



«Я выкрал
генерала
Власова»

с. 7



Любовь за юани

с. 11

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ
ГАЗЕТА

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ

19 (812) Май 1996 г.
В розницу цена свободная



Фото Эдуарда Кудрявцового

● ТОЛЬКО ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ «АиФ»

А что у вас хорошего?

Это тот самый вопрос, который мы хотим задать всем вам, дорогие читатели.

В ВАШИХ письмах в редакцию то и дело приходится читать то про политические передрыги, то про невозвращенные вклады, невыплаченные зарплаты и пенсии. Да, всего этого, к сожалению, с избытком в нашей жизни... Но ведь не только! На этом черном фоне все равно влюбляются и женятся; появляются на свет дети; строятся дома, и в них въезжают-таки безумно счастливые новоселы, назначаются свидания и шьются новые платья, сочиняются новые - не политические! - анекдоты, пишутся книги, стихи и песни. Если чуть пе-

рефразировать известное выражение, то получится очень современная строка: "Жизнь прекрасна - и это удивительно!" Есть все-таки в нашей жизни место счастью - не в "мировом масштабе", как грезились вождям, а маленькому счастью отдельного человека.

Расскажите нам об этом, позвонив по телефону (095) 923-27-48 в среду, 15 мая. А если не успеете или не сможете позвонить - пишите. Ждем письма с пометкой на конверте "А что у вас хорошего?".

Уважаемые читатели!

СУДЯ по откликам, особый интерес вызывают номера "АиФ", целиком составленные из ответов на ваши вопросы. Хотим порадовать: эта традиция будет продолжена. Последний майский номер еженедельника будет именно таким. Спрашивайте нас обо всем, не стесняйтесь. Как повелось, авторов самых интересных, самых каверзных и неожиданных вопросов ждут ценные призы. Поторопитесь, срок отправки писем с пометкой "Вопрос-ответ" - до 20 мая.

● В «АиФ» ПИШУТ...

Везет - не везет

В СВОИ 40 с небольшим лет все время думал, что у меня полосы удач и неудач в жизни далеко не равноценны. Больше со знаком минус. Так, выигрыши в лотерею - мелкие, а проигрыши в карты - крупные. Радость от повышения зарплаты сменяется горечью потери полочки в транспорте. Удовольствие от застолья оборачивается мордобоем.

Вот и стал уже бояться любой удачи, так как дальше ждал крупных неприятностей. Но одно событие полностью перевернуло мое мнение. В крупной автокатастрофе с жертвами я был единственным, кто вышел из нее без единой царапины.

Считаю, что одно это компенсировало все мои прошлые неудачи. Теперь точно знаю: все в природе уравновешено. И даже если совсем плохо, то светлая полоса рано или поздно проявится. Правда, сосед меня остудил. Подумай, говорит, что тогда ждать тому, кому сейчас очень хорошо? Однако думаю, что выведенное мною правило имеет значение не только для конкретной личности, но и для общества, групп людей, мира в целом. Знать бы только, когда именно ждать хорошего или плохого.

В. Р а з н о в, г. Череповец

Слезы «стальной» Валентины

К ОНЕЧНО, у каждого о Победе память своя. Я тогда был еще 12-летним пацаном. Помню, в честь такого знаменательного события в нашей деревне был объявлен митинг. В превращенной в клуб церкви собрались все. Ждали появления местной власти. Наконец на фанерную трибуну вышла председатель нашего сельсовета и парторг в одном лице Чулкова Валентина Васильевна. Тогда еще не было микрофонов, и оратор, если хотел быть услышанным большой аудиторией, должен был говорить громко, отчетливо, разделяя слова паузами. Чулкова явно "работала" под Левитана. Сейчас-то ее манера говорить и патетика, наверное, вызвали бы усмешку, а тогда ее голос звучал в благоговейной тишине зала: "Товарищи!.. Наша... советская..."

победила... немецкую... черную... машину. Но победа... досталась нам... ценой... Сталина..." Вдруг голос ее сорвался и она почти шепотом продолжила: "Вот и мой Федя... там..." И неожиданно "стальная" Валентина в голос разрыдалась. Сначала в разных концах зала подхватили женщины, глядя на них заревели детишки. Постепенно плач перешел в какой-то общий жуткий вой. Каждый оплакивал свою потерю, у каждого было о ком скорбеть. С митинга расходились тихо, как после похорон. Лишь к вечеру деревня начала "гулять" по-настоящему: с выпивкой, песнями, танцами, заиграла гармошка. Жизнь брала свое...

Г. Е в т у ш е н к о,
Свердловская обл., г. Карпинск

● АНЕКДОТЫ ОТ ЧИТАТЕЛЕЙ

ЛЕКТОР говорит: "В сущности у нас существуют только два варианта проведения экономических реформ. Первый - реалистический: инопланетяне прилетают и делают за нас все, что нужно. Второй - фантастический: мы все делаем сами".

П. ЛИНЕВИЧ, Липецк

ЧТО такое всеобщая электрификация? Это когда всем все до лампочки.

Б. МИНАКОВ, Ростов-на-Дону

ОТПРАВЛЯЯСЬ гулять, сын надевает сапожки.

Мать говорит:

- На улице сухо, грязи нет.

- А я найду, - уверенно отвечает малыш.

БРАЧНОЕ объяснение: "Молодая, привлекательная, образование высшее, отлично стряпает, имею квартиру в центре и загородный дом. На письма не отвечаю, фотографии порву, телефон не дам, кобели проклятые!"

Л. МОРОЗ, Тула

- Мы все, к сожалению, уже почти смирились с войной в Чечне. Вот уже пережили и смерть (явную или мнимую) Дудаева. Приблизит ли это, по-вашему, окончание войны? (Разговор шел через день после известия об убийстве Дудаева.)

- Мы напрасно так долго лицемерили, приукрашивали эту войну. Мы скрывали наши потери, скрывали зверства, которые чинились по отношению к русским. Я не думаю, что наши солдаты были безгрешны. Но тем не менее зверства, которые творила банда Дудаева, действительно запредельны. Несмотря на то, что тяжело смотреть передачи Невзорова, думаю, что ему лучше других удалось показать нам, что эта война собой представляет и как воюют русские солдаты. Но горестно, что с той и с другой стороны - россияне.

Когда я узнал о том, что Дудаев убит... Не могу сказать, что я возликовал, - смерть человека не может радовать. Мы вынули занозу из тела России. Но с его смертью проблема Чечни не решается. На этот счет ни у кого нет иллюзий. Но было облегчение - в том смысле, что российская власть - пусть коряво, пусть неуклюже, но тем не менее расправилась с преступником.

ВЛАСТЬ - ЭТО НАСИЛИЕ

- Вы допускаете применение запрещенных методов во имя якобы святого дела?

- К сожалению, государственная власть - это насилие. В любой стране. Мы после тяжелейших лет диктатуры жили в состоянии эйфории, радуясь, что освободились от тисков власти. И решили, что вообще стали свободны от каких бы то ни было обязательств перед другими.

- Но эйфория длилась недолго.

- Длится до сих пор. Чем, с моей точки зрения, диктатура отличается от демократии? Диктатура - это система внешних ограничений. Демократия - это система внутренних ограничений. Понятно, что второе значительно сложнее, чем первое.

- Выходит, демократия годится только для подготовленного общества?

- История развития человечества показала, что общество самоорганизуемо. Оно проходит различные этапы. В одних случаях естественной для него является централизация управления, в других - преобладают индивидуальные внутренние ограничения.

Мы переходим от системы внешних ограничений к системе внутренних. Каждый должен пройти этот путь самостоятельно.

Переход к рыночной экономике - это перестройка индивидуальной психологии поведения. Как мы убедились, и за 10 лет не удалось даже самым прогрессивным, демократически настроенным людям перестроиться на новую жизнь. Более того, те, кто считал себя супердемократами, сегодня супернедовольны тем, что происходит.

ЗАКАТ ВУЛЬГАРНОЙ ДЕМОКРАТИИ

- Вы назвали имя Невзорова... Говорят, что благодаря исключительно вашей помощи у Невзорова появилась программа на телевидении. Это так?

- Невзоров появился на ОРТ исключительно благодаря Невзо-

рову - талантливейшему тележурналисту России. Сейчас важно, чтобы в стране были услышаны различные точки зрения. Заканчивается период диктатуры вульгарной демократии. Маятник сейчас качнулся в другую сторону. Хочется, чтобы он не имел той амплитуды, которая уже была однажды в нашей недавней

не существует.

«ХАЛЯВА» КОНЧИЛАСЬ

- Если бы вы были на месте человека, которому долго не платили зарплату, неужели все равно отдали бы свой голос за Ельцина?

- У всех было достаточно времени, чтобы сделать выбор еще до июня. И этот выбор связан с

тым человеком, а счастливым человеком, принадлежать самому себе. Очень многие, к сожалению, от этого выбора отказались.

Все больше и больше людей осознают, что «халыва» закончилась, что нужно работать. Когда наши мужчины перестанут бродить по улицам, а начнут работать, тогда ситуация в стране

го довольного человека. Тот, кто в один день получил миллион, огорчается, что не получил два. Тот, кто потерял, переживает, что потерял. По-другому быть не может, и это не российская специфика. Есть общие экономические законы. Именно заvidia порождает конкуренцию. Именно конкуренция является двигателем развития.

- Но зависть является не только двигателем реформ, но в то же время и ее гильотиной...

- Абсолютно верно. Более того, несмотря на всю тяжесть реформ, все не закончилось кровавой бойней, хотя произошла настоящая революция. Она, правда, еще не завершена. Я все-таки с оптимизмом смотрю в июнь. И думаю, что выбор, который был сделан в 1991-м, не изменится.

- Кто выиграл от приватизации - тот за реформы, кто остался «с носом» - тот против. Ваучеры стали обманом. Но разве нельзя было устроить более справедливое распределение?

- Бессмысленны попытки улучшить перераспределение. Нет такого способа, который сделал бы это распределение более приемлемым. Я вас уверю, как бы это перераспределение ни было произведено, недовольных было бы не меньше. Важно, что произошло перераспределение. Важно, что созданы предпосылки для реализации естественных экономических законов.

- Но это вы говорите сейчас, будучи президентом «ЛогоВАЗа». А если бы вы были рабочим на «ВАЗе», ушли на пенсию, вы бы, наверное, не согласились с тем, что нет лучших моделей перераспределения.

- В процессе реформ были колоссальные издержки. Весь этот рост преступности, рост недовольства... Но все это - логика перехода к рынку.

БОГАТЫЕ ТОЖЕ ТРУДЯГИ

- Вы стали спонсором «Триумфа» - фестиваля российского искусства в Париже. Зачем вам это нужно? (Еще о «Триумфе» и о г-не Березовском чит. на с. 10)

- Фонд «Триумф-ЛогоВАЗ» существует пять лет. Он организован для поддержки и развития русской культуры. Создано жюри, уникальное по составу: Вознесенский, Неизвестный, Спиваков, Васильев и Максимова, Антонова и Богуславская, другие звездные имена. Каждое имя известно всем не только в России, но и во всем мире.

В Париже, а точнее вообще за рубежом, «Триумф» впервые. Я, к сожалению, не имел возможности присутствовать на всех действиях, которые здесь происходили. Но то, что видел сегодня, мне очень понравилось.

- Почему «новые русские» за рубежом снимают в отеле весь этаж, если вполне можно жить только в одном номере? Это от бешеного богатства или от дури?

- Я стараюсь не вмешиваться ни в чью частную жизнь. Ни новые русские, ни старые русские, ни французы, ни англичане с точки зрения их личных привычек меня не интересуют. То, что говорят, далеко от истины. Я знаю тех, кого вы называете «новыми русскими», совершенно с другой стороны. С ними общаюсь каждый день. Они работают по 20 часов в сутки. И благодаря этим людям не остановилась российская экономика. Именно эти люди больше, чем другие, озбочены тем, что происходит в России. И они сами больше всего зависят от того, что происходит в России. Потому что сил приложили больше, чем другие, чтобы именно в России построить новую жизнь.

Москва - Париж

«Предоставим Богу вершить нашу судьбу»

Беседа Натальи ЖЕЛНОРОВОЙ с президентом группы «ЛогоВАЗ» Борисом БЕРЕЗОВСКИМ

истории. Но это движение маятника нужно воспринимать как естественный виток развития нашего общества.

- А как это все-таки согласуется с Невзоровым на телевидении?

- Он выражает точку зрения огромной части общества, которая не является демократически настроенной в вульгарном смысле этого слова. Его талант плюс позиция меня лично и привлекают.

- Вы не опасаетесь, что он может разжечь в обществе жажду мести?

- В отличие от критиков я не считаю, что Невзоров показывает неправду. И очень опасно обществу эту правду не знать, переламывать через коленку психологию общества. Появление Невзорова на центральном телевизионном канале - это подсказка обществу. Это еще одна точка зрения, которую не хочет замечать одна часть общества, но только ее видит другая.

Опасно быть зашоренным. Часть нашего общества не читает газет вообще, другая часть читает «Аргументы и факты», «Комсомольскую правду», «Московский комсомолец», но не читает «Правду», «Завтра». А третья читает «Правду», не читает «Комсомолку». Мы сами себя искусственно разделяем на «белых» и «красных», на своих и чужих. Вот этот барьер мы и пытаемся преодолеть.

- Словом, вы в поиске идеологии, которая может объединить хотя бы часть общества?

- Позиция миротворца сегодня бесперспективна. Не нужно никого ни с кем мирить. Нужно просто давать больше информации друг о друге. Люди сами должны прийти к выводу, когда подписывать мир, когда драться друг с другом. Насильно мил не будешь. И насильно невозможно быть врагом. Мне кажется, пора самому иметь позицию.

- Борис Абрамович, ваше имя первым стоит в обращении 13 банкиров к властям с просьбой (или требованием) договориться. Расскажите, на каких условиях вы предлагаете им договариваться?

- Я не политик и потому не имею ни профессионального, ни морального права рекомендовать политическим лидерам тот или иной путь компромисса. Я лишь говорю о том, что в этот переломный момент политики обязаны обладать волей для нахождения компромисса. И если эта воля выше личных амбиций, то проблемы формы компромисса



изменится к лучшему.

СУДЬБУ ОПРЕДЕЛЯТ БЕДНЫЕ

- Вы сказали, что каждый может выбирать свою судьбу. Но ведь теперь именно эти люди на выборах определяют не только свою судьбу, но и вашу, и нашу.

- Да, мы живем не на острове. Поэтому вина за то, что эти люди не нашли себя, частично лежит и на нас. И, конечно, мы должны думать о тех людях, у которых по природе нет достаточной инициативы, нет способностей. В этом нельзя убедить. Либо ты милосердным родился, либо обстоятельства заставляют тебя думать о ближнем, потому что ты зависишь от него. Сейчас многие богатые люди пришли к пониманию, что должны думать о других. Не потому, что они альтруисты, а потому, что это возможность выжить для них самих.

- Если вы человек верующий, то знаете: «Что Бог ни делает, все к лучшему». Может, тогда и не отчаиваться, если победит Зюганов?

- Сложно заранее оценить то или иное событие в твоей жизни. Вы сами, наверное, приведете немало примеров, когда происходящее казалось ужасным, а на деле оборачивалось благом. Поэтому предоставим Богу вершить нашу судьбу.

Если оглянуться назад, то можно найти объяснение любому повороту. Сегодня легко понять, почему возник, а потом исчез Горбачев? Какова роль Ельцина? Я уверен, что мы найдем в будущем логичное объяснение сегодняшним событиям.

Неминуемо (и это не только российский опыт, это - классический опыт перехода от тоталитарного режима к демократическому), что общество пройдет через разочарование. Надежд всегда больше (а у нас - особенно много), чем их реализаций. Но самое главное - нужно было заплатить за этот переход. И большинство оказалось неготовым это делать - платить.

Поэтому закономерно, что именно большинство, у которого все еще сохранилась надежда на лучшую жизнь, решит, по каким правилам мы будем жить все вместе. По-другому и не может быть в системе, которую мы называем демократической. Надеюсь, что у нас достанет разума сохранить основные достижения.

ПРИ «ДЕЛЕЖКЕ» НЕТ ДОВОЛЬНЫХ

- Сожалеете ли вы сейчас о том, что раньше не были смягчены реформы? Ведь из-за их жесткости, требований «платить за реформы» в основном только с бедного населения может произойти откат, общество повернет вспять, и мы снова окажемся в «коммунистическом раю».

- Мягче реформы провести было невозможно. Произошло за это время главное: изменение форм собственности. Собственность от одних перешла к другим. Вот эти «одни» раньше были никто, это было государство. А «другие» - это вполне конкретные люди, которые стали владельцами.

В этом переделе нет ни одно-

● РЕКЛАМА

Оптовый магазин "КАМИН"
 Детские трикотажные костюмы - от 11000 руб.
 Футболки взрослые и детские - от 5100 руб.
 Трусы мужские (3 шт. пласт. упак.) - от 4000 руб.
 Трусы женские (8 МОДЕЛЕЙ) - от 915 руб.
 Сорочки мужские и подростковые - от 11900 руб.
 Джинсы и джинсовые рубашки
 Кроссовки (15 моделей), полужеды дет.
 Тапочки комнатные и пляжные
 (095) 320-0000, 323-1111, 320-5100.

The Smoker's Friend FRIEND HOLDER
 20 видов японских фирменных металлических - это ведь не просто аксессуары, а с традиционной привычкой. Фигур держит сигары и тяжелые металлы. Является отличным средством профилактики рака.
 Низкие цены, гибкая система скидок.
 Официальный дистрибьютор - АО "Аргументы и факты".
 Адрес: Москва, ул. Митинская, 42, 1-й этаж, м. Митино, м.м.
 Контакт: 54, Коммунарский проезд. Тел. (095) 523 78 09

НЕЛЮБОВЬ Гавриила Попова к Егору Гайдару имеет свои корни, точнее - комплексы. Все они особенно остро проявились в публикации автора понятия "административная система". Обычные добродушная ирония и объективность, присущие Г. Попову при анализе различных проблем, изменяют ему, когда он пытается говорить что-либо о Гайдаре, а о нем он в последнее время говорит всегда и по любому поводу. На этот раз поводом стала встреча Егора Гайдара и Бориса Ельцина. Каким образом Гавриил Харитонович узнал о подробностях встречи - в статье не говорится, но не будем ставить осведомленность автора под сомнение. Рассмотрим лишь некоторые оценочные суждения.

Если "мифологический царь Мидас, - пишет Г. Попов, - был наделен даром обращать в золото все, к чему бы он ни прикасался, то Егор Тимурович обладает прямо противоположным даром: он умеет испортить самые лучшие идеи". В другом месте сравнение идет со сказочным Иванушкой, который все делал не так, как надо. Что же это вы так, Гавриил Харитонович? Разве не Гайдар спас страну от голода и разрухи?

Сегодня исполняется ровно три года всероссийскому референдуму. И на вопрос о доверии экономической политике, проводимой с 1992 года, большинством избирателей ответили "Да". Почему? Да потому, что слишком свежи еще были в памяти пустые прилавки магазинов, ничем не обеспеченные рубли и прочие "прелести" социалистической экономики.

Приведем некоторые данные состояния экономики к декабрю 1991 года. Товарные запасы в розничной торговле составили 32 дня. По мясу и рыбе - 10 дней, яйцам - 3 дня, маслу животному 21 день, одежде - 35, обуви - 29, чулочно-носочным изделиям - 29 дней. Запасы продовольственного зерна составили около 3 млн. т (потребность - свыше 5 млн. т). Более чем в 60 из 89 российских регионов запасов продовольственного зерна не было вообще, и выработка муки осуществлялась только за счет немедленной переработки поступающего по импорту зерна. По расчетам "Росхлебпродукта", всего для России в первом полугодии 1992 г. должно было поступить 8,65 млн. т зерна. Потребность же составляла 26 млн. т. Дефи-

На публикацию статьи Гавриила Попова в № 16 "АиФ" откликнулся депутат Госдумы Сергей ЮШЕНКОВ.

О Гайдаре замолвите слово

цит составлял 17,35 млн. т на полугодие. Валютные резервы были фактически полностью исчерпаны, а золотой запас впервые за все время существования государства составил менее 300 т (289,6 т на 1 января 1992 г.).

В этих условиях практически во всех городах была введена жесткая карточная система на все основные продовольственные товары - мясопродукты, животное и растительное масло, крупы, макаронные изделия, сахар, соль, спички, алкогольные напитки, сыр, другие молочные продукты, табачные изделия, кондитерские изделия и пр. Нормы отпуска к концу 1991 г. были примерно такими: сахар - 1 кг на человека в месяц, мясопродуктов - 0,5 кг, масло животное - 0,2 кг. Но даже эти нормы не были обеспечены ресурсами, поэтому снабжение по ним не было гарантированным, талоны не отоваривались по нескольку месяцев, реализация товаров по ним проходила с огромными очередями.

Сходная ситуация была и в снабжении городов электроэнергией и топливом, состоянии подвижной части железнодорожного транспорта, теплофикационных сетей и т. п.

Угроза голода и холода была настолько реальной, что Г. Попов, тогдашний мэр Москвы, предлагал готовить специальные отряды для борьбы с неизбежными уличными беспорядками. Но команда Гайдара, несмотря на ожесточенное сопротивление Верховного Совета, съездов народных депутатов сумела предотвратить предсказываемые многими ужасы.

Еще одна цитата. "Никто не уполномочивал Гайдара предъявлять ультиматум президенту... Тем более человеку, которого президент в своих мемуарах иначе как "тихий", "послушный" не называет и которого Ельцин не мог психологически воспринять как самостоятельную сторону". Ах,



Гавриил Харитонович, читали ли вы эту книгу? Вряд ли. Поэтому приведу высказывание самого Ельцина из его мемуаров.

"Гайдар прежде всего поразил своей уверенностью. Причем это не была уверенность нахала или уверенность просто сильного, энергичного человека, каких много в моем окружении. Нет, это была совершенно другая уверенность. Сразу было видно, что Гайдар - не то, что называется "нахрапистый мужик". Это просто очень независимый человек с огромным внутренним, непоказным чувством собственного достоинства. То есть интеллигент, который в отличие от административного дурака не будет прятать своих сомнений, своих размышлений, своей слабости, но будет при этом идти до конца в отстаивании принципов - потому что это не "партия сказала "надо" - комсомол ответил "есть", это его собственные принципы, его мысли, выношенные и выстраданные. Было видно, что он не будет юлить".

(Борис Ельцин. "Записки президента", с. 164).

Егор Гайдар сделал свое дело тогда, когда стране было труднее всего. Его труд был положительно оценен народом на референдуме 25 апреля 1993 года. А неудача на выборах в Государственную Думу в декабре 1995 г. была обусловлена не в последнюю очередь клеветническими измышлениями врагов и "друзей-завистников", убеждавших всех, что во всем виноват Гайдар, хотя он был отстранен оппозицией от власти еще в декабре 1992 года. И я уверен в том, что если бы Егору Гайдару дали до конца осуществить реформы, то наша страна уже сегодня имела бы хорошие показатели во всех сферах жизни. Надеюсь, что Гайдар еще вернется, потому что его возвращение необходимо всем нам.

Вообще создается впечатление, что "АиФ" открыли сезон охоты на Е. Гайдара. После рассуждений Г. Попова последовало интервью с фашиствующим фиглярком В. Жириновским.

Редакция газеты сочла необходимым оставить среди прочих откровений претендента на роль бесноватого фюрера его уничижительные отзывы о Гайдаре.

Разумеется, газета вправе сама определять, что печатать, а что не печатать. Можно, конечно, сказать, что интервью г-на Ж. носит саморазоблачающий характер, но нельзя забывать о сакральном отношении к печатному слову в нашей стране. К сожалению, а может быть, к счастью, это полностью относится и к такой подготовленной аудитории, которой являются читатели "АиФ" - не только самой массовой, но и одной из самых уважаемых газет.

От редакции: Истина рождается в споре. "АиФ" предоставляет возможность читателям ознакомиться с различными точками зрения. К сожалению, политики часто не хотят воспользоваться этой возможностью. С. Юшенков и Г. Попов в этом отношении - отрядное исключение.

Фото Бориса Кремера

● РЕКЛАМА

SHIVAKI

Лучше один раз увидеть!

▼ **Видеотехника**
▲ **Аудиотехника**
▼ **Бытовая техника**

▲ Покупайте в магазинах:
▼ "Электроника СВТ", Ленинский пр-т, 87, т. 134-90-09 ▲ "Скарлет-Плюс", ВВЦ, пав. "Здоровье", т. 485-54-36 ▼ "Юпитер", ул. Новый Арбат, 19, т. 203-74-23 ▲ "Каскад", ул. Шаболовка, 25, т. 237-09-60, 236-35-30 ▼ "Венец", МГУ, ул. Хохлова, 1, т. 930-00-64, 930-00-63 ▲ "Ясенево" Литовский б-р, 22, т. 426-22-22 ▼ "ЭЛ.МИР-I", Севастопольский пр-т, 28/2, т. 331-24-33, 331-18-33 ▲ "ЭЛ.МИР-II", ул. Новохосинская, 36, т. 702-32-52 ▼ "ЭЛ.МИР-III", ул. Полярная, 2, т. 472-08-70, 472-08-45 ▲ Торговый Дом "На Смольной" ул. Смольная, 14, т. 456-73-91, 456-70-82, 456-77-86 ▼ Универмаг "Московский", Комсомольская пл., 6, т. 264-56-36, 264-90-08 ▲ "Северо-Восточный" Торговый Дом, Сиреневый б-р, 50/1, т. 463-70-70; ▼ ГУМ, Красная пл., 3 ▲ "Рубин-ТВ", ул. Молоотовых, 1-а, т. 300-50-30 ▼ "Джанга-Интернешнл", ул. Уральская, 6, т. 466-07-42.

Представительство фирмы SHIVAKI в России приглашает к сотрудничеству оптовиков.
117296 Ломоносовский пр-т, 14, под. 5А, 938-2728, 938-2729.

ХОТИТЕ ИЗУЧИТЬ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА? ПОСТУПАЙТЕ В ЕШКО!

ЕШКО предлагает Вам оригинальный способ изучения иностранных языков.

ЕШКО - это самая большая школа заочного (корреспондентского) обучения в Европе с филиалами в 8 европейских странах. Только в СНГ уже более 200 тысяч человек поступили в ЕШКО.

Языковые курсы ЕШКО - это:

- **Качественные знания**
50-летний опыт обучения языкам по методу ЕШКО показывает, что занятия потребуют от Вас всего лишь 15 минут в день. Уроки содержат необходимую для общения грамматику, кассеты с записью помогут выработать произношение, а специальные типы упражнений позволят без труда запомнить новые слова.
- **Ваш личный преподаватель**
Учась в ЕШКО, Вы не одиноки: Ваш личный преподаватель при проверке домашних заданий поможет советами и рекомендациями.
- **Залог Вашего успеха в будущем**
Несколько тысяч человек уже получили ценное свидетельство ЕШКО. Оно открыло им новые перспективы в жизни, улучшило их положение на рынке труда, ведь ЕШКО признана во многих странах Европы первой, лучшей и крупнейшей школой корреспондентских курсов.

Заполните купон, и Вы получите **БЕСПЛАТНО** пробный урок и сами сможете убедиться, что ЕШКО - это правильный выбор!

Выбирайте один из следующих курсов:

- "Английский для начинающих"
- "Английский для среднего уровня"
- "Английский для высшего уровня" **◀ НОВЫЙ!!**
- "Английский для детей (9-14 лет)"
- "Немецкий для начинающих"
- "Немецкий для среднего уровня" **◀ НОВЫЙ!!**
- "Французский для начинающих" **◀ НОВЫЙ!!**

Срок обучения, в зависимости от выбранного курса, 9 или 16 месяцев. Месячная стоимость обучения в национальной валюте эквивалентна 3.5 - 5 долларам США по курсу Национального банка.

ВНИМАНИЕ!
По желанию можно единовременно приобрести комплект учебных материалов со скидкой в 10%. Вместе с курсом Вы получите **БЕСПЛАТНО** супер-обложку для учебных тетрадей и футляр для кассет!
Заявки направляйте по адресу:

Для России: 308000, Белгород, Почтамт, а/я 80 ЕШКО
Для Украины: 310022, Харьков, а/я 248 ЕШКО

Лицензия № А 367644 выдана Управлением образования администрации Белгородской области.

ЕШКО ПЕРВАЯ ЛУЧШАЯ КРУПНЕЙШАЯ

КУПОН НА БЕСПЛАТНЫЙ ПРОБНЫЙ УРОК

укажите название курса

Индекс:..... Город (село)

Область:.....

Улица:.....

№ дома и квартиры:.....

Имя и фамилия:.....

773К

● К ПРАЗДНИКУ ВETERANAM ПОДАРЯТ ПО 63 ТЫС. РУБ.

Вот лишь основное:

- Повышение пенсии.
- Предоставление вне очереди бесплатного жилья.
- 50%-ная скидка по оплате жилищной площади и коммунальных услуг.
- Бесплатное обеспечение лекарствами.
- Бесплатный проезд.
- Бесплатные путевки.
- Бесплатные автомобили или лошади (для инвалидов войны I и II гр.), а также компенсация за бензин, ремонт, техобслуживание.

ЧТО СДЕЛАЛИ?

- Три раза проиндексировали пенсии, четыре раза увеличили компенсацию.
- Участие в самой жестокой в истории войне в прошлом году оценили дополнительно в 1 минимальную пенсию. (Минимум вырос за год меньше, чем на 20 тыс.) На фоне остальных пенсионеров участникам войны грех жаловаться. Они получают не меньше 450 тыс. руб. в месяц.
- В 1996 г. эти новые надбавки будут стоить федеральному бюджету 5,6 трлн. руб. - в полтора раза меньше, чем содержание чиновничьего аппарата. И это при том, что претендентов на надбавки у нас раза в 4 больше, чем госслужащих всех уровней.
- Увеличили компенсацию за неиспользованную путевку в санаторий со ста рублей до 4 минимальных зарплат. Но поскольку денег в большинстве местных бюджетов нет - обращаться за ней предложено не раньше 1997 г.
- Выделили 3 тыс. автомобилей "Ока". 200 тыс. инвалидов стоят за ней в очереди.
- За год президентом и правительством было принято по закону полтора десятка указов, постановлений и распоряжений. Последний указ буквально накануне праздников. В нем в очередной раз "обращают внимание" правительства и ответственных министерств на то, что по закону "О ветеранах" ветераны имеют льготы и не получают их.

Что получили ветераны год спустя

Кажется, до сих пор гремят залпы в честь 50-летия Победы. Тогда ветеранам дали почувствовать, что "никто не забыт". Каждый из них получил от государства памятный подарок, медаль, специально к празднику 100 тыс. руб., льготы, надбавки к пенсии и клятвенное обещание, что отныне все пойдет иначе. Самым грандиозным по замыслу и по объему обещаний был, конечно, закон "О ветеранах".

"Ищите деньги, где хотите".

Для того чтобы все положенные по закону льготы заработали, нужно 24,6 трлн. руб. В этом году в федеральном бюджете на них заложено всего 6 трлн. руб. Остальное - за счет местных бюджетов. Там, где есть деньги, ветеранов не забывают. В Москве, например, расселили всю "войну". Но большинство местных начальников жалуются, что средств нет и что раз закон федеральный, то и финансироваться он должен из центра, что на те трансферты, которые заложены в бюджет, можно предоставить лишь 15-20% льгот, да и эти деньги идут с опозданием на 1,5-3 месяца и т. д. и т. п.

Вице-премьер Ю. Яров на заседании комиссии по празднованию знаменательной даты высказался по этому поводу филигранно: мол, хватит говорить о том, что закон "О ветеранах" не работает. Он работает! Он везде вступил в действие. Просто он не выполняется.

Сверху, конечно, виднее, в чем разница между "не работает" и "не выполняется". Снизу же все едино. Не выполняется - это когда кто-то может, но не хочет. А за год ни один чиновник - ни крупный, ни маленький - не был наказан за неисполнение закона "О ветеранах".

Несколько месяцев назад "АиФ" предложил главам администраций отработать, что сделано по закону "О ветеранах". Ни одного официального ответа



А. Рубановой из Белоруссии.

А вот что пишет В. Дементьев из Бурятии.

"Мы с женой оба инвалиды войны. До сих пор думали, что государство почитает наши заслуги. Все вроде заботились о нас. Но после фанфар, отгремевших в честь 50-летия, нам вдруг отменили льготы на лекарства. Неужели так обеднело наше государство, что не может инвалиду дать лекарства бесплатно? Сам я перенес два инфаркта, жена только вышла из больницы, все деньги в этом месяце истратили на лекарства, а жить на что? Сейчас еще грозятся льготы по квартплате отменить. В беседе ответили, что это решение местных властей".

Подобные письма мы получаем из Архангельска, Горно-Алтайска, Тульской, Тамбовской и других областей. Где-то инвалиды не могут пользоваться положенными им бесплатными лекарствами, где-то городским транспортом, путевками, льготами на установку телефона и т. д.

Начальник департамента по делам ветеранов и пожилых людей Минсоцзащиты РФ В. Леднев твердо стоит на том, что "местные власти никакие льготы отменять не могут. Если ветерану по закону положена, например, 50%-ная скидка по оплате жилья и коммунальных услуг, он приходит в жэк или в рэу, и

мы не получили. Зато пришли другие письма.

ВСЯ ЖИЗНЬ - БОРЬБА

"В 1943 г. у моего родственника оторвало ногу, - пишет И. Давиденко из Хабаровска. - Вырвало глаз, два ребра, оторвало полнота, но он не унывает, живет и других подбадривает. Вот захотел приехать к нам, а ему сказали: "Нельзя", потому что у него льготный проездной для инвалида Украины. А он жизнь отдавал и так изувечен за все советское государство и наш народ!"

Такое же письмо пришло от

там бухгалтер обязан поставить ему отметку на книжке - 50%. Дальше в сберкассе с него обязаны брать 50%. А если у главы администрации, оказывается, нет средств, он должен сам думать, чем затыкать дыры. А не наоборот: нет денег, и всем жэкам отдан приказ скидки не давать. В противном случае ветеран может обратиться в суд. Суд будет на его стороне".

Правда, виноват окажется, скорее всего не глава администрации, а бухгалтер жэка - ведь именно он отказался выполнять закон.

"Вы все время советуете - обращайтесь в суд, - пишет Н. Лямин из Подмосковья. - А сами-то вы пробовали решить какой-нибудь вопрос через суд? Сначала собери все справки, потом дождись своей очереди, потом заседание перенесли, и так до бесконечности. Мы, ветераны, хоть и живы еще, но силы уже не те. Что же выводить? Сначала с фашистами воевали, теперь с бюрократами? Вся жизнь - борьба, покой нам только снится? А чем будут власти заниматься, пока мы сами будем отстаивать свои права? Создается впечатление, что наши вожди твердо усвоили правило мудрейшего отца и учителя: "Есть ветеран - есть проблема, нет ветерана - нет проблемы". Ведь многие уже не дождались даже такой мудрой материальной поддержки!"

Что тут можно сказать? Живите долго, дорогие ветераны. Вы одолели фашизм, вам ли пасовать перед бюрократами? Пусть ваша жизнь - борьба, зато вам снится покой. А чиновникам, если есть справедливость, пусть не даст заснуть недремлющая совесть.

Вероника СИВКОВА,
Июсса ФИЛАТОВА
Фото Андрея Дорофеева

● ПРОГНОЗ

Потребительские цены в мае вырастут на 2,6%, причем на продовольственные товары - на 2,4%, на непродовольственные - на 1,7%, а платные услуги, как и прежде, будут дорожать быстрее всего - в среднем повышение составит 5,4%.

Как будем жить в мае

СТОИМОСТЬ набора из 19 основных продуктов питания достигнет 261,7 тыс. руб., таким образом потребительская корзина станет дороже на 2,6% по сравнению с апрельским уровнем. Также достаточно сдержанным будет и рост цен на товары, определяющие величину прожиточного минимума. В среднем в мае он составит 388,7 тыс. руб. Останется прежней и дифференциация этого показателя по различным социальным группам. Так, прожиточный минимум трудоспособного населения составит 434,8 тыс. руб., для пенсионеров же он существенно ниже - 273,1 тыс. руб., а для детей - 388,4 тыс. руб.

Денежные доходы среднестатистического российского гражданина достигнут 760,3 тыс. руб., то есть вырастут по сравнению с апрелем на 2,2%, отставая от темпов роста потребительских цен. Так что в среднем россияне станут в мае несколько беднее.

Все настойчивее проявляется тенденция к росту безработицы. Численность состоящих на учете в службе занятости еще в апреле перевалила за трехмиллионную отметку, а на конец мая она достигнет 3217,8 тыс. человек. Официально зарегистрированных безработных станет на 4,1% больше, чем в апреле. Между тем потребность в работниках, заявленная в службу занятости, существенно снизится - на 6,1%. Количество безработных вырастет, и поиск новой работы станет делом более трудным, чем в начале года.

Служба прогноза приложения к "АиФ" "Жизнь и кошелек" - Центра макроэкономической стратегии Института экономики РАН: д. э. н. А. ФРЕНКЕЛЬ, к. э. н. Н. РАЙСКАЯ, к. э. н. Е. СТАРОСТЕНКОВА, А. ЛОБЗОВА, О. МАТВЕЕВА, Л. РОЩИНА.

● МНЕНИЕ

Кому помешал Дудаев?

На этот вопрос мы попросили ответить Валерия ФАТЕЕВА - заместителя председателя Госкомимущества, который как член Комитета по вопросам безопасности и обороны Совета Федерации первого созыва неоднократно бывал в Чечне, встречался с Д. Дудаевым и его ближайшим окружением.

- Валерий Петрович, несмотря на то что прошло какое-то время после ухода с политической арены Дудаева, все еще обсуждается вопрос: его смерть - мистификация или реальность?

- Идея независимости Чечни была для Д. Дудаева смыслом и целью его земного существования. В этой идее сконцентрировалось все: память об украинском детстве и жизни на чужбине, годы борьбы за выживание и личные амбиции. Так что мистификацию с его участием я исключаю. Очевидно, что имитация смерти помимо его воли технически просто невозможна.

- Могла ли смерть Д. Дудаева быть случайной?

- Да, могла. Война есть война. Однако вероятность такого события крайне мала. Командующие и президенты случайно не гибнут.

- Если смерть Д. Дудаева не случайна, то кому она была необходима?

- Его смерть могла быть итогом целенаправленной деятельности тех федеральных структур власти, которые, стремясь к скорейшему мирному урегулированию, считали, что Д. Дудаев является лишь носителем идеи суверенитета Чечни. Однако Д. Дудаев был и фактическим организатором сопротивления. С военной точки зрения гибель командующего силами сопротивления - серьезный успех и большой шаг к военной победе. Но военная победа в Чечне - абсурд.

Таким образом, те, кто с физическим уничтожением Д. Дудаева связывал скорый мир в Чечне, грубо просчитались. Однако это только просчет. Как говорят, полбеды. Не впервой.

Вместе с тем был и расчет. Расчет тех, кого ни в коем случае не устраивал мир в Чечне и договор Москвы с Чеченской Республикой о разграничении полномочий, который мог быть заключен до 16 июня.

- А разве это было возможно?

- Как никогда раньше, обе стороны были объективно близки к заключению подобного договора и, следовательно, к прекращению военных действий и миру.

Для Б. Ельцина заключение договора и прекращение военных действий в Чечне - важнейшее условие его победы на выборах 16 июня.

Для Д. Дудаева было абсолютно необходимо закрепить официальным договором результаты своей пятилетней борьбы за суверенитет Чечни также до 16 июня. Только в этом случае Чечня будет в значительной степени застрахована от последствий любого исхода президентских выборов в России.

То, что можно подписать с идущим на выборы Б. Ельциным до 16 июня, будет очень сложно сделать с Б. Ельциным, выигравшим выборы.

С Г. Зюгановым (при условии его победы) Д. Дудаев после 16 июня не подпишет подобного договора вообще.

Именно о таком подходе Д. Дудаева свидетельствуют все его высказывания, заявления и действия после 31 марта 1996 г. Демонстрировать возрастающую способность к сопротивлению и предлагать мирные переговоры на высшем уровне без каких-либо предварительных условий (см., например, интервью в "Интерфакс-АиФ" № 16, 1996 г.)

- Может ли, по вашему мнению, что-то изменить миссия Аллы Дудаевой?

- Это не только ритуальная процедура. Д. Дудаев неоднократно говорил: "Мне нужно полчаса разговора с Президентом России, ему станет все ясно, и все проблемы будут сняты". Думаю, что Алла Дудаева хочет сказать Президенту России то, что так и не смог сказать Б. Ельцину ее муж. Давайте верить в то, что эта встреча состоится.

- Имеет ли смысл в нынешней ситуации выезд Б. Н. Ельцина в Чечню?

- Президент ни в коем случае не должен туда выезжать. Для того чтобы стабилизировать ситуацию в Чечне, был убит Д. Дудаев. Для того чтобы дестабилизировать ситуацию в России, необходимо убрать Б. Ельцина. Более благоприятного случая для тех, кто стремится к этому, как в Чечне, так и в России, придумать невозможно.

Николай ЗЯТЬКОВ

● РЕКЛАМА

Передвижные компрессорные станции

ПВ-10/ВМ1, ПВ-10, ПВ-10/ВМ2
Гарантия 3 года

Автокраны

Автомобили МАЗ, КамАЗ • Битумовозы
Автобетоносмесители • Автогудронаторы
А ТАКЖЕ ДРУГАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И СПЕЦИАЛЬНАЯ ТЕХНИКА
Комплектация по желанию заказчика. Предпродажная подготовка.

Реализуем технику на кредит, с отсрочкой платежа, а также за векселя.

Москва, ул. Черниговского, 16, тел.: (095) 152-1815, 152-9079, факс: 152-7463

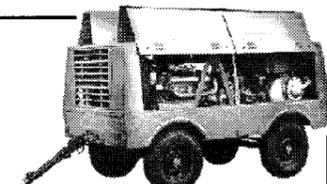
Запчасти к автокранам и автомобилям МАЗ

Телефон: (095) 152-9780

Ремонт автокранов

Телефон: (095) 152-0782

Представительство в Санкт-Петербурге: тел. (812) 312-7898, 293-6127



Ровно два года назад в "АиФ" был опубликован материал "Первомай шагает по Узюку" о том, как отмечают этот праздник на хуторе Узюк Ростовской области. Это красивейшее место часто называют Донской Венецией. Наш специальный корреспондент Людмила ВИННИКОВА решила посмотреть, как живут узюковцы сегодня.

Первомай шагает

ПО ПУТИ к донскому хутору Узюк на столбе встретился единственный первомайский призв, выведенный на белом традиционном листе:

Узюки и узючки!
Казаки и казачки!
Рыбаки и рыбачки!
Словом, все, кто не ленится,
Голосуйте за Ельцина!

В самом Узюке пахло не политическими страстями, а ухой и самогоном. На левых и правых хуторах разделяла только река с одноименным названием. По обоим берегам аккуратные синие хаты, обрамленные белыми наличниками, перемежались с низкими кирпичными особняками. С одного берега на другой переправлялись в лодках шумные компании.

На митинги и демонстрации хуторяне и прежде не ходили "из-за отсутствия наличия массовости". Но Первого мая самых сознательных собирали в красном уголке, где читали долую лекцию о международной солидарности трудящихся и братстве рабочих всех стран. Что это означает,

ни лектор, ни слушатели не понимали и, почесывая затылки, ждали окончания "обязаловки". Из вереницы борцов за всенародное счастье одному местному казаку почему-то запомнилась Клара Цеткин. Он и по сей день убежден, что живет она где-то рядом с Узюком. Приятель уже знает, что, пошатываясь, он поднимет последнюю рюмку и скажет: "Теперь выпьем за Клару Цеткин!"

Нынешний Первомай на Узюке восприняли как один долгий выходной, который гуляли долго и весело, предпочитая спорам о политике уху с осетринкой, запеченного леща или борщ с рыбой. Узюки - народ толковый, они не ждут светлого будущего, а благодарят Бога за день настоящий.

Павлине Тихоновне Мельниковой пошел девяносто первый год. Навидавшись всякого, она уверена, что сегодня казаки живут хорошо. Такого мнения придерживаются и многие другие, считая, что слухи о всенародном обнищании сильно преувеличены. Хорошо потопашь - хорошо и полопа-

ешь. Рыба за двором плещется, самогон - во дворе. И всякой живности хватает. Излишки везут на азовский рынок, а на вырученные деньги покупают девки наряды. И хоть привезены они не от Кардена, а из Турции, все равно приятно. К тому же турецкая кровь еще течет в жилах местных красавиц, чьи прапрабабушек казаки-победители везли из Турции.

Местные жители убеждены, что тот, кто не видел Узюка и узючек, не видел ничего.

- Да что там в той Венеции? - вопрошала стройная казачка. - До Узюку бы приехали, ахнули бы... А кофий наш они пили? То-то.

На Узюке никогда не нарушается раз и навсегда заведенный порядок: ровно в полдень в каждом доме пьют кофе со сливками. И что бы ни происходило, какие бы политические страсти ни бушевали, с одного берега на другой доносятся голоса.

- Гребите до нас, кофий готов.

...и по Нью-Йорку

На Первое мая на Брайтон-Бич, где живут русские, не вывесили флагов и не поздравляли друг друга с праздником. Это не значит, что день совсем не удался: палило солнце, сверху гремели поезда надземки, в окне кафе "Пельменная" висела афиша, возвещавшая о выступлении Михаила Жванецкого в Атлантик-Сити 8 июня, на улице у гастронома "Юбилейный" торговали булочками с маком по доллару за три штуки...

НО ПРАЗДНИКА не было, и это удручало Римму Мелик, хозяйку старейшего брайтонского ресторана "Кавказ", где я когда-то записал дуэт Александра Розенбаума и Синди Лаупер. "Мне не хватает Первого мая, потому что нет тусовки, - сказала Мелик. - В России у нас хоть и было тяжелое положение, но мы все-таки как-то общались, и нам было весело, хотя нам было совсем невесело. А на Брайтоне мы все занялись бизнесом, забыли друг друга, встречаемся в год раз..." - "Стреляем друг в друга", - поддакнул я. "Стреляем друг в друга, - охотно согласилась Мелик. - И обманываем друг друга".

"А почему бы тебе не выступить с почином - устраивать маевки?" - спросил я. "А если придут, почему я не устрою?" - сказала Мелик. - Пожалуйста, дадим дискаунт (то есть скидку). Пусть гуляют, пьют и кушают и говорят лозунги". Но в тот вечер праздничных банкетов в "Кавказе" не ожидалось.

Аналогичная картина наблюдалась во всем брайтонском общепите. "Да, будет какой-то банкет", - обрадовал меня было официант, стоявший у дверей кафе "Арбат", где поет мой добрый друг Миша Гулько. "По поводу Первого мая?" - встрепенулся я. "Да нет, по поводу просто выпить".

"Банкетов не заказывали на Первое мая?" - заглянул я в ресторан "Националь". "Вы будете первым, - заулыбались мне. - Заказывайте".

В старые времена первомайские демонстрации, собиравшие иногда десятки тысяч людей, проходили в Нью-Йорке на Юнион-сквере, но коммунистическая идея в Америке не вынесла столкновений с XX съездом, Венгрией и Чехословакией, и к появлению последней эмигрантской волны из Союза Юнион-сквер принадлежал уже не борцам за дело рабочего класса, а торговцам наркотиками, которые встречали прохожих не прогрессивными лозунгами, а предложениями купить "смоук" или "сенс", то есть "сенсемилью" - марихуану без зернышек.

В последние годы торговцев наркотиками разогнала полиция, а на Юнион-сквере утвердился рынок, на котором окрестные сельские торгуют по спекулятивным ценам фруктами и овощами. Вот и в этот Первомай там пестрели не красные знамена, а парусиновые навесы над овощными лотками.

Первомай, однако, не совсем остался без публичных мероприятий. С утра я позвонил в полицейское управление узнать, не просил ли кто разрешения на первомайский митинг. "Да вроде нет, - сказала дежурная. - Хотя подождите, сейчас спрошу. Просили на 3 часа дня, в Томпкинс-сквер-парке". Еще недавно в этом небольшом парке стоял палаточный городок бомжей, но потом его снесла полиция, и сейчас там мирно соседствуют окрестные мамы с детьми, городские сумасшедшие, татуированные

панки с кольцами в носках, суелливые белки и неопрятные скваттеры, обитающие в брошенных домах и постепенно вытесняемые оттуда властями.

Активисты скваттерского движения (от английского squat - самовольно селиться на чужой земле или в чужом доме) первого мая отмечали в Томпкинс-сквер-парке десятилетие своей деятельности. "Революционеры-то где?" - спросил я без двадцати три стоявшего на углу парка юного полисмена. "Понятия не имею, - сказал полисмен. - Сам их жду".

В глубине парка на поляне играли в футбол негр и пуэрториканец, а сбоку стоял специальный митинговый фургон. У него откидывается один борт, превращающийся в сцену. Повсюду были развешены флаги со скваттерским символом и лозунги типа EAT THE ELITE (то есть "Пусть элита на котлеты"), звучавшие несколько людоедски, хотя, если подумать, не больше, чем "судью на мыло".

Перед импровизированной сценой поставили складные столы с листовками в защиту скваттеров, марихуаны, индейцев (которые, как поведает мне их бородастый активист Том Большой Воин, оказывается, и изобрели Первомай) и других американских угнетенных, чьи предстатели расселись вокруг поляны. Кто-то принес прокламацию про то, что "СПИД - это бактериологическая война американского правительства".

Настоящие коммунисты, как я потом узнал, так устроили свой первомайский митинг, проходивший в Мэдисон-сквер-парке на 23-й улице и Бродвее, где вместо скваттерских рок-групп играл джазовый квартет. В ЦК партии мне сказали, что было человек 75, но опыт показывает, что обычно устроители преувеличивают как минимум вдвое.

День завершился "первомайской массовой" в тусовочном русском кафе "Эни уэй" на 2-й улице, где ленинградский актер Виталий Баганов исполнял под баян советские песни. Но этим, однако, Первомай не кончился: в субботу литератор Александр Генис позвал друзей на "маевку". "Форма одежды, - говорилось в приглашении, - парадная с пролетарским оттенком: кумачовые рубахи, патриотические татуировки, красные гвоздики, натальные портреты Зюганова". На "маевке" подавались маринованные подберезовики, собранные хозяевами под Нью-Йорком. Звучали старые советские песни, а видеомэгнифон показывал старые советские фильмы - "Весну" и "Волгу-Волгу".

Владимир КОЗЛОВСКИЙ, Нью-Йорк



Фото Олега Булдакова

● КОМУ ЧТО ПОЛОЖЕНО

Цена солдатской жизни

Мой сын, Чудин Дмитрий Петрович, служил в Грозном. Месяц назад нашел его в Ростовском морге под номером 401/н (неопознанный). Убит и сгорел он 6 марта... Не хочу описывать, как мне было тяжело. Я ведь их с дочкой один растил. Я не ищущий сочувствия. Просто хочу понять, почему колесо бюрократии (в нашей стране демократии) не щадит человека даже в таком страшном горе. Узнал, что в связи с гибелью сына мне положены какие-то деньги. Теперь меня гоняют из одной инстанции в другую, и нигде я не могу выяснить, сколько мне должны за жизнь моего сына!

А в обществе "РОСТОК-спб", где я застраховал его от несчастного случая, платить вообще не хотят. П. Чудин, г. Шахты

СИТУАЦИЯ, в которой оказался Петр Чудин, к сожалению, не единична. От бюрократов сочувствия не дожидаться. Единственное, чем мы можем в этой ситуации вам помочь, - дать разъяснения о порядке и сумме полагающихся вам выплат. Хотя, понятно, никакие деньги не компенсируют боли вашей утраты.

Родные военнослужащих, погибших при исполнении воинских обязанностей, по Закону "О статусе военнослужащего" имеют право на две выплаты. Во-первых, страховое обеспечение - в размере 25 минимальных зарплат (действующих на момент смерти). В вашем случае это 1 млн. 5812500 руб. Оно выдается каждому члену семьи солдата срочной службы. Значит, вы должны получить на себя и дочь 3 млн. 162500 руб. В случае гибели офицера или контрактника его близкие должны получить по 25 должностных окладов погибшего.

Во-вторых, вы имеете право на единовременное пособие, которое выплачивается на всю семью в размере 120 минимальных окладов "за жизнь" солдата, и 120 должностных окладов - за жизнь офицера или контрактника.

Это правило едино для воен-

нослужащих Федеральных войск и МВД. Разница только в том, что первым обе выплаты оформляются через военкомат. Если погибший служил во внутренних войсках, как ваш сын, то страховое обеспечение вы должны получить в местном отделении Росстраха. Единовременное пособие выдается воинской частью. Для этого вам необходимо написать заявление на имя командира этой части. Всего за жизнь сына вы получите 11 млн. 752500 руб.

Кроме того, Конституция гарантирует каждому гражданину право на возмещение морального и материального ущерба, нанесенного государством. Поэтому советуем вам обратиться в суд. Сумму морального ущерба установите сами. Как вы понимаете, судиться - дело нелегкое, тем более что, отнимая у родителей сыновей, государство зачастую не считает себя виновным в "нанесении ущерба".

Что же касается страхового общества "РОСТОК-спб", то, как мы выяснили, дело вовсе не в их нежелании пойти вам навстречу. По правилам страхования смерть в бою не является случайностью, которую называют "несчастливым случаем". На войне просто "убивают".

● РЕКЛАМА

РОССИЙСКИЕ
ТКАНИ
БОЛЬШОЙ ВЫБОР
• ХЛОПЧАТУМАЖНЫЕ (ситец, бязь, фланель, диагональ, марля и др.)
• ЛЬНЯНЫЕ
• СМЕСОВЫЕ
• ШЕРСТЯНЫЕ
• ПОДКЛАДочНЫЕ НИТКИ
РАБОЧАЯ ОДЕЖДА
ТКАНИ ДЛЯ РАБОЧЕЙ ОДЕЖДЫ
ИЗДЕЛИЯ ДЛЯ НОВОРОЖДЕННЫХ
ОПТ И МЕЛКИЙ ОПТ
Гибкая система скидок
ЦЕНЫ НИЖЕ ФАБРИЧНЫХ
АО "САВВА КЕМИКАЛ ТМ"
группа компаний САВВА
SARVA CHEMICAL
(095) 918-0797, 918-1945
Москва, ул. Энергетическая, 6
Киев: (044) 435-0349, 435-3266

Фирма
ФОРМИОН
предлагает

Более 200 наименований отечественных и импортных лекарств
Поставка в любой регион России
Универсальная система скидок
Тел.: (095) 133-17-11, 138-28-05, 131-39-01
Факс: (095) 133-02-81
Мелкий опт: (095) 932-97-50

Дочь маршала Жукова - об отце

В канун Дня Победы с нашим корреспондентом Борисом СТАНИШНЕВЫМ беседует президент фонда "Маршал Жуков", дочь прославленного полководца Маргарита ЖУКОВА.

- Маргарита Георгиевна, когда-то о маршале Жукове писали мало или почти ничего. Сегодня пишут несравнимо больше, старых барьеров нет. Но одновременно нет заслона от негативных отзывов, перекресток или даже откровенной лжи...

- К великим людям во все времена был повышенный интерес. О маршале Жукове писали и Константин Федин, и Константин Симонов, и Сергей Смирнов, и Василий Песков, и многие другие серьезные писатели и военные историки. Были и есть книги разного рода. Есть авторы, которым нужно было покрасоваться рядом с великим именем, некоторые преследовали коммерческие цели... Эти явления существуют во всем мире.

У меня горечь вызывают некоторые оценки Георгия Константиновича, исходящие от людей такого масштаба, как Солженицын, Бродский, Астафьев. Для себя я нашла такое объяснение: эти люди пропускают фигуру Жукова через призму собственной судьбы, собственной боли...

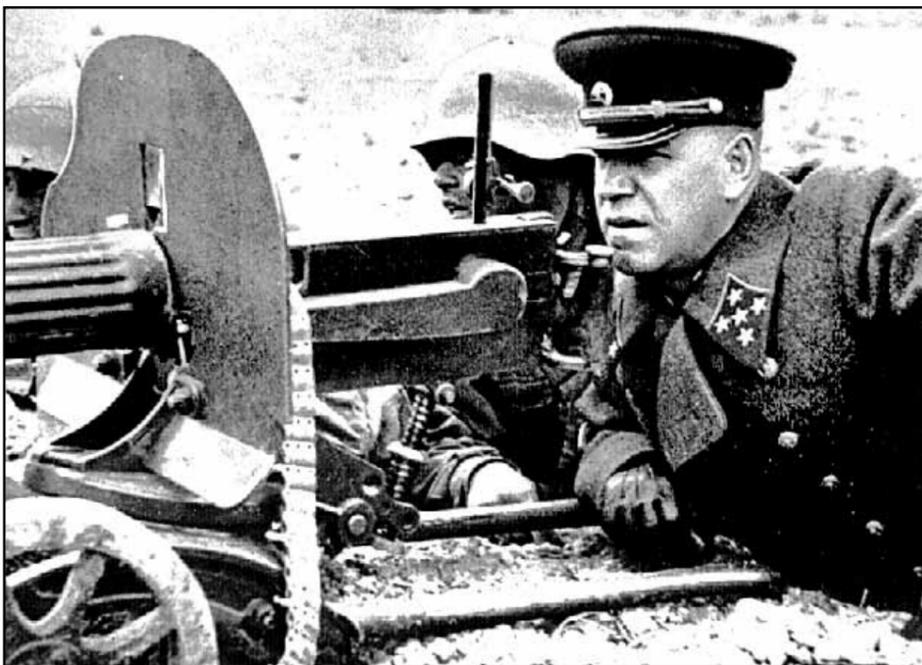
- И рассматривают эту фигуру как часть той системы, которая им самим доставила столько неприятностей?

- Наверно, да. Но разве это справедливо? Мой отец никогда не служил правителям или правящим группам. Он служил своей стране - так, как это сам понимал. По-моему, личность Жукова - пусть, действительно, противоречивую - нужно рассматривать как часть России, ее народа и той ушедшей эпохи.

Сколько сказано и написано о жесткости маршала Жукова! Как будто это был бесчувственный человек, не думавший о тех людях, которых посылал в бой... Но нельзя оценивать логику страшной войны с позиций мирного времени.

Отец никогда не был равнодушным человеком. Но он не любил демонстрировать свои чувства и переживания. Самые близкие люди не могли понять, каким было на самом деле его внутреннее состояние. Даже в тяжелом для него 1957 г., когда его не просто сняли с поста министра обороны, но и вообще отстранили от любимого дела, от армии, он был сдержан, хотя и глубоко переживал случившееся.

М. Г. Жукова - выпускница МГУ, юрист, преподаватель политэкономии, доцент. За работу по сбору, исследованию и популяризации наследия маршала Жукова имеет 70 отечественных и международных наград - как государственных, так и полученных от общественных организаций. В настоящее время готовит к выпуску книгу "Диалоги с от-



Г. К. Жуков на полевых учениях, 1940 г.

Писали, что в тот период он якобы пачками принимал снотворное. Это не так. Просто держал себя в руках, внешне вроде бы даже подтрунивал над собой.

Иногда о чувствах отца можно было догадаться по косвенным проявлениям. Однажды он купил мне ноты пьес Грига, одна из них называлась "Весной" - я тогда училась играть на рояле. Отец мало знал этого композитора и сказал мне: разучи - хорошее название, победа должна быть весной, люди должны успеть посеять и собрать урожай, чтобы не было голода. Он, несомненно, помнил о том голоде, который часто случался в годы его детства в деревне.

- Какие еще черты характера Георгия Константиновича вы бы отметили?

- Его образ жизни - с массой дел, без отдыха, с частыми отрывками от семьи - приводил, например, к особому отношению к переписке. Он требовал писать подробно - и так же подробно отвечал сам. В юности я начала писать стихи и посылала их отцу с припиской: ну как? В 1949-м или 1950 г. отец мне ответил так: литературный критик я слабый, однако считаю, что признаки способностей у тебя есть, продолжай тренировку, если эта работа не отнимает у тебя много времени и не мешает

учебе.

К фактору времени отец относился очень внимательно, всегда был предельно точен, никогда не опаздывал. В 1943 г., посылая мне "для тренировки точности" маленькие шведские часики "Мозер", он в письме указал: "Если плохо пойдут, чтобы не опаздывать, дай проверить".

В моей памяти отец остался очень жизнерадостным человеком. Он умел восхищаться человеческим талантом - и красивым голосом, и хорошим пением. Обладал отменным аппетитом, любил хорошо поесть, но выпивкой не увлеклся.

- У вашего отца было какое-нибудь хобби?

- Пожалуй, не хобби, а увлечения, которым отец отдавался с азартом, - охота, рыбалка... Любил уединяться на природе, размышлять. Сохранились фотографии, где отец снят в одиночестве, в лодке, посередине реки. Очень любил лошадей, охотничьих собак.

В 80-е гг. я побывала в Слуцке, в Белоруссии. В Доме офицеров мне дали выступить с той же трибуны, с которой чуть ли не за полвека до этого выступал отец - тогда командир полка. Ко мне в тот день подошли его бывшие солдаты. Они рассказали, как когда-то их комполка откры-

вал в первой паре бал или праздник. Его партнершей часто была жена комдива Рокоссовского Юлия Петровна.

Сам отец рассказывал мне, что в тот период он, стремясь привить культуру в своем полку, участвовал в художественной самодеятельности, играл на сцене и страшно любил импровизации. Очень ценил юмор, считая, что он оказывает огромную помощь в преодолении жизненных невзгод. Помню, после войны отец хорошо отзывался о существовавшей у американцев практике: вместе с пайком солдат для поднятия духа давали сборники анекдотов.

- Насколько полно, по вашей оценке, сохранились личные архивы Жукова?

- К сожалению, утеряно очень многое. Трагическая участь постигла личную библиотеку. Ее большая часть до сих пор не найдена. По некоторым данным, в 1974 г., после смерти отца, ее просто сдали в макулатуру. Еще счастье, что хотя бы несколько сотен томов были незадолго до этого по личному распоряжению Георгия Константиновича перевезены на его родину, в нынешний район Жуков, в прошлом - Угодский Завод.

Но и по этим книгам до сих пор не составлена картотека. А в Москве остались буквально считанные экземпляры - например, суворовская "Наука побеждать", которую отец прислал мне в 1944 г. с фронта.

Известно, что библиотека не просто характеризует круг интересов человека. Для историков и биографов очень ценными являются пометки, сделанные на полях книг, журналов, рукописей. Есть целая наука о том, как воссоздавать по ним события, факты биографии.

Фонд "Маршал Жуков" старается сделать максимум возможного для работы над наследием и увековечивания памяти Георгия Константиновича. Мы внесли свою лепту в создание и установку памятников маршалу в ряде городов, в России, на Украине, в Казахстане. Провели несколько научных конференций, к 50-летию Победы закончили работу над фотоальбомом о маршале.

Но наших сил и средств явно недостаточно. В США давно действует Центр исследований по наследию Дуайта Эйзенхауэра, во Франции - центры по изучению наследия де Голля и де Тассиньи. Такие центры собирают и систематизируют архивы, литературу, открывая их для широкого доступа. Я глубоко убеждена, что и у нас должен быть создан единый государственный центр исследований по наследию Жукова.

● ГЛАЗАМИ ОЧЕВИДЦА

УТРОМ 15 мая 1945 г. я - командир батальона автоматчиков 162-й танковой бригады - выехал на разведку в зону, контролировавшуюся на тот момент американскими войсками. Дело происходило в Чехословакии, недалеко от деревни Брежи. В американской зоне сосредоточились крупные силы власовцев, и всю предыдущую ночь наш командир бригады полковник Мищенко вел с ними безрезультатные переговоры о сдаче.

Американцы тогда относились к нам хорошо, нашу машину пропустили без особых распросов. Проезжая мимо леса, я заметил группу людей в немецкой форме. Несмотря на предостережения моего шофера Андрея подошел к ним. Со мной заговорил офицер, оказавшийся командиром батальона 1-й дивизии власовцев капитаном Кучинским. Я стал агитировать его не сдаваться американцам, а переходить на нашу сторону.

После короткого совещания со своими офицерами Кучинский построил батальон и приказал двигаться на территорию, занятую Красной Армией. Чуть позже мы узнали, что вслед для сдачи в плен двинулись артиллерийский полк и саперный батальон той же дивизии. Тем временем мы с Кучинским заметили небольшую колонну легковых автомашин, двигавшихся на запад в сопровождении двух американских "Виллисов". Я спросил: кто это? Кучинский ответил, что это

Как я выкрал генерала Власова

После публикации в "АиФ" № 9 материала о власовцах и иных пособниках гитлеровцев из числа советских граждан в редакцию обратился полковник в отставке Михаил Иванович ЯКУШОВ. Именно ему весной 1945 г. довелось захватить генерала Власова. Рассказ об этом мы публикуем без комментариев. Отметим только, что в целом он подтверждается архивными материалами.

штаб дивизии.

Обогнать колонну мы смогли лишь минут через сорок: у власовцев машины были помощнее наших. Развернулись поперек дороги и вынудили их остановиться. Из одной машины вылез печально известный генерал Буначенко, командир 1-й дивизии власовцев. Увидев Кучинского, обложил его матом и сказал: "Подлец, уже переметнулся..."

Кучинский подсказал мне, что вместе со штабом 1-й дивизии часто ездит сам генерал Власов. Я несколько раз прошелся вдоль колонны, агитируя водителей ехать сдаваться Красной Армии. Один из них посоветовал обратиться внимание на громадную черную "Шкоду". Подойдя к ней, я увидел в салоне, не считая водителя, одну женщину и двух мужчин. Про женщину я позднее узнал, что она была "фронтальной женой" генерала Власова, а мужчины оказались начальником контрразведки 1-й дивизии власовцев Михальчуком и личным переводчиком Власова Росслером.

Я открыл заднюю боковую дверь и вывел переводчика из машины, намереваясь осмотреть са-

лон. В этот момент из-под груди одеяла высунулся человек в очках, без погон. На вопрос, кто он такой, ответил: "генерал Власов". От неожиданности я обратился к нему "товарищ генерал", хотя какой он товарищ...

Власов тоже явно оторопел. Однако вскоре пришел в себя, вылез из автомобиля и, игнорируя меня, направился к американцам - просить их связаться по радиции со штабом армии. Вскоре к нашей колонне подъехал еще один "Виллис", где сидели американские офицеры. Я сказал им то же самое, что сказал бы и сейчас кому угодно: генерал Власов нарушил воинскую присягу, поэтому он должен предстать перед нашим судом.

На мое счастье, американцы оказались общевоинскими офицерами, а не офицерами контрразведки - иначе история могла бы получиться совсем иное развитие. Видя, что со стороны американцев сопротивления не будет, я сделал вид, что еду вместе с Власовым назад - в штаб американской дивизии. Сев позади Власова в его "Шкоду", я приказал водителю разворачиваться и гнать вперед. Пока разворачивались ос-

тальные машины колонны, мы успели отъехать довольно далеко.

Власов пытался приказывать водителю, куда ехать, но водитель, смекнув, что к чему, уже его не слушал. Генерал почувствовал неладное и на берегу красивого озера, где машина немного сбавила скорость, попытался выпрыгнуть на ходу. Однако я успел схватить его за воротник и, приставив пистолет к виску, сказал: "Еще одно движение, и я вас застрелю." После этого он вел себя спокойно.

Двигаясь без карты, мы вскоре заблудились. К счастью, наткнулись на американский пост. Долго не могли понять друг друга: так получилось, что рядом не было ни одного переводчика. В конце концов начальник поста нашел солдата, поляка по происхождению, от которого мы не без труда узнали, где находятся части Красной Армии... В 8 часов вечера я сдал Власова командиру 25-го танкового корпуса генерал-майору Фоминых. Больше я Власова не видел.

Насколько мне известно, Кучинского и двух помогавших нам шоферов-власовцев (Довгаса и Комзолова) позднее освободили от уголовной ответственности и



Капитан Якушов в 1945 г. Фото из личного архива

даже наградили орденами Отечественной войны. Мне вручили орден Суворова II степени. Тем же орденом наградили наших командиров бригады и корпуса. Кроме того, награды получили начальник контрразведки "Смерш" и оперуполномоченный, которых при задержании Власова и близко не было.

Записал Павел АПТЕКАРЬ

И мертвые с косами...

В дни празднования Великой Победы телезрители России станут свидетелями открытия нового монумента на Поклонной горе, который, возможно, вызовет у многих недоумение. Еще к памятнику не пускают, усердно покрывают его окисляющими растворами, чтобы придать бронзе благородную "древность", а по Москве уже спрашивают: "Вы на Поклонной давно были? "Мертвяков" видели?" Так народ окрестил новый шедевр Зураба Церетели еще до его открытия. Мы решили послушать, что говорят люди, да сами взглянуть на это произведение "презентацией" нового памятника.



(Церетели же выполнил для нее иконостас и внешний барельеф). Светлую мысль высказал и известный скульптор Аникушин, предложивший восстановить вырубленный парк и поставить в нем скромный (всего 20 метров) постамент Родине-матери. Это простейшее решение и победило в конкурсе.

Но нет пророков в своем Отечестве, а победителей не судят - их просто забывают. И вышло так, что этот проект оказался под сукном. А вместо него снова откуда-то возник проект Полянского. Теперь это был уже стометровый штык, на который Зурабу Церетели осталось только насадить Нику...

ОРГАНИЗОВАННЫЙ ПУСТЫРЬ

РЕЗУЛЬТАТ всех этих архитектурных и начальственных колебаний мы видим теперь перед собой. Большой частью не понимая ни цели, ни значения этого циклопического сооружения. Те, кто похитрее, уходят для прогулок дальше, за музей - там и места поспокойнее, и зелени побольше, но, увы, не всякому ветерану (и даже не ветерану) под силу проделать этот путь. В самом же мемориале не чувствуется ни торжественности, свойственной сталинским площадям, ни масштабности старинных русских застроек.

Нет здесь и классицизма западного типа, как, к примеру, на Елисейских полях. Получился просто организованный пустырь. С которого зимой сдувает. Летом же чувствуешь себя, как на раскаленной плите. Сначала площадь вообще подумались выложить полированным гранитом, так что гуляющие, особенно зимой, рисковали сломать себе шею. Теперь полировку убрали, однако уюта в каменном городе от этого не прибавилось. Не прибавил его и новый монумент Церетели, с которого мы и

предлагали разные варианты. Можно вспомнить проект скульптора Клыкова, собиравшегося выстроить на горе 130-метровую церковь, а также проект группы студентов-архитекторов, предложивших оригинальную систему арочных пролетов, выполненных из белого камня с позолотой и напоминающих праздничный салют. Кстати, частично эта идея была позаимствована все тем же Полянским, когда он проектировал самое радостное место этого комплекса - церковь Георгия Победоносца

Разговор с охраняющим монумент милиционером слегка озадачил.

Журналист: Когда памятник-то откроют? В День Победы?

Милиционер: Да лучше бы вообще никогда...

Журн.: Что, не нравится?

М.: А кому он нравится? Я, сколько здесь стою, что-то еще ни одного человека не видел, которому бы он нравился!

Проходящий мимо ветеран: - Скажите, пожалуйста, как называется-то это?..

М.: Ой, лучше не спрашивайте! Покаяние народа... "Страшный суд", по-моему...

Зрелище, которое будет встречать теперь москвичей и гостей столицы при входе на Поклонную гору, действительно не для слабонервных. Даже днем, при свете солнца. Не говоря уже о вечерах, когда колонну выходящих из-под земли истощенных гигантов - видимо, воскресших из мертвых (хотя такое чувство, что не совсем) - будет озарять неоновая подсветка. И с этого места будет отныне начинаться экскурсия по мемориалу, призванному возвысить русскую воинскую славу...

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

В 60-е здесь был разбит Парк Победы. Можно спорить, достаточно ли увековечить народные подвиги деревцами или необходим все же камень, и где в этом случае мера, - но так или иначе парка показалось мало. Первый проект комплекса на Поклонной горе был разработан «придворным» архитектором того времени Анатолием Полянским. Он, кстати, возглавлял институт, проектировавший курортные сооружения, так что, если приглядеться, черты "курортной" архитектуры можно заметить в мемориальном массиве, который, несмотря на критику и споры, бурлившие в конце 80-х, Полянский, хоть в измененном виде, все-таки построил.

По первому его проекту, на месте Ники должно было стоять сорокаметровое знамя Победы. Спроектировано оно было не совсем удачно, поскольку, находясь против солнца (на манер гигантского тента), всегда оказывалось в тени. Андрей Вознесенский еще тогда образно окрестил его "Черным знаменем победы". По счастью, ему не суждено было реять над столицей. Отклонил этот проект не кто иной, как Борис Ельцин, тогда бывший первым секретарем МГК.

Последовавшие за этим конкурсы

● ПРЕСС - РЕЛИЗ

КУДА ОБРАТИТЬСЯ

"Мне 30 лет, мужу - 35. Надоело работать "по найму". Решили открыть свое дело, купили хлебопекарню. Но прогорели: в торговле хлеб - в избытке, доходы - мизерные. Друзья с пивзаводом - тоже сидят без денег. Неужели для малого бизнеса нет оборудования, надежно гарантирующего прибыль?"
Н.Афанасьева, г.Пермь.

Мы попросили ответить на этот вопрос Андрея Нилова, Президента Ассоциации крестьянских и фермерских хозяйств Сибири:

"Во-первых, свое дело - нелегкий труд и не всем, как говорится, дано. Зачерствел хлеб, вместо пива "потребители" предпочли попить водку (почти по той же цене) - и ваше дело осталось без прибыли! Знаю лишь: на 100 процентов в большой прибыли те фермеры, кто купил оборудование АО "Конверсия" (г.Москва). Деньги у них "крутятся" и, видать, немалые, если могут ребята "раскошелиться" и на помощь сельской школе, и детсаду деньги "подбросить"... Но завидовать им не стоит! Ведь "свое дело" - это работа от зари до заката..."

● БЕЗ НАЧАЛА И КОНЦА

Про пользу оплакивания

В ПРОШЛОЕ воскресенье раздается у меня звонок в дверь. Открываю. На пороге женщина стоит в платке павловском, в ватнике и на каблуках. Губы накрашены, глаза подведены, а отглажено все так, будто не ватник это у нее, а наряд свадебный. Здравсьте, говорит, мне бы Машу.

- Маша, - говорю, - это я.

- А я к вам от Ивана Сидоровича приехала, который прошлый год картошку привозил, помните?

- Никто, - говорю, - нам вообще-то картошку не привозил, но раз приехали - заходите. Чай будете?

- Да чаю, - отвечает, - мне особенно не нужно. Я тут так денюшка два переночую, поживу, тебе помогу.

Я вздохнула - ну что поделаться, раз уж впустила.

- У меня вообще-то дела есть, ну да ладно. Живите...

- Э-э, - обрадовалась гостья, а сама чай с блюдца так аппетитно прихлебывает, с подвыпаниями, - я тебе просто так надоедать не стану! Я тебя оплакивать приехала.

- Как, - удивилась я, - за что же меня оплакивать?

- Э-э, девка... Жисти-то не знаешь! Умная умом, а жисть мимо ходуном на колесах едет. Тебе вона сколько лет?

- Двадцать восемь, - отвечаю.

- И где, - спрашивает, - жисть твоя? В двадцать восемь уже,

знаешь, как говорится? "Когда девочка молодая, усяк хотит ее любить. Когда девочка пожилая, усяк хотит ее забыть..." Так что время самое пришло тебя оплакивать.

- За что же оплакивать-то меня, живую? Хорошо в газете работаю. Статьи пишу, по театрам хожу. Живу - радуюсь.

- Э-эх, - горько вздыхает

Татьяна Васильевна (уж познакомились за чаем), - это разве жисть? Насмешка одна, а не жисть для девки. Ни штанов на вешалке, ни носков на столе, ни туфель мужицких у порога. А туфель мужицких - он к добру, он к стене тебя прислонит, он тебе жисти научит. Э-эх, - печально продолжила она, - все это потому, девка, что некому тебя оплакивать. У нас в деревне, знаешь, как оплакивают? Идешь по дороге - со всех углов стон несется. Мужик стон слышит - и скорей бежать к дому, бабу нанзывать. Ну, - говорит, - ладно. Пошли в светлицу, оплачем тебя для зачину по-черновому.

Прошли в комнату. Взглянула она на рояль (у меня рояль стоит).

- Вона что у тебя вместо плача в квартире-то! Ох, девка бедная! Одна чернота у тебя вместо плача! Ну садись рядышком, и за мною слова повторяй.

И заголосила:

- Яко рябинушка чернобровая

начали свой рассказ.

Фомичева Инна, научный сотрудник:

- Здесь же Триумфальная арка победы, церковь - тоже во славу победы. И вдруг на самом виду - такой ужас. Вокруг дети едят, играют... Есть же аллея скорби - там бы он хотя бы был на месте.

Игорь Камраев, скульптор:

- Впечатление какого-то вчерашнего дня. Это традиционное советское искусство. Мы все это уже видели. И в ГДР такие памятники строили, и в Польше, и у нас в Белоруссии. Через четыре года будет уже XXI век. А мы все продолжаем смотреть назад. Кроме того, не вписывается он просто в архитектуру - закрывает всю панораму, храм. Какая-то страшная скульптура, мрачная и, главное, несовременная. Художников много ведь в Москве. И есть талантливые. Это не зависть, но я не понимаю, почему второй такой памятник делает лицо нашего города он, а не сами москвичи?

Очевидно, во избежание дискуссий Зураб Церетели решил подарить этот странный монумент городу. Просто договориться с властями, смонтировать потихоньку - и пусть стоит. Не разберут же! Видно, поэтому и было выбрано место, не требующее подготовительных работ. Так и стоять ему посреди "буферной" зоны - то есть там, где проходят обычно народные гуляния, работают аттракционы, гуляют дети.

Солдаты в увольнительной:

- Так себе памятник... Вот сфотографироваться хотели, но решили, уж лучше на фоне Ники.

Кочетова Татьяна Васильевна, ветеран:

- Не нравится. Больно уныло. И голые какие-то женщины. В общем, не в нашем это стиле (смеется).

Московские школьники:

- Ничего памятник. Мрачный только какой-то. Серый. Надо покрасить!

И в этой шутке есть доля правды. Этот монумент, конечно, не чета холодной Нике, декоративному Георгию. В нем есть и динамика, и пластичность, и драматизм. Но, ей Богу, не к месту он на залитой солнцем площади, где люди празднуют Победу. И среди загорающих на остатках Поклонной горы горожан, катающихся на аттракционах детей, торгующих пивом киосков странно и нелепо смотрятся изможденные фигуры, выбирающиеся из могил... Ни дать, ни взять - "Триллер" Майкла Джексона наяву.

Олег ГОРЯЧЕВ,
Андрей ДОРОФЕЕВ

● РЕКЛАМА

ОТДЕЛОЧНЫЕ



(095) 369-6313 962-8258
366-2025 962-8259
470-5620 962-8600
233-1461 962-8611

Объединение "СТРОЙКОМПЛЕКТ" приглашает к сотрудничеству представителей строительных и торговых организаций. Вся продукция на складе в Москве.

Крупные оптовые партии отделочных материалов отечественного производства

краски: водноэмульсионные, фасадные, масляные.....7200-8650руб./кг
эмали: ПФ1217, 115, КС227,
белита титановые.....7450-8650руб./кг
растворители, олифа.....5990-7590руб./кг
клеи: бустлат, КМЦ.....8990-10500руб./кг
ПВА.....8600-10400руб./кг

шпаклевка, штукатурная смесь, цемент, гипс, плитка (облицовочная, для пола) 80-90 видов, акриланс с направляющими, радиаторы чугунные МС-140 сантехника: белая, цветная ДСП, ДВП, фанера, сухая кладочная смесь

Отделочные материалы зарубежного производства

ковролин (США), обои (Чехия) светильники для подсветки потолков подвесные потолки "ARMSTRONG" (Голландия) линолеум (Англия, Германия, Польша, Индия) и многое другое

Прим заказ по телефону. Отпуск по платежному поручению постоянным клиентам. Оптовый покупателям - скидки. Доставка жд транспортом (вагонами, контейнерами).

Каждое время стремится запечатлеть себя в камне: то ли в скульптуре, то ли в облицовке зданий, каминов, лестниц. Поколения уходят, а их творения остаются. Камень - он, конечно, холоден, но сколько горячих страстей вокруг него кипело и кипит...

Каменные страсти

ЭТА фирма, несколько десятков лет высекая из гранита и мрамора монолит СССР, построила, можно сказать, светлое будущее для СНГ. В столицах независимых государств метро бежит по отделанным ею станциям. Из "ее" аэропортов взлетают самолеты, поезда уходят от облицованных ею вокзалов. И власти как сидели, так и сидят в каменных хоробах, к которым приложил руку "Союзметроспецстрой".

Само название "Метроспецстрой", казалось бы, к властям никакого отношения не имеет, да и к аэропортам тоже. Но маленькая частичка "спец" меняет дело. "Союзметроспецстрой", например, участвовал в строительстве всех здравниц Четвертого управления в Крыму и на Кавказе, известного санатория в Барвихе и кардиоцентра на Рублевском шоссе. Отдельвал он и правительственные дачи. За Форос здесь бережно хранят памятный значок. Раиса Максимова, когда увидела великолепную главную лестницу - чудо в камне, сказала мастеру: "Да вы не гранитчик - вы просто Паганини". То, форосское произведение искусства - уменьшенная копия лестницы Зимнего дворца, с Венерой. Всего-навсего. И в парке там, на этой даче, фанари в виде античных скульптур - их тоже делал "Метроспецстрой". Памятники на Малой земле - тоже его работа.

Были и другие объекты. БАМ: Тинда-вокзал... Ветераны помнят и три года работ на Волжском автомобильном, и то, как отделява-

ли порт в Одессе, а в Риге - вокзал и главпочтамт. В Ташкенте - все правительственные учреждения. Одиннадцать лет назад, в 85-м, 15 подразделений "Союзметроспецстрой" работали в 60 городах СССР.

ВРЕМЯ ПОДБИРАТЬ КАМНИ

ПОСЛЕДНИЕ работы метроспецстроевцев у всех на виду. Гранитный цоколь ограды вокруг "Белого дома". В мемориале на Поклонной горе - центральная лестница, некоторые называют ее Жуковской - шириной 16 метров, из четырех пород гранита. Но самым ответственным спецзаданием для "Метроспецстроя" стала отделка помещений официальной резиденции Президента.

... Первым увидел резиденцию после реставрации друг Гельмут. Потом друг Билл завидовал великолепному каменному убранству. Да и вся "Большая семерка" по достоинству его оценила. Сначала машины гостей заехали в большой внутренний двор - он выложен расходящимися лучами полированного гранита двух пород. Потом по боковой лестнице прошли в парадный вестибюль - в нем полы сделаны из шести сортов итальянского мрамора от подсолнечного цвета до черного. Установлены в этом зале скульптуры, символизирующие Европу и Азию: высотой в несколько метров, весом в 1,7 тонны, на красивых подставках темно-зеленого и красного цвета. Наш президент,

когда обходил здание, "наряд закрывал", удивлялся: "Неужели у нас так умеют делать?!" Лестницы в резиденции облицованы итальянским мрамором, балюстрада мраморная, и даже в гардеробных - мраморные колонны и светильники. Сами гардеробные - большие помещения по 200-300 м² - тоже отделаны благородным камнем. Конечно, мрамор стоит дорого - примерно от 35 до 110\$ за квадратный метр, - зато и проживет долго, украшая главную официальную российскую резиденцию.

А. ЛЕВИН - ГЕРОЙ ТРУДА

"СОЮЗМЕТРОСПЕЦСТРОЙ" был создан в 1950-м. Его начальник Герой Соцтруда Алексей Левин в этой организации 43 года. На днях, 8 мая у Алексея Гавриловича юбилей, ему исполнилось 60 лет. А буквально месяц назад Указом Президента РФ академик Левин А. Г. за заслуги перед государством награжден орденом Дружбы.

Кремлевский заказ "Метроспецстроем" только что выполнен. Теперь идут уже работы в так называемой "сенатской пристройке". Из этого небольшого одноэтажного здания, примыкающего к Кремлевской стене, всегда выходили на мавзолей вожди. Сейчас, к парадному 9 Мая на Красной площади, оно снова понадобилось: его приводят в порядок, делают буфет и комнату отдыха. Потом "Союзметроспецстроем" предстоят работы в Большом Кремлевском дворце.



Вход в резиденцию Президента России, в отделке которой принимал участие "Союзметроспецстрой".

Лепка в Георгиевском зале, к примеру, требует реставрации... На Большой Кремлевский отведен примерно 3 года. Но работы еще не начались - нет денег.

Заказчики должны "Метроспецстрою" уже 20 млрд. руб. Только за Кремль - 4 млрд. Недополучены деньги за Поклонную гору, а особенно много - за последние станции московского метро, о котором фирма не забывает, несмотря на заказы государственной важности. Однако, если бы все долги были возвращены, этих денег хватило бы на полтора года. Зарплата в этой конторе всегда была выше средней. И сейчас ее

уровень стараются сохранить - постоянно поднимают. Офис "Союзметроспецстроя" его финансовых трудностей никак не отражает. Дом, его залы и переходы, одетые дорогим камнем и разукрашенные лепниной, похожи на чудесные волшебные апартаменты из старой доброй уральской сказки. В этом здании на Ильинке, откуда до Кремля рукой подать, говорят, находился один из штабов Наполеона - здесь он прятался от московского пожара. Когда некоторое время спустя после ухода Наполеона здание занял "Метроспецстрой", было решено, что дом внутри строители отделают по-своему, покажут товар лицом будущим заказчикам.

"Мы хотели, чтобы они увидели фрагменты работ и материалы, с которыми мы имеем дело, - говорит Алексей Левин. - Есть у нас образцы также в салоне "Метроспецстроя" на Бауманской, д. 33. Ну а на Ильинке все в натуральную величину: и чернильный прибор из камня, столик или ваза, и, скажем, лестница...

Валерий БУЛДАКОВ

● ПОЧЕМУ НЕ БЫЛО СУДА НАД МАВРОДИ

НЕСКОЛЬКО месяцев назад на экранах ТВ замелькал ролик с Леной Голубковой. Главный халивачик страны молился на портрет своего крестного папы и грустил о веселых временах азартной игры в "пирамиду". Судя по поддержке, оказанной избирателями потенциальному кандидату в Президенты РФ г-ну Мавроди, о временах тотального обмана и халивачи грустит не только Леонид. Печально другое. Собранные инициативной группой подписи свидетельствуют, что мошенничество "пирамидальных" структур может вернуться, но уже на иных принципах - как государственная политика крупнейшей в мире страны. Ведь ни для кого не секрет, что именно по обвинению в надувательстве своих сограждан глава АО "МММ" угодила в 1994 г. за решетку.

Впрочем, виновен он или нет, может определить только суд, которого пока не было. А, кстати, почему не было? Узнать что-либо достоверное у правоохранительных органов не представляется возможным. В пресс-службе Федеральной службы налоговой полиции РФ мне ответили, что дело было возбуждено по ст. 174 и 162² (часть 2) - взятка

Голубковы голосуют...

Инициативная группа по выдвижению кандидатом в Президенты РФ бывшего депутата Госдумы и бессменного президента АО "МММ" С. Мавроди собрала в 15 регионах России 1 млн. 200 тыс. голосов в его поддержку.

и сокрытие доходов в особо крупных размерах - и передано в ГУВД г. Москвы, но за давностью лет за точность информации не ручались. Пресс-служба ГУВД вначале отослала в МВД РФ, где в следственном комитете удалось узнать, что делом Мавроди они не занимаются. Повторное обращение в ГУВД прояснило позицию следственного управления: хотя дело ведут они, за информацией надо обращаться в Генеральную прокуратуру РФ. Генеральная прокуратура предложила обратиться в Московскую городскую прокуратуру. Начальник отдела горпрокуратуры Н. Иванов отказался дать информацию на вполне законном основании - "в интересах следствия".

Мы, конечно, чтим закон, но почему же нельзя узнать, в чем сегодня конкретно обвиняется г-н Мавроди? Есть слух, что обвинение в сокрытии доходов от налогообложе-

ния в особо крупных размерах с него уже снято. Быть может, все дело рухнет за недоказанностью? Или его просто решено спустить "на тормозах"?

Оставим конфликт бизнесмена С. Мавроди с законом в стороне. И попытаемся понять, какими достоинствами должен обладать у нас претендент на главный руководящий пост страны, чтобы его поддержало более миллиона граждан. В интервью "АиФ", которое г-н Мавроди дал, находясь в заключении (1994 г., сентябрь, "АиФ" № 39), на вопрос: "Можете ли вы гарантировать акционерам получение всего обещанного?" - он ответил: "Вне всяких сомнений. Невыполнение своих обещаний влечет, как известно, бесчестье, то есть потерю, вообще-то говоря, чести".

Что добавить к этим словам и письмам обманутых вкладчиков, которые и поныне,

спустя два года, занимают в редакционной почте первые позиции?

Недавняя карьера С. Мавроди на законодательном поприще не принесла ему лавров. Зато она дает дополнительный штрих к портрету этого человека, ищущего себя и в политике. В течение своего пребывания в Госдуме он, в нарушение Закона о статусе депутата, по-прежнему занимался бизнесом, за что и был лишен депутатских полномочий досрочно.

Итак, и с менталитетом, и с электоратом у нас все в порядке. Красть надо только в особо крупных размерах, не держать своего слова, идти на откровенный обман и выказывать полное пренебрежение к законам - тогда, возможно, вас выдвинут кандидатом в президенты государства. Мавроди, правда, в последний момент от этой чести отказался. Вероятно, считает, что народ еще не дозрел до акционерного общества в масштабах всей страны.

Анатолий ЕЛИЗАРОВ

● ЭКСПРЕСС - РЕКЛАМА «АиФ» ● ЭКСПРЕСС - РЕКЛАМА «АиФ» ● ЭКСПРЕСС - РЕКЛАМА «АиФ»

Вы хотите быстро реализовать предлагаемые Ваши товары и услуги?
Вы хотите найти партнеров на территории России и государств СНГ?

РУБРИКА ПОСТРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ
"Экспресс-реклама "АиФ" - для Вас!

- Одна строка содержит 56 машинописных знаков, включая знаки препинания и пропуски между словами.
- Стоимость размещения 1 строки текста - 840 т. руб.
- Выделение 1 строки шрифтом - дополнительно 60 т. руб.

Как разместить "Экспресс-рекламу"?
Достаточно направить по факсу:
(095) 924-10-65, 923-94-00
гарантийное письмо с текстом Вашего объявления. Вам будет выставлен счет. После получения от Вас по факсу копии платежного поручения с отметкой банка мы гарантируем публикацию объявления в ближайшем номере в течение 3-5 дней.

Справочный телефон: (095) 923-94-02, 923-94-03, 923-94-04

ПРОМЫШЛЕННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- * АО "ЭЛЮ". Станки деревообрабатывающие. Т/ф (095) 133-90-50.
- * Торговые морозильные лари, имп. от 460\$. (095) 494-05-23.

ПРОМЫШЛЕННЫЕ ТОВАРЫ

- * ОАО "Саратовторцветмет" производит и реализует сплавы алюминия: АК 5 М2. ГОСТ 1583/89 АВ 86, АВ 87, АВ 88, АВ 91. ГОСТ 295-79. Т/ф.: (84511) 2-77-28.
- * Лист. оцинков. продаем недорого. Т.: (095) 162-84-79, 395-33-40.
- * Медь фосфористая МФ 9, МФ 10 по ГОСТ 4545-81. (812) 463-93-43.
- * АО "Красный выборжец" покупает у юридических лиц отработанные латунные радиаторы, лом меди, латуни. Реализуем прокат цветных металлов. Т. (812) 248-39-10, ф. (812) 542-99-88.
- * Производим и реализуем полипропилен самозатухающий. Т. (02144) 5-10-17.

ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЕ ТОВАРЫ

- * Londa, Wella, Procter & Gamble, Роклолор. Парко (095) 264-48-98.
- * Офисная блочная мебель, дешево, США. (0742) 41-45-91.
- * Купальники "ЮТА" лайкра, 500 видов, 55 000 р. (0742) 41-45-91.
- * Импортные и отечественные сигареты. (095) 212-24-23.
- * Пьезозажигалки для газов. плит, 6804 руб./шт. (8442) 39-21-94.
- * Клей ПВА 8900 р./кг. (095) 291-20-24, 290-02-96.

* Женская одежда (Канада, Франция). (095) 235-94-00, 235-87-56.

ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ

- * Московские конфеты, шоколадные наборы, шоколад, кофе "Якобс", "Нескафе", "Классик", "Чибо", жевательная резинка. (095) 212-24-23, 214-84-70, 213-88-80, 213-87-27, с 8 до 23.
- * Мясные копчености, сосиски, вакум. (095) 423-73-31, с 7-22.
- * Мясные, рыбные консервы. Конди-

терские изделия. (095) 979-30-65, 979-47-02.

* Маслины, оливки, сл. кукуруза, грибы, кетчуп. (095) 273-34-62.

АВТО

- * ГАЗ 31029 от 35 млн. р., Газель от 34 млн. р. (8312) 54-85-24.
- * Реализуем шины всех типов, низкие цены. (0362) 23-20-34.
- * Продаем новые а/м "Москвич-2141". (095) 912-20-20, 912-48-77.

ЗДОРОВЬЕ

- * Кремлевская эл. таблетка АЭС ЖКТ. Опт. Скидки. (095) 305-53-56.
- * Косметические приборы TUA (Италия) для коррекции фигуры и ухода за лицом. Гибкая система скидок. (095) 971-27-11.

РАБОТА

- * Формируем сеть коммерческих агентов. (3832) 77-12-89.
- * Иностраный легион - Франция! Контр. служба. 195426, СПб, а/я 37 "Б".

В № 18 мы начали рассказ о новом явлении в нашем искусстве - фестивале премии "Триумф" во Франции. Эта настолько яркое начинание, что мы решили продолжить тему, рассказать подробнее, как проходили "русские вечера" в "столице мира".

РЕКЛАМА

АПРЕЛЬСКИЙ Париж встретил нас нежно-зеленой листвой и... портретами Армена Джигарханяна. Последние были практически на каждой второй красочной рекламной тумбе.

Невольно вспомнилась эпиграмма, которую приписывают Валентину Гафту:

На свете столько нет армян,
Как фильмов, где сыграл
Джигарханян.

Фильм "Линия жизни" во Франции еще не идет, но раскрутка его уже началась. К рекламе во Франции вообще относятся чрезвычайно серьезно.

- Если в апреле начинаются концерты Шарля Азнавура, уже в январе появляются афиши, причем в большом количестве, - рассказывает посол России во Франции Ю. Рыжов. - Публикуется реклама в газете.

- А телевидение?
- Французы деньги считают, а телереклама и у них очень дорогая, поэтому шоу-бизнес ею практически не пользуется. Это у нас в России звезд раскручивают по TV, несмотря на цены.

Фестиваль российского искусства "Триумф", к сожалению, рекламировался далеко не так, как фильм с Арменом Борисовичем. Может быть, поэтому, может, по иным, нам неизвестным причинам, в первые дни залы не были полностью заполнены.

- Обидно, - слышали мы от многих эмигрантов. - Надо было дать объявление в русских газетах, все бы пришли.

Но "Триумф" "раскрутил" себя сам: в каждый последующий вечер людей в знаменитом зале Шанз-Элизе было все больше.

НЕ ПЛЕМЯННИЦА,
НО МАТЬ

ДНЕМ известная писательница "мать" "Триумфа" Зоя Богуславская в гостинице, где жила русская делегация, утрясала "приезды - отъезды", занималась размещением, билетами, приглашениями, а вечером утрясала все неувязки, на ходу давала интервью журналистам, отвечала на многочисленные вопросы.

- Чем премия "Триумф" отличается от других? - спросили мы Зою Борисовну.

- В фестивале "Триумфа", который проходит в Париже, участвуют только члены жюри и лауреаты премии "Триумф". В жюри всего два исполнителя - Юрий Башмет и Владимир Спиваков. Башмет был в Тольятти, Спиваков поехал в Париж. И в Тольятти, и в Париже залы практически полные. Мы приушаем людей к серьезной музыке, серьезным фильмам. "Охота на бабочек" Отара Иоселиани и "Увлечение" Киры Муратовой - это фильмы новой волны, они не рассчитаны на толпу. Ведь и Феллини не всем нравился.

- Кому пришла в голову идея перенести "Триумф" в Париж?

- Конечно, мне... После первой премии "Триумф", где мы решили объединить все виды искусства - театр, кино, музыку, литературу, - родилось несколько проектов. Были проведены творческие вечера Чуриковой, Жванецкого, Шнитке, Ахмадулиной в Москве, в Тольятти. Потом подумали, почему мы дарим свое искусство только своим? Пора выходить за рубеж. Ведь пока артисты выезжают по одному. Нина Ананиашвили, например, едет на два месяца в США. Но ради "Триумфа" она прервала свою поездку. Ведь здесь лучшие артисты встречаются друг с другом, обогащают друг друга. Дирижер Колобов не был знаком с балери-

ной Ананиашвили, они впервые встретились в "Жизели". И какой это был дебют!

- Фестивали, подобные "Триумфу", требуют больших денег. Говорят, директор "ЛогоВАЗа" Березовский - ваш племянник, поэтому он дает деньги.

- Слышала я эти сплетни. С господином Березовским я познакомилась давно, когда он еще занимался наукой. Когда он возглавил автомобильный концерн, он подошел и спросил: "Зоя, если вы мне скажете, что надо спонсировать, я это сделаю".



Нина Ананиашвили

Месяца через два я его опять встретила, и он спросил: "Вы подумали, Зоя Борисовна?" Я удивилась: какой-то несерьезный разговор. А потом сказала, что надо спонсировать не отдельные события. Деньги нужны, чтобы поднять культуру, чтобы мы могли гордиться ее вершинами. Он попросил составить проект. Так родился "Триумф", своеобразная Нобелевская премия России.

- Так вы не тетя?
- Не тетя, не мама, не племянница.

- И все-таки бизнесмены так просто денег не дают. "Триумф" - это реклама "ЛогоВАЗу". Ведь когда произносят "Триумф", рядом произносят "ЛогоВАЗ". Значит, лучше продаются их автомобили.

- Я поставила Борису Абрамовичу условие: никаких вмешательств в работу жюри. Они - покупают музыку, но не заказывают ее. Это условие выполняется. В жюри - 13 человек, лучшие люди нашего искусства. Ну а деньги... Частично ведь все концерты окупаются, билеты довольно дорогие. Ну и насчет рекламы вы тоже правы. Реклама больших денег стоит. Но главное, я считаю, дело идет.

ТАЛАНТЫ
И ПОКЛОННИКИ

АРМЕНА Джигарханяна на "Триумфе" не было. Но "знаменитости не стояли особняком", они были все время в окружении почитателей и журналистов. Как только Нина Ананиашвили сменила костюм Жизели на симпатичный брючный костюм, ее окружила такая толпа поклонников, что бедной балерине не удалось даже выпить бокал шампанского.

Коль мы заговорили о туалете Нины Ананиашвили, самое время перейти к парижской моде, иначе наши читательницы нам этого не простят. Театр Шанз-Элизе находится на улице Монтеня, знаменитой еще и тем, что на ней расположены магазины крупнейших кутюрье мира. Глядя на витрины, можно предположить, что они предлагают в



Андрей Вознесенский

этом сезоне. Кристиан Диор остается приверженцем черно-белого сочетания в туалетах, Нина Риччи - ярких зелено-оранжевых тонов, Эммануэль Унгаро предлагает нежную желто-зеленую гамму, и т. д. и т. п. Однако в концертных залах на дамах были в основном платья и костюмы черного цвета. Элегантные, хорошо сшитые. Но самой стильной была наша Светлана Игнатенко.

Как мы уже говорили, "Триумф" посетили много известных людей, и услышать их мнение было интересно. Итак, слово зрителям:

Михаил ФЕДОТОВ, постоянный представитель Российской Федерации при ЮНЕСКО: Недавно я вернулся из Москвы, куда сопровождал генерального секретаря ЮНЕСКО Майора, и, как говорится, попал с корабля на бал. А бал - замечательный. В восторге от Нины Ананиашвили.



Зоя Богуславская

Влюбился в эту чудесную балерину. Она легка, пластична, воздушна, она - великолепна!

Алена ГАНЧИКОВА, композитор: Я учусь в Париже писать, если можно так выразиться, компьютерную музыку. Это совершенно новое слово. Когда я услышала стихи Андрея Вознесенского, то сразу поняла, что они - музыка. Сам его голос - это законченное музыкальное произведение. Мечтаю написать ораторию на его стихи. Андрей Андреевич согласился вместе работать над альбомом, хотя он не представляет, что выйдет. В МВД Москвы есть уникальная программа, с помощью которой его голос можно "разложить" на компьютере. Надеюсь, что меня до нее допустят. Конечно, о результатах говорить рано, но я так надеюсь, что у нас получится...

Тамара ЗВЯГИЛЬСКАЯ, преподаватель Сорбоннского университета, сотрудник музея И. Тургенева: Я больше 20 лет живу во Франции, но в России бываю довольно часто - там у меня родные, друзья. Все, что связано с искусством, меня очень интересует. Я счастлива, что побывала на новых "русских вечерах". "Жизель" в исполнении артистов Мариин-

ского театра - великолепный спектакль. Я видела "Жизель" неоднократно, но этот - что-то особенное. Актеры буквально выкладываются. Так же, как и оркестр, и певцы театра Евгения Колобова. Поэтому - такой триумф.

Патрик СОМБЕ, международный директор "русских сезонов" в Париже: "Триумф" - это премия, которую артисты присуждают артистам, это больше, чем символ, это знак такой великой страны, как Россия. И я бы хотел, чтобы в мире знали, что в России больше хорошего, чем плохого, ибо сегодня больше говорят о том, что в России плохо. Хорошая новость должна находить своих слушателей. И она нашла. Надеюсь, что премия "Триумф" станет традиционной в России, а ее празднование - в Париже.

Мы привели только несколько отзывов, но их было гораздо больше. В последние дни апреля французская пресса постоянно писала восторженные статьи о российских талантах. Так через музыку, поэзию французы лучше узнают нас, ведь хорошие слова о России в "масс-медиа" последнее время были большой редкостью. А нежные руки балерины могут сделать для общности людей гораздо больше, чем дискуссии политиков и даже встречи на высшем уровне.

Людмила НОВИКОВА,
Париж - Москва
Фото Бориса Кремера

● РЕКЛАМА



MONARCH®

ОБУВЬ, С КОТОРОЙ ВЫ
НИКОГДА
НЕ РАССТАНЕТЕСЬ

- Классический дизайн, который никогда не выходит из моды
- Качество, которому завидуют ведущие производители мира
- Специальные материалы, произведенные по новым технологиям



Для оптовых покупателей -
тел. в Москве (095) 245-67-39

РОССИЯ, Владивосток, «Пальмира-Приморск», (423-2) 314-700. Воронеж, «Пальмира-Воронеж», (073-2) 78-84-00. Екатеринбург, «Пальмира-Екатеринбург», (343-2) 35-74-77. Иркутск, «Пальмира-на-Байкале», (395-2) 33-43-79. Краснодар, «Пальмира-на-Кубани», (861-2) 50-77-56. Красноярск, «Пальмира-на-Енисее», (391-2) 33-52-60. Нижний Новгород, «Пальмира-Н. Новгород», (831-2) 37-23-17. Новосибирск, «Пальмира-Новосибирск», (383-2) 10-19-77. Омск, «Пальмира-на-Иртыше», (381-2) 57-74-27. Ростов-на-Дону, «Пальмира-Юг», (853-2) 77-23-44. Самара, «Пальмира-Самара», (846-2) 63-85-43. С.-Петербург, «Пальмира-Санкт-Петербург», (812) 166-28-63. Тула, «Пальмира на Оке», (087-2) 25-96-89. Челябинск, «Пальмира на Урале», (351-2) 61-51-18. УКРАИНА, Киев, «Пальмира-Рута», (044) 295-33-78. Днепродзержинск, «Пальмира-Октябрь», (056-2) 78-35-61. БЕЛОРУССИЯ, Минск, «Пальмира-Белград», (017-2) 36-90-82.

ФИРМЕННЫЕ СЕКЦИИ

Москва, Ленинградский пр., 77/2, магазин «Пальмира». Сокольники-Москва пр., 4, универсам «Сокольники». 88/4, торговый павильон 131. Киев, Крещатик, 21, магазин «Взгляд». Нижний Новгород, Большая Покровская ул., 2. Пр-д. Октябрь, 2, Автозаводский универсам. Воронеж, Ленинский пр-д., 119, магазин ВЭП.

Проституция с китайской спецификой

«Мистер, хотите, кофейку вместе поьем?» Вечерний Гуанчжоу больше всего напоминает Сочи. Часов семь вечера - час пик. Народу - толпа, но «мистер» - средних лет китаец, явно «командировочный» и скорее всего хозяйственник из провинции, не терпящий. Он явно хорошо знаком с классическим зачином и с ходу спрашивает у притормозившей его дамочки, тоже, кстати, не шибко молодой: «Сколько?» В ответ вытягиваются два пальца: «200». Юаней, конечно, то есть долларов 25.

ДАМОЧКА запрашивает средне - ей надо за вечер заработать что-то около 1000 юаней (три доцентских оклада), и оценивает она клиента правильно - больше с соотечественника и не слупишь. Но «хозяйственник» этот рынок, по-видимому, тоже изучил и отвечает без раздумий: «50!».

Да за полсотни «народных» (наши бывшие «деревянные») пусть сам себя обслуживает! Или найдет за десятку у кино какую-нибудь лимиту, деревенщину залетную - в темноте потянуться! Вон их сколько со всей страны слетелось на заработки: школы побросали, семьи. Лозунг один - «все на юг!» Там - большие города, там - «особые экономические зоны», там - иностранцы, а значит и валюта! Вот и сбивают цены, развращают клиента. И дама решительно отшивает «командировочного»: «Бай-бай!» (интер-нац.).

Но разговор мог бы сложиться и по-другому. В случае, если сошлись бы в цене, дама деловито спросила бы: «Хата есть?» и в случае отрицательного (естественно) ответа накинула бы еще сотню. Если бы «тягозы» показали себя настоящим мужиком и из игры не вышел, свистнули бы «диси», то бишь такси, и все было бы «окейла» (местн. «о'кэй»).

ЛИМИТА НА ПАНЕЛИ

«ВСЕ КАК ВСЕГДА», - скажет читатель и ошибется. Есть и специфика. Разыгранная выше сценка - только фрагмент большого эпического полотна «Пионерка социалистической товарной экономики на улицах вечернего Гуанчжоу». Кое-что осталось в тени. А именно

- упомянутые лимитчицы. Как правило, эти деревенские девушки еще до всякого приезда по-военному сведены в своеобразные отряды, формируемые по принципу землячества и составляющие замкнутые для внешнего мира, вполне патриархальные по организации кланы. Есть шанхайский, сычуаньский, хунаньский, шэньянский кланы - по-китайски «бан» - так назывались еще довоенные шанхайские гангстерские синдикаты, знаменитые «синие» и «красные». Во главе их стоят, конечно же, земляки - чаще всего из той же местности, даже деревни, откуда прибывает «отряд». Обычно он насчитывает пять-семь односельчанок в возрасте максимум лет шестнадцати. Среди главарей нередки старшие братья, отцы и даже мужья этих девушек. Поэтому подчинение беспрекословное, дисциплина - железная, а цель одна - деньги, которые точно не будут потрачены на глупости, тряпки да пудру, поскольку они - семейное достояние. Сами работницы не получают ничего, часто - даже крыши над головой, и из экономии будут ночевать в парке под открытым небом, и не потому, что климат позволяет. Надо будет - будут спать (и работать) под дождем и снегом.

Дамочка из предыдущей истории не права - не на красивую жизнь надеялись эти девушки, покидая дом родной: они шли на войну. Шли сознательно жертвовать собой ради семьи, ради земли, ра-



Вянем времени стала впервые прошедшая на днях в Шанхае ярмарка нижнего белья. Возможно, вскоре именно в такой форме одежды китайские проститутки будут встречать своих кли-

ди удобрений для своего поля, ради младших братишек и сестреночек, ради мотоблока, ради досок и кирпича на новый дом. И это единственное, что они крепко знают и помнят, выходя на работу в чужом городе, где свои порядки. И даже, если повезет, в каком-нибудь шикарном отеле, - всюду от местных конкуренток и их хозяев, от клиентов, от полиции нравов и просто полицейских, честных и не очень, их могут защитить только свои.

ЛЮБИТЕЛИ ИВ В «ГОРОДЕ КОЗЛОВ»

ВПРОЧЕМ, пора уже ска-

зать, что в КНР, следовательно, и в городе Гуанчжоу, официально ничего такого нет. Раньше было, это точно. В 1926 г. тогдашние, гоминьдановские городские власти провели своеобразное исследование местных нравов, в ходе которого зарегистрировали 131 заведение соответствующего профиля. Их основным персоналом насчитывал 1362 дамы. После революции 1949 г. их начали отлавливать и отправлять «на перевоспитание» на острова. Какое-то время считалось, что с явлением покончено. Если и были примеры «антиобщественного поведения», то единичные. Однако нельзя сказать, чтобы власти совсем забросили работу в этом направлении. Наоборот, сразу же после объявления в декабре 1978 г. на третьем пленуме ЦК КПК новой «политики открытости Китая внешнему миру» в Гуанчжоу поняли, что старые времена могут вернуться, и очень скоро. Поэтому начиная с 1979 г. власти стали проводить рейды по значным местам. Справедливости ради скажем, что ловили как дам, так и их клиентов, поскольку, по китайским законам, пользование такими услугами - тоже преступление. Времена были еще не совсем либеральные, так что кое-кого из главарей подпольного в то время бизнеса для острастки даже расстреляли. Это не помогло. За один только 1986 г. взяли 1508 искателей приключений, или, говоря по-китайски, «любителей цветов и ив». Среди отловленных неожиданно низким оказался процент иностранцев (3,7%) при том, что в числе клиентов обнаружилось кадровые работники провинциального уровня - 51% и даже члены партии (32)! Это было уже грозное предупреждение о грядущем «буржуазном перерождении». Улов был настолько велик, что крупные отели, сориентировавшись в ры-

ночной конъюнктуре, стали заводить собственные службы безопасности. Правда, не столько для защиты постояльцев от натиска жриц любви, сколько для обирания пойманных с поличным и не желающих ненужной огласки клиентов. В общем, плотину прорвало. «Город козлов» - историческое название Гуанчжоу, типа белокаменной, - семимильными шагами пошел навстречу былой своей славе - всекитайского «веселого дома».

...Сам я встретил героиню своего повествования всего однажды - в декабре у вокзала в Шанхае. Дама изловила меня в самом темном месте, при выходе из магазинчика, куда я забрел от нечего делать, коротая время до отхода поезда. Она была синяя от холода, но в декольте. Все время напряженно вглядываясь за мою спину, где, как она резонно полагала, вполне могли появиться совсем ей ненужные люди, на всякий случай присматривающие иногда в Китае за иностранцами (кстати, спасибо этим неизвестным: если бы не они, иностранцев грабили бы куда чаще), она торопливо тыкала себе пальцем в открытый рот. Жест не нес никакой сексуальной нагрузки и не был просьбой о пропитании: таким образом она просто по-деловому предлагала мне пригласить ее поужинать, и так далее. Не могло же ей прийти в голову, что мне, «заморскому братишке», по-китайски «лаовао», можно просто сказать по-человечески, то есть по-китайски: «Мистер, хотите, кофейку вместе поьем?».

Фото Рейтер

● СКАНДАЛ

На Украине «хвосты» продавали...

ПО РОДУ своей деятельности я однажды соприкоснулся с изложением записи оперативного аудиоконтроля помещения известного здания на Смоленской площади, который осуществлялся в июне 1991 года.

Речь шла о том, что некий посланец высшего руководства Украины (имя звучало как Юрий Николаевич, он одновременно занимал высокий пост в Академии наук УССР) обратился в это ведомство с просьбой подсказать путь решения вопроса об экспорте из СССР так называемых «хвостов», а другими словами, отвалов пород из районов Украины, где в 40-х годах добывалась урановая руда для начальной фазы советского атомного проекта.

Некая западногерманская фирма предложила тогдашнему лидеру Украины Кравчуку схему, по которой немцы, чья технология позволяла выделять из этих отвалов до 20 ценных элементов таблицы Менделеева (мы выделяли только 3-4), экспортировать эти «хвосты» к себе для дальнейшей переработки. Предполагалось, что они же поставят технику и обеспечат проект экспертами.

Из разговора следовало, что немцы готовы заплатить непосредственно этим лицам 2 млрд. долл. за возможность вывоза сырья.

В связи с этим предложением было создано малое предприятие, куда вошли 8 человек (в записи четко были зафиксированы имена Кравчука, Патона, Марчука и Масика, остальные - неразборчиво; судя по тексту, туда вошел и сам порученец). Организаторы МП оправдывались тем, что сохранение этих «хвостов» на территории Украины наносит большой вред здоровью проживающего в этих районах населения, вызывая, в частности, мутагенные изменения уже не в одном поколении детей.

Порученец спрашивал, какие есть способы решить этот вопрос на уровне советского правительства, так как экспорт этих материалов находился якобы под личным контролем Рыжкова. За содей-

ствие в решении была обещана соответствующая «доля» тем, кто возьмет на себя прохождение документов (речь шла о 10% всей обещанной суммы).

Чиновник в свою очередь категорически заявил, что с точки зрения Смоленской площади и его лично - это вопрос государства и не может быть решен келейно. Он предложил, раз уж украинцам так того хотелось, попробовать обратить внимание Рыжкова на необходимость создания общесоюзной экологической программы, по которой вывоз таких отходов за рубеж рассматривался бы как освобождение от загрязняющих окружающую среду и мутагенных факторов не только на Украине, но и в других районах СССР.

Порученец обещал связаться с заинтересованными лицами и сообщить о результатах в течение последующих 10-12 дней (разговор, судя по отметке, состоялся 10 июня).

О последствиях разговора мне больше ничего не известно. Вместе с тем, если я не ошибаюсь, 28 июня Украина заявила о введении собственной таможенной зоны. Это и было началом настоящего развала СССР.

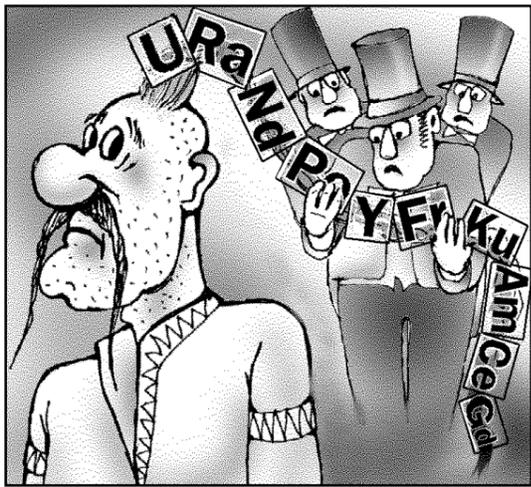
Теперь, когда наше руководство говорит о том, что развал Союза был предрешен, я вспомнил об этих материалах. Нет ли здесь связи и насколько был такой развал объективно неизбежен?

Конечно, неразумно после драки махать кулаками, но как знать, не пошли ли потом эти деньги для УНО-УНСА, не ими ли финансируются тамошние националисты, среди которых появились потомки вывезенных в свое время в Англию эсэсовцев дивизии «Галичина», да и сами «ветераны»?

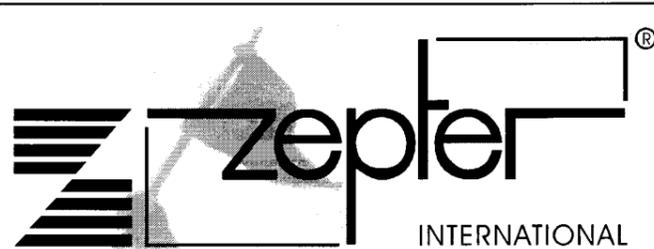
Надеюсь, вы поймете причины, по которым я не направляю вам ксерокопии документа.

Ваш читатель.

Рис. Андрея Дорофеева



● РЕКЛАМА



Дорогие друзья!

Российское отделение Мультинациональной компании-Холдинга «Центер» от всей души поздравляет с Днем Победы ветеранов Великой Отечественной войны и тех, кто своим самоотверженным трудом помогал приблизить это радостное событие!

Каждый из Вас отдал много сил ради того, чтобы обеспечить мирную жизнь своим детям и внукам. Мы преклоняемся перед Вашим мужеством и отвагой и безгранично благодарны за то, что Вы освободили мир от фашизма. В этот дорогой сердцу каждого россиянина день мы искренне желаем Вам долгих лет жизни, семейного благополучия, удачи во всем, а главное - здоровья. А мы, со своей стороны, приложим все силы, чтобы помочь Вам сохранить бодрость и хорошее настроение.

Наша фирма является миссионером здорового образа жизни, верным проводником на пути к гармонии и красоте. Мы рады каждой встрече с Вами и всегда будем помогать Вам поддерживать в доме тепло и уют.

А ВСЕ-ТАКИ раньше гораздо проще было жить - так ведь? Вот, скажем, День международной солидарности трудящихся. Все с ним было ясно. Прежде мы всегда писали слово "Первомай" с большой буквы: знали, что утром будет демонстрация, за участие в которой на работе почти наверняка подкинут отгул, а вечером под непрерывный телеконцерт можно будет хрюкнуть за здоровье любимых вождей и всеобщее благодеяние. Нынче же, понимаешь, никакой с первым мая определенности! Праздник, к примеру, это или не праздник? Если праздник, то "красный" или нейтральный? Как он теперь точно называется? По-прежнему ли пишется с прописной или "разжалован" до строчной? И что, наконец, должен делать в этот день добродетельный гражданин, страстно желающий шагнуть с эпохой в ногу? Дабы помочь вам, уважаемые читатели, хоть как-то определиться со статусом нового Первомая, мы попросили нескольких известных и популярных людей рассказать, как они относятся к этому "красному дню календаря" и как его провели.

Иллюзионист и актер Арутюн АКОПЯН:

- Особого праздника в моей душе не было. Дело в том, что праздники для актера всегда ассоциируются с работой. Это в порядке вещей. С первого по девятое мая я обычно давал по 5-6 концертов в день! Утомительно, но приятно. Приглашали на заводы, в институты, на улицах устраивались многочисленные сценические площадки... Теперь эти старые добрые традиции ушли.

Выступать зовут только в ночных клубах и казино, но всем известно, что Акопян в таких местах не работает. (Во-первых, из-за того, что там все пьют и жуют, а я не хочу быть в ассортименте к пиву; во-вторых, потому что туда ходят бандиты и проститутки. Перед

кухне, ну и включишь для фона. Когда училась в школе, было очень интересно посмотреть на наше руководство. Особенно, как Брежнев приветствует трудящихся...

Тренер сборной России по футболу Борис ИГНАТЬЕВ:

Как мы провели Первомай

данной публикой я не выступаю, хотя картежники и шулеры относятся ко мне тепло и часто просят дать консультацию.)

Второго мая я работал - озвучивал рекламу видеокамеры "Самсунг", в которой недавно снялся. Затем давал концерт в одной из московских школ. Ну а первого отдыхал - был в гостях у родителей. Это ведь все-таки праздник, хоть и без особых торжеств.

Маша ШУКШИНА, дочь и актриса:

- Для меня Первое мая не праздник труда или весны, а каникулы. Раньше - мои, а теперь - Анины, дочкины. Это еще один день, когда можно не вставать рано. В этом году мы ездили к друзьям на дачу, на шашлычки. Вообще мы всю жизнь старались провести эти дни на природе: когда была дача - на даче, когда приглашали друзей - у друзей, а иногда и вовсе - дикарями. Своего рода маевки. Когда я училась в институте, то посещала демонстрации - не добровольно, конечно, а в порядке общественной нагрузки. Ходила, а что было делать? Воспоминания об этом остались жуткие. По телевизору, конечно, смотрела всегда, но не специально, а так, делаешь чего-нибудь на

- Я не отношусь к Первому мая как к празднику, имеющему политический оттенок. Это просто нормальный свободный день, выходной, который можно провести за городом. Я так и сделал - был на даче, немного там покоялся. Погода была отличная, настроение хорошее - что еще нужно? Я очень рад, что в Москве было много интересного, что Юрий Михайлович Лужков устроил в этот день для горожан бесплатный проезд в транспорте - для многих это немаловажно. Второго я присутствовал на футбольном матче между командой правительства Москвы и звездами эстрады. Очень увлекательное было зрелище. Я вообще считаю, что выезды на природу и спортивные состязания гораздо лучше и интереснее, чем демонстрации.

Композитор и певец Юрий ЛЮЗА:

- Вообще к 1 Мая я отношусь хорошо, как, впрочем, и ко всем остальным праздникам. Для артиста праздники - повод для особой радости, потому что на такие дни обычно выпадает много работы. Вот такой парадокс. Но в этот раз Первое мая я провел дома, с семьей. Застолья особого не устраивали, выпивка у нас тоже не в

почете, зато погуляли вволю - в буквальном смысле - в прекрасном парке прямо рядом с домом. Новое название праздника - День добра и мира - кажется мне крайне неудачным. Мир и добро надо творить каждый день, а не единожды в году. Мне больше по душе

прежнее название дня 1 Мая - Праздник труда. Труд существует независимо от социально-политического устройства и заслуживает особого праздника.

Актриса театра и кино Елена ЯКОВЛЕВА:

- Для меня 1 Мая как был, так и остается праздником солидарности трудящихся, к каковым отношу и себя тоже. Ведь актеры - самые что ни есть трудяги. Работаем и в праздник, если нужно, потому что театр, как и, например, железная дорога или хлебозавод, работает без выходных. Вот на День Победы и на следующий день у меня как раз спектакли выпадают, так что приходите. Знаете, как в известном рекламном ролике говорят: "Мы работаем - вы отдыхаете". А вот на 1 Мая мне, можно сказать, повезло - ни в спектакле, ни на съемках я в этот день занята не была, и мы всей семьей отправились на дачу. Но я и там трудилась как пчелка: участок в порядок приводила, цветы сажала. В общем, отдыхала, конечно.

Лидер группы "Серьга" Сергей ГАЛАНИН (его автоответчик выдает такую фразу: "Господа артисты и их менеджеры, а также журналисты и их главные редакторы! Сделайте правильный вы-

бор 16 июня сего года! ...А в общем-то оставьте свое сообщение после сигнала.")

- Я считаю, что когда в трудовой жизни человека, в тяжелых буднях выдаются праздники, их нужно воспринимать в первую очередь как выходные дни - независимо от того, под каким флагом они проходят. Ну, а выходные для того и существуют, чтобы можно было поспать и попить. В этом же году Первомай чудесным образом совпал с большими концертами больших моих друзей - группы "ЧайФ". Концерты проходили в "России", и мне пришлось выступать в качестве такого бесплатного проходного билета для многочисленных знакомых, желающих проникнуть в зал. Заодно я принял участие в лотерее и выиграл замечательные аудиокассеты фирмы "Кони-ка", на которые намерен записывать не менее замечательную музыку. Что касается домашних застолий, то их не было - все ограничилось совместными посиделками с "чайфами"...

Телеведущая Юлия МЕНЬШОВА:

- Праздник отмечала самым что ни на есть традиционным способом - на даче у своих друзей. Разумеется, готовили шашлыки. К Первому мая вообще отношусь положительно, считаю его отнюдь не лишним праздником. Огорчу вас: ничего особо интересного и экстраординарного за эти четыре дня со мной не произошло.

Со знаменитостями общались

Елена СЕМЕНОВА
Борис МУРАДОВ
Дмитрий ПИСАРЕНКО
Игорь ПОПОВ

ШОУ-БИЗНЕС

КУКОЛЬНЫЙ ДОМ

ПОЖАЛУЙ, самым распространенным проявлением такого подхода стала изящная, милая "сексуально - кукольная" попса, которую культивируют в последнее время певицы типа **Ветлицкой**, **Салтыковой**, **Владимирской** и **Варум**. Общее у всех перечисленных див то, что отчасти традиционное, а отчасти и немного европейское мелодическое наполнение фирменно оперено и подано с помощью нормальных стилистов и клипмейкеров.

Фальцетный, немного детский вокал в сочетании с яркой сексуальностью образа действует на мужские уши, сердца и иные органы неотразимо. И пускай с русским языком и в этом лагере бывают нестыковки: "Меня ты скоро позабудешь - Художник, что рисует дождь..." Но, по-моему, несправедливо требовать пения по-русски от девушки по имени **Анжелика Варум**. Тем более несправедливы претензии к ее текстостиву с фамилией настолько труднопроизносимой, что я даже не рискую ее привести.

И пускай большинство вышеперечисленных не являются крупными певицами в вокальном плане, но в данном случае мощной подачи голоса и большого диапазона даже не требуется. Сексуальное начало на месте.

Ира Салтыкова довела этот стиль до маразма, а страну до оргазма. Не обладая никакими вокальными данными, она взлетела как метеор, используя мелодию гения "музыкальной шкатулки" **Олега Молчанова** и тексты на грани смешного: "Ты вчера сказал: "Привет, побудь со мной, моя звезда". А я тебе сказала: "Нет", хотя глаза сказали "Да".

Сколько издевались над отсутствием голосовых данных у очаровательной Кристины. А ведь никто и не задумался, что не стал бы народ покупать альбом "Верность", исключительно памятуя о ее великой маме. К чести **К. Орбакайте** надо сказать, что, прекрасно осознавая свой певческий лимит, она смогла взять другим - личным обаянием и грамотным музыкальным сопровождением.

В ХИТРЫХ РУКАХ ПРОФИ

АРАНЖИРОВКИ у всех упомянутых, бесспорно, не стинговские и не габриэлевские, но в целом джентльменский набор звуков из саунд-"библиотеки" у многих нынешних артистов стал намного богаче.

Современные московские студии, причём даже не самые дорогие, прин-

«Западники» на поп-эстраде

В поп-музыке, как и в любом другом искусстве, есть стиль уходящий, есть стиль приходящий. А есть те, кто смешивает привычное и остроумное в один неотразимый для слушателя и его кошелек коктейль. На смену "совку" приходит "запад".

ципиально (как по поколению аппаратуры, так и по количеству примочек) не отличаются от средних европейских. А "пахари музыкальной индустрии" - звукоинженеры, музыканты и аранжировщики - в большинстве своем мужчины с огромным студийным, концертным и кабацким опытом, с настоящей русской смекалкой, долгие годы умевшие писать на такой аппаратуре, что у любого западного "звучака" руки опустились бы после первых трех минут.

...В любом шоу-бизнесе есть артисты, сами способные сделать многое, если не сказать все, и есть "проекты", то есть исполнители плюс стоящие за ними продюсеры, аранжировщики, композиторы, поэты, стилисты.

К сожалению, ярких личностей, самостоятельно способных на творчество, можно пересчитать на пальцах. **Пресняковы стар и млад** с **Агутиным** здесь фигурируют как наиболее подходящие примеры.

Одним из наиболее интеллигентных и самостоятельных поп-музыкантов, бесспорно, является **Дима Маликов**. Секрет его стабильной популярности (в данный момент новый компакт Маликова занимает первые строчки в чартах продаваемости) не только в эффектной сексвнешности, но и в профессиональном подходе к музыке.

Маликов - джентльмен и дипломат не хуже **Е. Примакова**. За время своей карьеры он умудрился не подставить себя ни разу, умело обходя острые углы.

Маликов хитер - в пластинке "Прощай, моя блондинка" есть простенькая, как дырка на колготках, песня-завлекалка, призванная побудить не очень притязательного слушателя купить альбом.

Но есть основной материал - очень неглупая синтезаторная музыка, явно свидетельствующая о композиторском росте. "Выпью до дна" - многослойная аранжировка мелодии, "Золотой рассвет" - забав-

ный эксперимент, ясно показывающий, в какую сторону будет двигаться Маликов в дальнейшем.

В качестве припева здесь использован хор фольклорных бабушек, записанный в 50-х годах и неизвестно где открытый настрым Димой. Чтобы бабушки попадали в маликовскую тональность и ритмику, они немного "ускорены", что придает всей вещи несколько сюрреалистический эффект. "Невооруженным" ухом слышишь явную схожесть с этническими экспериментами **Майкла Кретю** и его проекта "Энигма", а также с "Дип Форест". Все бы хорошо, лишь бы свое лицо не терялось.

Багаж, за столетия накопленный народной музыкой, настолько велик, что именно в нем, как это ни парадоксально, сегодня возможно черпать самые свежие идеи в поп-музыке. Чем наши и начали успешно пользоваться пару лет назад.

Леонид Агутин, наверное, наиболее яркий и сильный пример того, как, взяв на вооружение чуждые нам элементы музыки фламенко и румбы, можно добиться не только поразительного творческого эффекта, но и крупного коммерческого успеха.

Начиная с памятного "Босоногого мальчика", Агутин стал развивать свой творческий метод, что и подарило нам великолепный альбом "Декамерон". Пусть его музыка кажется временами пляжной, легковесной, но сыгранно все филигранно, и Лена, наверное, оказался первым, кто сумел добиться народной любви, эксплуатируя мажорные гармонии.

Кроме того, Агутин, обретая твердую почву под ногами, на втором альбоме не побоялся эксперимента, сыграв совершенно необычный прилизованный номер "Муха" с достаточно сумасшедшим текстом о мухе, влюбившейся в возвращающегося домой старичка.

Тут же попытка сделать хитом совершенно некоммерческую, хотя и потрясающе

красивую балладу "Двери в небеса". "Двери в небеса, двери в огне откровенья. Как минуту забвенья понять..." - согласитесь, достаточно необычно для шлягера.

Но шоу-бизнес не был бы собой, если бы в модную струю моментально не вливалось множество подражателей. По проложенной Агутиным дорожке триумфально прошествовала слащавая посредственность - **Андрей Губин**. Посредственность опирается на те же "шпанские" гитарные ходы, смазливую физиономию, вызывающую нездоровую реакцию у школьников и гомосексуалистов, и что самое главное - на мощную финансовую поддержку собственного отца.

Уж коли вспомнили Губина, то как же не вспомнить **Линду**, другую звезду РСовских эфиров. Если бы не очень нормальная ситуация, когда мультимиллионер отец огромными финансовыми вливаниями обеспечивает триумфальный прорыв дочурки в ящик, то появление Линды можно было бы только приветствовать.

И хотя петь она не умеет, прозрачные засэмплированные азиатские мелодии (заслуга блестящего аранжировщика и композитора **Максима Фадеева**) вкупе с действительно европейским, космически отстраненным имиджем а-ля **Бьорк**, способны произвести впечатление даже на самых искусшенных.

КОМУ СЕЙЧАС ЛЕГКО?

БЫТЬ "западником" в эстрадной России не самое пока благодарное занятие. Шедвром мировой музыки однозначно признана довольно средняя панк-банда "Ногу Свело", в основном из-за сумасшедшей энергетике ее лидера **Макса Покровского**, до сих пор считающего себя альтернативщиком, хотя его альтернативность ныне пролегает где-то между **Киркоровым** и **Шуфутинским**.

А супердрайвовая группа "Моральный Кодекс" во главе с необузданно мужественным **Мазаем** первые пять лет своего существования даже не могла претендовать на что-то иное, чем статус ансамбля "музыкантов для музыкантов".

С другой стороны, блистательная соул-группа "А-Студио" вынуждена по сей день пропагандировать прежде всего дискотечные хиты типа "Джулии" и "Солдата любви", оставляя свои на самом деле непрофессиональные произведения для живых концертов.

Ну а что делать? Кому сейчас легко? Придет еще, наверное, немало лет, прежде чем изменится уровень массового вку-



В роддом - с

МОЯ СНОХА должна скоро родить, и вот, придя с очередного приема у гинеколога, она принесла список лекарств и других принадлежностей, которые она должна взять с собой в роддом. Мне кажется, вам будет интересно этот список посмотреть. Наша "страховая" медицина требует от роженицы:

- 1. Глюкоза 40%-20,0 - 5 ампул;
- 2. Аскорбиновая кислота 5% - 10,0 - 10 ампул;
- 3. Сигетин - 5 ампул;
- 4. Окситоцин - 3 ампулы;
- 5. Метилурагетрин - 2 ампулы;
- 6. Но-шпа - 3

- ампулы;
- 7. Хлористый кальций 10% - 3 ампулы;
- 8. Викасол - 3 ампулы;
- 9. Апрофен - 5 ампул;
- 10. Голитор - 3 ампулы;
- 11. Витамин В₁ - 3 ампулы;
- 12. Фоликулин - 5 ампул;
- 13. Кокарбоксилаза - 5 ампул;
- 14. Альбуцид 30% - 1 флакон;
- 15. 2 одноразовые капельницы;
- 16. Шприц одноразовый 5мл - 10 штук;
- 17. Шприц одноразовый 10 мл - 10 штук;
- 18. Бритвенный станок;
- 19. Лезвие;
- 20. Комплект постельного белья

Причем понятно, что по 2-3 ампулы лекарства не продают,

значит, все придется покупать упаковками! Кроме того, сноха живет и работает в Пятигорске, а прописана в Железноводске, в связи с этим страховой полис, как ей сказали, не дает права на бесплатное обслуживание в родильном доме по месту проживания, и она должна за родовспоможение заплатить еще 150 тысяч рублей. Но ведь это одна и та же территория - Ставропольский край! Для кого же создана страховая медицина? А мы еще сокрушаемся, что у нас в России такая низкая рождаемость...

Багаева, Пятигорск

● МОДНЫЕ ДИЕТЫ И ЗДОРОВЬЕ

Сенсация на тарелке

Пищевые продукты как лекарства - прогресс фармакологии XX века! До последнего времени диету - логия рассматривалась скорее как "народное средство", не подкрепленное научными данными. А сегодня ученые все чаще обращают свой взор к природе. Впервые наука заговорила о том, что пища на каком уровне руководит процессами в нашем организме, либо обещая нам долгую жизнь, либо обрекая на бо-

СЕГОДНЯ медики считают, что то, чем нас кормили в детстве, может повлиять на химические процессы в мозге, обрекая нас в преклонном возрасте на склероз или болезнь Паркинсона. Едва ли найдется хотя бы одна проблема со здоровьем, на которую до известной степени не влияло бы то, что мы сейчас подносим ко рту. Пищу теперь называют волшебным лекарством, не только предупреждающим и лечащим болезни, но и повышающим психическую и физическую энергию.

Английская газета "Дейли экспресс" пишет о том, какое положительное и отрицательное воздействие пища может оказывать на человеческий организм:

- ускоряет работу мозга, повышает настроение, но и рассеивает внимание, усыпляет;
 - предупреждает образование катаракты, хронических бронхитов и эмфиземы легких;
 - провоцирует вспышки ревматических артритов или приглушает боль и опухоль;
 - борется с бактериями и вирусами с не меньшей эффективностью, чем лекарства;
 - избавляет от аллергических насморков и сенной лихорадки;
 - стимулирует организм и усиливает выработку интерферона для борьбы с инфекциями.
- Простейшее средство, помогающее при лечении варикозного расширения вен, - гречневая каша! В цветах гречихи, а следовательно, и в крупе, содер-

жится рутин - органическое вещество из группы флавоноидов. Рутин укрепляет стенки кровеносных сосудов, регулируя их проницаемость. Много рутина содержится в белой кожеце, находящейся под оранжевой кожурой апельсинов, листьях руты душистой, чайного куста и в черной смородине.

После моды на дрожжи в мире началось "безумие с отрубями". Они навсегда вошли в меню тех, кто заботится о своем пищеварении и внешности. Последний крик моды - мука из костей животных и рыб. Дело в том, что в костях содержится все необходимые нам макро- и микроэлементы. Известно, что в некоторых областях в пищевых продуктах мало железа, есть целые регионы, где у людей больная щитовидка из-за дефицита йода или где люди лысеют из-за недостатка кобальта. Костная мука не только укрепляет наш позвоночник, но и реставрирует нашу красоту! Поэтому не мешайте мужу и детям, если они захотят съест сардинку или шпротину целиком, с костями. А если у вас хороший миксер, то приготовьте пасту из рыбных консервов, не очищая их от костей. Особенно богаты кальцием кости тунца.

В соке кислой капусты содержатся компоненты, убивающие туберкулезные палочки. Пейте сок кислой капусты не только от похмелья, но и как целебный бальзам!

Елена РУДЕРМАН

● РЕКЛАМА



ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Ваше внимание привлекает успех компании Herbalife International в России, достигнутый с помощью нашей уникальной системы? Мы хотим вам сообщить о том, что компания из вас уже слышала о нашей системе, ее продукции и о том, как можно стать партнером этой системы, и мы рады вам предложить.

Вместе с тем вы должны знать, что компания Herbalife International:

- основана в 1960 г. и сейчас действует в 32 странах мира;
- в 1995 г. достигла объема продаж почти в 1 млрд. долларов;
- официально зарегистрирована на Нью-Йоркской фондовой бирже;
- является одним из ведущих в мире производителей и поставщиков продуктов питания и напитков.

Как президент и основатель компании Herbalife International, я хочу сказать, что вы можете получить наш дополнительный интерес в России и заработать на продаже нашей продукции в различных странах мира. Это не только выгодно, но и интересно.

НОВЫЙ ЭТАП HERBALIFE INTERNATIONAL В РОССИИ

Единственный надежный источник информации о компании Herbalife International в России ее президент лично посетил наш город и нашей высококачественной продукции и мы предлагаем вам возможность стать партнером Herbalife International, участвуя в бизнесе с этой компанией. Мы хотим вам предложить:

Успешная деятельность в России обеспечит предельно быстрое открытие нашей системы в вашем городе, что позволит обеспечить еще более высокий уровень обслуживания наших дистрибуторов и потребителей. Помимо этого, предоставляется возможность участия в развитии и расширении нашей деятельности, включая реализацию нашей продукции - высококачественных пищевых продуктов и напитков - на рынке.

HERBALIFE INTERNATIONAL - ПРИВЕРЖЕННОСТЬ КАЧЕСТВУ

Продукты для здоровья и питания Herbalife International являются признанными лидерами в мире. Мы хотим вам предложить нашу продукцию, которая является высококачественной и эффективной.

Все продукты Herbalife International производятся на уровне высочайших стандартов и полностью соответствуют международным стандартам качества. Мы хотим вам предложить нашу продукцию, которая является высококачественной и эффективной.

Кроме того, мы предлагаем вам возможность стать партнером Herbalife International, участвуя в бизнесе с этой компанией. Мы хотим вам предложить:

HERBALIFE INTERNATIONAL - ПРИВЕРЖЕННОСТЬ ЭТИКЕ

Продукты Herbalife International распространяются по всей территории России, и мы хотим вам предложить нашу продукцию, которая является высококачественной и эффективной.

Наша продукция является высококачественной и эффективной. Мы хотим вам предложить нашу продукцию, которая является высококачественной и эффективной.

Я желаю вам всего наилучшего, и мы хотим вам предложить нашу продукцию, которая является высококачественной и эффективной.

Василий Савин,
МАРК ХЕЛЛЕР,
Президент компании Herbalife International

Весна, цветение, все свежо, зелено и должно радовать. А мы утираем слезы и соли, чеемся и пытаемся унять чих... Половина людей в мире страдает аллергией...

Насморк как признак

АЛЛЕРГИЯ - необычная чувствительность к веществам, которые, как правило, людям не причиняют беспокойства. Существует генетическая предрасположенность к аллергическим реакциям. Если у ваших родителей нет аллергии, вы имеете только один шанс из 10 стать аллергиком. Если один из родителей аллергик, ваши шансы - 50/50. Если оба родителя - вероятность заболеть повышается до 75%. Из-за загрязнения окружающей среды, увеличения употребления антибиотиков и применения химии (красители, синтетические моющие средства) аллергия распространяется сейчас чрезвычайно широко. Кроме того, аллергеном для любого из нас может стать вещь, для окружающих не только безвредная, но даже полезная.

Начнем с того, что аллергия может быть вызвана продуктами. Это, пожалуй, самая обидная аллергия, потому что, если у вас аллергию вызывает какое-то лекарство, от него можно отказаться, чем-то его заменив, если вы бурно реагируете на цветение растений - это явление сезонное, а значит временное, а в деревню можно в эту пору и не выезжать, но отказываться от любимых продуктов бывает достаточно тяжело. Тем более что чаще других аллергию вызывают такие распространенные вещи, как молоко, яйца, рыба, томаты, цитрусовые, клубника, земляника, шоколад.

Пыльца. Не каждый вид пыльцы вызывает аллергию. Например, сосновая пыльца безвредна, несмотря на то что сосны сбрасывают ее тоннами. Обычно мы не видим пыльцу, но аллергики хорошо знают о наступлении сезона пыльцы. Лиственные деревья - береза, вяз, клен и тополь - обычно дают пыльцу ранней весной, травы - поздней весной и летом, сорняки, например амброзия, - поздним летом. Уровни пыльцы особенно высоки поздно вечером и рано утром.

Лекарства. Аллергик выдает анафилактическую реакцию на лекарства в 3-10 раз чаще, чем неаллергик. Аллергеном может быть практически любой лекарственный препарат. Аспирин может ее вызвать примерно в 2% случаев, сульфаниламиды - в 7%, пенициллин - в 16%. И это при том, что аспирин и другие болеутоляющие средства принимают не считая.

Укус пчелы. Большинство людей испытывают от укуса лишь мгновенный дискомфорт, и через пару дней все забывается. Но у 4 человек из 1000 из-за такого "пустяка" учащается пульс, кожа бледнеет или краснеет, давление падает, за этим следует затрудненное дыхание, тошнота, рвота, озноб, потеря сознания - и все это в течение 15 минут после укуса. Таков анафилактический шок. К сожалению, он бывает смертельным.

СТРАННАЯ АЛЛЕРГИЯ

ВОДИТЕЛЬ такси в Чикаго сообщил, что у него аллергия на новую подружку. Он не знал, в чем дело, но каждый раз, когда он оказывался рядом с ней, у него появлялась сыпь. Вполне вероятно, что у него была повышенная чувствительность к... перхоти. Случай относится к одному из нескольких видов странной аллергии, которые отмечаются так редко, что у врачей не хватает данных, чтобы разработать надежные средства терапии.

Аллергия может быть на ис-

кусственное освещение или на прямой дневной свет. Аллергия может появляться даже при опускании рук в холодную воду или когда летом человек входит в магазин с кондиционированным воздухом. Есть даже аллергия к физическим нагрузкам. Конечно, это может звучать как издевательство и оправдание собственного бессилия. Однако в самом деле изредка встречаются люди, у которых даже при легком утомлении появляются отеки и сыпь.

В школьные годы актриса Ин-



грид Бергман была настолько застенчива, что у нее случались приступы, когда приходилось опускаться у доски. Ее пальцы так опухали, что она не могла их согнуть. Опухали при этом губы и веки. Врач сказал, что у Ингрид "аллергическая застенчивость". К счастью для Ингрид, школа драматического искусства в конце концов излечила ее. Но ее случай - хороший пример того, какая может быть реакция на сильные эмоции.

ЧТО ДЕЛАТЬ?

САМЫЙ верный способ избавиться от аллергии - избежать встречи с аллергеном. Для этого придется отказаться от продуктов, вызывающих аллергию, от присутствия собаки или кошки в доме, поставить в известность врача о непереносимости вами того или иного лекарства. Лучше сделать все, чтобы предотвратить аллергическое состояние, чем обращаться к лекарствам. Антигистаминные препараты (димедрол, пипольфен, кларитин, тавегил) уменьшают классические симптомы аллергии: головную боль, зуд, насморк. Однако не следует ими злоупотреблять. Избыток их может вызвать сонливость, они сушат слизистые оболочки, выделения слизистых становятся при этом настолько густыми, что не удаляются из организма при кашле и остаются в полости носа или дыхательном тракте.

Помочь могут травы, обладающие отхаркивающим действием. Эвкалиптовые испарения творят чудеса: горсть листьев кипятить в кастрюле в течение пяти минут, потом выключить огонь и, набросив на голову полотенце, дышать паром. Надо знать также, что витамин С действует как натуральный антигистаминный препарат, уменьшает отек и воспаление носовой полости, вызывающие неприятные ощущения.

Если аллергия не ограничивается недомоганием, небольшой сыпью, головной болью и не проходит через 1-4 часа, необходимо обратиться к врачу-аллергологу или иммунологу. Степень реакции может быть очень тяжелой, не надо доводить себя до неотложки.

Юлия ЭКАРЕВА
Фото Геннадия Усоева

После двукратной победы на Олимпийских играх 1992 года пловец Александр Попов никому на дистанциях 50 и 100 метров вольным стилем не уступал первые места. Но на чемпионате Европы-95 произошел случай, не замеченный прессой.

- Почему вы повздорили с англичанином Марком Фостером?

- На предварительном заплыве он показал первый результат, а я был только третьим. После этого я подошел к нему и сказал: "А ты у меня разрешения спрашивал, чтобы занять лидерскую дорожку?" Он начал говорить, что просто хотел завоевать золотую медаль. У него на шее в то время была золотая цепочка с золотым свистком. Я показал на свисток и сказал: "Вот у тебя одна "медаль" уже есть, и хватит".

- Но этот инцидент можно расценить и как угрозу.

- Во-первых, в спорте, и в частности в плавании, есть такое понятие, как "победа вне бассейна",

когда победа предопределена уже задолго до того, как спортсмен выйдет на старт. Это решается за кулисами либо в месте, где идет разминка, и во-вторых, это может быть психологическое давление. Когда соперника "потопишь" заранее, то с ним в бассейне бороться будет легче. В моем же случае это был только юмор.

- Но Марк, говорят, очень обиделся.

- Он просто не понял русско-юмора.

- Можно ли ожидать от вас подобных "шуток" в дальнейшем?

- Все зависит от ситуации.

- Но в финале Фостер все-таки проиграл и, конечно, не из-за вашей "шутки". Вот уже в течение четырех лет на спринтерской дистанции вам нет равных. Победа за победой. Рекорд за рекордом. Не затуманило ли это вашу бдительность перед Олимпиадой

в Атланта?

- Говорят, что из-за стола надо всегда выходить с чувством легкого голода. Поэтому после каждого старта я стараюсь быть чуть-чуть недовольным собой. Недавнее выступление на чемпионате России - наглядный тому пример. 100 метров на спине я проиграл Володе Селькову. А после этого в



комплексной эстафете мы установили новый мировой рекорд.

- В одном интервью вы сказали, что на результаты соревнований часто влияют тренеры и чиновники из спорткомитетов: "Чем больше они капают на мозги, тем хуже будет результат".

- У каждого спортсмена перед соревнованиями появляется волнение, и когда к нему кто-то подходит и начинает говорить: сделай это, сделай то - естественно, он начинает нервничать. Но в спорте я уже не новичок. Поэтому вывести меня из себя таким образом очень сложно.

- Ну тогда скажите, что нужно для того, чтобы приподнять ваш боевой дух?

- Команда. У нас давно не было единой, сплоченной и сильной команды. И в этом году, похоже, она у нас сформируется.

- А реакция ваших болельщиков: подбадривающие крики и свистки во время соревнований вам мешают?

- При шуме воды и при скорости метр в секунду ничего не слышно.

- Чтобы показать отличные результаты в плавании, занимаетесь ли вы еще каким-нибудь видом спорта? Легкоатлеты, к примеру, поднимают тяжести.

- Одна из отличительных черт пловца - это пластичность и мягкость в воде. А с поднятием тяжести это пропадет. Поэтому к штанге я не прикасаюсь. Занимаюсь только общефизической подготовкой - отжимание, подтягивание... В день тренируюсь по 2-3 раза. С приближением соревнований нагрузку уменьшаю.

- Почему вы третий год тренируетесь в Австралии? Не скажется ли это на результатах в Атланта? Ведь климат в Австралии и в Америке совершенно разный.

- Легче подготовиться к соревнованиям, чем к зиме. Просто в Австралии преподает мой тренер, Геннадий Турецкий.

- Сейчас часто спорят: платить ли спортсмену за участие на Олимпийских играх или нет, поскольку многие спортсмены предпочитают показывать рекорды на коммерческих соревнованиях...

- Я считаю, что любой труд спортсмена должен оплачиваться. Одновременно с этим нельзя забывать, что выступать на Олимпийских играх - это очень почетно, престижно.

- Александр, во время соревнований пловцы часто "теряют" плавки.

- Ну это - не драма, а обычное явление. Со мной было и такое: кто-то незадолго до моего старта зашел в раздевалку и вытащил из моей сумки плавки.

Валерий БАГУЕВ
Фото автора

Наши опять угодили в лужу

Чемпионат мира по хоккею завершен. Показав великолепную красивую игру, первое место после одиннадцатилетнего перерыва (!) по праву заняли чешские мастера. Вторыми финишировали канадцы, третьими (и это главная венская сенсация) - американцы. Прекрасно укомплектованная и полная честолюбивых надежд сборная России довольствовалась только четвертым местом...

КАТАСТРОФА? Все-таки, пожалуй, нет, ибо истинный расклад сил в мировом хоккее станет ясен только осенью, когда пройдут игры Кубка мира, в которых примут участие все действительно сильнейшие игроки, оспаривающие сейчас Кубок Стэнли. Вот там и посмотрим, кто кого. А сейчас просто жутко обидно. Обидно, потому что по идее наши должны были это первенство выиграть. Состав у россиян был объективно сильнее, чем у основных конкурентов, да и игра, показанная в предварительном турнире, внушала оптимизм. Увы, когда настала пора решающих поединков, наши орлы вновь оказались в луже.

Причины провала некоторые специалисты торопятся объяснить несовершенством формулы турнира, усталостью легионеров после регулярного чемпионата НХЛ и фатальной невезухой. Все это, господа, право, смешно! Формула одна для всех, и никто бы о ней не

заикнулся, будь россияне первыми; об усталости говорить и вовсе нелепо, ибо канадцы и американцы, оставившие наших с носом, испытывали точно такие же нагрузки; что же до отсутствия форта, то... Знаете, легче всего считать, что просто не повезло, но когда происходят три неприятные случайности подряд, это уже закономерность. Так что дело тут в другом. Да, по индивидуальному мастерству наши были лучшими (ну, может, делили 1-2-е место с чехами). А вот кураж, собранность, воля и характер - с этим, видимо, большие проблемы. Не у всех, конечно. Яшина, Березина, Житника и некоторых других упрекнуть не в чем - сражались как львы. Если бы все так... Видно, членство в НХЛ еще ничего не значит - можно быть асом и не быть бойцом, способным зубами вырвать победу или отстоять ее. Согласитесь, трудно представить, что вот так нелепо растеряли бы

преимущество при счете 2:0 или 3:0 Михайлов, Харламов, Якушев, Мальцев, Капустин, Макаров, Фетисов... Что у них было (и есть) такое, чего не хватает молодым? Вот о чем нужно подумать тем, кто будет представлять наш хоккей на Кубке мира. Что же до тренеров, то они, по нашему мнению, в случившемся не виноваты, и если всех собак станут вешать на них, это будет несправедливо. Вот только им необходимо предусмотреть, чтобы в нашей кубковой сборной нашлось место не только суперзвездам, но и трудягам, бойцам. Таким, которые в составе команд Канады и США преподнесли нам на ЧМ-96 отличный урок.

Игорь ПОПОВ,

Вадим ПШЕНИЧНИКОВ

Р. С. : Итоги хоккейного конкурса будут подведены в одном из ближайших номеров "АиФ".

АЛЕКСАНДРА БЕЛОВА ПЕРВОГО ПРИГЛАСИЛИ ИГРАТЬ ЗА ОКЕАНОМ

Только Александр Белов до всех "перестроек" мог подписать крупный контракт с одной из команд НБА. Уже в 73-м году он мог бы сменить свой родной ленинградский "Спартак"... Но пойти на это "руководители Коммунистической партии и Советского государства" не решились...



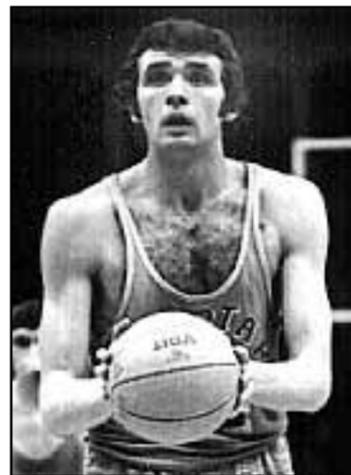
Три секунды и вся жизнь

ЕСТЬ такая расхожая фраза: "И если бы он сделал только это, ему уже следовало поставить памятник..." Вот Белов и совершил такое, за что ему и впрямь надо было воздвигнуть монумент. Интересно, что это понимает и Иван Едешко, партнер Саши по сборной страны, полноправный участник, а кое-кто справедливо считает, что и творец того действия, которое и занесло имя Александра Белова на скрижали истории мирового спорта.

Те три секунды финального матча олимпийского турнира 1972 г. в Мюнхене не забудутся никогда. Та предпоследняя успешная атака американцев, после чего счет стал 49 : 48 в нашу пользу. И наша атака: Белов Сергей и Модестас Паулаускас, пасуя друг другу, доходят до зоны "штатников", как будто бы последняя атака Саши Белова, тот бросает, не попадая, снова ловит мяч и... отшвыривает его куда-то в сторону. И последняя атака американцев, отчаянный рывок Зураба Саканделидзе, штрафные броски Дага Коллинза (оба успешные), вой сирены, ликующая куча мала американцев, убитые лица наших и самое убитое - его, Саши. А затем суета у судейского столика, тайм-аут невозмутимого Петровича (Владимира Кондрашина, второго "отца" Саши Белова). Команда арбитров решила доиграть еще три секунды... Те самые фантастические ТРИ СЕКУНДЫ... Иван Едешко выдал филигранный пас почти на тридцать метров. И, перепрыгнув двух дюжих американцев, Белов схватил мяч. А затем мягко-мягко отщипнул, как школьник на тренировке, аккуратно отпустил его в корзину. Вот и все... Прочитать за три секунды про это не успеешь. А они это сделали!

Да, Александр Белов мог больше ничего в баскетболе и не сотворить... Но не забудем, что он - призр и следующей Олимпиады, на которой уже не мог играть в полную силу. А еще неоднократный чемпион Европы (не раз признававшийся на этих турнирах лучшим баскетболистом), чемпион мира. Не забудем, что в 70-х - один-единственный питерский "Спартак" тренера Владимира Кондрашина и Александра Белова мог противостоять чемпионам - могучему ЦСКА, фактически сборной страны. И еще не забудем главного: Саша Белов, этот красавец двухметрового роста (при том, что рост центровых мирового класса уже тогда составлял 210, 215, даже 220 сантиметров), пришел в большой баскетбол 17-летним, а ушел из баскетбола, из жизни, 27-летним. Представляете, сколько он не дожил, не доиграл?..

Идеальный атлет, умница, боец, носитель коллективистского духа, Саша покорял всех: и на площадке, и в самых обыденных обстоятельствах. Он носился по Питеру и готов был подвезти кого и куда угодно из друзей, приятелей и даже мало-мальски знакомых. Дверь его дома была всегда открыта, что доставляло немало хлопот маме и жене, но поделять с ним они ничего не могли. Юра Павлов, Андрей Макеев, Ваня Дворный из "Спартака" могли у него дневать и ночевать. Как и Миша Коркия из Тбилиси, Валерка Милосердов из ЦСКА. И его цели и любви не за звания.



Саша Белова.

"Знатоки" недоумевали, почему Петрович частенько сажает на "банку" своего Белова. Даже в стрессовых для "Спартака" ситуациях. А Саша просто не мог играть без хотя бы малосенького отдыха, без паузы. Повторю, физически он был подготовлен идеально, но сердце... Только сам Саша да Владимир Петрович знали, почему и какой требуется этому, внешне похожему на молодого греческого бога парню тайм-аут. У Саши Белова был редкий и, что страшно, неизлечимый недуг - "панцирное сердце". Рано или поздно самый жизненно важный человеческий орган оказывается как бы закованным в броню. После чего перестает работать. Панацея от этой беды, как ни печально, нет. Три года назад прямо с площадки унесли на операционный стол знаменитого американского баскетболиста, капитана клуба НБА "Бостон Селтикс" Реджи Льюиса. Вся Америка следила за специально организованной трансляцией из госпиталя, где врачи в очередной раз были вынуждены признать себя побежденными...

После Монреальской олимпиады эти тайм-ауты стали увеличиваться. Все чаще Белов оказывался на больничной койке. Но к 78-му вроде бы восстановился полностью. Александр Гомельский, тогда вновь возглавивший сборную, пригласил безусловно растренированного в команду страны. Но со сборов из города Талсы его, больного, отвезли в Питер. По горькой иронии судьбы Саша попал в ту же клинику и даже на ту же кровать, где когда-то лежал его отец и откуда ушел в мир иной. Этот же путь, как ни страшно это осознавать, прошел и Александр Белов-младший.

Реакция на известие о его смерти, последовавшей во время чемпионата мира-78 в Маниле, была ошеломляющей. Прямо перед матчем СССР-США, как и всегда многое решавшим, генеральный секретарь ФИБА Уильям Джонс зачитал официальное сообщение об уходе из жизни великого игрока и принес соболезнование нашей делегации. Формально "минуту молчания" никто не объявлял. Но весь 20-тысячный зал встал и долго-долго стоял, склонив головы. Провожали легенду мирового баскетбола... А наши парни выплеснули на ни в чем не повинных американцев всю боль, всю злость на несправедливость судьбы, все сдерживаемые слезы и буквально раздали извечных соперников с разницей в счете более 20 очков.

И все же мечта, о которой не раз говорили многие друзья, сподвижники, партнеры Саши, осуществилась. Уже два года в родном городе Саши, в Санкт-Петербурге (кстати, он называл его исключительно Питером), проводится Мемориал Александра Белова. Любопытно, что оба раза в солидных по составу турнирах побеждали спартаковцы, ныне ведомые многолетним партнером Саши по "Спартак" и сборной страны - Александром Харченковым. Игорь ФЕЙН

Ходил слух, что песня "Вставай, страна огромная" была написана не в годы Великой Отечественной войны, а гораздо раньше. Это что, байка?
С. Молдов, Московская обл.

О ОДНОЙ из версий, слова и музыка этой песни родились еще во времена Временного правительства, но остались невостребованными из-за октябрьских событий 1917 г. В 1941 г. о песне якобы вспомнили и позаимствовали почти один к одному, заменив только "тевтонскую нечисть" на "фашистскую". Версия, конечно, весьма сомнительная, но вообще такое бывает. Фронтвики отличают помнят песню "Мы летим, ковыляя во мгле". Но вслушайтесь в мелодию, особенно если играть ее на банджо, - типичное американское "кантри". Доходило до курьезов.

Так, знаменитая партизанская "По долинам и по взгорьям" была положена на мелодию марша Дроздовского полка белой армии "Шли дроздовцы твердым шагом, враг под натиском бежал". Имелись подобные заимствования и раньше. Некоторое время в прошлом веке российским гимном была мелодия английского "Боже, храни Королеву". Вряд ли стоит говорить в таких случаях о плагиате. Время и события торопили народы и государства, а музыка не знает границ и политических барьеров.

В одном из апрельских номеров вы сообщили о ценах на отдых в черноморских здравницах. А что в Крыму, может подешевле?
В. Климова, Новосибирск

ПРОФСОЮЗНЫЕ санатории Ялты путевка на 24 дня обойдется россиянину приблизительно в 2,5 млн. рублей, или 17-20\$ в сутки. Бывшие церковские здравницы берут дороже - 35-50\$ за сутки отдыха, самые элитные - 100-120\$. В сравнении с ценами Сочи выходит действительно дешевле. Отдых в Алуште стоит от

10 до 20\$, в Судак - от 8 до 10\$ за день проживания. Подлечить на курортах Евпатории ребенка стоит примерно 1 млн. рублей, или 200\$. Наиболее выгодно для семейного бюджета снять квартиру или домик за 2-4\$ на человека и питаться самим. На еду для семьи из 3 человек 15\$ в день вполне хватит.

Я - левша. Оттого испытываю не ловкость перед окружающими - ли. Правда ли, что левши - это аномалия, свидетельство каких-то отклонений в организме?
Л. Абазова, Тагирстан

О ОБЩЕПРИНЯТОМУ мнению, левши - это люди, у которых правое полушарие мозга, управляющее левой половиной тела, доминирует над левым. Настоящих "леворуких" на Земле около 5%. Но ученые выяснили, что левшей на самом деле гораздо больше. Просто они об этом не знают. Чистых правшей в мире меньшинство, всего 40%. Более того, левши встречаются во множестве в животном мире, в том числе среди птиц. Правши оперируют словесными восприятиями, мыслят рационально. У левшей преобладают зрительные образы, они мыслят интуитивно. Левша живет в более широком мире, чем правша. Среди женщин гораздо больше левшей. Отсюда извечный

тезис о женской логике. Но левша на любую работу затрачивает больше усилий и эмоций - следствие иррационального, образного, интуитивного подхода к ситуациям. Зато они больше склонны к творчеству. Они более мнительны, подвергают сомнению многие устоявшиеся правила и нормы. Правши и левши плохо сходятся, зачастую не понимают друг друга. Даже смеются над разными шутками. Среди верующих больше левшей. Они зачастую впадают в мистицизм, у них богаче сны. Левши - совершенно нормальные и потенциально одаренные люди. В Японии, например, левши - весьма уважаемые личности.

Похоже, что на проституцию наши милиция просто рук махнула. Теперь даже за кордон "живой товар" поставлем. А как обстоят дело с ответственностью за это в других странах?
А. Дютов, Ленинградская обл.

В ГЕРМАНИИ, по крайней мере в западных землях, проституция просто считается одной из профессий. Проститутки облагаются подоходным налогом, им начисляется рабочий стаж, выплачивается пенсия. Запрещена эта "работа" лишь в городах с населением меньше 50 тыс. чел., а также вблизи церквей и школ. В Италии с 1958 г. действует "закон Мерлин", запрещающий проституцию. За его нарушение предусмотрено тюремное заключение до 6 лет. В Дании занимающихся проституцией подвергают умеренному штрафу и привлекают к

общественно полезным работам. Во Франции этот род деятельности узаконен. В США, в частности в штате Нью-Йорк, проституция преследуется по суду. Наказание - тюремный срок до 3 мес. В европейских странах бывшего соцлагеря также наложен официальный запрет на проституцию, хотя в некоторых вполне легально существуют так называемые "интимные услуги". Во всех странах Азии, Африки и Латинской Америки есть законы против проституции или ограничивающие ее.

Материалы полосы подготовили: Валерий БАТУЕВ, Анатолий ЕЛИЗАРОВ, Рамиль МАНЗУЛЛИН, Юрий СМИРНОВ, Александр ХАРЛАМОВ и Вячеслав НЕЧАЕВ

Антикриминал

Чтобы лишить вас по лучки, опытный карманник совсем не обязательно полечя и скопление народа.

Профессия - «щипач»

У ИЗВЕСТНОЙ эстрадной артистки Клары Новиковой, например, выгащили кошелек из сумочки при полном безлюдии в элитном магазине фирмы "Ив Роше" на Тверской в Москве. Дамочка в дубленке (как выяснилось позже, "гастролерша" с Украины) походила слегка задела Клару, и ее денешки волшебным образом перекечевали к карманнице.

И это далеко не предел воровского мастерства. По многообразию приемов краж карманники стоят на первом месте в воровском мире. Прежде всего, у каждого из них есть излюбленные места "работы": в городском наземном транспорте ("маршрутники"), в метро ("кроты"), на железных дорогах ("майданчики"), на рынках ("рыночники") и т.д.



Дальше следует узкая специализация - набор излюбленных приемов, которые доводятся до совершенства. Так, "технари", или "писакки", с помощью остроотточенного предмета ("писки") разрезают одежду, сумочки. С помощью пинцетов достают добычу из самых укромных мест "хирурги". "Рыболовы" таскают кошельки из сумок и карманов специальными крючками. "Ширмачи" прикрывают свои действия посторонними предметами - букетами, плащами через руку.

"Щипачи" используют толкотню, а иногда и сами ее создают. Точно выверенными движениями вытаскивают различные предметы "трясуны". Любую дамскую сумочку вскроют "сумочки". На низшей ступени карманников стоят "верхушечники" и "дубилы", крадущие то, что лежит сверху хозяйственных сумок. Подручными у карманников выступают "отырщики", отвлекающие внимание жертвы, а также "пропальщики", которым передается добыча.

Профессиональный вор-карманник, чтобы не утратить квалификацию, должен совершать кражи почти каждый день. По отзывам "козлятников" (опытные воры, натаскивающие новичков), лучше всего кражи удаются женщинам. У них есть еще одно преимущество - им легче разжалобить и жертву, и милицию, если попадутся. Как и случилось с Klarой Новиковой. Задержанная карманница так плакала над своей "горькой долей", что Клара сняла свои претензии к воровке.

Недавно вы написали об обстоятельствах и правовых аспектах выдачи экс-президента Азербайджана А. Муталибова. Интересно, а какова судьба полит.мигрантов из Грузии, сподвижников покойного З. Гамсахурдиа, где они сейчас?

Р. Сушко, Воронеж

РОССИЯ, с точки зрения бывших "звиздистов", остается надежным пристанищем для политических беженцев. Никакие протесты общественности не помешали российским властям выдать Грузии сподвижника Звиада Э. Месхия. Поэтому сторонники грузинского экс-президента стремятся перебраться в места с более благоприятным "климатом": страны Балтии, Финляндии, где, кстати, образовано общество "звиздистов" "Финляндия - Грузия". В прошлом году к обществу примкнул бывший спикер грузинского

парламента М. Кикнадзе. Последним из "звиздистов", кому Финляндия предоставила политическое убежище, стал экс-премьер Грузии В. Гугушвили. Его путь до страны Суоми с момента свержения З. Гамсахурдиа занял четыре года, за которые З. Гугушвили пришлось и повоевать в Зугдиди, и укрываться в горах Чечни, а потом тайком пробираться в Литву. Лишь недавно финские власти удовлетворили просьбу беглеца и предоставили ему право на постоянное проживание.

Доводилось слышать мнение, что из Зою К осмодемьянской сделали героиню, а она, мол, крестьянская дома жила... Что же было в действительности?
А. Агапов, Смоленск

Рассказывает бывший разведчик Елизавета ПАРШИНА:

Зоя выходила на операцию всего два раза, была новичком и задания поджигать не получала. Это мне рассказал мой друг, с которым я вместе работала еще в Испании, тесно сотрудничала в 1941 г., - Артур Спрогис. Приблизительно за два-три месяца до смерти он передал мне свою записную книжку с именами разведчиков, которых он готовил и посылал в тыл врага. Всего около 350 человек. В книжке приводятся и данные о судьбе этих разведчиков. Есть там и запись: "Клубков Василий А. (группа Проворова). Предал Зою". Артур Спрогис был уполномоченным Генштаба по организации активной разведки на Западном фронте и начальником ВЧ 9903, готовившей разведчиков в Жаворонках. Мне он рассказал, что Клубков сопровождал Зою на операцию и должен был подстраховывать ее. Он был схвачен немцами первым, не подал Зое сигнала тревоги и проявил крайнюю трусость, подтвердив ее принадлежность к партизанской группе при очной ставке. Его показания должны находиться в "Смерш". Через два месяца после гибели Зою он явился к Спрогису и сказал, что

при ее аресте ему удалось сбежать и что он скрывался в лесу. Спрогис "расколол" его в течение десяти минут, так как одежда Клубкова исключала возможность прятаться в лесу хотя бы несколько дней - он был одет по-осеннему, когда на улице уже давно была зима.

Зоя подожгла всего один дом, в котором разместились фашисты, а хозяева были выдворены раньше. При пожаре никто не пострадал. Второй раз она подожгла конюшню, где были кони фашистов. Тогда она и была схвачена. Она получила звание героини не потому, что подожгла дом и конюшню, а за героическое поведение и стойкость при пытках. Известно и понятно не только разведчикам, что девушка ничего "лишнего" не могла знать, кроме расположения своего отряда. Да и то это не могло бы никому повредить, как не повредило и предательство Клубкова: когда кто-нибудь не возвращался с задания, дислокация отряда немедленно менялась. Немцы об этом тоже знали, но все попытки, которые они применяли, - это только зверская месть за сопротивление.

Открывая газету, мои родители первым делом ищут прогнозы "плохих дней". Действительно ли эти предсказания имеют научную основу?
И. Аниферова, Кострома

БЕЗУСЛОВНО. Причем это доказано и теоретически, в частности с помощью статистики, а также экспериментально. А одним из тех, кто первым показал органическую связь космического пространства и галактики с человеком, влияние солнечной и космической энергии на все сущее, был замечательный русский ученый А.

Л. Чижевский, стоявший у истоков космической биологии. Свои изыскания в этой области он изложил в капитальных трудах "Земное эхо солнечных бурь" и "Физические факторы исторического процесса". Более подробно об этом можно прочесть в нашем приложении "АиФ - Здоровье" № 9 за 1996 г.

Объясните, почему сняли с проката сериал по понедельникам "Метод Крекера"? Увидим ли мы следующие серии этого фильма?
Семья Вязовых, Новгородская обл.

В КИНОРЕДАКЦИИ ОРТ нам ответили, что, к сожалению, пришлось приостановить дальнейшую демонстрацию фильма, так как закончился контракт на показ

этого сериала. Но огорчаться не стоит, ведь уже закуплены оставшиеся восемь серий "Метода Крекера". Их показ планируется начать будущим летом.

РЕКЛАМА

Международная медицинская служба **HEALTH**

ЛЕЧЕНИЕ ЗА РУБЕЖОМ

* Германия * США * Швейцария *

Тел. 8-1049-9571-6629 (ФРГ)
Круглосуточно, по-русски
Факс 8-1049-9571-6691

STROITELEV

МЕЛЬНИЦЫ ПЕКАРНИ

Производим мешкозашивочные машины, печи ротационные, шкафы расстоечные и др. Сертифицировано.

650056, РОССИЯ, г. Барнаул, ул. Малогобская, 13.
Тел.: (3852) 24-55-73, 24-55-75, 24-55-80, 24-88-28, 24-55-94.

Компания "Южурал промкопарт".

Автомобили "УРАЛ"

любых модификаций.

Цены значительно ниже заводских.

Купим велоседла Минфина, велосипеда АО "УралАЗ".

Тел. в г. Матюгов (Челябинская обл.)
(35136) 3-01-57, 3-08-66.

В "АиФ" № 9 за 1996 г. в статье "Как правильно выбрать одежду" опубликованы рекомендации по выбору одежды. Хотите узнать подробности? Тогда читайте...

УЧЕБНЫЕ ЦЕЛТ создали 6 сертифицированных, узкопрофильных "АиФ-фарт": "Туристический", "Зимний", "Летний", "Компьютерный", "Деловой", "Спортивный". Они защищают и улучшают зрение, обеспечивают реакцию, снижают утомление. Выпускаются продукция "Очки со специальным стеклом" - практичный набор: прочная, легкая, удобная и модная оправа; 6 пар линз с цветным фильтром для очей и лица. Обоим нужны защитные очки, так как они имеют аварийность. Цена 78 руб. руб. Доставка...

новая оправа и чешки - 39 руб. руб.
ТЭИ, у него диоптрии 2 очка, - "Челси" - это как любое цветное соединение ультрафиолетового излучения и очкам. Цена на оправа (10 руб.) - 18 руб. руб.
"Очки для зрения" - пропускная способность защищают глаза. Благодаря им вы сможете покрывать очки и экраны утюга с платка. Цена - 13 руб. руб.
Все это можно получить наложенным платежом, по адресу на отправление: 109043, Москва-43 г.а. 4Б. Цена на 1.04.96 + почтовые расходы.

ISSN 0204-0476

АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ
Учредитель - журналистский коллектив
© При перепечатке ссылка на «АиФ» обязательна

Главный редактор
В. А. СТАРКОВ.
Тираж 3 560 000 экз.

Адрес редакции: 101000, Москва, ул. Мясницкая, 42.
Телефон для справок: 923-35-41.
Реклама в «АиФ» - 925-58-62; в приложениях «АиФ» - 928-53-40, 923-67-84.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер сверстан в компьютерном центре «АиФ»
Отпечатано в типографии издательства «Пресса», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.
Заказ № 12158.

Индексы 50187, 32123, 34180.
Отдел подписки - 928-71-54.
Отдел розницы - 921-41-94.
Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РФ рег. № 754
Время подписания номера в печать 19.00.
Номер подписан в 19.50 06.05.96.