

Heidenröslein

Johann Wolfgang von Goethe (1749–1832), 1771

Mäßig

Heinrich Werner (1800–1833), 1829

Bearbeitung von Hans Sitt (1850–1922)

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '8') and G major (indicated by a 'G' with a sharp sign). The first staff uses a treble clef, the second a bass clef, and the third an alto clef. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The first section of lyrics is:

1. Sah ein Knab ein Rös - lein stehn, Rös - lein auf der Hei - den, war so jung und
2. Kna - be sprach: „Ich bre - che dich, Rös - lein auf der Hei - den!“ Rös - lein sprach: „Ich
3. Und der wil - de Kna - be brach s Rös - lein auf der Hei - den; Rös - lein wehr - te

The second section of lyrics is:

mor - gen - schön, lief er schnell, es nah zu sehn, sahs, mit vie - len
ste - che dich, dass du e - wig denkst an mich, und ich willt nicht
sich und stach, half ihm doch kein Weh und Ach, musst es e - ben

The final section of lyrics is:

Freu - den. lei - den!“ 1.-3. Rös - lein, Rös - lein, Rös - lein rot, Rös - lein auf der Hei - den.
lei - den.

Dynamic markings include 'f' (fortissimo) and 'dim.' (diminuendo).

Creative Commons Attribution 3.0

Sheet music from www.MutopiaProject.org • Free to download, with the freedom to distribute, modify and perform.
Typeset using www.LilyPond.org by Klaus Rettinghaus. Copyright © 2009. Reference: Mutopia-2009/09/10-1706
Licensed under the Creative Commons Attribution 3.0 (Unported) License, for details see: <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0>