; ; ; దసారీ ||  
 | . ఆ . ది . . . | యొ . క . . . . . | యు . . . . . | . . . . . గ . . . ||

(2) సాసనిదప - పా, దనిద పమగా | దపామ పా పదాప దో ||  
 ము . . . . ఆ . . . . ది . . . | యొ . . . . క . . . . . ||

, దారీస సదసా ; | సరీ, రీస సరిగామగ || రీ, మగరి సా, రిగరిగ |  
 . యు . . . . . | గ . . . . . ము . . . . . || . . . . . వే . . . . . |

| రీసా, ; ; ; దస || ససనిద దారీససనీ, దా | నిదాని పా ; ; ; ||  
 | రే . . . . జ . || న్మ . . మి . . . . . | ప్పు . . . . . ||

పదనిదపమ - పదా | గామగరి రిమగరి సా, దనీ || దారీససనీ, దా దాప మ్మా |  
 దు . . . . ఆత | దె . . . . . వ్య . . . . || దో . . . . . నే . . . . . |

పా, ద దసా, మ్మా || పాదసదస దపా , | జవమగ మ గారి రిగాస సరిగమ ||  
 న . . . . . వ్య || తె . . . . నో . . . . | చె . . . . లి . . . . . య . . . . ||

వ || పదప - ప దారీస | ససనిద ; నిదనీ నిదదప || , నిదనీనిద దపపా |  
 . . . . ప ద . . | ర . . . . క . . . . . || పో . . . . . |

| దా ; ; , స ససనిద || దో ; ; , పపమ | పాపదప పదసా ||  
 | . . . . . || వే . . . . చా . | దే . . . . లి . . . . ||

, నీ, ద దారీససనీ, దా | నిదాని పా ; మ్మాపదనిద || పా, నిదప మ్మా, పదపద |  
 . ప . . . . . | య్పు . . . . వే . . . . . || . . . . . వ . . . . . |

| పవమగ మ్మా, ద పవమగ, ము || మగామపా పా, | దానిదపా ; ; ; ||  
 | ధ్మ . . . . . ప . . . . ధ్మ . . . . ప . | వే . . . . . ||

క॥ ; ; , - దస॥ ససవిద ; నిదసి నిదదప ॥ ; నిదసి నిదదపా, ।  
 . . . టా. । ము. . . రో. . . . . ॥ క. . . క. . . . . ॥

। డా ; ,స ససవిద ॥ డ్డప పమ । పాపద దపాద సా ॥  
 । స . . . ము. . . ॥ . . ఆది । గి . . తి . . . . . ॥

, ప్పి,డ దారీసపసి, ద । నిదాని పా పా,మ మపదావిద ॥  
 . ము. . వ్య. . . . . । గో. . . పా. . టి. . . . . ॥

పా,విదప మా,వదపద । పపమగ మా మాపగ మమ ॥  
 డు. . . . . వ . . . . . । డ్య. . . . . . . . . . . ॥

మగామపా పా, । ,పా, పా ; ॥ మపదావిద పా, మగ ।  
 స . . . . . డు. . . . . కా. మిం. ॥ చి . . . . . . . . . . ॥

మోపా పదాప దా ॥ , దారీస సద సా, । సా ; ; మో ॥  
 డు . . . . . ॥ . క. . . . . రి . . . . . యు. . . . . చె ॥

పాదసదస దపా, , । మపమ దపమ గపమగారి రీ ॥  
 టి . . . . . రి . . . . . డూ. . . . . . . . . . . చి ॥ ।

రిమగతి సా, స । సరిగమగా,వ మాగావ మగమరి ॥  
 క . ర. . . గి. చిం । త. . . . . నొం. . . . . ॥

; రీమగరిస రీ । , రీ,పమగ మగరీ సా ॥  
 . ది. . . . . । . తి. . . . . . . . . . . ॥

రామ రామ ఈ మేనితో నిక వాని  
 మోము చూడవలెనా - మొదటి పొందే చాలు ॥ వదలక ..

\*\*\*

శహన రాగం . మిశ్రచాపు తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)  
 (నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (అజ్ఞాత రచయిత)

ప॥ ; , - నిసా । రిగారి ; రీ ॥ రీ రీ; మగరిస రిగారి ॥  
 .. వెల । ది... యె ॥ పుటి. వ... లె.. ॥

; , - రిగి । మసాద పమ మా , ॥ మగ గమారి । రీ; రిమగరి ॥  
 .. విభు. । దిం... దు... ॥ వ. . . . । చ్చి. తే... ॥

(2) సా , - నిసా । రిగమ గామరి రీ ॥ రీ గామగ రిస । రిగారి రీ; ॥  
 ... వెల । ది... యె ॥ పుటి... । వ.. లె.. ॥

; , - రిగి । మవ మపదా, ప మా ॥ మగ గమారి । రీ; రిగమగామ ॥  
 .. విభు. । దిం... దు ॥ వ. . . . । చ్చి. తే... ॥

(3) గరీ, సా నిసా । రిగమ గామరి రీ ॥ రిరి గామగ రిస । రిగారి రీ; ॥  
 ... వెల । ది... యె ॥ పు. టి... । వ.. లె.. ॥

; , - రిరి । రిగమవ దానీదపమా ॥ మగ గమారి । రీ; రిగగరి ॥  
 .. విభు. దిం... దు... ॥ వ. . . . । చ్చి. తే... ॥

సా, సన్ధి । సా, మ మగరిస ॥ రిస నిసాధ । ; ధనిసా సన్ధి ॥ సా ; ; ; ; ॥  
 ... వల । పిం... చి... ॥ పై... । కొం. దు. ॥ నే... ॥

(4) వెలది .... వచ్చితే (వరకు) రి వ - సంగతి పాడి,

సా, నిసా । గామగరీ గరిసా ॥ ధని సారిన నిస । , ధ ధనిసారిగ ॥  
 ... వల । పిం... చి.. ॥ పై... । కొం. దు. ॥

రిసని సా, । ; ; ; ; ॥  
 నే. . . . । . . . . ॥

అ॥ ; , - నిదా । సాపద పమమా, ॥ ధ, సన్ధి, నిసా, సా; ॥  
 .. వెల । తే.. చి... ॥ సా.. । సా.. రి.. ॥

;; - దని | నిసా, సనిసా || సని నిసాద | నిద దా, స ని దసా ||  
 .. వే. | దు.. క... || ల. .... | మ్ని. ... యు. . .

(2) ;, - పసా | దపమవ దా, పమమా, || దని సారీస నీ | నిసరిగ రిసా, ||  
 .. వెల | రే. . . . . ని. . . . . || నా. . . . . | పా.. రి.. ||

;; - దని | నిసరిగ, దా దరి || సరిసని నిసద | నిద పదనిదాస ని దసా ||  
 .. వే. | దు... క. || ల... .. | మ్ని. .... యు. . . ||

(i) ;, - దదని | నిసా, నిసరిసారి || సని నిసాద | నిదపమ పదాస ని ద ||  
 .. వెల. | త.. ల... .. || పా. .... | లా.. . . . యె. . .

పా ; ; ; ; పరి || రిగ మసామ | మగగమ రిగగరి ||  
 వే. . . . . వే. || వే. . . . . | మం.. దు. . . ||

(ii) పా, దదని | నిసా, నిసరిగ || రిస నిసాద | నిదపమ పదనిదాస ||  
 వే. వెల. | త.. ల... .. || పా. .... | లా.. . . యె... ..

నిదసా ; ; ; ; రిగమవ || దారిస నీదపమా | గమారి రిగగరి ||  
 వే. . . . . వే. . . . . || వే. . . . . | మం.. దు. . . ||

పా, నిసా |  
 వే. వెల | ది యెప్పటి వలె ....

చరణములు :-

1. అలనాడు వాడు న - న్మణిగి పెనగిన దెల్ల  
 కలగన్న క్షయినే (పల్లవి వలె)  
 కలిమి కలిగిన చోట తెలివి లేకుండుట  
 కలికాల మహిమ యేమొ తెలియక పోయె || (అనుపల్లవి వలె)
2. వాడే వలది యిండు - వచ్చిన నా దెల్ల మోడిగ నే నుంటినే  
 ఆదావి మార్గ - ఛవివేక మనే మాట నేడే విజయయినే || నే నే నేమందునె || వెంది



**జావళీలు**



దర్శారు లాగం - రూపక కాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

[నాపీషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది] (వట్టాదిరామయ్య జావళి)

ప॥ ; - దని పదప పాపా ॥ పమదపమరి గొగోరీ ॥  
 . ఈ. లా. . గు న ॥ నుం. . ద. వ. చ్చు ॥

సా ; ; ; ; రిమ ॥ పమరీసా రిమపాదా ॥  
 నా . . . . ఓ . ॥ నీ . . ల వే . . డి ॥

(2) ; - దదని దపా పాపా ॥ మపదని దపార పమరీ గగరి న. ॥  
 . ఈ. లా. గు న ॥ నుం. . ద . . వ. . . చ్చు. ॥

రీ ; ; ; రిసనిన ॥ రిమపమరిన రిమప మపద ॥  
 నా . . . ఓ . . ॥ నీ . . ల . వే . . డి . . ॥

(3) దనిసారీసనిన దపా మపద ॥ రిసనిసేదప మపదపమరి గ గ ॥  
 ఈ. . . . . లా . గున. ॥ నుం. . ద . వ. . . . . చ్చు. ॥

రిసరీ ; గగరిననిన ॥ రిమప మపద సేదప మపద ॥  
 నా . . . ఓ . . . . ॥ నీ . . ల . . వే . . డి . . ॥

(4) సరిమరి సేదరిసే దపదరి ॥ రిసనిసేదప మపదపమరి గ గ ॥  
 ఈ. . . లా. . . గున. ॥ నుం. . ద . వ. . . . . చ్చు. ॥

రిన నగగరీ ; ; ; రిసనీ సా ; ; ; ॥  
 నా . . . . . ॥ . . . . . ॥

అ॥ ; - సనీసరీ సారీమ ॥ రిసనీసా దవిదపా, ॥  
 . కా. కవ న . . ॥ లో. . టి ని. వ్యా. . ॥

మపదని విసాప దవీక ॥ మదపమరిన రిమాపదా ॥  
 కు. ల . కె. . ల్ల . . ॥ తె. లి . సి. నీ . విపు ॥

(5) నిసరిమ రిసనిసే దపా ॥ - - -  
 డి . . . లా . . . గు న ॥ - - -

(2) ; - పనిసాకీ గగరిస # తిసనిపదాపా దవమవ ||  
 . తా. కవ న... || లో... లుని వ్యా... ||

దనిసరి గగరిస నిసదవ || దనిస పదని మపద సరిమ ||  
 కు.ల. మె... ల్ల... || తెలి. ని. . నీ. . వి.పు ||

పద -

డు. - ఈలాగున 5 వ సంగతి.

చ|| ; - పనిదా దమ పా ; దా || దనిదని పదాప పాపా ||  
 . అం. గ. న. మ || టి... నీ... డు ||

; - పమపా దనీపపా || పమదపమరి గగరీసా ||  
 . భృంగ కుం. త || ల.ము. ల. క.ని నీ ||

; - రీరివ పపమమపా || పమరీ పమరిమా రిసా ||  
 . అంగ సం... గ || మెంటు క... న ని ||

; - రీ రిమ పా ; దా || దనిసాకీస నిసదాపా ; ||  
 . క్రుంగు. చుం. డు || నా... ||

; - నిసాదపా ; పమ || పా ; దా నిసాసా ||  
 . ఇంగితం. బె. || రిం. గి న... న్ను ||

; - సనికీ సా ; రిమ || రిసనీసా దాదని దపా ||  
 . తా. గి లిం. చి. || నా... డు తను. వు... ||

“ || రిసనీసా దాదాపమ ||  
 “ || నా... డు తనువు. ||

దాపాదా నిసరిసరి || పమరిమరీ రిరిసనిసా ||  
 ప్పొంగ మా... ట || లా... డి... డ్ల ||

మపదని సోరిమి రిసనిశదవ || మదవమరిన రిమపద దరి ||  
 పం. . . గ . . . నా . . మ. || మి. డ .ను. త. ల . చి. ||

(6) సోరిమి రిసనిస దాఫాఫా || మమరానిద మవదవ మరి గగరిన ||  
 ఈ. . . .లా. . గు న || నుం . . . డ . . . వ . . .చ్చు ||

శీ : : :  
 నా . . .

\*\*\*

కేదారగోళ రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది) (దర్మపురి సుబ్బరాయర్ రచన)

ప॥ పమ ॥ పా, సేవిదమా పసేవిదప మగా । రీ ; ; రివ । మగ రి గ తిపసా ॥  
 ఊరి ॥ వా. రే..మి చే.... నెద । రే..... । . . ప్రి. యు. దు ॥

; , - రిమరిమా పానీ, సరిమగ । రిసా, ; ససే । నిదప మా, పసే ॥  
 .. ర చో..రుద. । ని...పే. । రై..తే . ఊరి ॥

(2) నిరిసే నిదపా పమ పసేవిదప మగా । రీ ; ; రివ । మగరి గ రిసా ॥  
 వా.. రే..మి చే.... నెద । రే..... । . . ప్రి. యు. దు ॥

; , రిమరిమా పానీ సరిమగ । రిసా, ; రిసే । నిదపా దవమ పసే ॥  
 ..కా.. ర చో. దు. ద. । ని...పే. । రై..తే.. ఊరి ॥

(3) నిరిసే నిదపా మప దానిద పా దపమగా । రీ ; ; రిగ । గరిసా, ; ॥  
 వా.. రే..మి..... చే. నెద । రే..... । ..... ॥

చ॥ ; , - పాపసా నీ, ససాసా । ; , రీ సరిసే । మగ రిగరి సేసా ॥  
 .. ఇంతిలో వీ. విపుడు । .. అడువే. । స. మై.. కుల ॥

; , - రి సేవిదా పానీ, సరిమగ । రిసా రిసే వీ ద । పానిసరి రిమగ ॥  
 .. కాం.తల నే..ర్పి. . । తే. ఎ. ధోర్డు । నే... ఊ. రి ॥

(3) రిసే సేవిదపా మప దానిదపా మగా । రీ ; ;  
 వా.. రే..మి చే. .... నెద । రే..

2. శ్రీకరుడగు - శ్రీ దర్మపురీశుడు  
 లోకాపకీర్తికి - లోనైతే, ఊరి ॥ వా రేమి

ముఖారి రాగం - అది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నోటీషను రెండవ కాంతులో వ్రాసి యున్నది) [ధర్మపురి సుబ్బారాయర్ రచన]

ప॥ పా ; మవవమ గారీ సారీ । సాని నిధా ధా । పా ; ; రిమ ॥  
 ఏ . మం... దునె ముద్దు . టా. లా. మ । టి... నే... ॥

(2) పదదోష మదోషమ గారీ సారిగ । రిసని నిధా ధా । పా ; ; పా ॥  
 నే... మం... దునె ముద్దు . టా.. లా.. మ । టి... నే ॥

(3) సనిదోష మవదోషామ గరిసరి పమగరి । సరీ సనిధా ధా । పా ; ; ; ॥  
 నే... మం... దునె ముద్దు. టా. లా. మ । టి... ॥

(i) ; - రీమమా పాదప దసనిద । పా ; ; ; । ; మగరి సరీ ॥  
 . ఏ. మ ని విన్న. వింతు. । నే . . . . . ఓ.. చెరి ॥

(ii) ; - రిమరి మమా పాదప దసనిద । పా ; పదనిధామ । ; మగరిసరీ ॥  
 . ఏ.. మ ని విన్న. వింతు. । నే . . . . . ఓ.. చెరి ॥

(iii) ; - రిమరి మమా పాదా సారీగ । రిసనిదోషమ దోషో । పమ గరిగ సరిమ ॥  
 . ఏ.. మ ని విన్న వింతు. । నే. . . . . ఓ.. చెరి. ॥

(4) పా, రిసనిదోష మగరిస రివమ గరి । సాని నిధా ధా । పా ; ; ; ॥  
 ఏ . మం... దు. నే. ము.. డ్దు. టా. లా.. మ । టి... ॥

క॥ ; - మనీ దనీ పాదనిధా రమపా । ; మగామ దోషో । పప మరిగా గరి ॥  
 . చెరియప ట్టా. టా. చె. టా. . పునకు దె. . . ల్ప. క నే. ॥

రీ . మనీ దనీ ప దనిద రమపదో । దోష మగామ దోషో । పప మరిగా గరి ॥  
 . చెరియప ట్టా. టా. చె. టా. . . పునకు. దె. . . ల్ప. క నే. ॥

రీ -  
 . .

చెలియ నైచుకచితినే - ఓ చెలి || ఏమందునే...

"ఏమని విన్నవింతునే" వలె సాడుకోవాలి.

రెండవ చకణం

త|| మును నను కలిసి మర్మము దెలిసివ, శ్రీ  
దర్మవృత్తిగడు లాడే, ఓ చెలి || ఏమందునే....

\*\*\*



తమన రాగం . ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది) [దర్శనశిల్పి సుబ్బారాయర్ రచన]

వ॥ ;;; - వీసా ;; దని । రిరిససా, వీస । రిగగరి రిససా, ॥  
 ... ఏతా .. తా. । తా. .... చై. । తే. .. తా. ... ॥

సవి దాసవి వదా - వీ సారీససా నిదా । మవ దానిదపా మగా ।  
 తా. .... మరు దా ..... రికి । తా. .... శ గ ।

। మమదప పావమమా ॥  
 । లే. .... తా. .... ॥

(2) సవిదవివద - వీసా ;; వీస । రిగగరి రిససా ; వీస । గమగరి రిససా ; ॥  
 ..... ఏతా .. తా. । .... తా. .... చై. । తే. .... తా. .... ॥

విద వదనిదాప మగమా - వదనిసరిగరి సానిదా ।  
 తా. .... మ. రు దా ..... రికి ।

। మవ దానిదపా మగా । రిగ మదపా పమమా, ॥  
 । తా. .... శ గ । లే. .... తా. .... ॥

అ॥ ;;; ;;;, మగమపా । దానీ, స విద నివ దదని । స విరిస సదసని ॥  
 ..... మా. ర జ । న. క. .. సుకు. । మా... ర నుం ॥

(2) నిదవదా, నిద - వదనిదాప మగమ వస । నిదవివదా సరిగరి । రిససా, సా దసని ॥  
 ద... ర. .... మా. ర జ । న. క. .. సుకు. । మా... ర నుం. ॥

(3) నిదవదా, - దరిసస దాప మగమవస । నిదవివదా విసా । మగరిసా, సరి ॥  
 ద... ర. .... మా. ర జ । న. క. .. సుకు. । మా.. ర. .... ॥

సవిదవివద - వీ, సా,  
 ..... ఏ. తా. ....

చ॥ ; ; ; దవ - దవిసా ; సేతి । చి దవ జ్ఞాపి । సారంగరిప నిదమ #  
 . . . ప. అ.చి. చి. । స్తు. . . పి । లచి. . . న. . #

పాదవిదప మగసా - సమా మగమసా । పదదప ద విసా । రంగగరి రిసేసా, #  
 న . . . . స్తు.న లా . పిం. చి । మ.తి. యు.ను । ల్లా. . పిం. . #

సనిదవిపద - సేసా\*  
 చే. . .వు. - ఏరా....

ఇతర చరణములు :-

2. సరసుదవి చాలా కోరినా లా  
 విరాస నన్ను కౌగలించ వేరా, వృద్ధికి # ఏరా....

3. వరమదయా కరుదౌ శ్రీ ధర్మ  
 పౌరాదిప శ్రీ వెంకటేశ, చేరసుర # ఏరా....

\*\*\*

శివారాగళ రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రకమ మార్గం)

(నాటకము తెలదవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (తంజావూరు చిన్నయ్య రచన)

ప॥   ; - సాసా ససనిదసా ॥ పసనినిదప మగన రిమా ॥  
 . కో.వ. మె.టు. ల ॥ రా. . క. . . యుం. దును ॥

సా ; ; ; నిదదప ॥ మగ రిగగరిసా రిమపని ॥  
 రా . . . కో. . . ॥ మ. లాం. గ నీ పై. ॥

(2)   ; - సరిగరి రిసనిదసా ॥ మవనిదదప మగన రిమా ॥  
 . కో. . . మె.టు.ల ॥ రా. . . క. . యుం. దును ॥

సా ; ; ; నిదదప ॥ మగ రిగమగామ గరిస రిమపని ॥  
 రా . . . కో. . . ॥ మ. లాం. . . గ. . పి. పై. ॥

(3)   సరి - మగరిస రిసనిదసా ॥ మవ రానిద మవదప మగన రిమా ॥  
 .. కో.వ. మె.టు.ల ॥ రా. . . . క . . . యుం. దును ॥

సా ; ; ;  
 రా . . .

●॥   మసాసీ సరి రిరి ॥ రిరిప మగరి మగరిస నీ ॥  
 సా . పి. యింటనే ॥ కా. . పుర. పై. . . నీ ॥

స రి గరిసని రిసనిదసా ॥ నిదపమగా రిమాపనిస ॥  
 రూ. ప.ము. కం. టి. కి ॥ చూ. . పక యుండిన. ॥

(2)   మవనిసరి రిపమగ రిసరి ॥ రిమపాదపమగ రిమగరి ససా ॥  
 సా. . పి. యిం. . ఉ.నె ॥ కా.పు . . ర. పై. . . నీ ॥

సరి మగరిస నిరిస నిదసా ॥ నిదప మగరిస రిమాపనిస ॥  
 రూ వ.ము కం. టి. కి ॥ చూ. . ప. క. యుండిన. ॥

తీ - మగరిస  
 . కో.వ. మె.టు.ల

చ॥ పమానిపా మగా సరిమపా ॥ పా ॥ ప విదమ నివనిససా ॥  
 ని . . . న్నటి తా.తిరి ॥ వి . . . న్నిటు. ర.మ్మని ॥

సీ స కీ మగరిస కీ ॥ మగరిసనీ సాససా ॥  
 వి.న్నక మి. చ్చిమా ॥ క .న్యను చవి తే ॥

రీ ప మగ గరిగరిసా ॥ విసా రిగరి స నిరిన నిద పా ॥  
 ది. న్ననా. టి. నా. ॥ వే . వ్త.ము వెం.. చ. క ॥

మపా రిగరిస విరిన నిదపా ॥ నిదదపమగ రిమావనిస ॥  
 చి . న్న.ది. మె.. చ్చ.న ॥ న్నమా. . . టలు విని. ॥

రిమగ -

. . . - కోప మెటుల

ఇతర చరణములు

2. కానుకు కాని ఆ దానితోను పరిహాసము లాడుచు వయ్యెద  
 తీసి తిప్పగ మూసి ముద్దిరు నీ నరనంబులు మోసము నే విక ॥ కోప . . .

3. వేమరు వేడిన నీ మనసెంత నా రామ పాలు జేసి విరాముడై వేడ్కతో  
 కాముకేళి యీ లేమతో గూడిన దామ భూపాల వే నీ మమతలు చిన ॥ కోప . . .

నాటకురంజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[నాటేశను రెండవ కాలములో (నానియున్నది)] (పట్టణిరామయ్య రచన)

ప॥ ;;; - మాగా సా; సని । ధనిస ధనిస ధని । సా; ;; నిని ॥  
... తారు మా. దు. । లా.. దే.. వే. । మే.. బ. ॥

(2) సా, సరిగ - మరిపమగ సా, సని । ధనిస నినిస ధని । నిసా, ; ధని ॥  
కా. రి.. తారు.. మా. దు. । లా.. దే.. వే. । మే... బ. ॥

(3) సమ గమదని - నిదసనిద మమగ సని । ధనిస ధనిస ధని । నిసా, ; గమ ॥  
కా. . . రి. తారు.. మా.. దు. । లా.. దే.. వే. । మే... బ. ॥

(4) నికని వదని - రిసనిదమ దమ గసని । ధనిసానిసనిధ ని । సని సరిసా, ॥  
కా.. రి.. తారు.. మా.. దు. । లా.. దే... వే. । మే... ॥

అ॥ ;;; నిరిసా స స నిస, డా । నిప దనిసా నిస । నినిదమా, మగ ॥  
... వే. ర మెం... చ. క. న. న్ను. కౌ. । గ.. లిం. చ. ॥

(2) మగన సరిగ - గప మమగ సా, నిరి । సని దనిప చ ని । రిసనిద మగగప ॥  
మం.. కే.. వే. ర .. మెం. చ. క. న. న్ను. కౌ. । గ... లిం. చ. ॥

(3) మమగ సరిగ - దనిసానిసని దమగమప । మగన సనిధ ధని । సా ;;; ॥  
మం.. కే.. తారు.. మా.. దు. । లా.. దే.. వే. । మే... ॥

చ॥ ;;; - సాసా, మనిదని । దనిస నిదమదా । దనిసా, స వి ॥  
... మోడి. వే.. య. క.. నా. తో. । ద. బ. ల్కి.. ॥

(2) సా, సా, - సాసా/రిసనిదా । రిసనిదనిప దని । సరి సనిదా ద ని ॥  
క. దు. మో డి వే.. య. క. నా... తో. । ద. బ. . ల్కి.. ॥

నిసాసా, - నిరిసా సనిదనిప । దనిసాని రిస । నిదమా; మప ॥  
క. దు. వే. దు క... క. । యుర... వి. । దె. మి. వ్య. ॥

విషాసా, - విరిసా ససవిదవివ . దవివిసావి రిస . వికమా ; మవ ॥  
క . దు . వే.దు క . . క . . ద్దుర . . వి . దె . మి . వ్వ . ॥

- (8) గరిస సరిగ - గపమమగసా, విరి . ససవిదవివ పీ . రిసవిద మా సవి ॥  
మం. కే.. వే.దు . . క క . ద్దు . ర . వి . దె . . . . వి వ్వ . ॥

దమగ సరిగ .

మం.. కే.. తారు మారు....

2. అంబికాక్షిరో నేదు సంభ్రమముతో, నీదు  
వింబాదర చుంబినంబు లంపమంకే ॥ తారు మారు
3. ప్రీతి మీరగనే చతురంబుతో, నీదు  
రేత గుబ్బల నా చేతి కివ్వమంకే ॥ తారు మారు....

జంజూటి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రమ మార్గం)

(నాటకము రెండవ కాలములో వ్రానియిస్తుంది) (ధర్మపురి ముబ్బరాయర్ రచన) (ప్రబంధము)

ప॥ ; మాగా గరిరిససా ॥ ; ధస్ససా ససస్థి ధస్స ॥  
 . మరు టా... రి ॥ . కో. ర్వ లే... నే. ॥

సా ధాసా ; , రి రీ ॥ సరిగమ గా ; ; రిస ॥  
 .. సా రీ... మణి ॥ తే... నే . . . . . ॥

(2) రీ - గామప మమాగ గరిగరి సా ॥ ; ధస్స పరిగరిమ గరిసా స్థి ॥  
 . మ . రు . టా... రి ॥ . కో. ర్వ... లే... నే. ॥

ధస్స ధాస్ససా, రి రీ ॥ సరి గపమమ గా ; ; ॥  
 .. సా రీ... మణి ॥ తే, . . . . . నే . . . . . ॥

(3) ; - రిపమగ గరిగామగ రిప ॥ సా ధస్స సరిగరి స్థిసా స్థిస్థిధ ॥  
 . మ.రు . టా... రి టా. శ... లే... నే. ॥

స్థిస్థి ధాసా, రి రీ ॥ సరి రిపమమా, గా ; ; ॥  
 .. సా. రీ... మణి ॥ తే. . . . . నే . . . . . ॥

అ॥ ; మగమా, గమగ మగ ॥ మా గమసా పవమగ గామప ॥  
 . నీ. ర. టా... శు. ॥ .. తే. తి. రు... స్ప... ॥

మమగ రిమగ గగరిస రీ ॥ రిసారి గపమమ గరిగా ; ॥  
 . . . . నే. ర జే... మి ॥ టో... వే... ॥

(2) ; మగమా, గమగ మగ ॥ మా గమ పదనిద పమమాగా మప ॥  
 . నీ. ర. టా... శు. ॥ .. తే. తి... రు... స్ప... ॥

మగమరి రిపమగ గరిరిసరీ ॥ రిసారి గమగా రిగమా గా ; ; ॥  
 . . . . నే. ర. మే... మి ॥ టో... వే... ॥

(8) సరిగమవద పమమామ సరి తపామ మో ||  
 .. . . . . వీ . . . ర జా . . . . జ్జ ||  
 ; , గమ పదవిద మవదప వమగా గామవ ||  
 .. దే . తి . . . . . రు . . వ్వు . . ||  
 మగమరి , రివమగ గరిరిస రీ || ; సరిగమవద పమమారి గా, రిస ||  
 . . . . . నే . ర . పే . . . మి || . బో . . . . . నే . . . ||

రీ -  
 . - మరు బారి....

చ|| ; , - గమవ పా గామవ మగ || మరి గమపా పమపా ; ||  
 .. సదయుడు నా . . . . . || .. యండు స . ధా . . ||  
 ; రిగరిగ మావద పవమగ || మమగ రిరిస సరి రివమమా గా ||  
 . పం.త మే . . . . . || సా . . . . . రిం. చి . . . . . ప ||  
 (2) ; , - గమవపా గమపమ గవమగ || మరి గమపమ పధాప కమపా ||  
 .. సదయుడు నా . . . . . || .. యండు. న . . ధా . . . ||  
 ; రిగరిగ మావద పవమగ || మమగగరిస సరిరిస రివమమ గా ||  
 . పం.త మే . . . . . || సా . . . . . రిం. చి . . . . . ప ||

అంతరంగుడై యు నంత  
 వింత వేరె యుండు నే || మరుబారి....

(అనుపల్లవి వలె)

\*\*\*



సావేరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకమ మార్గం)

(నాపేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) [అజ్ఞాత రచయిత]

ప॥ ; ; ; - సాపాసవి దదపమ । గరిః ; గరి । సద్ధ సరిమామా ॥  
 ... ముట్టరా. .ద. . । తే. .మో. । హ. నాం. గి ॥

(2) పదామపద - గరిసవి దనీ దపమ । గో, రిరి గరి । సద్ధ సరి మామా ॥  
 రో. . . . ముట్ట. రా. ద. . । తే. .మో. । హ. నాం. గి ॥

(3) దపద మపద - గారిసవి దనీదపమ । గో, రిః ; రిసపా ; ; ॥  
 రో. . . . ముట్ట. రా. ద. . । తే. . . . . ॥

అ॥ ; ; ; - సరిగ, గ రీకి । సేవిదమప ద దని । టా, దపాదా ॥  
 ... ముట్ట మి.రి । నా.దుకరము బ. । టి. ఈ. యు ॥

2 . విద పమపద - సరిపమ గో, రికి । రిసవి దపద సరి । రిగో రిసవిదదా ॥  
 రో. సకా.రి ముట్ట. మి. .రి । నా.దు కరము బ. । టి. ఈ. యు ॥

(4) దపద మపద రీ రిసవి దపమగరి । రీ ; ; పమ । గరి/సవిదప/గరి ॥  
 రో. సకా.రి ముట్ట. రా. . ద. । తే. .మో । హ. నాం. గి. ॥

సనిద మపద -

రో. . . . . - ముట్టరాదతే - - శి వ సంగతి

చ॥ ; ; ; - పాపదపా ; పమ । పదని దపమ పా । దారిస విదదా ॥  
 ... ప్రితి. మి. ర. । గ. వీ.దు లే । తగు. .బ్బ ॥

పా, సపా సరిగ, గ రీకి । సనిద పదా ద । రీ, రి సవిదని ॥  
 ల. విరు చే. త. నుంచి । నే. . పలుకా. । తి. చెంది ॥

(2) దపద మపద - పాదనీ ప దాపమ । దపదో ; పద । పారిస విదపద ॥  
 ప. . దొరనె ప్రితి. మి. ర. । గ. వీ. లే. । తగు. బ్బ. . ॥

సా, రిసద సరిగ రిసవిదదా । దరిసరీ, గా । రిసవిదా, రిసవిదప ॥  
 ౧. నిదు. చేత నుం. చి । ప. అ.ఖ్యా । ౨. చెం. .ది. ॥

నిదపమపద -

న . దొరనె - ముట్టరాదతే ..

2. రంగు మీరగ నీ యంతరంగమందు  
 రతుల మెలంగు చున్న నీ విభుడు ॥ ముట్టరాదతే

3. అందకత్తెగా నీదు పొందు చేసి నేవలు  
 నిందకు లో బడిన సుందరాంగు డైన సామి ॥ ముట్టరాదతే....

\*\*\*

అథానా రాగం - అది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[నా లేషను రెండవ కాలములో (నానియున్నది) (అక్షాత రవణత)

- ప॥ పకుసా సాసా సాసా సనిస సాసా ; ; దరం । సనీసా సీవకు ॥  
 పే. క గాడు లే చి రా... । రా... ఏ... । రా. నా సా. మి. ॥
- (2) పకు పగరి రిససా సా సాసా నిసరిసారి । నిసానిదా సీరి । సనీ పదసనీవీ పకు ॥  
 పే. ర.. గ.. డ లే చి రా... । రా... ఏ... । రా. నా. సా.. మి. ॥
- (3) పా/గపూరిస వీస సారిపూ రిసనిస సాసా ; ; వీస । సారిపూ రిసారి సనిసా పకు ॥  
 పే ర . గాడు లే. చి... రా... । రా... ఏ... । రా... నా.. సా.. మి. ॥
- (4) పా/గపూరిసా సనిదా నిసరిపూ । రిసనిదా ; దప । దనీ సారిపూ రిసనీ పకు ॥  
 పే ర . గాడు లే. చి రా... । రా... ఏ... । రా. నా... సా.. మి. ॥
- పాసీసా దపా గా మపనిసాని పకురిమా । సరీస ; నిస । రిమపనీ వీవకు ॥  
 పేర . గాడు లే చి... । రా... । రా... ఏ... । రా. నా. సా. మి. ॥ పేర ---
- అ॥ వీ, సాపూగరిసా సనిరిసని ద దా । పదనీరిస వి పవ । కువ పకుగ కుసా ॥  
 వా. రీ . మణి కో. రి... నిన్ను । దా. రి... జూ. చు । డు. న్ను... ది ర ॥
- (2) సావి పూరిసా సనిసారిసనిద ద దా । దప దాసనివీ పమా । మపనీ పమగా మసా ॥  
 వా. రీ మణి కో. రి... నిన్ను । దా. రి... జూ. చు । డు. న్ను... ది ర ॥
- (3) సని సాపమమా రి సా వీస రీగరిసని దదా । పద వీసరిసా వీసా ।  
 వా. రీ... మ ణి కో. రి... నిన్ను । దా. రి... జూ. చు ।
- । మపనీ పమగా మసా ॥  
 । డు. న్ను... ది ర ॥ పేరగాడు ---
- ప॥ ; - మసావీసా రీమా రి సా । వీసరిమా రిసా । విరి ససద విసా ॥  
 . కుందకారి విచ్చి. రించి । వంత . నేడు । నా. ప్పిం. చుట ॥

(2) ; - చుపానిసా రీరీసమమూ రి సా . నిసరిమ రిససా సా . సవి సారీసేవిద ని శా ||  
 . కుండకారి నిబ్బ... రించి . చంత నే... దు . నా . ప్పి... .. కుట ||

(i) రీ సా సనిదో ; ; మవవిప . రీసరి ని సనిక . దో ; ; ; ||  
 అంద మా.. .. నీ.కు . . చంత. మా... . . . . . ||

(ii) రీ సమ రి ససాని దో ; వీవీవమ . పాసారీస వి సేవిద . దో ; ; ; ||  
 అంద. మా. . . . . నీ.కు . . చంద. . మా... . . . . . ||

సవి పహారీసా సవి సరిసేవిద ద దో . వీస రీమరీసా బిసా .  
 అం. ద . మని సం. త... నోర్వ . ఏ. వే... కను .

। చువవి వమగా చు సా ||  
 । తా . క . . చ ర = మేరగాదు---

\*\*\*

తోడి రాగం - రూపక తాళం (అతిచిత్రతమ మాన్గం)

(నాశివను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది) (అష్టాక్షర రచయిత)

- ప॥ మగ పమగరి సన్నిధా ధని || సా ; ; సన్నిధ ని సరి ||  
 మో. . స. . జే. . సె. || నే . . వా. . డుబిలు ||
- (2) గవమగరి రిసన్నిధా ధని || నిసా, ; సారిగరిస స రి ||  
 మో. . . . సజే. . సె. || నే. . . . వా. . . . డుబిలు ||
- (3) గమవని దప దప మగమా || వదని దప మగ పమగరి సరి ||  
 మో. . . స. జే. . . సె || నే. . వా. . . డు. . బిలు. ||
- (4) గమపమ గమ పదనిద పద || రిసని దపమ మపమగ రి సరి ||  
 మో. . . స. జే. . సె . . || నే. . . . . వా. . . . డుబిలు ||
- (5) మపద పవిదప పమగరి సరి || గా ; ; ; ; ||  
 మో. . . . స. జే. . . సె. || నే . . . . . ||
- (i) దనీ పే రిసే సేవి దపదా || నిసని దపమ మపమగ రిసరి ||  
 పలు మా. . డు. వా. తో || డా. . సలా. డు. చు . బల్. ||
- (ii) రిసా రిగా రిసని దపదని || పోరిసని దపమ మపమగ రిసరి ||  
 పలుమా. డు.. వా తో. || డా. . . సలా. డు చు. . బల్. ||
- చ॥ విధా పద ప పమగ మసా || దనీ ద పద విసా రిసా ||  
 విరి క. య్య పై. . స ర || స. ము. . తో. కర ||
- రిసరి గరిసే విసరి రిసని || దవిసారిసనిద పదని దపమ ||  
 మి. . చ్చి. . కౌ. . గిబ. || జే. . . . ర్పి. ఆ. . విరి . ||
- పదనిద దని సగే రిసా || రిసని దపమ మపమగ రిస రి ||  
 డో. . జే. వెం . . చి || వే. గ లే. చి ప. డు. గిడుచు ||

ఇతర చరణములు :-

2. కడు ప్రీతి నాయెడ జాపి జాలయ మాట  
లాడుచు నుండగ నన్నెడ బాపి || మోస జేసినే....
3. సమతేలిలో సరసమివ్వగ - రమియించి రంజిల్లు చుండే  
సమయ మెరిగి - చామరాజు పోముడు || మోస జేసినే ..

\*\*\*

అనందభైరవి రాగం - రూపక తాళం (అతివితరమ మార్గం)

(నాచేషను రెండవ కాలములో [వానియున్నది] [రాసుశ్రీరాములు రచన]

ప॥ ; - ధిసాగరీ గో ; ॥ ; మాపా పమగరీ ॥  
 . వనితరో ఈ . ॥ . వ న్నై లే . . . ల ॥

పా ; ; ; ; గమ ॥ పా ; మగ పమగరి రిస ॥  
 నే . . . . ఈ . ॥ వే . క . నా . . . కు . ॥

(2) ధై - ధిసాగరీ రిగమవ ॥ ; మగపమడ మగగా రీ ॥  
 . వనితరో ఈ . . . ॥ . వ . న్నై . . లే . . . ల ॥

రిగారిసా ; ; ; పస ॥ నిరిస నిడపా పమగరి సరి ॥  
 నే . . . . ఈ . ॥ వే . క . నా . . . కు . ॥

(3) రిధి - ధిసప మగ రీ రిగమవ ॥ దోష మగపమ దోషమగరీ ॥  
 . . వని . త . రో ఈ . . . . ॥ . . వ . న్నై . లే . . . . ల ॥

రిగారిసా ; ; ; గరి ॥ రిరిస నిడపా పమగరి సమగా ॥  
 నే . . . . ఈ . ॥ వే . క . నా . . . కు . . . ॥

గరిధి -

. . . వనితరో - 2 వ సంగతి

ప॥ ; - పాపా పనివ ధ్యో ॥ ; ప పసని పా ; పా ॥  
 . ఆ కు లే . . . . ల ॥ . లో . క . లే . . . . ల ॥

; - పుపా రిగారి పా ॥ ని పిరి పసడ నిపాపా ॥  
 . ఆ . గ లే . . . . ॥ గం . . డ . . పే . . . . ల ॥

(2) ; - పాపా పనివ పమ ॥ ధ్యో పససడ పోపరిస పా ॥  
 . ఆ కు లే . . . . ల ॥ . . . లో . క . లే . . . . ల ॥

; - సుస్సాః రిపఃకఠం ప్సాః = విః నిఠి పసద ప్సాఃపాః =  
 . అ. గ రే . . . . . రి = గం . . ధ . . టే . . రి =

(3) ; - ప్సాపని సారీసవిద దప = ప్సా " " =  
 . ఆకు . రే . . . . . రి . = " " =  
 " " " "

; - క్షసాపసాః ప్సాఃపాః = వీ ; సని రిసవిద ప్సా =  
 . కుగవికి దయ = రే . క . టే . . . . . కు =

(i) ; - ప్సాపని రిసవిద పదపా = క్ష , కుడప క్షమగరి పగ =  
 . పగ . పై . . . . . యు . . = న్న . ట్టి . . . . . ల్ . . . . . క . . =

(ii) రివి - క్షపాపసాః ప్సాఃపాః = విస రీగఠి విసరిస విదపా దప =  
 . . కుగవికి దయ = రే . . . . . క . . . . . టే . . . . . పు . =

ప్సా . ప్సాపని రిసవిదపా దప = క్ష , కుడపాపాదో క్షమగరి పగ =  
 . . ప గ . . . . . పై . . . . . యు . = న్న . ట్టి . . . . . ల్ . . . . . క . . =

రివి -  
 . . . -

2. దనువేరి ధనువేరి - తనువేరి తరుణు లేరి  
 కుగవికి దయలేక టేసు - పగపై యుమ్మట్టి వేళ = వనితరో

3. భానురాంగి తోటలేరి - ఆటలేరి పాటలేరి  
 దానురాను పాటా కాని - ఆసలుడిగి యుమ్మవేళ = వనితరో...



**కావక రాగం - రూపక తాళం [అతిద్రిశ్రతమ మార్గం]**

(నాదీవను రెండవ కాలములో [వ్రావియున్నది] [తంజావూరు చిన్నయ్య జానకి])

ప॥ ; - రిభిసా రీ ; గో ॥ ; , మదవ పమగ గా పమమా ॥ వరీవ సా ; ; ; ॥  
 . వా.వి పొం.దు ॥ . . దా.లు వ. . . ద్ద . . . ॥ నే. . . . . ॥

(2) ; - రిభిసా రీరిగమా ॥ వివిద దడవ పమ మ గా పమమా ॥  
 . వా.వి పొం.దు ॥ దా. . యి. వ. . . ద్ద . . . ॥

వరీవ సా ; ; నివ ॥ రీవవివ మవ నివి పమ గగ ॥  
 నే. . . . . వని ॥ తా. . . మ. టి. . . ఆ. ॥

(3) రివ - రిభిసా రీరిగమా ॥ స్వారీ వనిసా పమగా పమమా ॥  
 . వా.వి పొం.దు ॥ దా. . యి. వ. . . ద్ద . . . ॥

రివీవ సా ; ; నివ ॥ రీగరి వనిసా మవ దానిదవమరీ గగ ॥  
 నే. . . . . వని ॥ తా. . . . . మ. టి. . . . . ఆ. ॥

(4) రివ రిభిసా రీ ; గో ॥ ; , మదవ పమగగా పమమా ॥ వరీవ సా ; ; ; ॥  
 . వా.వి పొం.దు ॥ . . దా.లు వ. . . ద్ద . . . ॥ నే. . . . . ॥

అ॥ ; - మగమూ ద్దాదా ॥ దవ దాదా దనిదదసా ॥  
 . దా. వ. మా.ట ॥ లె. . ల్ల దా. . . వి ॥

(2) ; - మగమూ ద్దాదా ॥ దవ దనిదా నీ నివవిదసా ॥  
 . దా. వ. మా.ట ॥ లె. . . . . ల్ల దా. . . వి ॥

(3) ; - మగమూ ద్దాదా ॥ దానివరీ వనిసా నివి ॥  
 . దా. వ. మా.ట ॥ లె. . . . . ల్లదా. వి. ॥

(4) పమ - మగమూ ద్దాదా ॥ నీ సారీగ రీసారీ వనిసా ; వివి ॥  
 . . దా. . వ. మా.ట ॥ లె . . . . . ల్ల . . . దా. . . వి . ॥

(5) పమ - మగమా దాదా || మద మదనిద నీ దానీ దనిసా సా ||  
 . . దా . న . మా . ట || లె . . . . . ల్ల దా . . . . ని ||

[6] నిసా గమా దా ; దా || మదమదనిద నీ దానీ దనిసా సా ||  
 దా . . న మా . ట || లె . . . . . ల్ల దా . . . . ని ||

(i) సనిరిస సనినిప పమపద || నిద దపమరి గమా రిసా || ; ; ; పాసాసా ||  
 స . ద . న . మే . స . త . || మ . ను . చు . నుం . దెడి || . . . దా . ని ||

(ii) సనిరిస సనినిప పమపద || నిదదప మగ గమారిసా || ; ; ; పాసాసా ||  
 స . ద . న . మే . స . త . || మ . ను . చు . నుం . దెడి || . . . దా . ని ||

(iii) నీ సారీమ రిసనిప పమపద || నిదదప దపపమ పమమరి గమారిసా ||  
 స ద . . న . మే . స . త . || మ . . . ను . . . చు . . . నుం . దెడి ||

సారి రిసనీసారిగమా ||  
 . . వా . ని పొం దు || చాలు వద్దనే - - -

చ || ; - మగమ దాద దాదా || దప త దనిదా దసనినీ పపా ||  
 . కమ్మ విల్లు దేయి || అమ్ము ల . . పో . . టు న ||

; - మపానినిప మామగమా || దాదా దప దసనినీ పపా ||  
 . రామ్మున . నాటి . న || కమ్మవ్రా . ని . . . చ్చిన ||

[2] ; - మగమ దాద దా దా || ; ని సారీగ రిసారి సనిపా, ప పా ||  
 . కమ్మ విల్లు దేయి || . అ . మ్ముల . . పో . . టు న ||

; మపానినిప మామగమా || దాదాదప దసనినీ పపా ||  
 . రామ్మున . నాటి . న || కమ్మవ్రా . ని . . . చ్చిన ||

; - ని సా రీగాగా || పమగాగా గమరీసా ||  
 . . కమ్మ నంపి || వే . . గ తో . . డి ||

[i] సనిరి స సనినిప పమపద || నిదదపమరి గమారిసా || ; ; ; పా ; సా ||  
 తెమ్ము . నినే . వా . ని . || పొమ్ము . ని . తి . ల్కిన || . . . తో . డి ||

(ii) సుని స చనివ పమపడ || నిదదపమగగమారిసా ||  
 తెమ్ము. ని.నే . వా. ని. || పొచ్చుని .అల్కి.న ||

నగరీ -

... - వాని పొందు

రెండవ చరణం

2. కాముకేశియందు నన్నుకొగలించేరిన  
 కోమలాంగుడౌ మా చామభూపాలుడు  
 ఏమో నేరమెంచినాడు  
 వామమంటేగాక ప్రేమ మరచిన || వాని పొందు

\*\*\*

కావి రాగం - దేశాది తాళం [0 1 1 1]

\*(నాకీషను రెంకవ కాలములో వ్రాసి యున్నది) [అట్లాత రచయిత]

- ప॥    ; ; - మాపా । స్యా సనినీపా మవ । మగరి పరీసస్థి । సా ; ; ; ॥  
 .. స ర । న . ము... లా . । దే .. అండు . కు ... ॥
- (2)    ; ; - మాపా । రిసకీ సనినీపా మవ । మగారి నగరిసస్థి । సా ; ; ; ॥  
 .. స ర । న . ము... లా . । దే .. అండు . కు ... ॥
- (3)    మగరిస - రిమపని । పరీ సనినీపా మనిపా । మగరి పరీసస్థి । సా ; ; ; ॥  
 .... స.ర . । న . ము... లా . । దే .. అండు । కు ... ॥
- ; ; - సస్థిసా । రిమరి మాపా । పసనీ స్యారిగి । రిసా సనిదని ॥  
 .. స.మ । యు.. మి.ది । గా.. దు.త. । నా.. సా... ॥
- (4)    పమగరి - మాపా । రిమగరి సనినిప మనివ । మగారి నగరి సస్థి । సా ; ; ; ॥  
 మి... స ర । న . ము... లా . । దే .. అండు . కు ... ॥
- ; ; - సస్థిసా । రిమపనీ పనిసరి । పరిమి గరిసా । గరిపరి సనిదని ॥  
 .. స.మ । యు.. మి.ది । గా.. దు.ర । నా... సా... ॥
- (5)    పమగరి - మాపా । రిసా సనినిప నివ । మగారి పరీసస్థి । సా ; ; ; ॥  
 మి... స ర । న . ము... లా . । దే ... అండు । కు ... ॥
- అ॥    ; ; ; ; । ; ; ; ; । ; ; ; ; । నిపా మగరిమా ॥  
 ..... వి ర న . ము ॥
- ప్యా పసనీసా । రీ రిమగరిసా । సనినిద పమపా । మనివ మగరిమా ॥  
 తో. నా.యిం । టి వా... యు । వ్నా... ..రు । విర . స ..వతి ॥
- (2)    ప్యా పసనీ సా । రిగమాపమ గరిసా । పనినిద పమపా । మపా రిపాసా ॥  
 తో. నా.యిం । టి వా... ..రు । వ్నా... ..రు । వి ర నిం.తు ॥

ససనిని పమపా । సా ; సనిదని । పమగరి మాపా । నిసరీ గరిసని ॥  
 రు.. వ . న్ను । గూ . ద... । ని... వే . । క.. నా... ॥

(6) పమగరి - మాపా । రిసరీ సనినీపా మనిపా । మగారి సరిసని । పా ; ; ; ॥  
 తో... స ర । స.. ము.. లా.. । దే .. టండు. । కు... ॥

చ॥ ; ; ; ; । ; ; ; ; । ; ; ; ; । ; రిమా పనిద ॥  
 .. . । .. . । .. . । . ని గ విగ . ॥

సీసీనిద । దనిసారీస నిదపా । పదనిద దమపా । ; పావ నిదప ॥  
 వెన్నెలం । గాయు... డు । .... న్ను. డి । . విక్రము . ॥

మగమప పమగరి । సా, రిమరిమా । పానిమ పాపా । మనివ మగ రీ మా ॥  
 గా... యిటు । జే. సే. డి । నీ . . కు । తగ. దు. . ర ॥

పా, వసనిసా । రిగమాపమ గరిసా । ససనిని పమపా । పా, రిసాసా ॥  
 ఈ. వీ. డి । తో. వ. . . ద్దు । వా... . రు । త. ట్టు. న ॥

ససనిని పమపా । రిసా, సాసని నిప । మగరీ మాపా । నిసరీ గరిసని ॥  
 జా. డి. స . వ్వి । తి .. ట్టు... . । దు... రు . । నా.. తో... ॥

పమగరి - మాపా -  
 .... - స ర - సము - - - 6 వ పంగతి

గమనిక : - పల్లవి తాళపు ప్రారంభక్రియ యగు ఉసి తోనూ, అమపల్లవి  
 చరణము మూడవ భూత తోనూ ప్రారంభించాలి.

పరజ్ఞే రాగం - ఆది తాలం (చిత్రతమ మార్గం)

[నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది] [ధర్మపురి సుబ్బియార్ జావళి]

ప॥ ని ని ॥ సా, నీ, డా పదనిదపమ గమ । వదా దపమ మప । పావమ గా ; పని ॥  
స్మర ॥ సుం.దరాం గు. ని . . స . । రి . యె . వ్య . । రే . . . . స్మర ॥

(2) స రిస నీ, డా పదనిదపమ గమ । పదనిసానిదపమా మపదప ।  
సుం. దరాం. గు. ని . . స . । రి . . . యె . . వ్య . . . ।

। పావమ గా ; పని ॥  
। రే . . . . సర ॥

సా, సమగమా దమా దనీసా । విసరిసారి సని దని । విమా డా, ద ని ॥  
స. కో. . టి లో. న. వ. జీ. . . . రు. హ. మీ. రే. స్మర ॥

(3) ప రిగ రిసని దనిసారిసని దపమ గమ । పదనిసానిదపమా మప ।  
సుం. ద. రాంగు. . . ని . . స . । రి . . యె . . . వ్య . ।

। పావమ గా ; పని ॥  
। రే . . . . సర ॥

సా, సమగమా మదా దమదనీ । సమగమ గరిసని ।  
స. కో. . టి లో. న. . వ. జీ. . . . రు. హ. ।

। దపమో డా, ద ని ॥  
। మీ. . రే. స్మర ॥ సుందరాంగుని

చ॥ ; , - డామదా విసాని రీసా । ; , సారీసా । సనిదా పద విసరి ॥  
. . ఆ దిన మా. టి . . కర్ణము । ప. లు క. రే . . ॥

(2) సరిని - దనిమాదా విసరిగ రిగరిససా । ; , రిగరిసా । సనిదా పద విసరిగ ॥  
. . . ఆ. ది. న. మా. . టి. . . . క. ర్ణ. ము. । ప. లు క. రే. . . ॥

(8) రీసని దనీ మధా ని సరిగ రిగ రీససా ; , సగరిసా । సనిదా పదనీ ॥  
 ... ఆ. దీ న మా.. ట. ల. . . కర్దము । ప.ణ క.దే ॥

సా, - రిగరిసా సనిదా దమదా । నిసరిసారి సని దని । దమో థా, దని ॥  
 వీ . చే.డియ సై.న క .ను । లా... ర. జా. । ద . దే. స్మర ॥ సుందరాంగుని.

రెండవ చరణం

చ॥ వీసుల కింపుగ వీణ వాయించి, ఆలి  
 [ఇంతవరకూ "ఆడిన మాటల కర్దము పలుకదే" వలె పాడి,]

(i) సీ, రీసనిదా పదని దపమ గమ । పదని దపమ మ ద । పాపమగో; దని ॥  
 వే. జి. నే పా.. డి. న సె. । టా.. షి. . చ్చు. । నే... ఆలి ॥

(ii) సరిగ రీసని దని సారీసని దపమ గమ । పదనిసాని దపమా పమ ।  
 వే.. జి.. నే. పా... డి. న సె. । టా.... షి... చ్చు. ।

। గమపదనీ దని ॥  
 । నే... స్మర ॥ సుందరాంగుని....

\*\*\*





## ತಿಲ್ಲಾನಾಟ



హంసానంది రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[ముడికొండాన్ వెంకట్రామయ్యర్ రచన]

ప॥ , - గా మగరి సన్ని । సరిగరి । గా, గ ॥  
 . - ధీం త న న దిర । తనదిర । నా. దృ ॥

(2) రి - గా మగరి సన్ని । సాసరి గారీ । రిగమదమా గ ॥  
 దృ-ధీం త న న దిర । తన . దిర । నా. . . . దృ ॥

(3) రి - గా నీదమగరి గరిసన్ని । సాసరి గారీ । గా, గ ॥  
 దృ - ధీం తన . న. ది. ర . । తన . దిర । నా. దృ ॥

గ - మరిగ దమద సే । సేరి సా । నిద మగ ॥  
 దృ - డా. ర డా. ని త । దర ధీం । తధింగిణి ॥

(4) రి - గా సేనిదమగరి గరిసన్ని । సరిగరి । గా ;  
 తొం-ధీం త. న. న. ది. ర. । తనదిర । నా .

అ॥ గా మగమ దద । ని సా ని । దని మద ॥  
 ధీం త న న తద । రధీం ఉ । దర డా. ॥

(2) ని - గా మగమ దద । ని సా సేని । దని మద ॥  
 ని - ధీం త న న తద । రధీం ఉ . । దర డా. ॥

ని - సేసరి సాని ద । ద సేని రి । రి సే సా ॥  
 ని - తదర దాని త । త ఇక ది । మిత జం ॥

, - రి గేరి గే గే మ । , గా రి । రి సే ని రి ॥  
 . - ధీం త కి ట తజం । . జం ది । మి తధింగి ॥

సే న్ని నిసే నిదా । మదమా । మ గా రి ॥  
 ఇతొం ధిగిణితొం । గిణితొం । ఇతొం తొం ॥

, - గా మగరి సని | సాసరి గరి | గా ;  
 . ధీం త నన దిర | తన . దిర | నా .

బ॥ దా మదా మదా | మగా మ | దని సని ||  
 దూమిణా మనో | హర శ్రీ | . ప తే . ||

సరిసని దనిసని దమా గ | రిసరి గ | , మ దని ||  
 పు. దు. షో. . . త్రమ కృ | పా. రి వా | . రి రామ ||

సా ని సరిసనిదా మద | సరిగరి | గా ; ||  
 స్వామి మ. కు. ట దర | పురవా | న . ||

రిసాని దమగ | గమ గ మ | దమ దని ||  
 నీతా . ప తే . | న . స్మృ త్రో | . ప రా . ||

ద - నీ , సరిసని | దని సని | ద మదని ||  
 ద తాం . తకజణు | దని తకి | ట మదని ||

దమాద మదనిద | మగరి. స | రిగమద ||  
 తజంత మదనిద | తకిట న | రిగమద ||

ని - సారీగరి గమ | , గరి ని | తి సనిస ||  
 ని తాంతకిట గమా | . గరి ధి | మితజం ||

రిరి గరిసా ని స | దనిదా | మ ద మగ ||  
 రిరి కిటజం తకుం | దనిదా | తధిం గిణ ||

(ప) . రి - గామగరి సని | సరి గరి | గా ; ||  
 తాం ధీంతనన దిర | తన దిర | నా | || ధీం తనన దిర .

పూర్ణచంద్రిక రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

[రామ్మాద్ శ్రీనివాసయ్యంగార్ రచన]

ప॥ సా, సని ప మరి - గమరి సనిభ రి స । రీ, గ మపనిప । పమరి గమపనిప ॥  
 తోం తోంత నన తదర దా.ని దృద్య । దీం. తోం.తదర । దా.ని త వదిరన ॥

(2) రీ, సని పమరి గమపమరీ సాసనిసా రి ప । రీ, గమ పరిసనిసా ।  
 తోం తోం.తనన త.ద.ర దా.ని దృద్య । దీం. తోం త.ద.ర ।

। పమరి గమ పనిప ॥  
 । దా.ని తోం తదర ॥

అ॥ ప న స సా ప స ప - సా, నిపరిసరి గమరి సనిప రి ప । రీ, రిస సనిప ॥  
 వాద్యద్యదీం తొంద్యద్య దీం. తనదిరన. తదర దా.ని దృద్య । దీం తన దిరన ॥

నిపప ససససా - ప రీ రి రిసనిపి । ప రీ సనిపస ని । ప మరి గమప ని ప ॥  
 తదర తదరతా నిదీం తిల్లా.న । తనోం తరితక జ । ఋతక తదింగిణతొం ॥

చ॥ నిస ని పమ పనిప - మపమ గమరిపం । సా ని ప రి స రీ । గ మపమరి గమప ॥  
 నీ.దు మహిమలను తెలిసి కరణమని । నిన్ను మిగులకో । రి ప . చ్చితి గనుక ॥

సాని పనిప ప ని - రిసరి గమరి సరి । సా నిపమ రి గమ ।  
 వాడు చింత లను వే.గ దీ.ర్య రా. నే ననా. ఖ దమ ।

। రి సరిగమ పనిప ॥  
 । చు సుకవ ర సదయ ॥

సా, సనిప మప - నిపమ పమ గమరి । సారిగా మపని । పమరి గమపనిప ॥  
 తాం. తకిట మప నిపమ తక తఱణు । సారిగా మపని । తదణ గమపనిప ॥

సాని పనిపరిస - గమరి సరిసనిప । రీ రి సని పమరి । గమరి గమ ప ని ప ॥  
 జంత పనివరిస జం.త పరిసనిప । జంత పని తకిట । జణుక తదింగిణతొం ॥ తోం

బేహగ్ రాగం - ఆది తాళం [ఐండగతి] (చిత్రతర మార్గం)

[మధురక్షత్రీనివాసన రచన]

ప॥ సా సగమ - సా నిసా - నీ సనిద - పమేగమా ।  
 దీం తదివ దీం తతా దీం తనది ర నతిల్లా ।

। గా ; , ; మేపమే । పమే రిగరి - మగ పమగ ॥  
 । నా .. తనది । రన తనది రన తదివ ॥

(2) సా మగమ - పనిద సా - నిసె సనిదా - సాపమే గగపమమా ।  
 దీం తదివ దీం తతా దీం తనది ర న . తి . ల్లా . ।

। గా ; , - ; గమ పమే । నిద ప మేదపవ - మగ రిమగ ॥  
 । నా .. తనది । రన తనది . రన తదివ ॥

(3) సా మగమ - పనిద సామగ - నిసా సనిద సా - మేదపవ గా, పమమా ।  
 దీం తదివ దీం తతా . దీం . తన . ది ర న . తి . ల్లా . ।

। గా ; , - ; గామసా । సనిదా సనిదసా - గమ రిపమగ ॥  
 । నా .. తన . ది । రన తన . ది - ర న తది . న . ॥

ఆ॥ గ మ సాప - వి ద - సారీ - సనిదసా - గమేపనిద ।  
 యుణు దీంత ర్ఘణు దీంత తణుదీం - తకతణు ।

। సా ; , - నిస గరిగ , పమగరి మగసా ॥  
 । దీం .. తనదిరనా । తదిరనా దిరనా ॥

గా రీ ప - నిగరిసని - ద సా వి రీ సా నిద ।  
 దీంతాంత కతరికిల తొంతదీ తాంతక ।

సనిదప మే - సా వద నిద । పనిద మేవ - దమగరి వ ॥  
 తదికిలతొం తాంతక దీం । తాం . తక - తదికిలతొం ॥

చ॥ గరుళా చ - పాప చ - విదప మ్ ప - గమగా, ।  
 ఇవ్రయాకం తర్పమా తిరువురువుం సి.యే. ।  
 । గరుళవి ద - పదపమే గమగరిపా । గ మ నిద - పా ;, ॥  
 । వ్రవైజ్జనో రి పే. ర్ద దై. . . వం । య వ్రై కిల్ల యే. . . ॥  
 ప నిదపమమే తా విళా - వి సగరి - గమగరి రిసపా ।  
 మనైసా. కం మంగళ మా. మణి తా. . . యే. . ।  
 । దనితీ రి - విరిసవి దసనిదపమే । సనిదపమే - గమరిగా ॥  
 । వినై న్నరుం తి. న్. ది. . . ర్క. । రుకోపురి. : . యే. ॥  
 వినగమపా పససవి - దమ పా చ - మ్ ప మ్ గమ ।  
 వినగమపా తకతది కిట తోం ప మప త దిమి ।  
 గా ;, గమపాతి । మగా మగ - రీ గరిస ॥  
 . . . గమపా త । కదీం మగ రి తకిట ॥  
 వినగమేప - విద సని ద - రీ పా గ - మపనిదప ।  
 వినగమప విద తదిమి ధీతాం గ మపనిదప ।  
 । మ్ దపమే తా పా విన । గరి మగరి - గరిస రీ ॥  
 । మ తజణు తాదీం విన । గరి మగరి తకిట తోం ॥ దీం తదివ....

\*\*\*





తిరుప్పగళ్



సారాస్ట్ర రాగం - అంగ తాళం

తక తకిట  
తకిట  
తకిట  
తక దివ తోం

దా దవిపా సారీ | పా పవి | దవిదపా | పమ దపామ మగరి ||  
ఉ లహ పకు | పా శ | తోం ద | మధువా . . న . . ||

పమగరి స | నిస రీ రీ | గమపాపమ | పద దవిద పా ||  
ఉరవుకితై | తా.యర్ | తం . . దై . | మనై టా . . ల్ ||

విదపమదా దవిపా | సరిస | విసరిసరి | గమ గరి రిసపా ||  
మ.ల. శ ల.కు | వా.శ | చం . . చ | అమ టా. రె . న్ ||

ద విస సారీ | సవిదవిద | పా పమ | పదవిద పమగరి పా ||  
మదివి లైతె . | టా.మ. | అ.స్ర. | న.రులో తా... రాయ్ ||

రెండవ కాలం

ద వి స సరి - సవిద విద | ప ద పమగరి | పమగరిపా |  
ఉ లహ పకు - పా.శ తోం | ద మధువా.న | ఉ రవుకితై |

| రిగ మ పా మ ప దవిదపా ||  
| తా.యర్ తందై మనై టాల్ ||

విదదపమ - దవిస రిస | రి గమగరి స | గరిసవిదవి | రిసవి దపమ గమ గరి పా ||  
మలశంకు వా.శ తం | చ అమదా.రెన్ | మదివిలైతె | టా.మ అస్ర నరులో తాయ్ ||

రెండవ చరణం

చలమరుదు | పూతై | తుంబై | యణిశేయే ||  
శరవణుర | వాము | కుందన్ | మరుహోనే ||  
మలహాలైకి | వాహా | మంగళో | వయర్ హోనే ||  
పళ్ళవిమలై | వాళ్ | వంద | పెరుమాళే ||

నిందుభైరవి రాగం - అంగ తాళం

తకిట  
 తకిట  
 కాడీ  
 తకడినతోం

పపా | దదమ | ప గ మ \ స | స / ద దప పా ||  
 ని నై | త్తదె . | త్త నై యి ర్ | బ్ర వ రా. మర్ ||

దదా | మమాపమ | గరి గా | స గమగా గరిసా ||  
 నిలై | త్తబు . . | ద్దిద నై | పి రి . . యా . . మర్ ||

మగమ | దనీ | స వి సా | స గ గరిసా ||  
 కనై . | త్తత | త్తవ ముర్ | బ్ర శ్రి యా. మర్ ||

రిసీ | స విదసవి | దప ద పా | గా దా దపపమ గరిసా ||  
 కడి | త్తని . . | త్తి. య చి | త్తరు వా . . . యె . . ||

రెండవ కాలం

పపా దదమ | ప గ మ \ స స / ద | దపపా దదా మ |  
 ని నై త్తదె . | త్తన యి ర్ | బ్ర వ | రామర్ నిలై త్త |

| పమ గరిగా సగగరి సా ||  
 | బు . ద్దిదనై పిరియా మర్ ||

మగమ దనీ | స వి సా | స గ | రీ సా | రిసీ స ||  
 కనై . | త్తత | త్తవ ముర్ | బ్ర శ్రి . యామర్ కడి త్త ||

| దని దపపా గమ గ రిసా ||  
 | ని . త్తియ చి త్తరు వా.యె ||

రెండవ చరణం

మనిత్రర్ । పత్రర్ । త,మ, । క్కెళియోనే ॥

మది । త్రము । త్రమిళిర్ । పెరియోనే ॥

శెని. । త్రబు. । ద్దిరదిర్ । శిరియోనే ॥

తిరు. । త్రచి. । పతియిర్ । పెరుమాళే ॥

\*\*\*

అదోగి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతక మార్గం)

[ఖండగతి ; ఒక అక్షరం అతీత గ్రహం]

ద || సాస సా సకరిస ద మ

ః || నత్తవర్ ము.డి. క్కం

మ . డా రిసదమ రి గ గ రి రి

ప - హైత్తవర్ కుడి క్కం .

స . గరిసధసా రి గ మా

త . గుత్తవర్ ఉయిర్కం

మ . గమదమద సా ;

. . రి నమా. . కా .

మ || డా స రి రిమగ గ రి రి

ః || రిప్పవర్ తమ. క్కం.

స . రి గమగ గరి రిమ గ రిసా

ప - శ్చిప్పవర్ త. మ. క్కం.

స . డా గ రి సదరిస ద మ

తి . రుప్పగళి నె.రు. పైన్

మ . గమ దమద సా ; , ||

. . ర రి వో. యాం. . ||

రెండవ తాలం

ద || సాససా సదమద - సాసదమ గమ గ రి

ః || నత్తవర్ ముడిక్కంప - హైత్తవర్ కుడిక్కం

స , రిధ ప రీ రి గమా మ । గమధా, సాః ;  
త । గుత్తపర్ ఉ యిర్కం । చినమా. హ .

మ = ధా స రీ రీ గతి స గ - రీగమగ గ రీ రీ  
క = రిప్పవర్ తమక్కం ప - కిప్పవర్ తమక్కం

స । ధా గ రీ స ద సేదమ మ । గమ ధా, సాః ; , =  
త । రుత్తుగళో నెరుప్పెన్ . । ర రివోం. . . . =

\*\*\*

పంతువరాళి రాగం - ఆంగ్ తాళం తక దిమి తకిట

తక దిమి తక జలు తక

(తాళం - ఒక విలోమ మిశ్రచాపు అతిచిత్రతమ మార్గంలో వేసి,  
ఒక ఖండజాతి అముపు చిత్రతమ మార్గములో వెయ్యాలి)

సని ద ద । పా మ । గ మ గ రి ప మ గ రి సా ॥  
శి ఖ ర మ । దుం ద । వాల్లీ వ దు శి వ జ్ఞా . నం ॥

సరి స రి । గా మ । పా ద ప ప మ గ రి గా ॥  
శి ద రి య । లైం దు । పో వ దు శె య లా . శై ॥

ప మ ప ద । నీ ద । ద ని స స రి ని స రి గా ॥  
మ క ర నె । రుం గ । వీల్లీ వ దు మ హా మా . య ॥

గ రి స ని । ద ప మ । ద ద ప మ గ మ గ రి సా ॥  
మ రు వి ని । నైం ది । డా . వ రుల్ పు రి వా . యే ॥

రెండవ కాలం

సని ద ద పా మ గ । మ గ రి ప మ గ । రి సా  
శి ఖ ర మ దుం ద వా । ల్లీ వ దు శి వ జ్ఞా । నం

సరి స రి గా మ పా ద ప ప మ గ రి గా ॥  
శి ద రి య లైం దు పో వ దు శె య లా . శై ॥

ప మ ప ద నీ ద ద । ని స స రి ని స రి గా  
మ క ర నె రుం గ వీ । వ దు మ హా మా . య

గ రి స ని ద ప మ ద ద ప మ గ మ గ రి సా ॥  
మ రు వి ని నైం ది డా . వ రు పు ర వా . యే ॥



## రెండవ చరణం

అగరనె । రుంగి । నామయ మురవాగ్ని ॥

అవళమె । దుంగై యారాదు మునమేకిక్ ॥

గగనతి । శైంద । కురియర్ పుగ్గమాయై ॥

కరుణైపొ । శైందు । మేలియ పెరుమాళే ॥

\*\*\*



రాగ అక్షణములు



**\* రాగలక్షణములు \***

1. ఆందోళక : 28 వ మేళకర్త యగు "హరికాంభోజి" రాగ జన్యము.  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరిమపనిస ।

అవరోహణము : సనిదిమరిస ॥

రక్తి నిచ్చు నందారీలు : రిమ పనిదమరీ, నిదమ పనిసా । సరిమారీస  
నిదమా । మరిస రిమా । పస నిదమా ।  
మప నిసరీ । రీస నిదమా । మరిస రిమా ॥  
రిషభ మధ్యమములు గమక రహితం గాను  
దీర్ఘములు గానువలికితే రక్తి నిస్తాయి.

2. ఉదయరవిచంద్రిక : 9 వ మేళకర్త యగు "ధేనుక" రాగ జన్యము.  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సగమపనిస ।

అవరోహణము : సనిపమగస ॥

నందారీలు : నిస గమపా । సనినీ సా । సమ గమా  
పసని సీ, గో సనిపా సీ । పని మప ।  
సనిపా గగసా । గనీ సాగా । సనిస గా  
నిసా । నిసనిపమ గాస ॥

3. కదనకుతూహలం : 29 వ - మేళకర్త యగు "ధీరళంకరాధరణ" రాగ జన్యం  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమదని గవసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

4. కలగద : 13 వ - మేళకర్త యగు "గాయకప్రియ" రాగ జన్యం  
ఉపాంగ రాగం

ఆరోహణం : సరిగప దసే

అవరోహణం : సేనిదప గరిస

శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ రైవతము, శుద్ధ నిషాదము  
ఈ రాగములోని స్వరములు.

సంచారీలు : గవగా । రిగ రిసా । సద్దసా । సన్దిద్దప ధసా ।

పదనీ నిదపా । నిదపద సా । సేనీ నిదప దదసా ।

సేనిదా దనీ దదాపా । నిదప దాదపగ పా ।

గరిస నిద పదసా ॥

5. కైవళి : 60 వ - మేళకర్త యగు "నీతిమతి" రాగ జన్యం  
ఉపాంగ రాగము.

ఆరోహణం : సరిగమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమ గరిస ॥

చతుశ్రుతి రిషభము, సారారణ గాంధారము, ప్రతి మధ్యమాము, షడ్శ్రుతి  
రైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగములో పలుకు స్వరములు.

6. కోలాహలం : 29 వ మేళకర్త యగు "దీరశంకరాభరణ" రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సపమ గమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

7. కాంతామణి : 61 వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. ఇందు  
షడ్జపంచమములు, చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము  
ప్రతి మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, శుద్ధ నిషాదము  
పలుకుతాయి.

8. ఘూర్జరి : 15 వ మేళకర్త యగు "మాయామాళవగౌళ" రాగ జన్యము  
ఉపాంగ రాగము.

ఆరోహణము : సరిగమ పదనిసే ।

అవరోహణము : సేద నిదప మగరిస ॥

9. చంద్రజ్యోతి : 41 వ మేళకర్త యగు "పావని" రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి గమ పదసే ।

అవరోహణం : సేదపమ గరిస ॥

10. చెంచుకాంధోజి : 28 వ మేళకర్త యగు "హరికాంధోజి" రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సపమ గమ దనిసే ।

అవరోహణము : సేనిదని పమగరిస ॥

11. చామరం : వెంకటమణి సర్వదాయములో 56 వ మేళకర్త రాగమునకు ఈ పేరు. అంటే, “షణ్ముఖప్రియ” రాగమునకు మారు పేరు.

షడ్జ పంచములతో సహా చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, కైశికి నిషాదము – ఈ రాగములోని స్వరములు.

12. జగన్నాథాని : 15 వ మేళకర్త యగు “మాధుమాళపగోళ” రాగ జన్యం ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పనిస ।

అవరోహణం : సనిపను గరిస ॥

13. జయంత శ్రీ : 20 వ మేళకర్తయగు ‘నతభైరవి’ రాగ జన్యం ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ దనిస ।

అవరోహణం : సనిదమ పమగస ॥

14. జ్యోతి స్వరూపిణి : ఇది 68 వ మేళకర్త. రాగాంగ రాగం. షడ్జము, షట్శ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ దైవతము, కైశికి నిషాదము – ఈ రాగం లోని స్వరములు.

15. ఝంకార ధ్వని : ఇది 19 వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం . చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, శుద్ధ నిషాదము, షడ్జ పంచములు – ఈ రాగంలో వచ్చే స్వరములు.



16. తరంగిణి : 28 వ మేళకర్త యగు “ హరికాంభోజి” రాగ జన్యం.  
ఉపాంగరాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

సంచారీలు : సన్ని నిధ ధాసా । ధసరి మాగరి । సరి పమా ।  
పని నిదదా సా । సేనిదా నిపా । రీసా దపా ।  
సేరిమా మగగారీ । ససా దసా । సే రీ గమ గరిసా ।  
దసా దపా మగరి । దనిపా మగరి । సేని నిద దప ।  
పమ మగ గరి ॥

గమనిక — కాన్ని గ్రంథములలో “తరంగిణి” రాగం “దారు కేళి” రాగ జన్యమనీ, “రఘాలవరాళి” జన్యమనీ చెప్పబడి యున్నది. లక్ష్య సంప్రదాయమును బట్టి గమనిస్తే ‘తరంగిణి’ రాగములోని స్వరములు ‘హరికాంభోజి’ రాగము నకు చెందినవి కాని, దారుకేళి, రఘాలవరాళి రాగము లలోనివి ఎంత మాత్రమూ కావు. “మాయేత్వం యాహి” అనే దీక్షితుల వారి కృతి లో వున్న రాగముద్ర ‘సుధాతరంగిణి’ అని యున్నది. ‘సుధాతరంగిణి’ రాగ మూర్చన సరిగమ రిమప దనిదసే । సేనిదప మగరిస ॥ అని గ్రంథస్థముగా వున్నది. ఈ మూర్చన లక్ష్య సంప్రదాయమును బలపరుస్తోంది. ఈ కారణంగా ఈ రాగమునకు ‘సుధాతరంగిణి’ అనే నామమే స్థిరము చేసి వ్యవహరిస్తే సమంజసముగా వుంటుంది.

17. దివ్యమణి : ఇది 48 వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. శుద్ధ రిషభము, సాధారణ గాంధారము, వ్రతి మధ్యమము, పంచమము, షట్ శ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము, షడ్జము-ఈ రాగములోని స్వరములు.

18. నళినకాంతి : 27 మేళకర్త యగు 'సరసాంగి' రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగ రిమ పనిస ।

అవరోహణం : సేనిపమ గరిస ॥

సంచారీలు : మగరిస గా, గరి మపా । పని సేనిప । పమ మగ గారిసా ।

ఫణిస గా, ణిస గరి మా, రిమ పనిసా । సగరి మా, ।

గరి మగా । సగరి మగరిస । సేనిపమ గారిసా ॥

19. నవరోజు : 29 వ మేళకర్త యగు "ధీరశంకరాభరణ" రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం. పంచమాంత్య రాగము.

ఆరోహణం : ఫధణిస రిగమప ।

అవరోహణం : పమగరి సనిధఫ ॥

సంచారీలు : సారీ గరిసని, సని ధనినిఫ ధ్ధో, సరిరిస రీ, ।

సరి గమపా । గామవమగ మగరిసా । పమగ మరి గరిస ।

సని ధనిఫా । పమగరిసని రీ, ధని సరీ, రిగమ గరి సా, ॥

20. నాసికాభాషణి : 70 వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం.

షడ్జ పంచమలు షట్ శ్రుతి రిషభము, అంతర

గాంధారము, వ్రతి మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము

కైశికి నిషాదము-ఈ రాగంలోని స్వరములు.

21. నీతిమతి : 60 వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. షడ్జ పంచమములు  
చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, వ్రతి మధ్యమము,  
షడ్శ్రుతి ధైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగములోని  
స్వరములు.

22. పాడి : 15 వ మేళకర్త యగు "మాయామాళవగౌళ" రాగ జన్యం  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప నిసే ।

అవరోహణం : సేసి పదప మరిస ॥

23. పూర్ణషడ్జం : 22 వ మేళకర్త యగు "ఖరహరప్రియ" రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమ గరిస ॥

గమ నినిసో - అనే ప్రయోగ మున్నది.

24. బహుదారి : 28 వ మేళకర్త యగు 'హరికాంఠోజి' రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేని పమగస ॥

సేనిదని పమగస - అనే అవరోహ సంచారము  
కర్ణాటక రాష్ట్ర సంప్రదాయములో వుంది.

25. బైరవం : 17 వ మేళకర్త యగు 'సూర్యకాంతం' రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేదప మగరిస ॥

సేనిసే దప । అనే ప్రయోగము వున్నది.

26. మలయమారుతం : 16 వ మేళకర్త యగు "చక్రవాకలి" రాగ జన్యం  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగవ దనిసే ।

అవరోహణం : సేనిధప గరిస ॥

27. మారువ ధన్యాసి : 22 వ మేళకర్త యగు "ఖరహరప్రియ" రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పదనిదమ పనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మదమ గరిస ॥

ఈ మూర్చనాక్రమం ప్రాచీన గ్రంథస్థ మైనది. ఈ గ్రంథములో  
నున్న "మృదులాషణ" అనే కృతి

ఆరోహణం : సగమ పదసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మదమ గస ॥

అనే ఆరోహణావరోహణములకు సరిపోవును.

28. మేఘరంజని : 15 వ మేళకర్త యగు "మాయామాళవగాళ" రాగ జన్యం  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ నిస ।

అవరోహణం : సేని మగరిస ॥

29. రఘుప్రియ : 42 వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. షడ్జ  
పంచమములతో సహా శుద్ధరిషభము, శుద్ధ గాంధారము,  
వ్రతి మధ్యమము, షడ్శ్రుతి ధైవతము, కాకలి నిషాదము,  
ఈ రాగములోని స్వరములు.

రక్తి సంచారీలు : పమగా గరిసా । నని ధనిసా । నిసరిస రీః ।  
సరిగమా గా రిరిస । పమప దాప । పదనిసే  
రీసే । సరిగ గరిసే । సేని దాప । గా రిసని ।  
రిసేని దాప । పదా దపమ । గపమ గా ।  
దా పమ గా । పమగ గరిస ॥

30. రాగపంజరం : 28 వ మేళకర్త యగు 'హరికాంధోజి' రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగము.

ఆరోహణము : సరిమప దని దసే ।

అవరోహణము : సేనిదమ రిస ॥

31. రామక్రియ : పూర్వకాలపు అసంపూర్ణ మేళకర్త రాగములలో ఇది 51 వది. మేళరాగములు ఉభయ సంపూర్ణముగా వుండి తీరవలయు ననే నియమము వచ్చిన తరువాత ఈ రాగమును సంపూర్ణ మేళకర్తగా పరిగణించి, గోవిందాచార్యుల సంప్రదాయములో "కామవర్ధని" యని, వెంకటమఘి సంప్రదాయము లో "కాళీరామక్రియ" అని నామము లీయబడినవి. అంటే, ఈ రాగము 'కామవర్ధని' రాగమే అన్నమాట.

ఈ రాగములో - షడ్జము, శుద్ధరిషభము, అంతర గాంధారము, మధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము, - వస్తాయి.

(అసంపూర్ణ మేళకర్త రాగముగా దావించిన కాలములో రామక్రియ రాగపు ఆరోహణం : సరిగమ పదనిస । అసీ, అవరోహణం : సనిదప మదమ గరిస । అసీ వుండేవి)

32. రిషభప్రియ : 62 వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. షడ్జ పంచమములతో సహా చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, వ్రతి మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగము లో వచ్చే స్వరములు.

33. రూపవతి : 12 మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. షడ్జ పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, షడ్ శ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగములో వచ్చే స్వరములు.

34. రేవతి : 14 మేళకర్త యగు "వకుళాభరణం" రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మవ నిసే ।

అవరోహణం : సేని పమ రిస ॥

35. వర్షని : 11 మేళకర్త యగు "కోకిలప్రియ" రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : నగమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేనిప దప మగస ॥

సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము, షడ్జము, ఈ రాగములోని స్వరములు.

36. వరుణప్రియ : 24 వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము.

షడ్జ పంచమములు, చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, షడ్ శ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగపు స్వరములు.

37. వసంతవరాళి : 46 వ మేళకర్త యగు "షడ్విధమార్గిణి" రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదని । [నిషాదాంత్యం]

అవరోహణం : నిదపమ గరిస ॥

మందర స్థాయి నిషాదము కూడ వాడుకలో ఉంది. షడ్జము, శుద్ధ రిషభము, సాధారణ గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కైశికి నిషాదము - ఈ రాగపు స్వరములు.

38. విజయనాగరి : 59 వ మేళకర్త యగు "ధర్మవతి" రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదసే ।

అవరోహణం : సేదపమ గరిస ॥

39. విజయశ్రీ : 47 వ మేళకర్త యగు "సువర్ణాంగి" రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగరిగమ పనిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమ గరిస ॥

సరిగ అనే ప్రయోగము వాడుకలో నున్నది.



40. శ్యామల : 55 వ మేళకర్త యగు “శ్యామలాంగి” రాగ జన్యం.  
ఉపాంగరాగం.

ఆరోహణం : సగరి గమపచినిదస ।

అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

షడ్జము, చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, ప్రతి  
మధ్యమము, పంచమము, శుద్ధదైవతము, శుద్ధ నిషాదము,  
ఈ రాగపు స్వరములు.

సరిగరి - అనే ప్రయోగము వాడుకలో నున్నది.

41. షడ్విధమార్గిణి : 46 వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. షడ్జము,  
శుద్ధ రిషభము, సాధారణ గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము  
పంచమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కైశికి నిషాదము,  
ఈ రాగములో వచ్చే స్వరములు.

42. షణ్ముఖప్రియ . 56 వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగం షడ్జము,  
చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, ప్రతి  
మధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ దైవతము, కైశికి  
నిషాదము - ఈ రాగపు స్వరములు.

43. స్వరభూషణి : 22 వ మేళకర్త యగు “ఖరహరప్రియ” రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పదనిస ।

అవరోహణం : సనిదప మరిస ॥

44. సారమతి : 20 వ మేళకర్త యగు "నతలైరవి" రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదమ గన ॥

రక్తి నియ్య సంచారీలు : రిగమా పదనీ దామా । గమ గగాస ।

నిస రిగమా । పదనిసే నిదమ । పదనిసే రిగేసా ।

దనీ గేసే నిదదా మా । పదనిసే రిగేమే గాసా ।

మపదని సేని దామా । సేని నిద దమ ।

సరిగ సరిగమా । నిదమ పదనిసా । పదనిసే

నిదదామ । గమ గగాస ॥

45. సుపోషిణి : 28 వ మేళకర్త యగు "హరికాంధోజి" రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిస మప నిదసే ।

అవరోహణం : సేదనిప మరి మన ॥

46. సుప్రదీపం : 17 వ మేళకర్త యగు "సూర్యకాంత" రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమప దనిసే ।

అవరోహణం : పేనిదప మగమ రిస ॥

47. సూర్యకాంతం : 17 వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. షడ్జ  
 పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము,  
 శుద్ధ మధ్యమము । చతుశ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము,  
 ఈ రాగపు స్వరములు.

48. హంసనాదం : 60 వ మేళకర్త యగు “నీతిమతి” రాగ జన్యం.  
 ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమప దనిస ।

అవరోహణం : సేనిదని పమరిస ॥

షడ్జ పంచమములు, చతుశ్రుతి రిషభము, వ్రతి మధ్యమము,  
 షడ్శ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగముతోని  
 స్వరములు.

49. హైమవతి : 58 వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. షడ్జము,  
 చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, వ్రతి మధ్యమము,  
 పంచమము, చతుశ్రుతి దైవతము, శ్రేణి నిషాదము,  
 ఈ రాగపు స్వరములు.

\*\*\*



